

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №11 «Родничок»

***Сценарий Дня открытых дверей
«День русской культуры»***

Разработала:
Старший воспитатель МБДОУ №11
Мырзина Р.А.

г. Красновишерск, 2019 г.

Сценарий Дня открытых дверей «День русской культуры»

Культура – это память человечества о самом себе.

Алексей Тегин

Родителям при входе раздают эмблемы. Родители распределяются на 5 команд согласно эмблемам. Педагоги и дети в народных костюмах.

1-я половина дня Путешествие по Мастерграду «Чудо - чудное, диво - дивное».

Зал оформлен в русском стиле. Звучит русская народная музыка.



Мероприятие открывается танцевальной композицией «Русские узоры»



Ведущие выходят по музыку(ведущие и все участники в русских костюмах)

Ведущая 1: Здравствуйте, гости дорогие! Рады видеть вас в нашей горнице!
Если величать, так на пороге встречать.

2-ой ведущий:

Есть в природе нашего народа
Вечные, особые черты.
Не берут ни годы, ни невзгоды,
Ни капризы ветреные моды –
От души они, от доброты.

Гость, войди! Традиций не нарушим!
С ним чайку всегда попьем.
Всем известно русское радушье,
Хлебосольство и открытый дом.

1-ий ведущий:

Сегодня речь пойдет о русской старине, о русском быте, о русской культуре.

2-ый ведущий:

Все дальше уходит от нас добрая традиция встречать праздники, радости и горести всей семьей, теряется присущее русскому человеку ощущение помощи стен в родном доме.

1-ый ведущий:

Начинаем забывать мудрость народную, которая присуща нашему народу и отражена в народных поговорках и пословицах. В них величие и мудрость, Вы только послушайте: “Когда отец хлопочет – он семье добра хочет”. И какое счастье, если “отец славен душой и семьей большой”. Народ вложил в содержание пословиц все свои чувства. Они, как и люди их создавшие, веселятся, грустят и плачут и предостерегают, являются камертоном внутренней искренности. Не пора ли задуматься над заветами предков и над их предостережениями. Вспомнить все то доброе, что было в нашей истории.

2-ой ведущий:

“Ищи добра на стороне, а дом люби по старине, - гласит русская пословица. Старое уходит, а ведь его нужно знать и беречь. Русская старина вся пронизана добром, а это так важно в наше время. Не ушло ли безвозвратно все старое, доброе, что велось веками. Многие забыли, растеряли. Давайте вместе сохранять то, что уцелело.

1-ий ведущий:

Чувство сопричастности к собственному народу начинается с восхищения тем, что видят перед собой дети, от чего он получил яркое впечатление. И это полученное в детстве впечатление, может быть даже неосознанное глубоко играют значимую роль в становлении культурной личности и личности гражданина. Родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Наш педагогический коллектив, понимая значимость приобщения детей к народной культуре в новом учебном году определил годовую задачу

«Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры, формирование духовных и нравственных качеств у подрастающего поколения», мы работаем над поиском эффективных технологий и форм работы по этой задаче, это привело к пониманию о необходимости создания в ДОО соответствующей развивающей среды. Так, педагогическим коллективом, при участии родителей, были созданы мини-музеи в группах, стилизованная “Русская горница” в двух зданиях, в них проводятся фольклорные занятия, разработаны и реализуются проекты и кружки, КОПы (кратковременные образовательные практики) так или иначе связанные с народными традициями и культурой. Работая над решением годовой задачи стараемся привить детям любовь к своему народу, стране, воспитываем гордость за русский народ, поддерживаем интерес к его истории и культуре, а это в свою очередь способствует обогащению внутреннего мира ребенка. Мини-музеи помогают детям увидеть красоту и неповторимость предметов народного творчества.

А “Русская горница” создает атмосферу национального быта. Это уникальный музей – хранитель подлинных свидетельств прошлого. Сегодня **существует** необходимость приобщения к национальной культуре, мы должны сформировать личность, которая станет носителем и гарантом сохранности и приумножения русской национальной культуры, носителем черт русского характера, русской ментальности. **Только зная и понимая прошлое, можно понять настоящее и предвидеть, построить будущее.**

2-й Вед: Сегодня мы предлагаем вам окунуться в почти забытый мир русского быта и русской печки. Вот уж вокруг чего крутился весь мир наших людей — печь и накормит, и обсушит, и душу порадует. А нашему народу что надо? Чтоб на душе свет... И тогда и горы свернем, и на ядре на Луну полетим.

