

Чайная церемония «Посвящение в Леди»

Цели и задачи проведения праздника:

- ✚ развивать умение детей празднично украшать игровую комнату, приучать работать слаженно, формировать чувство ответственности;
- ✚ воспитывать любовь и уважение ребят к женской половине человечества;
- ✚ способствовать самореализации детей, развивать их артистические способности, уверенность в себе и собственных силах.

Ход мероприятия

Ведущий1: Чайная церемония — ритуал совместного чаепития. Созданная в средние века в Японии она и сейчас культивируется в этой стране. Первоначально чайная церемония появилась как одна из форм практики медитации монахов-буддистов, а затем она стала неотъемлемым элементом японской культуры, тесно связанная со многими другими культурными явлениями.

Ведущий2: Чай — уникальный напиток, по популярности своей едва ли отстающий от кофе. Он захватил почти весь мир, Россия в этом случае не осталась в стороне. Еще с семнадцатого века у нас появилась любовь к этому напитку, которая послужила толчком для чайных традиций и употреблении чая на протяжении многих столетий.

Ведущий1: Один из основных чайных мифов гласит, что завез листья в Россию Петр I, но, на самом деле, если копнуть историю чуть глубже, то можно узнать, что первая информация о чае появилась задолго до рождения великого правителя. Первая версия о появлении напитка ссылается еще на 1567 год. Год, когда казацкие атаманы отправились на китайскую территорию и, вернувшись оттуда, описали любопытным русским о традиционном азиатском ритуале употребления неизвестного раньше напитка.

Ведущий2: Первые появившиеся достоверные источники ссылаются на семнадцатый век. Тогда, в 1608 и 1615 годах были совершены две неудачные экспедиции, но третий раз, в 1618 году стал более удачным — путешественники наконец-то добились успеха. Отряд, возглавляемый казаком по имени Иван Петелин, все-таки добрался до Китая. Предполагается, что в этот год русские уже узнали о существовании чая, но более точных дат о начале его употребления нет. Одна из версий утверждает, что после экспедиции царь того времени Михаил Федорович Романов получил подарок от китайских послов — сразу несколько ящиков чая. Повара совершенно не знали, что с ними делать, пытались приготовить суп, добавляя различные приправы, но очень скоро времени разобрались с листьями.

и девочек одноклассниц

С 8-м марта поздравляю,
Лучшим девочкам желаю
Быть принцессами, как в сказке,
И побольше улыбаться!
Маму слушаться всегда,
И учиться на «Ура»,
Ведь весна-краса пришла
И подарки принесла!
Пусть всегда все удастся,
Пусть мечта вам улыбнется,
Принесет весна лишь радость,
И конфет прекрасных сладость!



Ведущий1:

Сейчас мы в это день поздравляем наших Девочек.

Приглашаю команды на поле!

Итак, представляю вам команды. Команда девочек « Д » во главе с капитаном (фамилия, имя). Объясните, пожалуйста, названия, девиз команды.

(Капитан объясняет смысл названия.)

И команда мальчиков « Д2 » во главе с капитаном (имя, фамилия). Что обозначает название, девиз команды?

(Капитан объясняет смысл названия.)

Судить сегодняшние соревнования будет жюри в составе (имена, фамилии).
Прошу членов жюри занять свои места.

(Члены жюри занимают места за столом.)

Ну а в роли ведущих вы увидим

Итак, все готово к началу соревнований.

(Остальные ведущие садятся за парты и присоединяются к болельщикам.)

II. «Девчонки - мальчишки»

1. Первый конкурс «Угадай скульптуру»

Роман. Сначала нужно выяснить, кто будет выступать первым.

Антон. Ну конечно мальчишки! Они более выносливые, закаленные и в трудных испытаниях всегда должны быть впереди.

Роман. Согласен. Значит, во всех конкурсах первой будет выступать команда «М». Первый наш конкурс называется «Угадай скульптуру». Он посвящен памятникам архитектуры и скульптуры.

Антон. Есть такие памятники, которые известны каждому человеку. Именно их вам и предстоит изобразить, а команде соперников - угадать, какой памятник перед ними.

Роман. Представители команды (или представитель) должны выйти на середину, изобразить памятник и замереть ровно на 1 минуту.

