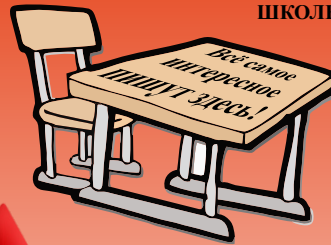




ШКОЛЬНОЕ ПЕРИОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ
МБОУ СШ № 33



Марта

ДО ПОБЕДЫ
ОСТАЛОСЬ

52
ДНЯ

№6 (24) от 15 марта 2020

ДО
РО
ГО
ГА
ПОБЕДА!
1945–2020

к Великой

Победе!

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Прошлое

3. Летопись Великой Войны
4. Голос советского Информбюро
5. В огне и стуже оккупации. Липецкая область в годы ВОВ
6. Жизнь города Ельца в годы Великой Отечественной войны
7. «Не имя свое, не фамилию, а «Мы из Ельца» написал...»
8. Почему Геринг приказал не бомбить Липецк?! Факты, события, история...
9. Дорогами войны... Хренников Тихон Николаевич, или Жизнь, отданная людям
10. Что меня вновь тревожат песни военных лет? Значение музыки в победе Великой Отечественной войны
11. Аллея Славы Славные воины семьи Журавлевых
12. Аллея Славы Военная присяга
13. Аллея Славы Маслов Иван Петрович солдат Великой Отечественной войны
17. Им почет и слава... Герои нашего города...
18. Военно-полевой роман... На войне как на войне...
19. Война войной, а обед по расписанию...
20. Дневник солдата
31. Смех сквозь пули...
32. Прошлое в настоящем
- Сделай своими руками...

в Настоящем

1. От редакции
2. Пена Победы...
14. Дороги войны... Детство, опасенное войной
15. Дети войны...
16. Эхо войны... История моей семьи в истории Великой Победы
20. Школьный краеведческий музей
31. Его имя носит наша школа...
32. Прошлое в настоящем...
- Новости одной строкой
23. Любовь к Родине, или основные направления гражданского патриотического воспитания в современной школе
24. Подвигу твоему, ЛЕНИНГРАД
25. Как стать настоящим летчиком?
26. В жизни всегда есть место подвигу...
27. Мы наследники Великой Победы
28. Связь поколений
29. Конференция про прочитанной книге
30. Дороги, которые мы выбираем...
33. Война глазами наших детей...

От редакции



Матушка – Русская земля! Кто не топтал тебя, не бил копытами, какая жадная орда не бесновалась по тебе, не жгла, не палила красное лицо твоё! Кто из коронованных и некоронованных деспотов жаждал превратить тебя в холопку! Какой заморский владыка не пытался тебя поработить! Всё выдержала, встопила и вскормила великий народ русский: великодушный и щедрый, как ты сама!

Ты всегда шла мирной дорогой, щедро даря свою любовь русским людям! Ты не разжигала войн, а хранила и защищала свои территории...



Одно из самых страшных событий, которое пережил наш народ – это Великая

Отечественная война...

1418 страшных дней и ночей длилась эта затяжная война, но 9 мая войска советской Красной Армии освободили нашу землю от фашистской Германии. Вернули людям свободу и спокойствие.

Какой ценой досталась нам эта победа?! Сколько горя и страдания она принесла людям! Сколько людей погибло, защищая свою родину! Великий героизм и отвага русского солдата подарили нам мирное небо. Подвиг миллионов людей навсегда останется в памяти ныне живущего поколения. Мы никогда не забудем их неоценимого вклада в наше существование.

Каждый год традиционно по всей стране проходит празднование Дня Победы. Парады военной техники, праздничные шествия, фейерверки, салюты, концерты... Люди отдают дань памяти павшим воинам – освободителям, возлагают цветы к Могиле Неизвестного солдата, мемориалам и памятникам Победы, чествуют ветеранов.



К сожалению, миллионы семей так и не увидели своих героев, так и не услышали их победного смеха...

Во время этой ужасной войны погибло и пропало без вести огромное число людей, и точно подсчитать потери не представляется возможным. Общие потери Советского Союза, по разным оценкам, составили более 26,6 миллионов человек.

Наш край также не стал исключением. За годы войны с Липецкой земли ушли на фронт 250 тысяч человек, и каждый второй отдал жизнь за Родину. По сведениям военных комиссариатов, на борьбу с немецко-фашистскими захватчиками было мобилизовано из города Липецка и Липецкого района почти 46 тысяч человек. Из них погиб каждый третий.



Специальный выпуск газеты «Парта» отразил исторические факты, связанные с Липецкой областью в годы войны. Мы

постарались найти важный материал, который смог бы правдиво рассказать о военных действиях, развернувшихся на территории земли Липецкой; рассказать о наших героях-земляках, которые мужественно сражались на передовой, защищая нашу Родину. Материалом поделились педагоги и учащиеся нашей школы. Многие темы раскрыты на основе научно-исследовательских работ учеников.

Мы последнее поколение, которое видит ветеранов, так давайте же сделаем так, чтобы будущее поколение помнило и не забывало цену Победы.



От редакции обратились к читателям
Степочкин Евгений 11 А класс
Говоров Иван 9 В класс
Кутейникова Анастасия 9 В класс



Цена Победы



Великая Отечественная война в истории каждой семьи – переплетение несчастных судеб, сгусток смертей, душевных и телесных ран, страха, отчаяния, безысходности.

