

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №33 «Родничок»
городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан



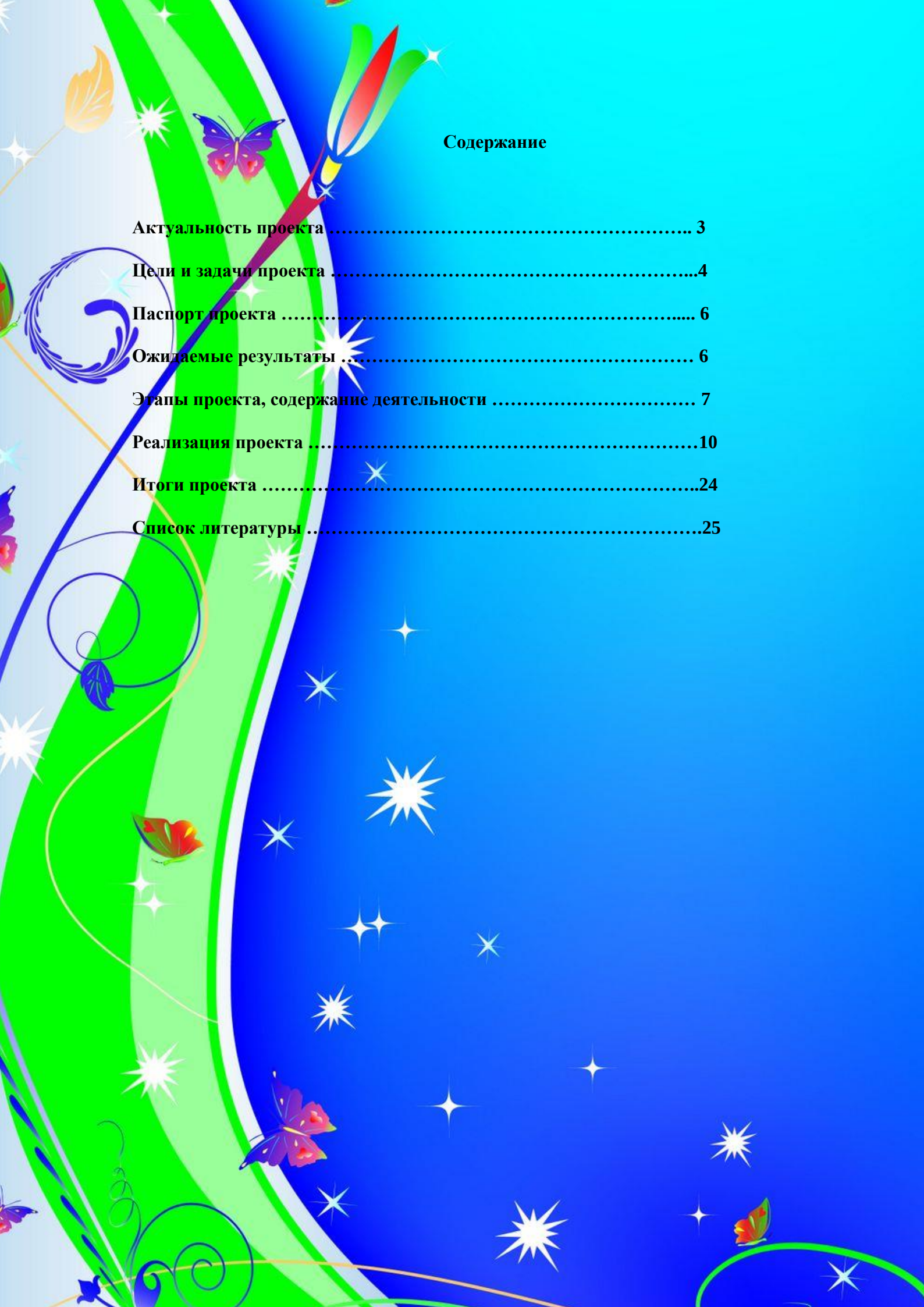
ПРОЕКТ

для детей подготовительной к школе группы

«В гостях у самовара»

Автор проекта:
музыкальный руководитель
первой квалификационной категории
Каримова Ольга Михайловна

2018г.



