

Технологическая карта урока.

Ф.И.О. учителя Шевляк Ирина Алексеевна.

Класс: 5

Дата:

Предмет: литература

Автор УМК: Литература 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе в 2 ч./ В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин. 3-е изд. М: Просвещение, 2014г.

Тема урока: "Славный он был мужик..." (образ Герасима в повести И.С. Тургенева «Муму»).

Место и роль урока в изучаемой теме: урок «открытия» нового знания.

Цель урока: обеспечить условия для усвоения учащимися средств создания литературного героя на примере образа Герасима по рассказу И.С. Тургенева «Муму».

Задачи:

Задачи урока:

- образовательная: совершенствование умений анализа литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием понятийного языка литературоведения;
- развивающие: развитие логического мышления, коммуникативных умений, познавательного интереса; развитие навыков самоконтроля, адекватной самооценки;
- воспитательные: воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности; формирование гуманистического мировоззрения, гражданской позиции, любви и уважения к литературе.
- деятельностьная: создание условий для усвоения темы, развитие готовности мышления к усвоению новых способов деятельности, развитие мыслительных операций обучающихся.

Характеристика этапов урока

Этап урока	Цель	Содержание учебного	Методы и приёмы работы	ФОУД	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
------------	------	---------------------	------------------------	------	----------------------	--------------------------

		материала				
Мотивация (самоопределе ние) к учебной деятельности	Активизировать внимание учащихся, настроить на работу.	Ребята, у вас хорошее настроение? Чтобы хорошо учиться, учиться надо весело. Настраиваемся на рабочую волну и стремимся по ступеням знаний к новым открытиям. Я рада видеть ваши лица, ваши улыбки, и думаю, что сегодняшний урок, принесёт всем нам радость общения.	Беседа	Фронтальная	Вступительное слово. Проверка готовности рабочих мест к началу урока. Приветствие.	Подготовка рабочих мест к уроку. Приветствие учителя.
Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии	Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях.	- Сегодня у нас урок-знакомство (прикрепляет на доску блок кластера «Знакомство»); - Что такое знакомство? -Давайте улыбнемся друг другу и посмотрим так, как будто вы в первый раз увиделись и	Проблемный, эвристический метод. Составление кластера.	Индивидуальная Работа в паре.	Задаёт учащимся вопросы, стимулирующие мыслительную деятельность.	Предполагаемые ответы: «поступки, речь, поведение, отношение к другим, мнения других, увлечения, род занятий, обязанности». Участвуют в составлении кластера «Знакомство».

		хотите познакомиться. -Когда вы смотрели друг на друга, на что вы обращали внимание? -Скажите, чтобы узнать человека лучше, достаточно ли только этих признаков? -Обсудите в паре: на что еще необходимо обращать внимание, чтобы лучше узнать человека?				
Выявление места и причины затруднения.	Анализ учащимися возникшей ситуации и выявление места и причины затруднения. Постановка целей учебной деятельности.	Сегодня, работая на уроке, мы тоже будем знакомиться, будем больше узнавать друг о друге, потому что будем видеть друг друга, будем общаться. А чтобы состоялось общение, что	Проблемный метод, эвристический.	Фронтальная.	Ставит задачу: определить тему урока. Предлагает ученикам определить и поставить перед собой цели и задачи данного урока.	Определяют тему урока, цели и задачи урока.

		необходимо? Необходима тема для общения. Давайте попробуем сформулировать тему урока. А я хотела бы предложить тему в виде цитаты из текста: «Славный он был мужик...». Если вы согласны с моей темой и хотите разобраться, почему И.С.Тургенев называет своего героя славным, то прошу записать тему в тетрадь.				
Построение проекта выхода из затруднения	Выбор способа и средств их реализации.	Рассмотрите схему и сформулируйте учебную задачу, запишите в рабочую тетрадь. «Сегодня на уроке я хочу научиться... и (доказать мнение	Проблемный метод.	Фронтальная, индивидуальная.	Знакомит учащихся со схемой на слайде.	Составление плана работы и постановка учебной задачи. Индивидуальная работа со словарем литературоведческих терминов.