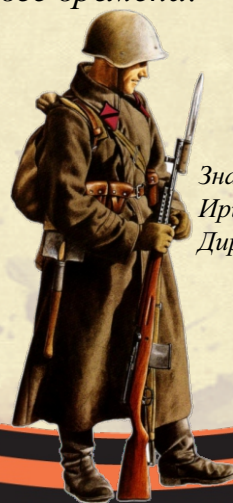
Моим современникам трудно представить, как возможно такое принять, пережить, не сломаться, не сорваться в пропасть, а из последних сил радоваться каждому новому дню после Великой Победы, каждому порыву ветра, куску хлеба на столе, улыбке ребенка.

«Нет в России семьи такой, где б не памятен был герой», – поется в известной песне. Память... Этот физиологический инструмент человеческого организма – вот что сохраняет важное, значимое, существенное в нашей истории. В генетической памяти молодого россиянина эта,

надеюсь, последняя война складывается из страниц истории, исторических книг, очерков, из воспоминаний героев, очевидцев, ветеранов, из рассказов бабушек и дедушек, которые в те роковые годы были детьми, их память сохранила то, от чего и сегодня кровь стынет в жилах: голод, холод, кровь, смерть, страх. Стоит ли забыть это, избавиться от навязчивых, больных воспоминаний? Не думаю!

Каждый раз в канун праздника Великой Победы стоит еще раз перевернуть эти кровавые страницы нашей истории, прочувствовать свою сопричастность к великой трагедии 20-го века для того, чтобы низко-низко склониться над могилами тех, кого уже нет с нами, и сказать великое сердечное спасибо нашим пожилым близким, тем, кто несмотря ни на что выстоял, пережил и сегодня с нами.

В год 75-летия Великой Победы будем достойны памяти павших, будем добры к натерпевшимся лиха нашим старикам, будем горды за нашу Родину – Великую Россию. Великую на все времена!



Знаменичкова
Ирина Владимировна,
Директор школы МБОУ СШ№33

Летопись Великой Войны

**Тот самый длинный день в году...
22 июня 1941 года**

**Великая Отечественная война...
Сколько смертей принесла она
русскому народу, сколько горя, потерь
испытала каждая русская семья... Но
не сломился наш народ, не дрогнул под
натиском врага, а достойно прошел
трудный путь, тернистую дорогу к
Великой Победе!**

*Тот самый длинный день в году
С его безоблачной погодой
Нам выдал общую беду
На всех, на все четыре года.
Она такой вдавила след
И столько наземь положила,
Что двадцать лет и тридцать лет
Живым не верится, что живы.
А к мертвым, выправив билет,
Все едет кто-нибудь из близких,
И время добавляет в списки
Еще кого-то, кого нет...
И ставит, ставитobelisks.*

22 июня 1941 г. после продолжительной артиллерийской подготовки в 4.00 утра германские войска, вероломно нарушив заключенный с СССР пакт о ненападении, атаковали советско-германскую границу на всем ее протяжении от Баренцева до Черного морей. Для этого нападения Германия и ее союзники в Европе - Финляндия, Румыния и Венгрия - создали невиданную в истории армию вторжения: 182 дивизии и 20 бригад (до 5 млн чел.), 47,2 тыс. орудий и минометов, около 4,4 тыс. боевых самолетов, 4,4 тыс. танков и штурмовых орудий, и 250 кораблей. В группировке советских войск, противостоявших агрессорам, насчитывалось 186 дивизий (3

млн человек), около 39,4 орудий и минометов, 11 тыс. танков и более 9,1 тыс. самолетов. 23 июня 1941 г. в Москве был создан высший орган стратегического руководства вооруженными силами - Ставка Главного Командования (позднее - Ставка Верховного Главнокомандования). Вся власть в стране была сосредоточена в руках образованного 30 июня Государственного комитета Обороны (ГКО). Председателем ГКО и Верховным Главнокомандующим был назначен И.В. Сталин.



В стране начала претворяться в жизнь программа чрезвычайных мер под девизом: «Все для фронта! Все для победы!». Красная Армия, однако, продолжала отступать. К середине июля 1941 г. немецкие войска продвинулись вглубь советской территории на 300-600 км, захватив Литву, Латвию, почти всю Белоруссию, значительную часть Эстонии, Украины и Молдавии, создали угрозу Ленинграду, Смоленску и Киеву.

22 июня по радио с обращением к гражданам Советского Союза выступил нарком иностранных дел В.М. Молотов. Он, в частности, сказал: «Это неслыханное нападение на нашу страну является беспримерным в истории цивилизованных народов вероломством. Нападение на нашу страну произведено, несмотря на то, что между СССР и Германией заключен договор о ненападении».

«Родина-мать» — один из самых известных пропагандистских плакатов за

историю Советского Союза, тиражи, которыми он печатался, просто огромны.

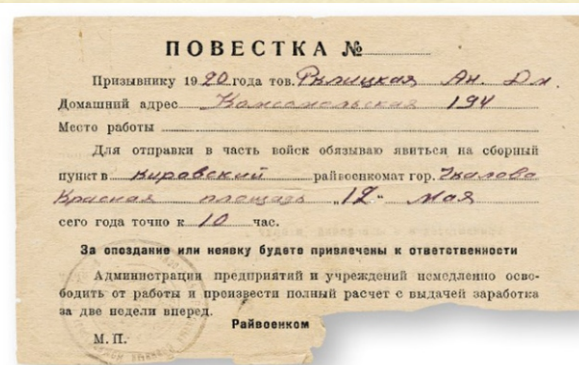


Плакат появился на свет в первые дни нападения немецкой Германии на Советский союз. Об объявлении войны было передано по всем радиоканалам государства, так что каждый житель страны слышал об этой ужасной новости. Не стал исключением и художник Ираклий Тоидзе, будущий создатель этого шедевра. Как он признался со временем, идея о том, как будет выглядеть плакат, посетила автора совершенно случайно. Тоидзе узнал о немецком нападении со слов своей жены.

