

Единая комплексная
общеразвивающая образовательная программа
«РАЗВИТИЕ ТРАДИЦИЙ»



Возраст: 11 – 16 лет

Размер группы: 15 учащихся для занятий по предметам изобразительного цикла – рисунок, живопись, композиция, история народной культуры и декоративно-прикладного искусства;
5-8 учащихся для занятий по предметам ремесленного цикла – роспись по дереву, керамика и гончарство, кружевоплетение, вырезанка.

Форма обучения: Очная

ОВЗ: Нет

Краткое описание содержания программы

Программа соответствует художественной направленности и способствует получению основ изобразительной грамотности и освоению основных приёмов в ремесленной деятельности.

В структуру программы входят разделы нескольких направлений

- изобразительная деятельность: рисунок, живопись и композиция;
- художественные ремёсла: роспись по дереву, керамика и гончарство, кружевоплетение, вырезанка;

- история народной культуры и декоративно-прикладного искусства.

Педагоги

Квач Сергей Иванович – педагог первой категории, член Союза художников РФ, член Международной Ассоциации дизайнеров, лауреат премии г. Нижнего Новгорода.

Корьева Тамара Георгиевна – педагог первой категории, член Союза художников РФ, Заслуженный мастер народных художественных промыслов Нижегородской области.

Расписание

Занятия проводятся еженедельно:

7 часов в неделю (3 раза по 2 часа и 1 раз по 1 часу)

Продолжительность программы: 4 года

Учебный план

состоит из согласованных друг с другом отдельных самостоятельных программ по изобразительному и ремесленному циклам и истории народной культуры и ДПИ по 3 ступеням:

1 ступень (одногодичная) «Основы мастерства»,

2 ступень (двухгодичная) «Школа мастерства» и

3 ступень (одногодичная) «Мастерская творчества».

Занятия по программам модульного блока ремесленного цикла проходят по принципу свободного выбора посещения специализированных мастерских в профильных минигруппах. Приоритет выбора остается за учащимися.

Цели программы

раскрыть и развить творческий потенциал учащихся в процессе освоения учебных программ как изобразительного цикла так и путем приобщения к разным видам народных художественных промыслов Нижегородского края: роспись по дереву, керамика и гончарство, кружевоплетение, вырезанка,...

Результат программы

Учащиеся узнают:

- основы народной культуры и краткую историю декоративно-прикладного искусства;
- историю развития промыслов Нижегородской области, основные виды и элементы изучаемых художественных ремёсел;
- основные законы и средства художественной выразительности композиции, основы цветоведения;

Учащиеся овладеют:

- приёмами изобразительной деятельности в рисунке и живописи;
- основами прикладного мастерства;

– навыками работы как с природным материалом, так и применением необходимых инструментов.

Особые условия проведения

Программа доступна детям с ОВЗ (нарушения слуха, зрения).

Обязательно наличие сменной обуви у детей.

Материально-техническая база

- специально оборудованный класс (экран - видеопроектор), мольберты, стулья;
- специально оборудованные мастерские для занятий ремёслами;
- методические пособия и материалы.

Стоимость

Обучение по программе бесплатное.

Возможно проведение индивидуальных занятий на платной основе.