



**Проект проведения Международного фестиваля
"Дети радуги: социализация и развитие коммуникативных
способностей" для семейных детских садов и домов ребенка,
дошкольных образовательных организаций и центров развития**

Авторы: Микляева Наталья Викторовна, к.п.н., профессор кафедры
дошкольной дефектологии Института детства ФГБОУ ВО МПГУ
Вельгоша Ирина Николаевна, директор по развитию ЦПР и КП "
Лиловый слон", клинический психолог

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Международного фестиваля «Дети радуги: социализация и развитие коммуникативных способностей» (далее — Фестиваль).

1.2. Организаторами являются издательство «АРКТИ», Институт детства ФГБОУ ВО МПГУ, Центр психологического развития и комплексной психокоррекции «Лиловый слон» (г. Москва), журнал «Современный детский сад».

1.3. Фестиваль организуется на общественной инициативе при поддержке AiBZ - Agentur für internationale Bildungszusammenarbeit e.V. («Агентство международного сотрудничества по развитию образования»,

Германия) в рамках международного сотрудничества и распространения результатов проектов программы ERASMUS+ (программы Европейского Союза, направленной на поддержку сотрудничества в области образования, профессионального обучения, молодежи и спорта).

1.4. Организационный комитет:

- Микляева Наталья Викторовна, к.п.н., профессор кафедры дошкольной дефектологии Института детства ФГБОУ ВО МПГУ
- Вельгоша Ирина Николаевна, директор по развитию ЦПР и КП "Лиловый слон", клинический психолог, психотерапевт, патопсихолог, нейропсихолог
- Томас Хенчель (Thomas Hentschel), руководитель образовательного агентства Agentur für internationale Bildungszusammenarbeit e.V. («Агентство международного сотрудничества по развитию образования», Германия), полномочный представитель РАРИО (Российское Агентство развития информационного общества) в странах Западной Европы
- Семенака Светлана Ивановна, к.п.н., доцент кафедры педагогики ФГБОУ «Армавирский государственный педагогический университет»

2. *Цели и задачи Фестиваля*

2.1. Фестиваль проводится с целью формирования сетевого партнёрства в области психолого-педагогической поддержки детей с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- формирование у педагогов установок на позитивное восприятие опыта своей профессиональной деятельности и общения с детьми, их родителями;

- активизация творческой активности педагогических коллективов и представителей служб комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в области развития их коммуникативных способностей;

- распространение лучших образцов профессионального и родительского опыта в виде статей в педагогической периодике и практико-ориентированных методических пособий для родителей, педагогов и специалистов детских садов.

2.3. Номинации фестиваля:

2.3.1. "Вместе с родителями": развитие коммуникативных способностей.

2.3.2. Инновации в области социально-коммуникативного развития детей с ОВЗ, связанные с интеграцией образовательных областей в условиях детского сада или школы:

- Физическое развитие и коммуникация: телесная аффектация.
- Художественно-эстетическое развитие и коммуникация: комментированное рисование, передвижная аппликация и др.
- Речевое развитие и коммуникация: интерактивный театр и др.

3. Организация Фестиваля

3.1. В Фестивале принимают участие представители детско-родительских клубов, педагогические коллективы дошкольных образовательных организаций и дошкольных отделений школ, центров психологической коррекции и дополнительного образования.

3.2. Фестиваль включает

- заочную часть: подача заявки с описанием творческой идеи (март);

- очно-заочную часть: создание тематического клипа или презентации, описывающего алгоритм реализации творческой идеи и ее результаты (апрель);

- очная часть: презентация творческого проекта профессиональному жюри в рамках работы вебинарной площадки Фестиваля, закрытие фестиваля (май).

3.2. Для участия в заочной части Фестиваля педагогические коллективы не позднее 1 апреля 2020 г. должны прислать на адрес организаторов (sovrdetsad@mail.ru, с пометкой «ФЕСТИВАЛЬ»): заявку на участие в Фестивале

- с краткими сведениями об учреждении и авторах (фамилия, имя, отчество каждого автора, должность и место работы, контактные телефоны и электронный адрес, страна-участник);

- с указанием на номинацию Фестиваля, название творческого проекта и характеристику творческой идеи;

- с фотографией автора или авторского коллектива (в формате JPG, не менее 700 кб - 1 Мб).