Утром 22 июня 1941 года после объявления Советского Информбюро, взволнованная жена художника вбежала к нему в мастерскую с одним лишь только словом: «Война!». Поражённый Тоидзе, увидев весь ужас и спокойную решимость на лице своей жены, немедленно попросил её замереть на месте. Именно супруга послужила художнику вдохновением для создания плаката. На нём он изобразил обычную женщину в простом красном платье, которая должна символизировать образ России-Матери. В руках Родина-мать держит присягу, принятие которой было обязательным перед отправкой на фронт для борьбы с войсками немецких оккупантов. Позади женщины видны множество штыков, что символизирует мощную силу, стоящую за спиной всей страны. Плакат возымел свою силу: для множества призывников плакат стал дополнительным стимулом, и они

старались как можно быстрее записаться в добровольцы для отправки на фронт.

Конечно же, такие агитационные плакаты играли важную роль, ведь трудно было даже и предположить, как долго продлится эта война. Всего за июнь и июль 1941 года была проведена всеобщая и полная мобилизация мужчин и частичная - женщин. К этому времени уже были сняты классовые ограничения - защищать Родину мог каждый. Повестки выглядели по-разному, единого образца не было. Но в документе указывалось главное: когда и куда прибыть, что иметь с собой. Призывнику напоминали и об ответственности за неявку в срок. Многие боялись лишь одного: война закончится, и они не успеют совершить подвиги.



Поэтому все, от мала до велика, поднялись на защиту своей Родины.



Шевердяева Виктория,
ученица 9 Д класса



Голос советского Информбюро

Обращение Юрия Левитана 22 июня 1941 года

**«Внимание говорит Москва!
Передаем важное сообщение. Граждане
и гражданки Советского Союза!»**

**Сегодня в 4 часа утра без всякого
объявления войны германские
вооруженные силы атакуют границы
Советского Союза. Началась Великая
Отечественная война советского народа
против немецкофашистских
захватчиков. Наше дело правое, враг
будет разбит. Победа будет за нами!**

В полдень 22 июня именно Левитан зачитал обращение в эфире Всесоюзного радио о нападении фашистской Германии на СССР и потом на протяжении всех четырех лет сообщал стране о ситуации на фронтах.

НАШЕ ДЕЛО ПРАВОЕ



ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ

В июне 1941 года с началом Великой Отечественной войны Левитан стал голосом советского Информбюро.

Маршал Константин Константинович Рокоссовский как-то сказал, что голос Левитана был равносителен целой дивизии. Адольф Гитлер назвал Левитана своим «врагом номер один» (под «номером два» в списке Гитлера шел Сталин). Германские спецслужбы СС разработали, но так и не смогли воплотить в жизнь план похищения главного диктора Советского

Союза, за голову которого рейхом была назначена награда в 100 тысяч (согласно другим источникам – в 250 тысяч) марок.

Для того чтобы обезопасить главный голос СССР, Левитану выделили охрану, а по городу распускали ложные слухи о его внешности, благо в лицо Юрия Борисовича знали немногие. Осенью 1941 Левитан был эвакуирован в Свердловск (ныне Екатеринбург) вместе с диктором Ольгой Сергеевной Высоцкой. Вести вещание из столицы к этому времени стало технически невозможно — все подмосковные радиовышки были демонтированы, так как являлись хорошими ориентирами для немецких бомбардировщиков. Уральская студия была размещена в подвальном помещении, сам диктор жил в бараке поблизости на условиях полной секретности, лишь время от времени к нему приезжали московские друзья.

Информация для радиовыпусков поступала по телефону из Москвы. Из студии сигнал шел по кабелю на ретранслятор (в те годы – самый мощный в стране), расположенный в районе озера Шарташ, а десятки трансляционных станций по всей стране не позволяли запеленговать головной радиоузел. Помимо собственно работы в эфире диктор также озвучивал документальные фильмы, которые монтировались на этой же студии. Информацию о пребывании диктора в Свердловске рассекретили лишь четверть века спустя.

В марте 1943 Юрия Левитана секретно перебросили в Куйбышев (ныне Самара), где уже размещался советский радиокомитет.

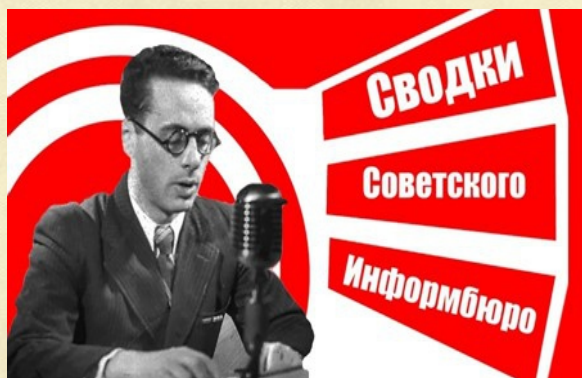


9 мая 1945 года в 21 час 55 минут Левитан зачитал в эфире текст приказа Верховного главнокомандующего о победе над фашистской Германией:

“Внимание! Говорит Москва! Работают все радиостанции Советского Союза! Великая Отечественная война, которую вел советский народ против немецко-фашистских захватчиков, победоносно завершена. Фашистская Германия полностью разгромлена!”

Передача должна была вестись из расположенной в ГУМе студии Радиокomiteта, однако диктору даже с помощью усиленных милицейских и армейских нарядов не удалось прорваться из Кремля сквозь толпу, собравшуюся на Красной площади по случаю долгожданного окончания войны. Трансляцию пришлось вести из запасной кремлевской радиостудии.

