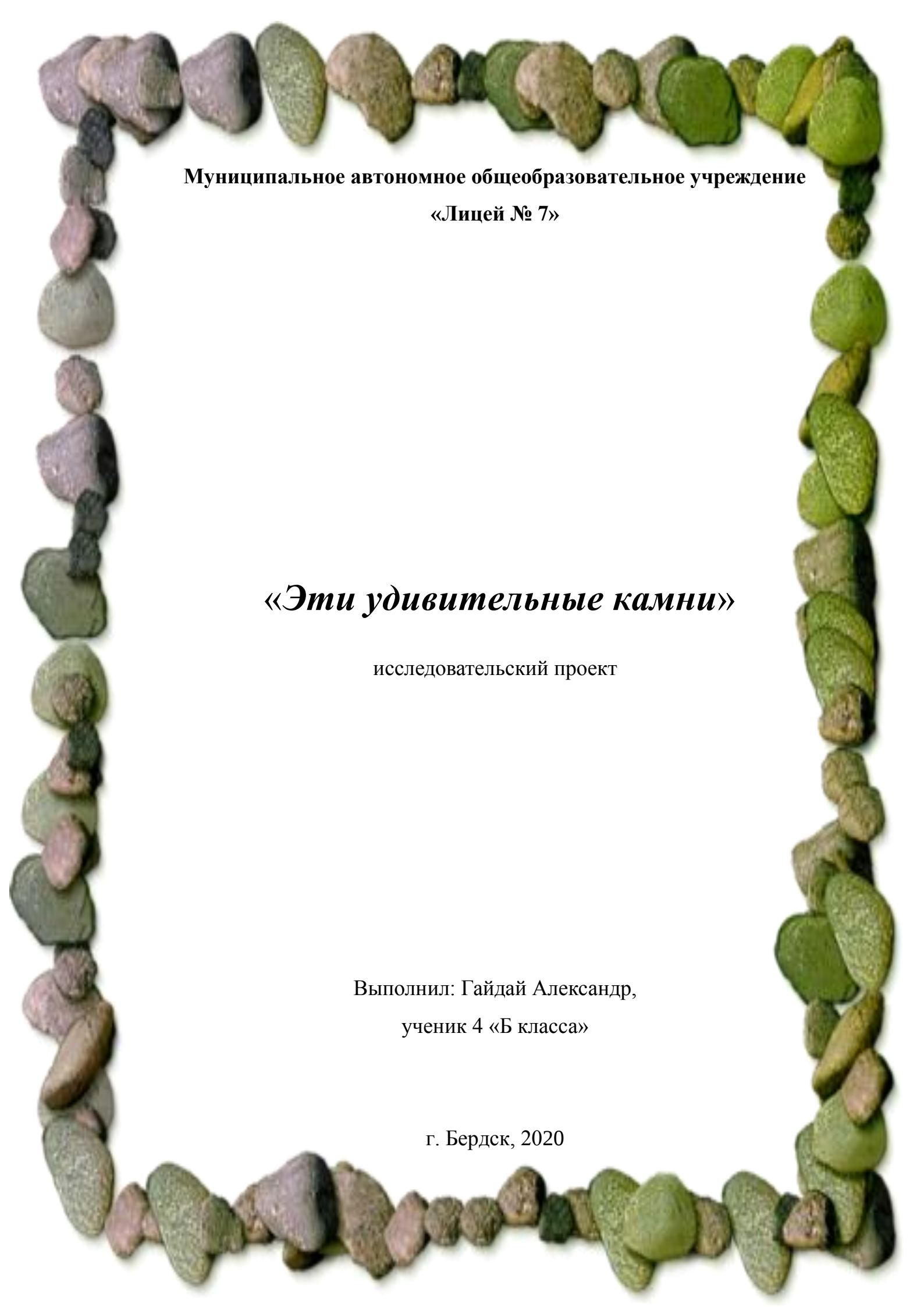




Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Лицей № 7»

«Эти удивительные камни»

исследовательский проект

Выполнил: Гайдай Александр,
ученик 4 «Б класса»

г. Бердск, 2020

Участники проекта:

Гайдай Александр, ученик 4 Б класса

Руководитель:

Черненко Ольга Анатольевна

По доминирующему методу: проект носит исследовательский, творческий характер.

По характеру содержания: «ребенок – взрослый».

По количеству участников: индивидуальный.

По продолжительности: краткосрочный (2 недели)

Введение

Невозможно представить себе мир без камней. Часто с прогулки мы приносим домой разные камни. Их можно найти где угодно: на улицах нашего города, на берегу реки Бердь, в лесу. Они не похожи друг на друга формой, цветом, размером, одни красивы, другие не очень, но всех их называют одним словом – камень. Мы смотрим на них и думаем – наверное, у каждого из них есть свое название, своя история появления на Земле.

Актуальность работы.

Живя в стране богатой полезными ископаемыми, мы получаем мало знаний об окружающих нас камнях и минералах. Целью экологического образования дошкольников является воспитание экологической культуры, т.е. выработка навыков гуманно-действенного и эмоционально-чувственного взаимодействия с природными объектами; понимание детьми элементарных взаимосвязей, существующих в природе, и особенностей взаимодействия человека с ней.

Проект «Эти удивительные камни» способствует: расширению кругозора детей, умению определять материалы, из которых изготовлены предметы, умению устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов, умению определять происхождение рукотворных предметов, возможность использовать камни в мультипликационной анимации.