Содержание

Актуальность проекта	3
Цели и задачи проекта	4
Паспорт проекта	6
Ожидаемые результаты	6
Этапы проекта, содержание деятельности	7
Реализация проекта	10
Итоги проекта	24
Список литературы	25

Актуальность

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможно только тогда, когда органически освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое. Вот тогда можно самостоятельно и с успехом планировать своё будущее, выстраивая его. У всякого дерева глубоко в земле есть корни. И у всякого народа есть корни – его история и культура.

Носителями культурных способов познания, переживания и преобразования себя и мира для ребенка являются члены его семьи. В общении с ними ребенок усваивает эмоциональные и интеллектуальные способы взаимодействия с людьми, природой и предметами окружающего мира (Д. Б. Эльконин)

Условием стабильного и целостного существования семьи как фактора приобщения ребенка к культуре своего народа являются соблюдение и сохранение традиций, присущих данному народу.

Формированию национальной идентичности, возникновению стабильной картины мира и нахождению каждым ребенком своего места в нем как нельзя лучше способствует своевременное **приобщение детей к народной культуре**.

Проблема воспитания оптимистически настроенного, счастливого человека приобретает особую остроту в наше время. Поэтому важно воспитывать в детях умение сохранять душевное равновесие.

«Что ни день, то радость» – гласит русская пословица.

Народное искусство – это сплав доброго человеческого разума, душевной теплоты, мудрой фантазии, непосредственности и чистоты.

Ценность народных традиций огромна, и их утрата невосполнима какими-то ни было материальными благами. Традиции – это хранители **народной культуры**. Именно поэтому-то появилась идея разработки проекта **«В гостях у самовара»** и разработать пути достижения наилучшего эффекта в приобщении детей к народной культуре.

Гипотеза

Самовар является не только основным предметом русского быта, но и неотъемлемой частью народных традиций, символом единения семьи, гармонии изобилия и гостеприимства в доме, символизирует собой широту и тепло русской души, ее богатство, многоликость и многогранность.

Цель проекта:

- Обогащать знания детей об уникальности русского самовара для сохранения традиций русского народа.
- Воспитание любви к народному творчеству
- Развитие устной речи детей подготовительной к школе группе путём изучения и использования малых форм народного фольклора - загадок, пословиц и поговорок.
- Побуждение детей эмоционально откликаться на праздничное событие
- Повышать интерес родителей воспитанников к музыкально-образовательному процессу
- Познакомить с обрядом чаепития

Задачи:

Образовательные

- Побудить участников проекта к совместной деятельности, сохранению традиции семейного чаепития.
- Способствовать расширению представлений детей о самоваре, как о предмете народного быта.
- Изучить историю возникновения самовара
- Формировать у детей подготовительной к школе группы выразительность речи.
- Способствовать переносу накопленного художественного образа в творческую деятельность.
- Формировать представление о различном характере народных песен, танцев, игр.

Развивающие:

- Развивать художественно-творческие способности, нравственно-эмоциональные чувства;
- Развивать умение понимать содержание произведений устного народного творчества
- Развивать творческий потенциал ребенка.
- Развивать творческие способности у детей, самостоятельность в создании задуманного образа.

Воспитательные:

- Продолжать знакомить воспитанников с предназначением русского самовара для сохранения народных традиций, особенности жизни и быта русских людей.
- Воспитывать у детей желание быть гостеприимными
- Совершенствовать у воспитанников навыки культуры поведения на праздниках и развлечениях.
- Создать условия для организации досуга на базе ДООУ и доставить детям радость

Паспорт проекта

Вид проекта: музыкально-познавательный.