Подсчитано, что за годы войны Левитан озвучил около 2000 сводок Совинформбюро и свыше 120 экстренных сообщений. Позднее, в 1950-е годы, диктора попросили заново наговорить часть их на магнитофонную ленту для помещения в архив (во время войны выступления Левитана никто, разумеется, не записывал).



Почти 50 лет Левитан читал важнейшие политические документы, правительственные заявления, вел репортажи с Красной площади, из Кремлевского Дворца съездов, участвовал в создании кинохроники, в озвучивании художественных фильмов и т. д.

В 1965—1983 годах диктор читал текст в телепередаче «Минута молчания».

На Всесоюзном радио вёл передачу «Говорят и пишут ветераны».



Левитан был частым гостем различных мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне. Он с удовольствием встречался с ветеранами, для которых его голос был так же свят, как сама память о минувших боях.



Доронин Евгений,
ученик 9 В класса



Сотни мирных жителей, в том числе и дети, были расстреляны, замучены, повешены, сожжены. Множество женщин и детей пропали без вести, были угнаны в фашистскую неволю. Убийства и насилия дополнялись массовыми грабежами населения, разрушениями хозяйственных и культурных объектов. **Общий ущерб от войны городам и районам области составил 1,9 млрд. руб. в ценах 1950-х годов.**

На временно оккупированной территории действовали партизанские группы и отряды. Местные жители поддерживали связь с партизанами, уничтожали немцев, укрывали раненых красноармейцев. Народные мстители проводили диверсии на предприятиях и железных дорогах, совершали налеты на вражеские колонны и гарнизоны. **Только на железнодорожной линии Ефремов–Верховье партизаны разрушили 12 мостов и 8 входных стрелок, две артиллерийские батареи и 3 пулеметных расчета, уничтожили свыше 300 немецко-фашистских солдат и офицеров.**



Воловский район дважды подвергался оккупации: с 26 (29) ноября по 8 (6) декабря 1941 года и со 2 июля 1942 по 27 (28) января 1943 года. В районе не было ни одного населенного пункта, где бы не оставили кровавый след фашисты. **Общий ущерб, причиненный району, составил около 594 миллионов рублей.** Однако были потери, которые никакими силами невозможно было восполнить и вернуть – это отнятые людские жизни. Жертвами

фашистской оккупации стали **387 мирных воловчан**: были расстреляны, повешены **239 человек**, тяжело ранены и изувечены **102 человека**. Свыше **300 детей и подростков** были угнаны в неволю, в Германию. По количеству жертв среди мирного населения Воловский район уступает лишь Ельцу. В районе немцы устроили два лагеря для военнопленных и гражданского населения. Ради развлечения издевались над стариками и ребятишками.



В деревне **Большая Ивановка** уцелело всего 4 избы. Остальные были сожжены.

5 декабря 1941 года в с. Вышнее Большое каратели устроили показательную казнь местных жителей. Они согнали в деревянный дом 56 человек: женщин, стариков и детей и заживо их сожгли. С тех пор село Вышнее Большое называют «воловской Хатынью». На месте трагедии установлен обелиск, на котором начертаны имена 12 погибших в огне.

В деревне Шатилово (ныне Ивановка Ожогинского сельсовета) что в нескольких сотнях метров от села Ожоги, на берегу реки Олым, в бывшей конюшне (два здания-барака) фашисты устроили концентрационный лагерь. Здания обнесли забором, обтянули колючкой. Рядом овраг, на краю которого расстреливали узников и прикапывали землей.

Война в судьбе нашего края

В огне и стуже оккупации. Липецкая область в годы Великой Отечественной войны

Великая Отечественная война была трагическим испытанием для многих миллионов людей. Смерть и разрушения, голод и нужда вошли в повседневную жизнь. Особенно тяжело жилось на захваченных врагом территориях. Отступление Красной Армии в 1941-1942 годах порой было столь стремительным, что многие не успевали эвакуироваться. Не покидая родного дома, люди оказывались в чужом страшном мире.

23 июля 1941 года, уже в ходе военных действий, начальник верховного командования вермахта генерал-фельдмаршал В. Кейтель отдал приказ войскам о необходимости применения самых суровых мер в отношении гражданского населения. А в одном из пунктов «Памятки немецкого солдата» было записано: «У тебя нет сердца и нервов, на войне они не нужны. Уничтожь в себе жалость и сострадание, убивай всякого русского, не останавливаясь, если перед тобой старик или женщина, девочка или мальчик. Убивай, этим самым спасешь себя от гибели, обеспечишь будущее своей семьи и прославишься навек».



Победа над фашистской Германией была одержана не только на фронте и не только в советском тылу. Ее одержали и те, кто за долгие месяцы оккупации не

потерял себя, не пошел на сотрудничество с врагом, не побоялся угроз и смерти.



В пределы Липецкой области за годы Великой Отечественной войны гитлеровцы вторгались дважды.

В конце ноября-начале декабря 1941 года при наступлении на Москву фашисты полностью или частично оккупировали Измалковский, Долгоруковский, Становлянский, Елецкий, Тербунский и Воловский районы. Был занят врагом и древний Елец. Но в результате Елецкой наступательной операции 9 декабря советские части очистили от фашистов Елец, а к 18 декабря 1941 года территория края была освобождена полностью.

В июле 1942 года, при наступлении на Сталинград и Кавказ, фашистские войска вновь вторглись в пределы нашего края, заняв часть Воловского и нынешнего Тербунского районов. Окончательно захватчики были изгнаны с нашей земли в конце января 1943 года в ходе Воронежско-Касторненской наступательной операции.