		Тургенева о своем герое)...». Найдите в словарики литературоведческих терминов определение «портрет».				
Реализация построения проекта	Построение учащимися нового способа действий и формирование умений его применять.	Составление портрета литературного героя при помощи памяток-инструкций (приложение 1).	Метод «Проблемный поиск».	Работа в группе.	Организует работу учащихся в группах.	Составляют портрет литературного героя при помощи памяток-инструкций. Находят информацию по проблемному вопросу. Оформляют в виде карточки или списка с аннотированными ссылками.
Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи	Усвоение учащимися нового способа действия.	Выступления учащихся.	Эвристический метод.	Индивидуальная	Организует выступления учащихся.	Индивидуальные выступления учащихся.

Упражнение на релаксацию	Снижение эмоционального напряжения, поддержания необходимого уровня активации, обеспечивающего требуемый уровень работоспособности	Релаксационная пауза «Зелёное настроение».	Компенсаторно-нейтрализующий прием.	Фронтальная.	Проводит упражнение на релаксацию.	Выполняют упражнение на релаксацию.
Включение в систему знаний и повторение	Повторение и закрепление ранее изученного и подготовка к изучению следующих тем, включение нового способа действий в систему знаний.	Можно ли все эти черты отнести к одному определению «славный»? - Сумел ли автор доказать, что герой его славный? - А вы могли бы назвать Герасима славным? - Какие качества героя вам близки, ценны для вас?	Проблемный метод.	Фронтальная.	Задаёт вопросы на повторение и закрепление знаний.	Отвечая на вопросы учителя, систематизируют и закрепляют учебное содержание.
Рефлексия учебной деятельности	Самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности, осознание метода построения и	Встаньте у рабочих столов и ответьте на мой последний вопрос, но без слов, только движениями. Вопрос: какое	Дифференцированное обучение	Индивидуальная	Учитель задает вопросы, побуждающие к рефлексии урока, дает дифференцированное домашнее задание. Оценивает деятельность детей на уроке.	Соотносят цель и результаты своей учебной деятельности и фиксируют степень их соответствия. Записывают в дневник домашнее задание.

	границ применения нового способа действия.	эмоциональное состояние вы испытывали на уроке? - Если вам было плохо, скучно, не интересно, то присядьте. - Если вам было хорошо, вы были уверены, вам было интересно, то поднимите руки. - Если было очень хорошо, вам все очень понравилось, вы себя чувствовали отлично, то поднимите руки и хлопните в ладоши. -Посмотрите, какие мы все разные, интересные. Все имеем право на свое мнение. И выражать свое мнение можем не только с помощью жестов, эмоций, но и с помощью речи. Нам дано с вами				
--	---	---	--	--	--	--

		самое ценное – умение говорить, то, чем был обделен Герасим. А почему И.С.Тургенев сделал своего героя глухонемым, вы узнаете на последующих уроках. А если кто-то уже разгадал эту загадку, то замечательно. Оценки за урок. Домашнее задание по выбору учащихся: с.224, з.6 с.224, в.10 Составление кластеров к повести «Муму»				
Дополнительная информация						
Каким образом данный урок будет содействовать реализации новых ФГОС		В ходе урока будут развиваться УУД: личностные: оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобрести новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;				

	регулятивные: учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, принимает и сохраняет учебную задачу, планирует (совместно с учителем и одноклассниками) необходимые действия, операции, действует по плану, в диалоге с учителем учится совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки; познавательные: анализирует, сравнивает, квалифицирует и обобщает факты и явления; коммуникативные: задаёт вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает её, аргументируя; учится подтверждать аргументы фактами, осуществляет совместную деятельность в парах (группах) дл
Ресурсы, оборудование и материалы	Компьютер, проектор, слайдовая презентация, памятка-инструкция, словарь литературоведческих терминов, рабочие тетради.
Список учебной и дополнительной литературы	Литература. 5 класс. Учеб. для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Ч. 1 / Авт. – сост. Коровина В.Я., Журавлёв П.В. и др. – М.: Просвещение, 2014. В. Я. Коровина, И. С. Збарский ЛИТЕРАТУРА. Методические советы.
Ссылки на использованные интернет-ресурсы	http://www.uroki.net http://www.zavuch.info http://festival.1september.ru/subjects
Дидактическое обеспечение урока	Литература. 5 класс. Учеб. для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Ч. 1 / Авт. – сост. Коровина В.Я., Журавлёв П.В. и др. – М.: Просвещение, 2014. Памятки-инструкции для работы в группах. Рабочие тетради. Мультимедийная презентация.
Используемые педагогические технологии, методы и приемы	Технология РКМЧП, технология проблемного обучения, проектная технология, ИКТ-технологии, технология здоровьесбережения.
Ограничения на использование ресурса (да, нет), описание ограничений	Нет
Дополнительная необходимая информация	

Приложение 1.

