

**Речевая среда** – это любые языковые образцы, которые воспринимает ребенок: это речь окружающих его близких взрослых и детей, педагогов, а также телевидение, фильмы, кино, театр, речь людей в транспорте и магазине, в музее и на улице и т.д.

**Правило 1. В речи надо избегать постоянного употребления присловий:** «как бы», «на самом деле», «так сказать», «типа», «значит», «это», «ну» — они делают речь смешной, разорванной, несвязной. Л.В. Щерба называл такие слова «упаковочным материалом», совершенно ненужным для передачи смысла.

**Правило 2. Взрослым в своей речи желательно очень четко и точно называть все предметы, которые окружают ребенка и которыми он пользуется.** Например, не говорить безликое «штаны», а называть конкретно: «брюки», «рейтузы», «колготки», «шорты», «джинсы». Вместо того чтобы говорить «не забудь шапку», назвать конкретный головной убор: берет, ушанка, кепка, шлем, панама, шляпка, бейсболка и т.д.

**Правило 3. В своей речи желательно не злоупотреблять уменьшительно-ласкательными словами и не сюсюкать:** ножка, дорожка, машинка, ротик, кашка, ложечка, вилочка, карандашик и т.д. Ласковые слова очень нужны, но Ваша речь не должна состоять преимущественно из них!

**Правило 4. Правило употребления глаголов в обращении к ребенку/детям.** Очень часто родители и педагоги обращаются к детям в прошедшем времени: «Так, встал и пошёл умываться!», «Встали, плечи расправили. Делаем зарядку». Это недопустимо – это грубая речевая ошибка. Представьте, что кто-нибудь скажет Вам в автобусе: «Так, встала и уступила место!» — что Вы почувствуете? То же чувствуют и дети, когда им говорят в такой манере. К детям нужно обращаться с просьбой в настоящем времени: «Давайте встанем. Поднимите руки вверх. Сделаем зарядку». Или: «Встань, пожалуйста, и иди умываться»

**Правило 5. Грамматическая и орфоэпическая правильность речи.**

Пример часто встречающихся ошибок. ЗвонИм (звонИт), баловАть (балУет, балУешь, балОванный, баловАться, балУюсь, балУется, но БАловень), досУг, предложИть (предложЕние), красИвее, месяцАми (по месяцАм), ремЕнь, алфавИт, ворОта (к ворОтам, но в поэзии, песенка воротА), нет гриба, возьму дОску (дополнительный вариант – доскУ), давнИшний, задОлго, завИдно, яичница (произносится «яишница»), начался, началась, началось (неправильно нАчался), повторИт (неправильно – повтОрит), арбУз, кУхонный, мЕльком, партЕр, шофЁр (неправильно – шОфер).

**Правило 6. Не задавайте ребенку вопросов, в которых изначально заложено отрицание с частицей НЕ, например: «Ты не знаешь, почему птицы улетают на юг?». Вместо этого спрашивайте «Почему птицы улетают на юг осенью?». Не надо сомневаться в способностях ребенка!**

**Правило 7. Избегайте многословия.** Вместо того, чтобы спросить: «Сейчас я задам тебе сложный вопрос, и мне интересно ответишь ли ты на него или не ответишь и как ответишь – почему люди придумали разный транспорт?». Спросите просто: «Как ты думаешь, зачем люди придумали так много разных видов транспорта?»

**Правило 9. Вопросы к ребенку стройте в логической последовательности с постепенным усложнением:**

- сначала простые вопросы (что видит, что знает, что слышит)
- затем вопросы, требующие размышления анализа
- в конце вопросы творческие, требующие выхода из проблемной ситуации.

Например, 1) какие ты знаешь виды транспорта – 2) зачем нужен транспорт людям? Зачем люди придумали так много разных видов транспорта: водный, воздушный, подземный, наземный? – 3) Что было бы, если бы транспорт перестал существовать? Какие виды транспорта люди придумают в будущем? Если Вы сразу же зададите сложный, проблемный вопрос, то не сможете получить развернутый ответ от ребенка. Ему нужно «подойти» к высокой планке, «разогнавшись» на простых вопросах.

Желаю Вам успехов в воспитании и обучении Ваших малышей!

## Топ-5 самых популярных речевых ошибок

**1. Использование лишних букв в словах.** Мы не удивляемся, когда во время разговора в словах пропадают звуки: никому не приходит в голову четко произносить праздник или лестница. Но вот лишние буквы в письме и звуки в речи также плохи, как и лишние килограммы. Запомните: дерматин, а не дермаНтин, инцидент, а не инциНдент, компрометировать, а не компромеНтировать.

**2. Неправильная постановка ударения.** Кроме пресловутых ошибок звОнишь вместо звонИшь, многие «угощают кусочком тортА» вместо тОрта, сливОвым пирогом вместо сливОвым и салатом из свеклЫ вместо свЁклы, подписывают договорА, вместо договОров, считают Машу красивЕе Даши, а не красИвее, и любят баловать детей, хотя нужно баловАть.

**3. Употребление глаголов в неверной форме.** Слов «побежу» и «победу» не существует. Просто запомните это. Глагол «победить» не имеет формы первого лица в будущем времени. Как быть? Стройте фразу иначе, например, скажите: «одержу победу». Это касается и чудного слова «пылесосю» - так говорить не стоит.

**4. Неправильное употребление рода существительных.** Ваша кухня преобразилась к весне не из-за новой тюли на окнах, а из-за нового тюля. Тюль – слово мужского рода. И во французском языке, откуда слово родом, тоже.

Да и дорогой шампунь предпочтительнее, чем дорогая шампунь, ведь само слово шампунь – мужского рода. А вот пальто – среднего рода, да еще и не склоняющееся во множественном числе. Поэтому никаких ярмарок полът.

Наступить можно на большую мозоль, а не на больной мозоль, как довольно часто говорят.

**5. Ошибочное склонение числительных.** Это одна из самых частых ошибок в речи, которую можно услышать даже из уст политиков, актеров, чиновников и журналистов. Даже многие люди с высшим образованием теряются, когда нужно просклонять числительные и не ошибиться при этом. На распродаже вам может не хватить не три тысячи четыреста сорок рублей для покупки платья мечты, а трех тысяч четырехсот сорока рублей. Потому что в составных количественных числительных склоняется каждое слово. А вот если вы стоите в очереди на жилье, то по списку вы три тысячи четыреста сороковой, поскольку речь уже о составных порядковых числительных и, по правилам, в них склоняется только последнее слово.

**Как предупредить речевые ошибки? Работа над своей речью должна включать:**

1. Чтение художественной литературы.
2. Посещение театров, музеев, выставок.
3. Общение с образованными людьми.
4. Постоянная работа над совершенствованием культуры речи.

МБДОУ детский сад №10 «Сказка»



**Культура речи  
педагога**

Выполнила: логопед Бадмаева Л.Б

Гусиноозерск, 2018