Смерть и разрушение принесли немецко-фашистские войска в наш край.



Сегодня никто не знает, сколько человек прошло через лагерь, но точно известно, что 25 января 1943 года, покидая село, немцы подожгли барак-конюшню. На месте сожженного концлагеря сейчас стоит памятник с надписью: «На этом месте 25 января 1943 года фашистские оккупанты зверски убили 198 советских граждан. Вечная память погибшим...».



По архивным документам штабов Юго-Западного и Брянского фронтов и 13-й армии, оккупация **Долгоруковского района** длилась с 30 ноября по 10 декабря 1941 года.

Немецко-фашистские захватчики прорвались на территорию Долгоруковского района с северо-западной стороны села Сухой Ольшанец. В числе первых населенных пунктов, захваченных немцами, были деревни Русская Казинка, Николаевка, Веселая, села Войсковая Казинка, Новотроицкое.

1 декабря развернулись бои за село Стрелец.

Немцы продолжили натиск на Долгоруково: им удалось захватить ряд населенных пунктов западнее и севернее райцентра – села Вязовое, Стегаловку, деревни Красотыновку, Грибоедово.

3 декабря немцы захватили села Красное, Дубовец, деревни Ильинку и Надеждино. 4 декабря заняли села Долгоруково, Братовщину, деревню Екатериновку. 5 декабря – село Большая Боевка.

За десять дней оккупации Долгоруковского района **пострадали 262 мирных жителя**. Враги разорили **121 колхоз**, уничтожили **815 домов**. В официальных документах того времени сообщалось о понесенных потерях.

Девять дней оккупации села Стрелец в 1941-м унесли жизни более ста местных жителей. Помимо того, захватчики взорвали и сожгли здесь 512 домов, школу, магазин. Общий ущерб превысил 230 миллионов рублей.



8 декабря 1941 года в деревне **Рябинки** фашистами был заживо сожжён в скирде соломы председатель колхоза «Красная заря» Большебоёвского сельского совета Горностаев Иван Фёдорович. Он вместе с советскими солдатами разведывал обстановку в деревне Рябинки Елецкого района и бросил гранату в немецкий штаб. Страшный эпизод казни И. Ф. Горностаева запечатлен на картине

липецкого художника В. М. Лузанова «Казнь Горностаева. Год 41», которая хранится в Долгоруковском музее.



Женщины села Новотроицкое спасли многих пленных, заключенных в Новотроицкой церкви. Какое количество вызволенных из неволи - неизвестно. Никто их тогда не считал.

Сражение за **Елецкий железнодорожный узел**, имевший важное стратегическое значение на подступах к Москве, было кровопролитным. Но территорию Ельца и Елецкого района враг смог занять и удерживать только 6 дней – с 3 по 9 декабря 1941 года.

2 декабря 1941 года фашистами было захвачено село Казаки, в ночь с 3 на 4 декабря - западная окраина г. Ельца, а к вечеру 4 декабря – весь город. В этот же день были оккупированы железнодорожная станция Хитрово и село Воронеж, 5 декабря – деревня Ольшанец, что в четырех километрах к востоку от Ельца.

В первые два дня своего пребывания в Ельце оккупанты расстреляли 140 пленных советских солдат и офицеров, зверски замучили секретаря партийной организации мясокомбината М. Н. Михайлова, убили председателя артели «Красный пищевик» К. М. Миленина. Они вывели из строя электростанцию, железнодорожный узел, паровозное и вагонное депо, другие предприятия.

Рискуя собой, ельчане спасали раненых красноармейцев. Учительница

Варвара Филипповна Ляшкова в здании школы № 4 укрыла и спасла от фашистской расправы 33 раненых красноармейца. Дважды фашисты устраивали обыск в здании и во дворе, но не смогли обнаружить замаскированных опилками раненых. Гитлеровцы избивали учительницу, но она не показала местонахождение бойцов.



Нине Николаевне Беляевой было всего 10 лет, когда в её деревне Глушица в начале зимы 1941 года появились немецкие солдаты, грузовики, танки, которые шли на Елец. Над деревней летали самолеты, бомбившие город. Однажды маленькая Нина пошла в сарай за сухим навозом, которым топили печи, и обнаружила в сарае раненого советского солдата, у него было раздроблено бедро. Вместе с матерью они перетащили его в дом, а затем вместе с соседом отвезли в с. Волчье к тамошней медсестре. Успели они вовремя, так как у раненого уже начиналась гангрена. Медсестра оставила раненого у себя, положила его на печку, закидала старыми тряпками и запустила в дом коз. Когда подошли немцы, то из-за неприятного запаха внутрь заходить не стали. Раненый был спасен.



Константин Симонов в своем дневнике отмечал: «В тот же вечер (т.е. 9 декабря 1941 года) пришло сообщение о взятии Ельца частями Юго-Западного фронта. И я вызвался туда лететь». За время оккупации городскому хозяйству Ельца был причинен ущерб в 166 миллионов 93 тысячи рублей. Фашисты разрушили железнодорожный узел, мельницу, кирпичный, известковый и кожевенный заводы, махорочную фабрику, три общеобразовательные и фельдшерскую школы, детскую техническую станцию, театр, городскую больницу, 1124 жилых дома. Оккупанты убили свыше тысячи мирных жителей и более 300 угнали в Германию.

Измалковский район был оккупирован фашистами с 24 ноября по 14 декабря 1941 года. Заняв все населенные пункты к западу от Измалково, к концу дня 27 ноября враг подошёл вплотную к райцентру. 28 ноября фашисты заняли сёла Преображение и Жилое, 29 ноября – село Чернаву и деревни поблизости от нее. 30 ноября фашисты захватили село Мягкое, а 1 декабря было оккупирован райцентр.