Памятка-инструкция №1 (для групповой работы) Портрет Герасима (внешность, фигура, одежда, походка, жесты)

1. Прочитайте инструкцию до конца.
2. Дайте ответы на следующие вопросы, приводя цитаты (примеры) из текста:
 - Каким вы представляете Герасима?
 - Почему автор говорит о герое, что он «сложенный богатырем»?
 - Как вы понимаете выражение «работал за четверых»?
 - Найдите сравнения, помогающие раскрыть силу Герасима.
 - Почему автор сравнивает героя с гусаком?
 - Выберите те рисунки и репродукции, которые больше соответствуют вашим представлениям о Герасиме.
3. Каждый старайтесь высказать свое мнение. Уважайте мнение другого.
4. Сделайте выводы о качествах Герасима.
5. Выберите докладчика, который сообщит ваши выводы.
6. Спасибо за работу!

Памятка-инструкция №2
(для групповой работы)
Обязанности Герасима

1. Прочитайте инструкцию до конца.
2. Дайте ответы на следующие вопросы, приводя цитаты (примеры) из текста:
 - Чем занимался Герасим в деревне?
 - Почему автор называет работу Герасима «неистойой»? Почему герой не устает от работы?
 - Какие обязанности были у Герасима в доме барыни? О нем сказано: «Дела у него было немного...». В самом деле – немного? Попробуйте разобраться.
 - Как Герасим выполнял свои обязанности? (Примеры из текста)
 - Какими качествами, на ваш взгляд, обладал Герасим?
3. Каждый старайтесь высказать свое мнение. Уважайте мнение другого.
4. Сделайте выводы о качествах Герасима.
5. Выберите докладчика, который сообщит ваши выводы.
6. Спасибо за работу!

Памятка-инструкция №3
(для групповой работы)
Интерьер (обстановка каморки Герасима)

1. Прочитайте инструкцию до конца.
2. Дайте ответы на следующие вопросы, приводя цитаты (примеры) из текста:
 - Найдите описание каморки Герасима.
 - Докажите, что Герасим устроил каморку «по своему вкусу».
 - На какие детали (предметы) в каморке автор обращает внимание?
 - Почему Герасим «не любил, чтобы к нему ходили»?
 - Какие черты характера героя автор раскрывает через описание каморки?
3. Каждый старайтесь высказать свое мнение. Уважайте мнение другого.
4. Сделайте выводы о качествах Герасима.
5. Выберите докладчика, который сообщит ваши выводы.
6. Спасибо за работу!

Памятка-инструкция №4
(для групповой работы)
Поведение Герасима

1. Прочитайте инструкцию до конца.
2. Дайте ответы на следующие вопросы, приводя цитаты (примеры) из текста:
 - Почему Герасим, «переселенный в город, не понимал, что с ним такое делается»? Что чувствовал герой?
 - Почему автор сравнивает его с «молодым, здоровым быком...», «с пойманным зверем»?
 - В чем причины его страданий? Связано ли это с историческим временем?
 - Почему автор пишет, что при Герасиме «даже петухи не смели драться»?
 - О каких качествах героя можно говорить, анализируя его поведение?
3. Каждый старайтесь высказать свое мнение. Уважайте мнение другого.
4. Сделайте выводы о качествах Герасима.
5. Выберите докладчика, который сообщит ваши выводы.
6. Спасибо за работу!

Памятка-инструкция №5
(для групповой работы)
Поступки Герасима, отношение к другим героям.

1. Прочитайте инструкцию до конца.
2. Дайте ответы на следующие вопросы, приводя цитаты (примеры) из текста:
 - Какие поступки героя раскрывают его характер? Найдите в тексте.
 - Как Герасим относится к другим героям? Почему?
 - Какие качества Герасима раскрываются через его поступки и отношение к другим героям?
3. Каждый старайтесь высказать свое мнение. Уважайте мнение другого.
4. Сделайте выводы о качествах Герасима.
5. Выберите докладчика, который сообщит ваши выводы.
6. Спасибо за работу!