Цель: получить достаточный объём знаний в области камней и освоить их практическое назначение.

Из намеченной цели вытекают следующие **задачи**:

- 1.Познакомиться с разнообразием камней в природе, их особенностями, свойствами через игровую и экспериментальную деятельность.
- 2.Развивать способность выполнять работу по инструкции, делать выводы, решать проблемные вопросы.
3. Развивать умение использовать камни в мультипликационной анимации.

Ожидаемые результаты:

- ✓ Приобрести знания о свойствах камней, об особенностях их внешнего вида, а также о пользе камней в природе и жизни человека.
- ✓ Сформировать навыки наблюдения и экспериментирования.
- ✓ Уметь использовать камни в мультипликационной анимации.

Продукт проекта:

Мультипликационный фильм, с использованием разрисованных камней.

Предварительная работа.

- ✓ Изучить и подобрать художественную литературу, иллюстрированный материал по данной теме.
- ✓ Подобрать материал и атрибуты для запланированных мероприятий.

Содержание работы над проектом.

1 этап: Подготовительный.

- ✓ Составление плана проекта.
 - ✓ Создание условий для проведения экспериментирования и мультипликационной анимации

2 этап: Основной этап.

- ✓ Проведение бесед со взрослыми, с целью выполнения знаний по теме проекта: «Что мы знаем о камнях», «Простые и ценные камни». Рассматривание книг, энциклопедий, иллюстраций. Работа с картой Новосибирской области «Где живешь, ты камень?».
- ✓ Экспериментальная деятельность по ознакомлению с миром камней.

- ✓ Просмотр видеоматериалов по теме «Камни»
- ✓ Образ камня в рассказах, сказках, малых фольклорных формах.
- ✓ Составление творческого рассказа «Камни разные нужны, камни всякие важны».
- ✓ Чтение художественной литературы.

3 этап: Заключительный этап.

Создание мультипликационного фильма, с применением техники «объемной анимации».

Приложение

Что такое «камень»?

Человек дружит с камнем десятки тысяч лет. Самые первые орудия древнего человека были сделаны из камня. Археологи до сих пор находят в

древних захоронениях каменные ножи, топоры, иглы, копья. Поэтому один из периодов древнейшей истории называется каменным веком.

«Камень – твердая горная порода кусками или сплошной массой, а также отдельный кусок, обломок такой породы».

В мире насчитывается более 8000 видов природных камней.

Свойство камней и минералов.

Если внимательно рассмотреть камешек, то можно заметить... Для этого я взял и рассмотрели камни под микроскопом. Увидел, что многие из камней разноцветные — или в полосочку, из-за пронизывающих жилок, или пятнистый, или с разводами неправильной формы. Это происходит потому, что камешек состоит из разных минералов. Минералы отличаются цветом, твердостью, весом и составом. Из них, как из кирпичиков, состоит окружающий нас мир неживой природы — и огромные валуны, и мелкий песок.

Минералы вокруг нас

Со многими минералами мы действительно имеем дело в повседневной жизни. И буквально каждый день - с самым жизненно важным, незаменимым минералом.

№ 1 - обыкновенной поваренной (каменной) солью, галитом. Обычная соль, которую мы употребляем в пищу, — минерал, который геологи называют галит. Соль не только растворена в морской воде. Она встречается и в горах в виде кристаллов. Такая каменная соль и называется галит. Это единственный минерал, который можно употреблять в пищу. Название происходит от греческого «галлос» — морская соль. По цвету он преимущественно белый, бывает бесцветным. Иногда из-за примесей других минералов приобретает интенсивно синий или красный цвет.



Галлит

Без остальных минералов жить кое-как можно; хотя что за жизнь, например, без полевого шпата, из которого делают фарфор, фаянс и зубные пасты; или, тем более, без минералов - драгоценных камней? Природные камни, применяемые в строительстве, тоже состоят из минералов. Некоторые минералы служат источниками металлов, из которых делают гвозди и часовые механизмы, провода, микросхемы, компьютеры и еще множество нужных вещей. Один из самых распространенных минералов — кварц. Именно из него в основном состоит песок на пляже и в карьере. В Новосибирской области находится Искитимский карьер. Летом я была там и наблюдала за работой техники в карьере. Мой папа рассказал мне, что здесь добывают минерал – гранит. Его дробят и получают щебень, который используют при строительстве дорог.



А также в Искитимском районе идет добыча высококачественного угля-антрацита.



В Бердском историко-художественном музее проходила передвижная выставка «Внутренний свет камня», которую мы с детьми посетили. Всего здесь 200 экспонатов: драгоценный камень, любимый царицей Клеопатрой – изумруд, звездчатый лазурит – легендарный камень неба, кристаллы аметиста и многие другие минералы.

Выставка располагалась в двух залах: камни при обычном освещении и лучах ультрафиолета. Завораживают экспонаты в темном зале. Камни со всех уголков мира сверкают всеми цветами радуги. После ее посещения мне пришла мысль самой создать такой же мини музей.



Мой мини-музей.



Создание мультипликационного фильма по сказке В. Сутеева «Под грибом»

- ✓ Покадровая съемка мультфильма.
- ✓ Озвучивание персонажей мультфильма.
- ✓ Монтаж мультфильма в программе.