В Измалково фашисты после издевательств убили машиниста водокачки Г. П. Ефанова и Е. К. Бобренева, отказавшихся выполнять их распоряжения. Тут же немцы расстреляли Е. А. Никульникова и И. А. Измалкова. В деревне Прилепы гитлеровцы повесили председателей колхозов Помогаева и Рязанцева. Их трупы, к которым под угрозой расстрела запрещалось подходить, в течение 10 дней висели на деревьях для устрашения населения.



По неполным данным, за время оккупации Измалковского района фашистские захватчики расстреляли и повесили здесь 49 мирных жителей. Много измалковцев было угнано в немецкую кабалу, а также погибло во время боев и налетов вражеской авиации.

Но измалковцы сопротивлялись и оказывали всевозможную помощь нашим войскам. Василий Яковлевич Вобликов из села Афанасьево повторил подвиг Ивана Сусанина. В ночь с 9 на 10 декабря 1941 года разбитые под Ельцом немецкие войска отступали в направлении Измалкова.

Около 300 солдат и офицеров заблудились в окрестностях села Афанасьево. Ворвавшись в дом 68-летнего В. Я. Вобликова, они потребовали показать им дорогу. Старику, у которого на фронте воевали сыновья, а в доме оставалась жена и малолетние внуки, даже не дали обуться.

Василий Яковлевич направил фашистов в глубокий заснеженный овраг, который местные жители называют Большой верх. Застрав в труднопроходимом овраге, колонна немцев с техникой и обозом была разгромлена наступающими частями Красной армии. В. Я. Вобликова фашисты зверски убили.



В центре села Афанасьево на монументе в честь героев Великой Отечественной войны установлена мемориальная доска, посвящённая Василию Яковлевичу Вобликову.

Оккупация **Становлянского района** продолжалась с 23 ноября по 15 декабря 1941 года. За это время фашистами было сожжено 46 населенных пунктов, около 3 тысяч домов мирных жителей. 190 мирных жителей погибли, 270 были угнаны в немецкое рабство.

Из постановления исполкома Орловского областного Совета депутатов трудящихся и бюро Орловского обкома ВКП(б) об оказании помощи населению Волинского и Становлянского районов, освобожденных от немецко-фашистских захватчиков от 2 января 1942 г.: *«В Становлянском районе сожжено 46 населенных пунктов, около 3000 домов мирного населения, 64 красных уголка, 7 читален, 5 библиотек, 50 школ и 400 различных общественных построек. Убито и замучено 50 человек».*

Все население подверглось опустошительному ограблению. В колхозах 1277 зданий и других объектов на 19 535 548 рублей, инвентаря и транспорта – на 2 041 629 рублей, лошадей, крупного и мелкого рогатого скота 18007 голов, птицы – 8217 штук и 1863 пчелосемей, всего на сумму 30 013 427 рублей, запасы промышленных и сельскохозяйственных продуктов, посевы и многолетние насаждения на 22 871 705 рублей. А весь ущерб, причиненный колхозному хозяйству, равен 152 204 655 рублей. Убито, расстреляно и повешено 50 человек, угнано в Германию 72 человека мирного населения. Общий ущерб по району составляет до 500 миллионов рублей.



Тербунский район дважды был в оккупации. Первый раз вражеские войска находились на территории района в зоне Покровского сельсовета со 2 по 8 декабря 1941 года. Вторая оккупация Тербунского района продолжалась со 2 июля 1942 года по 27 января 1943 года. Освобожден район был в ходе Воронежско-Касторненской операции.

Из всех районов Липецкой области, бывших в оккупации, именно Тербунский понес наибольшие материальные потери. Фашистские варвары в дни оккупации убили 380 и покалечили 132 жителя, сожгли 1139 домов, 28 школ, 4 клуба, 263 колхозных амбара, 36 конюшен, 27 коровников.

Вот как описываются последствия немецкой оккупации в документах тех лет.

Из протокола № 43 заседания Тербунского райкома ВКП(б) Курской области 2 марта 1943 г.: *«Райком ВКП(б) отмечает, что за время оккупации части района немецкими захватчиками народное хозяйство разорено: сожжено и уничтожено 2 элеватора, дом Советов, 28 школ, 3 больницы, 4 колхозных клуба, 7 изб-читален, 28 конюшен, 15 коровников и другие государственные и колхозные здания».*



По материалам исследовательской работы Воропаева Дмитрия, ученика 10 Б класса.

Война в судьбе нашего края

Жизнь города Ельца в годы Великой Отечественной войны

Великая Отечественная война стала тяжелым испытанием на прочность для советской государственной системы, ее вооруженных сил, заставила население больших и малых провинциальных городов мобилизовать весь физический потенциал на выживание в новых условиях.

Ельчане, как и все население страны, испытали на себе тревоги и трудности военного времени. Объявление о начале войны было встречено в нашем городе «величественным патриотическим подъемом» трудящихся. По сообщениям газет, на заводах и фабриках, на транспорте — «всюду проходят многолюдные митинги, кипит самоотверженная работа. Советские люди готовы грудью защищать свою любимую социалистическую Родину, отечество трудящихся всего мира». Несмотря на срочные мобилизационные мероприятия, в городской военкомат шли многочисленные обращения мужчин и женщин с просьбами добровольной отправки их на фронт в действующую армию. Население города и не предполагало, что очень скоро Елец станет прифронтовым городом и в декабре пусть ненадолго, но война придет на его улицы.