Ведущая 1: Центром русской избы была печь, я бы сказала - это был главный предмет избы. Затрещит мороз, завоет ветер, а на печи тепло да уютно. Хорошая печь – гордость печника и хозяина. Она и жилье отапливала, и еду готовила, и хлеб выпекала, в ней одежда сушилась, в печах сушили ягоды и фрукты.

Ведущий 1: Русская печь – это и посуда особая, горшки да чугуны. Смотрите в нашей печи тоже стоит чугунок, пойду –ка посмотрю что в нем. А запах какой вкусный идет из чугунка. (дотрагивается, одергивает руку) Ай, горячо!!!! (голос из печи)

Голос: Дрова не носили, печь не топили, а туда же за чугунок! Вы сначала поработайте, задания мои выполните. Тогда можете и чугунок из печи достать! Правила игры можете прочитать в конверте, конверт на печи»

Текст в конверте

Правила игры: Я

Все присутствующие делятся на команды в соответствии с вашей эмблемой (команда №1 – «Русские матрешки», команда №2 – «Дымковские барышни», команда №3 – «Гжельский петушок», команда №4 – «Русский самовар», команда №5 – «Русская гармонь»). Команды идут по маршруту, обозначенному на карте стрелками от задания №1 до задания №5.

Задание:

«Чтобы достать чугунок из печи, вам необходимо выполнить 5 заданий, правильно пройти маршрут и достать чугунок из печи. Идите по маршруту обозначенному в карте, найдите нужную поляну. Приступать к следующему заданию можно только выполнив предыдущее. А помогут вам в выполнении задания РУССКИЕ КРАСАВИЦЫ и добры молодцы»

Команды идут по маршруту

1-я площадка – «Уголок русской избы» - педагоги рассказывают о предметах быта.



2-я площадка – «Устное народное творчество – кладезь мудрости народной»



3-я площадка- «Русские песни, русские танцы»



4-я площадка – «Эти забытые игры (народные спортивные, хороводные)»



5-я площадка – Мастер-класс «Куклы – обереги своими руками».



**После всех площадок встречаются все в горнице (в музыкальном зале).
Их встречают педагоги в народных костюмах**

Ведущий 1: Вот и вернулись вы опять к печке. Ведь не даром о печке не только сказки сложены, но и пословицы и поговорки.

Печь – нам мать родная.

Добрая-то речь, коль в избе печь.

Уж лучше хлебом не корми, но с печи не гони.

Печь – кормилица наша!

Голос: Вот теперь можете и чугунок достать. Только осторожно, кто же горячий чугунок голыми руками достает, для этого есть приспособление – ухват!!! Приятного вам чаепития!

Ведущий 1: Интересно чем нас печь накормит? Кто желает из печи достать чугунок? (Ухватом достает чугунок, в чугунке сладости к чаю).Выходит



2-я ведущая выносит пирог



Ведущая 2: Просим вас к столу садится -
Вкусным чаем насладиться.
К чаю ароматному

Угощенье знатное,
Чай нам жажду утоляет,
Да людей навек сближает.

Ведущая 1: Пока на стол накрывается можете пройти посмотреть выставки.

Ведущая приглашает всех на вечерние посиделки у печки

2-я половина дня «Посиделки возле печки»

Под музыку выходят ведущие

1 ведущий: Добрый вечер, народ славный! Рады приветствовать вас в нашей горнице.

-Поудобнее садитесь,
Не спешите, соберитесь.
В теплу избу приглашаем,
Видеть всех мы вас желаем.
Как в **старинку**, наши предки
Собирали **посиделки**,
Так **бывало на Руси**
С шуткой ели калачи.

Народ посмотреть и себя показать
Хороводы водить, нескладушки петь,
Веселые потешки -прибаутки сказывать,

2 ведущий

На завалинках, в светёлке,
Иль на бревнышках, каких.
Собирались **посиделки**
Пожилых и молодых.
При лучине ли сидели,
Иль под светлый небосвод –
Говорили, песни пели
Да водили хоровод.
Добрым чаем угощались
С мёдом, явно без конфет.