Тип проекта: групповой

Срок реализации проекта: краткосрочный: 1 месяц – с 25.10.2018г. по 25.11.2018г.

Участники проекта: музыкальный руководитель, воспитатель подготовительной к школе группы, воспитанники подготовительной к школе группы, родители.

Ожидаемый результат:

В результате реализации данного проекта дошкольники познакомятся:

- с бытом и традициями русского народа;
- с историей происхождения самовара,
- с устным народным творчеством (пословицы, поговорки),
- с разными видами народной песни (плясовой, шуточной, частушки), танцами, играми.
- узнают традиции русского чаепития.
- родители воспитанников будут принимать участие в музыкально-образовательном процессе.

Этапы реализации проекта:

1-подготовительный этап:

Цель: проанализировать данные условия и утвердить необходимость реализации проекта.

Содержание деятельности:

- выбор темы;
- формулирование целей и задач проекта;
- разработка проекта;
- работа с методическим материалом; Приобщение старших дошкольников к традициям народного творчества: Программа, конспекты занятий. Авторы-составители: Л.О.Тимофеева, Н.Н.Волохова, Т.В.Тимофеева, В.Ф.Князева, И.В.Богачева, изд. «Учитель»г. Волгоград, 2016г.
- подбор музыкального материала;
- составление картотеки «Народные игры»
- оформление музыкального зала в народном стиле;
- разработка сценария- музыкально-познавательного развлечения;
- семейное чаепитие
- подбор наглядно- информационного и консультативного материала для родителей;
- подготовка атрибутов, пошив костюма -Самовар.

2- основной этап (практический)

Цель: реализация досуга – музыкального развлечения, направленное на воспитание любви к народному творчеству и интерес к главному персонажу- русскому самовару.

Данный этап содержит практические мероприятия работы с детьми дошкольного возраста:

- Работа с детьми по всем образовательным областям:
В процессе ООД (продуктивная деятельность, ООД по музыке)
Индивидуальной работе
- Совместная деятельность с родителями

Содержание деятельности

Дата	Вид деятельности	Ответственные
11.11.2018г.	Знакомство воспитанников с бытом русского народа:	музыкальный руководитель
14.11.2018г.	Беседа «Самовар» (приложение 1) Беседа «Секреты русского чаепития» приложение 2	
16.11.2018г.	Презентация «Музей самоваров» в г. Тула	
с 01.11.2018г. по 21.11. 2018г.	Консультация для родителей «История возникновения самовара» (приложение 3); Консультация для родителей: «Секреты семейного чаепития» (приложение 4) Консультация для воспитателей: «Воспитание детей на традициях русской народной культуры» «Возрождение культурных традиций и старинных обычаев русского народа» (приложение 4); Буклеты для родителей (приложение 5); Папки-передвижки (приложение 6);	музыкальный руководитель
с 01.11.2018г. по 11.11.2018г.	Просмотр мультфильмов и беседа после просмотра: «Муха-цокотуха» «Федорино горе» «Трое из Простоквашино» «Иван Иванович Самовар» «Крылатый, мохнатый да масляный» «Курочка ряба» «Мальчик с пальчик»	музыкальный руководитель
с 01.11.2018г. по 15.11.2018г.	Прослушивание песен: «Самовар» р.н.п. «Самовары-самопалы» И.Кобзон Песня «Муха Цокотуха» из мультфильма «Доктор Айболит» муз.Г.Фиртича, сл.К.Чуковского «Пых,пых,самовар» сл.М.Садовского, муз. Ю.Горячева	музыкальный руководитель