Антон. Именно столько будет обдумывать ответ команда соперников.

Роман. Правильный ответ оценивается в 1 балл, а показ скульптуры - в 2 балла.

Антон. Итак, выступает команда «М».

(Члены команды «М» изображают скульптуру.)

Роман. Задание получено, даем соперникам минуту для обсуждения.

(Команда «Д» обсуждает ответ.)

Антон. Минута истекла - слушаем ответ команды «Д».

(Представитель команды «Д» дает ответ.)

Роман. Теперь узнаем, что имели в виду соперники.

(Представитель команды «М» называет скульптуру, которая была показана.)

Антон. Ну что ж, ответ правильный, но жюри должно оценить и то, как была показана скульптура.

Роман. Не волнуйся, жюри свое дело знает! А теперь приглашаем выступить команду «Д».

(Команда «Д» показывает скульптуру.)

Антон. Так, засекаю время. Минута на обсуждение ответа.

(Команда «М» обсуждает ответ.)

Роман. Время на обсуждение истекло! Команда «М», ваш ответ!

(Представитель команды «М» дает ответ.)

Что скажут соперники? Вы согласны с ответом?

(Представитель команды «Д» называет скульптуру, которая была загадана.)

Антон . Думаю, жюри оценит и качество вопроса, и правильность ответа.
А наш конкурс завершен.

2. Второй конкурс «Профессия - репортер»

Антон. Пока члены жюри совещаются, мы объявляем конкурс «Профессия - репортер». В ходе этого конкурса команды должны подготовить репортаж.

Репортаж - это рассказ о событии глазами очевидца. Журналист, который ведет репортаж, описывает все, что происходит вокруг него, а слушатели и читатели ощущают себя свидетелями этого события. В качестве примера можно привести репортаж с футбольного матча.

Роман. В нашем конкурсе каждой из команд предлагается провести репортаж с урока. Важное условие - каждый должен попробовать себя в роли репортера. Любой член команды может продолжить репортаж, начатый товарищем.

Антон. Можно перебивать друг друга, можно вставлять свои дополнения по ходу репортажа - ведь за 2 минуты нужно дать как можно больше информации.

Роман. Команда «М» проведет репортаж с урока математики.

Роман. А команда «Д» проведет репортаж с урока музыки.

Антон. Репортаж нужно провести экспромтом, значит, без подготовки. Максимальная оценка - 5 баллов.

Роман. Конкурс репортеров начинает команда «М». Просим всех членов команды построиться в шеренгу.

Антон. Слушаем репортаж с урока математики.

(Члены команды «М» по цепочке ведут репортаж с урока математики.)

Роман. Благодарим команду «М» и прямо с урока математики отправляемся на урок музыки.

Антон. Приглашаем к доске команду «Д».

(Члены команды «Д» выстраиваются в шеренгу, по цепочке ведут репортаж с урока музыки.)

Роман. Спасибо команде «Д» за интересный и веселый репортаж. А сейчас пришло время дать слово жюри.

Член жюри При выставлении оценки за конкурс «Угадай скульптуру» мы учитывали не только ответ команды, но то, как она сумела показать свою скульптуру. При этом, конечно же, обращали внимание на юмор.

3. Третий конкурс «Музыкальный театр»

Роман. После репортажа с урока музыки так захотелось послушать хорошую песню.

Антон. И следующий наш конкурс музыкальный. Мы его назвали «Музыкальный театр».

Роман. Внимание! Слушайте задание. Каждая команда должна исполнить песню «Во поле береза стояла».

Антон. Но команда «М» показывает, как эту песню исполнил бы армейский ансамбль песни и пляски.

Роман. А команда «Д» поет эту песню так, как спел бы ее хор младшей группы детского сада.

Антон. Команды к музыкальному конкурсу готовы. Русскую народную песню «Во поле береза стояла» исполняет армейский ансамбль песни и пляски в лице команды «М». Аплодисменты!

Роман. Спасибо участникам армейского ансамбля, а сейчас на нашей сцене хор младшей группы детского сада. Приветствуем детишек аплодисментами!

Антон. Мы говорим «спасибо» всем участникам и просим жюри объявить результаты конкурса «Профессия - репортер».