1 Ведущая: Словом, эти **посиделки**
Были праздником души.
Быт людей отмечен веком.
Поменялся **старый мир**.

Нынче все мы по “сусекам”
Личных дач, своих квартир.
Наш досуг порою мелок
И чего там говорить,
Скучно жить без **посиделок**,
Их бы надо возродить.
Если вы в “своей тарелке”
И пришли к нам не на час,
Предлагаем **посиделки**
Провести вот здесь сейчас.

Посиделки – это встречи с теми, кто приятен, интересен, кто тебе нужен и кому ты нужен для общения. Попытаемся вспомнить сегодня русские народные традиции, произведения устного народного творчества, показать свои знания. А мы будем сегодня гостеприимными хозяевами!

Ведущая 2: Вот и печка наша готова принять возле себя наш веселый коллектив, надеется на веселые песни, игры и хороводы, загадки и шутки! И уже приготовила для вас разные задания.
(На печи стоит чугунок, в чугунке деревянные ложки. Достают ложки – там задания).

1 ложка. (Ольга Юрьевна)

Песня Кнопочки баянные



2 ложка. (Р.А.) . Разгадывание викторины.

Текст в конверте №2

«Гости мои хорошие, гости мои пригожие, разгадайте викторину «Русская изба».

Викторина по книге Марины Улыбышевой «Русская изба»

1. Белая изба – это ...

- изба, покрашенная в белый цвет
- **изба с русской печью и трубой**
- изба, в которой очень чисто
- изба, где вся мебель и утварь белого цвета

2. Как называется настил для спанья между печью и стеной под потолком?

- гамак
- матрас
- кровать
- полати**

3. «Куриль» в древние времена означало:

- курить сигарету
- разжигать огонь, топить**
- разводить кур
- пожар

4. Какой инструмент использовали при постройке избы?

- топор**
- пилу
- молоток и гвозди
- стамеску

5. При строительстве дома под первый венец клали ...

- инструменты, дерево, гвозди
- **монеты, зерно, шерсть**
- скатерть, хлеб, квас
- посуду, дрова, выпечку

6. Какой самый важный вопрос при постройке избы?

- Чем покрыть крышу?
- Сколько комнат делать?
- Делать ли подпол?
- Где сложить печь?**

7. Что такое «бирюльки»?

- бумага
- **игра**
- украшения
- монеты

8.Самое чистое и почетное место в доме называется «красный угол». А что там находится?

- красная лавка
- место, где отдыхают
- божница – полка для икон**
- угол, покрашенный в красный цвет

9.Что называется избой?

- деревянный бревенчатый дом
- сарай
- кирпичное строение
- закуток для скота

10.Для чего человек может залезть в печь?

- спрятаться
- почистить печь от золы
- попариться**
- постирать



Ведущий 1: Молодцы, викторину разгадали!

3 ложка. (О.Ю.) На загадку дай отгадку. А отгадкой сыграй в присядку:

За обедом суп едят,
К вечеру «заговoryт»

Деревянные девчонки,
Музыкальные сестренки.
Поиграй и ты немножко
На красивых ярких...
(Ложках)

Частушки поют ведущие

1. Обойди хоть всю планету,
Лучше **русской пляски нету!**
Балалайка и гармонь
Разжигают в нас огонь.

2. Раздайся, народ, меня пляска берёт,
Пойду попляшу, на людей погляжу.

3. Велика РОССИЯ наша
И талантлив наш народ,
Об искусниках-умельцах
На весь мир молва идёт!

4. Ложкари играть начнут
Ноги сами в пляс пойдут!
От зари и до зари
Веселятся ложкари.

Оркестр ЛОЖКАРЕЙ

Ведущая 1: Деревянные изделия на Руси были не только красивы, но и полезны. Считается, пища станет на много вкуснее и ароматнее, если ее есть деревянными ложками, так как для изготовления ложек использовалась полезная древесина яблони, липы, рябины, дуба, что полезно для здоровья. К тому же, если пользоваться деревянной ложкой во время трапезы, то вы никогда не сможете обжечься горячей пищей.

Ведущая 2: Это – ложка, Это – чашка.
В чашке – гречневая кашка.
Ложка в чашке побывала -Кашки гречневой не стало!