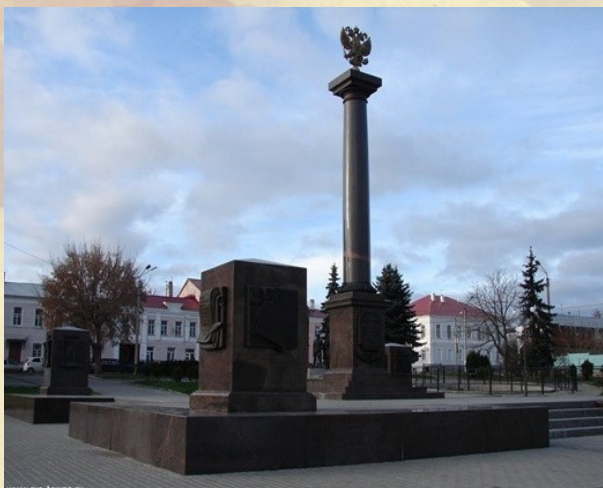


Уже в июле 1941 г. город был подвержен первым массированным бомбардировкам гитлеровцев. К осени 1941 г. жители Ельца готовились к защите. В соответствии с решением городского комитета ВКП(б) был создан истребительный батальон в составе 220 человек, «которые могли немедленно по приказанию выполнить любую боевую задачу». При истребительном батальоне был организован отряд по борьбе с танками противника в количестве 12 групп из 60 коммунистов и комсомольцев-физкультурников, снабженный винтовками, пулеметами, гранатами, «бутылками с бензином» по 20 штук на человека. Принимались меры к вооружению истребительного батальона — горком партии обратился за помощью к Военному отделу обкома ВКП(б) «оказать помощь в вооружении батальона, предоставив 100 винтовок, 2 пулемета, 900 гранат и 350 противогазов». За короткий срок народное ополчение г. Ельца пополнилось на 2700 человек.

С осени 1941 г. силами ельчан начались работы по баррикадированию улиц из каменных завалов, установки противотанковых «ежей», было организовано строительство 12-ти километрового противотанкового рва на подступах к Ельцу.

Ежедневно в земляных работах участвовало до 15 тысяч рабочих промышленных предприятий, студентов учительского института, домохозяйек. Аналогичные работы проводились в Ельце и в течение всего 1942 года. В отчетном докладе о работе Елецкого горкома ВКП(б) за 1943 год отмечалось, что частые налеты вражеской авиации и бомбежка объектов города принесли много разрушений.

Летом 1942 г. было полностью разрушено более 100 домов, повреждено — 287, значительный урон был нанесен железнодорожному узлу, зданиям промышленных предприятий. На Елец немецкая авиация сбросила около 12 тысяч бомб. В результате бомбардировок было убито 759, ранено и контужено 517 мирных жителей города.



Елец – город воинской славы

30 августа 1941 г. под председательством Ленина Алексея Николаевича создается карточное бюро, в задачу которого входило определение категорий предприятий и рабочих на получение продовольственных карточек (на хлеб, сахар и кондитерские изделия). Летом 1942 г. по иждивенческой карточке (детям, старикам, инвалидам) полагалось 300 г. хлеба, по карточке рабочего, обслуживающегося по 1 и 2 категории приходилось 450 - 455 г. хлеба).

В течение всего военного времени в Ельце действовал аварийно-восстановительный отряд, приводивший силами бойцов улицы города в надлежащий порядок после бомбардировок и разрушений от артиллерийских обстрелов. С этими же целями для трудоспособного мужского и женского населения была введена «трудовая повинность», причем наказанием за невыполнение предписания по очистке улиц и дворов от произведенных разрушений служил не только административный штраф в размере 100 рублей, но и угроза быть привлеченными на принудительные работы сроком до 1 месяца. Отметим, что к этой мере часто прибегать не пришлось.

В 1942 г. жителями Елецкого района было собрано в фонд обороны 22,7 млн. рублей, в 1943 г. на строительство танковой колонны «Орловский партизан» было собрано 3,6 млн. рублей. Этот факт был отмечен в правительственной телеграмме за подписью Сталина.

Кроме того, жители города покупали на свои средства подарки для больных и раненых, находящихся в госпиталях, передавали «гостинцы» бойцам местного гарнизона. Одно из сообщений свидетельствовало: *«Рабочими махорочной фабрики закуплены подарки раненым: папирос и сигарет – 400 пачек, зубных щеток и т.д. Горсовет Осоавиахима выдал в местную часть РККА палаток военного образца 5 шт., котел для варки, скамеек 5, диванов 2 и стульев, табуреток 10 шт., горпромкомбинат, артель «Новая жизнь» и птицекомбинат подделали чужак 15 пар, кастрюль белой жести 36 шт., бидонов, черпаков кухонных, ведер, насосов, ручномойников никелевых, тазов, бачков, кузнечных изделий сдано на сумму 35779 руб...».*

В декабре 1941 г. в районе Ельца 13-я армия и оперативная группа Юго-Западного фронта разгромили 34-й армейский корпус 2-й немецкой армии и 9 декабря освободили город. Елецкая операция явилась не только одним из эпизодов Великой Отечественной войны. Она явилась началом наступления советских войск под Москвой. Гитлеровцы потеряли под Ельцом 12 тыс. человек убитыми и ранеными, 226 орудий, 319 пулеметов, 1,5 тыс. автоматов и винтовок, 907 автомашин и др.