08.11.2018г. 15.11.2018г.	Рисование на тему: «Самовар –хозяин стола» (приложение 6) Дидактическая игра -пазлы «Самовар»	воспитатель
с 25.10.2018г. по 25.11.2018г.	Разучивание песен: «Пых, пых самовар» муз, и сл. З.Роот «Гармошка-говорушка» З.Роот «Частушки»	музыкальный руководитель
с 25.10.2018г. по 25.11.2018г.	Совершенствование навыка игры на деревянных ложках «Во кузнице» р.н.п.	музыкальный руководитель
с 25.10.2018г. по 25.11.2018г..	Разучивание танца «Самовар»	музыкальный руководитель
с 25.10.2018г. по 25.11.2018г.	Знакомство с русскими народными поговорками и пословицами, загадками. (приложение 7)	воспитатель
с 25.10.2018г. по 25.11.2018г.	Картотека игр «Народные игры» (приложение 8) «Мотальщики»	музыкальный руководитель

3-заключительный этап:

Цель:

- итоговое мероприятие проекта;
- подведение итогов осуществленного проекта

Содержание деятельности:

- проведение развлечения «В гостях у самовара» 28.11.2018 г.,
ответственные: музыкальный руководитель, воспитатель;
- анализ результатов по реализации проекта.

Реализация проекта: Данный проект был реализован и заинтересовал воспитанников в ходе проведения развлечения «В гостях у самовара». Мероприятие проекта показало, что воспитанники с большим удовольствием исполняли народные песни, танцы, игры. В начале проекта я с воспитанниками провела ряд бесед: «Самовар», «Секреты русского чаепития», показала презентацию «Музей самоваров» в г. Тула. Беседы проходили в форме активного диалога, где дети задавали вопросы: Где и когда был сделан самовар? Какие он имел формы? Из чего он сделан? Дети получили ответы на все вопросы и обогатили свой запас новыми знаниями о русском самоваре. Данные беседы способствовали воспитанию в детях чувства любви и интереса к народному быту.

Так же на праздник разучили песни «Самовар» и «Гармошка-говорушка», без которых не обходятся ни одни веселые встречи и праздники.

В рамках проекта были приглашены родители, где я им представила консультации: «История возникновения самовара» «Секреты семейного чаепития», они собрали небольшую коллекцию баночек чая, различных форм и цветов. Я постаралась раскрыть и донести до их сознания, что если мы хотим воспитать в наших детях высокую нравственную культуру, доброту, любовь и уважение к самому себе, к другим людям, то все лучшее, что создано веками нашими предками, мы должны возратить подрастающему поколению. Семейные чаепития должны объединять и давать только положительные эмоции. Разговор за чашечкой чая из самовара- это особый ритуал и знак гостеприимства в доме. Приобщение детей к истокам народной культуры позволяет формировать у дошкольников патриотические, нравственные чувства, развивать духовность.

Для воспитателей я тоже подготовила консультации: «Воспитание детей на традициях русской народной культуры», «Возрождение культурных традиций и старинных обычаев русского народа»





В системе дошкольного образования народная культура играет большое значение, так как знакомство с фольклором играет большую роль в духовном развитии ребенка, его эстетическом воспитании. Народная культура вызывает любовь к своей земле и населяющему ее народу. Детский фольклор - это особенная область народного творчества, он имеет большое значение в развитии речи детей дошкольного возраста. В связи с этим, мы поставили перед собой большую задачу - не просто представить как используется устное народное творчество в работе с детьми в нашем ДООУ, но показать, как детский фольклор стал важнейшим орудием нравственного, познавательного и эстетического воспитания детей. Поэтому считаем необходимым начинать знакомить детей с фольклорными произведениями как можно раньше.

Также были изготовлены буклеты для родителей и папки-передвижки для общего ознакомления.

С радостью дети просмотрели все предложенные им мультфильмы, особенно им понравились мультфильмы: «Муха-Цокотуха» и «Иван Иванович Самовар». Они добрые и поучительные, призывающие к гостеприимству и доброжелательности.