От одного структурного подразделения или организации подается не более двух заявок.

3.3. Для участия в очно-заочной части Фестиваля до 1 мая высылается презентация или видеоклип (в виде гиперссылки на диск или 3-5 минутный ролик в YouTube), описывающий алгоритм реализации творческой идеи и ее результаты в форме мастер-класса:

- условия социализации и проявления коммуникативной активности детей;

- демонстрация средств и методических приемов развития коммуникативных способностей детей.

Все материалы будут размещены на сайте журнала «Современный детский сад» и открыты для общественного голосования с момента размещения (<https://sovrtdetsad.wixsite.com/sds2018>).

3.4. Освещение хода Фестиваля будет происходить посредством социальных сетей:

- Facebook - редакцией журнала «Современный детский сад» (<https://www.facebook.com/groups/317769905077737/>)

- Instagram - сотрудниками Центра психологического развития и комплексной психокоррекции «Лиловый слон» (https://www.instagram.com/studio_liloviyslon/).

3.5. К 11 мая все материалы будут загружены на вебинарную площадку журнала «Современный детский сад», сделана рассылка всем участникам Фестиваля относительно даты общей презентации проектов и выступления перед профессиональным жюри.

3.6. Состав жюри:

- Гулько Юлия Анатольевна, к.пс.н., старший научный сотрудник Института психологии имени Г.С. Костюка НАПН Украины (Украина)

- Волкова Татьяна Валерьевна, руководитель образовательных и международных программ, научный сотрудник лаборатории возрастной психофизиологии и диагностики развития ФГБНУ "Институт возрастной физиологии Российской академии образования"

- Кроткова Алевтина Владимировна, к.п.н., профессор, зав. кафедрой дошкольной дефектологии Института детства ФГБОУ ВО МПГУ

- Тупичкина Елена Александровна, д.п.н., профессор кафедры педагогики ФГБОУ «Армавирский государственный педагогический университет»

- Чурун Варвара Алексеевна, учредитель и директор "Центра практической логопедии "Вместе с тобой", руководитель учебного центра "Логопед Проф" (Беларусь)

- Белоусова Ольга Андреевна, директор ГБОУ города Москвы "Школа № 1998 "Лукоморье"

- Иноземцева Екатерина Михайловна, заместитель председателя Московского совета родителей детей-инвалидов, вице-президент БФ Екатерины Иноземцевой, общественный деятель, юрист

3.7. 28 мая будет организовано закрытие Фестиваля в форме дистанционного фестиваля творческих проектов: презентации идеи и результатов проектной и творческой деятельности перед членами профессионального жюри (демонстрация мастер-класса с очно-заочного этапа (на 3 минуты), комментарий к нему – в целом на 5-7 минут), их экспертная оценка и организации церемонии закрытия.

3.8. Критерии оценки творческих проектов:

Название проекта	Критерии оценки (по 3 балла)			
	Обоснованность и оригинальность идеи проекта	Мастер-класс как часть общей системы работы с детьми	Демонстрация приоритетных методов и приемов работы, их понимание	Результаты проектной деятельности и ее влияние на развитие коммуникативных способностей

По каждому критерию можно получить следующие оценки:

- 0 - низкий уровень,
- 1 – удовлетворительный уровень,
- 2 – средний уровень,
- 3 – высокий уровень,
- 4 – очень высокий уровень.

В сумме – от 0 до 16 баллов:

- 0 – 8 баллов – сертификаты участников фестиваля;
- 9 – 14 – сертификаты номинантов фестиваля;
- 15-16 баллов – сертификаты победителей фестиваля.

3.9. Для проведения Фестиваля и оценки материалов для каждой номинации создается комиссия, решения которой считаются принятыми, если «за» проголосовало квалифицированное большинство ее членов (не менее 2/3).

В компетенцию комиссии входят следующие вопросы:

- экспертиза присланных материалов;
- определение победителя и его лауреатов в каждой номинации.

3.10. До 1 июня организаторы Фестиваля высылают электронные сертификаты всем участникам (по указанной в заявке электронной почте).

3.11. Победители в номинациях получают Дипломы и ценные призы на территории одного из учредителей в течение месяца (до 28 июня).