(Член жюри объявляет оценки.)

Роман. Ну что ж, мы свою задачу выполнили.

4. Конкурс болельщиков «Кто кого перекричит»

Роман. А теперь у нас конкурс болельщиков.

Антон. В этом конкурсе болельщики могут добавить любимой команде по одному баллу.

Роман. Внимание, болельщики команды «М». Вам нужно встать со своих мест и три раза громко сказать речовку: «Пусть команда "М" непременно победит!» Можно хлопать в такт, как на футбольных матчах. Давайте потренируемся.

(Ведущий вновь произносит речовку, дети повторяют ее, хлопая в такт.)

Антон. А я обращаюсь к болельщикам команды «Д». Вам нужно произнести такую речовку: «Не боимся мы "М"- победит его "Д"!» Вы тоже можете помогать себе, хлопая в такт, как на стадионах. Давайте прорепетируем.

(Ведущий вновь произносит речовку, дети повторяют ее, хлопая в такт.)

Роман. Репетиции закончились. Внимание - конкурс!

Антон. Болельщики «М», поддержите свою команду!

(Болельщики встают, трижды произносят речовку и садятся.)

Роман. Вызываю болельщиков команды «Д»!

(Болельщики встают, трижды произносят речовку и садятся.)

Антон. Болельщики, спасибо. Слушаем, что скажет о ваших кричалках жюри.

(Член жюри объявляет результаты конкурса болельщиков.)

Роман. А теперь просим жюри объявить оценки за музыкальный конкурс.

5. Конкурс капитанов «Кругосветное путешествие»

Антон. Вот и пришел черед конкурса капитанов.

(Капитаны становятся рядом с ведущими.) Уважаемые капитаны, этот конкурс мы назвали «Кругосветное путешествие». Посмотрим, можно ли вам доверить капитанский мостик.

Роман. И хорошо ли вы знаете географию. Послушайте задание. Вы должны по очереди, начиная с буквы А, перечислять разные географические названия в любых частях света.

Антон. Главное в этом конкурсе - не сойти с дистанции и не сбиться с курса. Победа оценивается в 3 балла, а тот, кто сошел с Дистанции и молчит в течение трех секунд (мы будем отсчитывать: (Раз, два, три), не получает ничего. Внимание, начинает команда «М»!

(Капитаны по очереди перечисляют географические названия от А до Я.)

Роман. Bravo! Не зря вас избрали капитанами! Думаю, у жюри не будет никаких проблем с выставлением оценок!

Антон. Мы благодарим капитанов, просим их присоединиться к своим командам. И просим жюри объявить результаты конкурса капитанов и общий счет.

(Член жюри объявляет оценки.)

6. «Инсценированное стихотворение»

Роман. Впереди у нас заключительный конкурс - юмористическая инсценировка стихотворения Агнии Барто.

Антон. Команда «М», приглашаем вас на сцену. Стихотворение Агнии Барто «Мишка».

(Участники показывают инсценировку стихотворения.)

Роман. Мы благодарим артистов из команды «М» и приглашаем на сцену команду «Д».

Антон. Стихотворение Агнии Барто «Мячик».

(Участники показывают инсценировку стихотворения.)

Роман. Спасибо артистам из команды «Д». Сегодняшнее заседание в «Клубе веселых и находчивых» подошло к концу. Просим жюри объявить результаты конкурса, а также провозгласить общий счет и назвать победителя.

(Член жюри объявляет результаты.)

Антон. Итак, победителем сегодняшнего турнира стала команда (называет команду).

Роман. Мы приветствуем победителей и дарим им громкие, продолжительные аплодисменты.

III. Подведение итогов (рефлексия)

Как в одном чудесном царстве,
Да в таком то государстве
Нынче праздник возведён,
День рабочий прекращён!
Брат и сват, купцы, бояре,
Мудрецы от государя
Приоделись, причесались,
Свитой дружною собрались
Я примчался, наконец,
В этот сказочный дворец.
Чтоб в принцессы посвятить,
И на трон вас посадить!
Внести трон.

Поименно называются девочки, которым вручается «куб-роза» и свиток с подтверждением посвящение в Леди.
После этого приглашаются все на чайную церемонию.