Воспитатель подготовительной к школе группы - Альфия Назиповна приняла активное участие в работе проекта. По моей просьбе провела занятие- рисования на тему: «Самовар- хозяин стола», где дети с большим интересом и удовольствием рисовали рисунки с изображением самовара, украшали его разными орнаментами. Поиграли в дидактическую игру-пазлы «Собери Самовар»

Воспитанникам было предложено выучить пословицы, а воспитателю поработать над интонацией и речью. Им объяснили, что пословица имеет поучительный смысл в котором отражен социально- исторический опыт людей.

Согласно годовому плану на конец ноября было запланировано открытое мероприятие «В гостях у Самовара». И именно к нему мы готовились с воспитанниками и разучивали песни: «В гости к Самовару» муз. и сл. З.Роот, «Гармошка-говорушка» муз. и сл. З.Роот, «Частушки». Параллельно велась работа и над сольным пением, где мы разучили шуточную песню «Семечки» муз. и сл. О. Деточкиной.



С девочками разучивали русский танец «Самовар», где работали над ритмичным и синхронным исполнением.

С мальчиками велась работа- игра на ложках под народную песню «Во кузнице» в обработке А.Жарова. Здесь они не только исполняли игру на ложках, но и выполняли ритмические движения, элементы танца.

Не обошлось и без помощи родителей, главного персонажа Самовар- сыграла мама воспитанника. С ней велась индивидуальная работа, и она дала положительный результат.

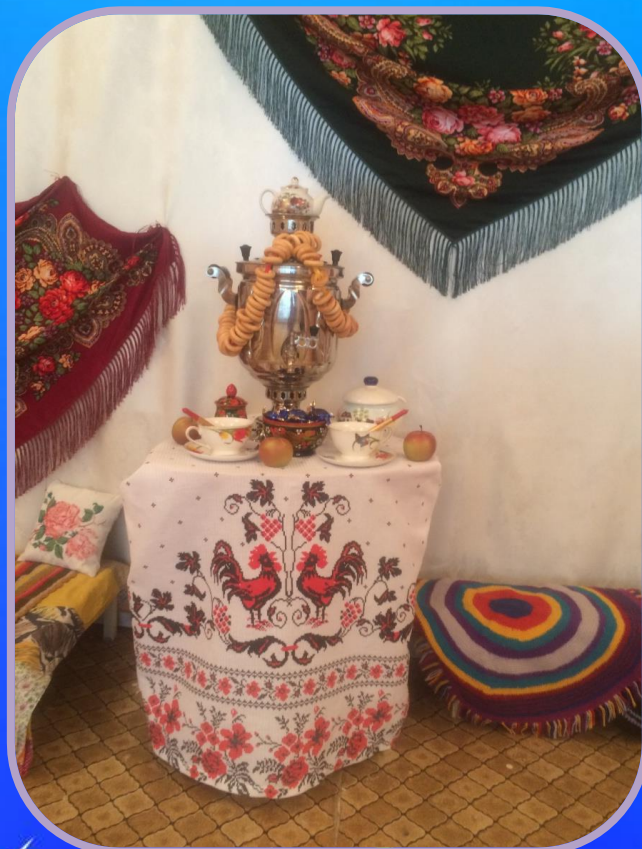
В плане реализации проекта было запланировано прослушивание русских народных песен. Дети с удовольствием слушали, иногда подпевали знакомые песни. С уверенностью можно сказать, что слушание народных песен и дало эмоциональный толчок для разучивания песен, где они полностью оправдали мои надежды в достижении поставленной цели проекта.

Кто не любит игры? В них играют не только дети, но и взрослые, которые тоже когда-то были детьми. Большинство игр передается из поколения в поколение. С огромным удовольствием дети любят играть в подвижные и спокойные игры. В музыкальном зале мы с воспитанниками поиграли в игру «Мотальщики». Это старинная игра и не должна быть забыта. Она дает положительный результат, исполняет свое главное значение - доставляет детям удовольствие и радость.