Игра проводится под музыку «Накорми Дуняшу»

В центре игровой площадки на столе лежат ложки, на одну меньше, чем количество игроков. Дети, взявшись за руки, ходят вокруг и говорят стишок:
Кашу мы варили,

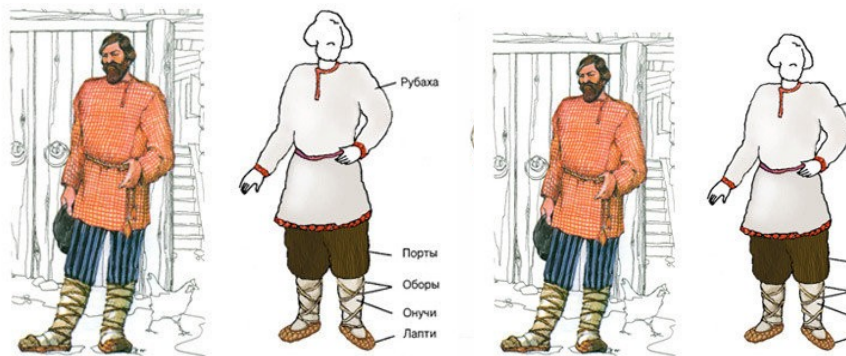
Ели да хвалили.
Маленькой Дуняше
Не хватило каши.
Ты не плачь, Дуняша,
Будет тебе каша,
Погоди немножко,
Принесу я ложку.

Как только приговорка заканчивается, участники бегут к столу за ложками. Кому не хватило – выбывает из игры. Затем одна ложка убирается. Игра повторяется до тех пор, пока ребёнок не возьмёт последнюю ложку. Он и отдаёт её Дуняше, т.е. становится победителем в игре. (Дуняшу можно выбрать из числа родителей либо посадить куклу)

Достают следующую ложку

4 ложка – (Р.А.)

« Внимательно посмотрите на картину с мужской одеждой. Соедините линией часть одежды с его названием. Как-только ответите правильно услышите русскую плясовую музыку»



Танец девочек подготовительной группы «Девка по саду гуляла»

5 ложка: (О.Ю.)

«Есть у меня для Вас, красны девицы и добры молодцы, одно задание: все нитки мои кот Васька размотал, помогите мне их в клубочки смотать. Родители – это один клубочек, дети – другой – встают в цепочку взявшись за руки. Как музыка зазвучит, надо ниточку в клубочек наматывать»



Ведущий 1: Колокольчик зазвенел над блюдечком с наливным яблочком? Как вы думаете, о чем говорит эта подсказка.

Печка: *Правильно разгадали мою подсказу, молодцы! А теперь отгадайте мои загадки, только сначала отгадывают дети, а если не отгадают, помогают родители, договорились?»:*

«Отгадай название русской народной сказки»

1. Бежала девочка, бежала, видит - стоит печка: «Печка, печка, скажи, куда они полетели?». Печка отвечает: «Съешь моего ржаного пирожка, скажу». (Гуси-лебеди)
2. Подошли они к избушке: «Поди, лиса, вон!». А она с печи: «Как выскочу, как выпрыгну, полетят клочки по закоулочкам» (Лиса и заяц).
3. «Углы в доме затрещали, крыша зашаталась, стены вылетели, и печь сама пошла к царю прямо по улице». (По щучьему велению).

4. «Я по амбару метен, по сусекам скребен, на сметане мешан, в печку сажён, на окошке стужён» («Колобок»).

Печка: Молодцы, правильно все отгадали!

**«Гости мои дороги, как вы меня порадовали от души! Спасибо вам всем!
В завершении посиделок примите и от меня подарок»
танец «Народные мотивы»**

Все выходят – дети и взрослые поют песню «Над моей Россией»

Отгремела гроза,
Свежий воздух - сладкая патока,
Шелестит ветерок меж лесов и полей,
Улыбнулись цветы, поднялась в небе радуга
Над Россией моей, над Россией моей.
Улыбнулись цветы, поднялась в небе радуга
Над Россией моей, над Россией моей.

Будут дети расти,
Лаской сердца матери грея,
Становясь с каждым днём и сильней, и мудрей.
Станут в небо пускать разноцветного змея
Над Россией моей, над Россией моей.
Станут в небо пускать разноцветного змея
Над Россией моей, над Россией моей.