Самым ярким и запоминающимся этапом в проекте было мое музыкально-познавательное развлечение «В гостях у Самовара». Необходимо было собрать нужный материал и атрибуты для оформления музыкального зала в народном стиле. В первую очередь возникла идея украсить центральную стену яркими платками, сделать русскую печь, найти старинные рушники, покрывала, подушки и другие предметы старины. И вот уже задуманное воплощено в реальность и уютный зал был готов к встрече гостей.

С самого начала в зале сложилась благоприятная и дружеская обстановка. Все воспитанники активно блистали своими талантами, пели слаженно и звонко. Чисто и ярко прозвучала шуточная песня «Семечки» в сольном исполнении. Ритмично исполнялись танцевальные движения, вызывали радость и восторг мальчишки-ложкари, своей игрой на ложках. На протяжении всего развлечения персонаж- Самовар блистал и озарял нас своим светом и теплом. рассказывал историю возникновения самовара на Руси, танцевал, загадывал детям загадки. Атмосфера доброты, любви к народному творчеству, уважения к персонажу, тепла дарили ощущения поистине народного праздника.





Итоги проекта

Была проведена огромная работа по воплощению идей данного проекта. Итогом проекта было музыкально-познавательное развлечение « В гостях у самовара», к которому мы готовились с воспитанниками.

В результате реализации данного проекта дошкольники познакомились с бытом и традициями русского народа. Детей встречали с хлебом и солью как и положено по русским народным обычаям, и приглашал в гости сам Самовар- хозяин праздника. Дети узнали историю появления самовара, познакомились с его формами и устройством, изучили особенности работы самовара.

Воспитанники проявили интерес к устному народному творчеству, выучили пословицы и поговорки, познакомились с разными видами народной песни (плясовой, шуточной, частушки), танцами, играми.

Дети с огромным желанием и радостью исполняли песни « Самовар» и «Гармошка-говорушка», без которых не обходятся ни одни веселые встречи и праздники. Исполненный танец «Самовар» на муз. Д.Тухманова, где внимание было сосредоточено на персонаже Самоваре, исполнен с ритмичной точностью движений и вызвал эмоциональный всплеск положительных эмоций. Дети играли в народную игру «Мотальщики», где с ловкостью и умением сматывали ленточку. Заворожила игра мальчиков на деревянных ложках русской народной песни «Во кузнице», а кульминацией праздника стало исполнение сольной шуточной песни «Семечки». Она прозвучала чисто, звонко и зрители одали артистов бурными аплодисментами.

По реализации проекта детям устроили чаепитие, где они познакомились с традициями и обрядом русского чаепития из самовара. Они почувствовали атмосферу доброго общения за чашечкой ароматного самоварного чая.

Родители воспитанников с удовольствием приняли участие в музыкально-образовательном процессе. Роль главного персонажа- Самовара было предложено исполнить родителю воспитанника группы. Хочется отметить, что была проведена большая работа над постановкой и воплощению в реальность задуманного образа.

Музыкально-познавательное развлечение «В гостях у самовара» было проведено с успехом. В зале царила по- настоящему теплая и дружеская атмосфера.

В заключение хочется сказать, что все поставленные задачи по реализации проекта успешно решены ,работа по приобщению дошкольников к истокам русской народной культуры путём знакомства с народным фольклором будет

продолжаться, привлечение родителей к музыкально-образовательному процессу будет повышаться, результат достигнут.

Список литературы:

1. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. Автор составитель: Л.С.Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зубкова.- 2-е изд., испр. И доп.-М.: АРКТИ,2004.
2. Приобщение старших дошкольников к традициям народного творчества: Программа, конспекты занятий. Авторы-составители: Л.О.Тимофеева, Н.Н.Волохова, Т.В.Тимофеева, В.Ф.Князева, И.В.Богачева, изд. «Учитель»г. Волгоград, 2016г.
3. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. Автор составитель: Н.Г.Пантелеева, изд. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,2014г.