Елец. Память о войне

Во время трехдневной оккупации Ельца от действий фашистов городскому хозяйству был нанесен ущерб в 167 млн. рублей, изуродованы и уничтожены 504 здания, взорваны железнодорожные мосты, 9 км железнодорожных путей, Каракумский мост, повреждена электростанция, водопровод, разрушены

пекарни и много других зданий, 300 ельчан были угнаны в Германию. После освобождения города немедленно началась работа по восстановлению пострадавшего хозяйства города. В течение нескольких дней была восстановлена работа железнодорожного узла связи, Мельничного завода, пекарен и ряда других промышленных предприятий, небольших кооперативных предприятий, среди них – валяльная фабрика, «Союз кружевниц».



В кратчайшие сроки (в течение двух недель) были исправлены основные 4 моста в городе, в том числе железнодорожный мост. Стала налаживаться социальная сфера городской жизни. Вновь была открыта для посещений поликлиника и 2 медпункта, 2 больницы, 2 парикмахерских, 2 столовых, 8 магазинов, кинотеатр, библиотеки, в доме Красной Армии готовился к открытию театр. Начали работать 6 школ и 3 детских сада. 19 декабря начала работать городская баня.

После освобождения Ельца 9 декабря 1941 года и сотрудники учительского института берутся за восстановление и ремонт помещений здания, пострадавших от артобстрелов и авианалетов. Следует отметить, что с октября 1941 по август 1943 года Елец был административным центром Орловской области. Здесь находились областные советские и партийные органы. В период оккупации Курской области в Ельце некоторое время размещался Курский обком ВКП(б). Ненадолго Елец становится «областным» городом. В здании института размещались, кроме его структур, Орловское облоно, администрация и

ученический контингент трех елецких средних школ, фельдшерская школа.

Массированные авианалеты противника отбивали не только зенитные батареи, но и советские самолеты-истребители. Так, многие жители Ельца видели воздушный бой 20 мая 1942 г., в котором летчик В.А. Барковский протаранил вражеский самолет и погиб сам. Память о летчике, которому было присвоено звание Героя Советского Союза, бережно хранится в Ельце, – его могила находится в центре города, у братского захоронения воинов.

С 1 сентября 1942 г. все эти организации освобождают здание учительского института, и с 15 января 1942г. для 194 студентов начались занятия. В первом полугодии 1942 года на 3 отделениях института была полностью выполнена учебная программа за 1941-1942 учебный год за счет увеличения количества аудиторных занятий, более насыщенной самостоятельной работы студентов, сокращения каникулярного времени. Однако сдать выпускные экзамены 85 студентам II курса помешали массированные налеты фашистской авиации и интенсивные бомбардировки Ельца в начале июля 1942 г.

По просьбе начальника Орловского суворовского училища (открытого в г. Ельце в декабре 1943 г., в 1949 г. переведенного в г. Свердловск) генерал-майора Кузьмина А.В. институтом были выделены во временное пользование училищу классные доски и наглядные пособия; в мае 1943 года для авиасоединения (командир – Герой Советского Союза генерал-майор Юмашев) передали мебель для оборудования штаба. В школы, находящиеся в освобожденных от немцев районах, передавали школьные учебники, средства наглядной агитации.

С целью максимального обеспечения квалифицированными учителями школ в освобожденных районах с 1942 учебного года подготовку специалистов начинает вести заочное отделение учительского института. В годы войны прием на заочное отделение

увеличивался. Если на 1 сентября 1943 года на 1 курс заочного отделения было принято 183 студента, то на 1 сентября 1944 года прием увеличился почти на 70 человек.

В эти трудные дни войны образовательную и воспитательную работу вел небольшой коллектив преподавателей: 8 доцентов, 2 преподавателя и 3 ассистента, работавшие на трех кафедрах и ведущие ряд самостоятельных дисциплин, среди которых важное место стали приобретать военная и физическая подготовка и немецкий язык.

В Ельце в первые месяцы войны была проделана большая работа по развертыванию военных госпиталей и эвакуационных пунктов.

Согласно решению Орловского Областного Совета депутатов, трудящихся от 2 июля 1941 года о дополнительном формировании эвакуационных госпиталей в городе Ельце, под госпитали были переданы помещения школ, городского театра и многое другое.

Медицинский персонал госпиталей, в основном женщины, окружили заботой и вниманием раненных бойцов, находившихся на излечении. В годы войны в Ельце располагалось 73 и в Елецком районе 24 военных госпиталя. В одном из елецких госпиталей после тяжелого ранения и контузии на долечивании находился создатель отечественного автомата Калашников.



Мемориальная доска на здании клуба железнодорожников в Ельце

В течение 1941-43 годов Елец жил повседневной жизнью небольшого города военной поры со всеми ее лишениями, ужасами и в то же время радостями. Ельчанка Дубровская Анна Григорьевна, работница валяльной фабрики, где тяжелейшими были как условия труда, обусловленные самим производством, так и строжайшая дисциплина, поскольку фабрика выпускала стратегически важную продукцию, жизненно необходимую для фронта, в письме родным от 11 апреля 1948 г. вспоминает: *«В годы войны пришлось испытать много горя и лишений. И квартиру хорошую потеряла и обстановку и т.д. Но ведь я – одна, а одна голова не бедна. Как посмотришь, сколько горя кругом было и сейчас еще есть, так о себе говорить не приходится. Чем могли, старались помочь общему делу: и окопы рыли, и по 20 часов в сутки работали, но знали, что это не зря, а отсюда и силы брались...»*

Несмотря на то, что война откатывалась все дальше от города, присутствие военных, людей в форме, обсуждение сводок Совинформбюро, писем с фронта определяло жизнь и мировоззрение населения, сближая в этом ельчан с жителями областных и столичных центров.

Началась долгая дорога к Великой Победе!

Проектная работа
Мельниковой Виктории,
9 В класс



Герои Великой Отечественной...

«Не имя свое, не фамилию, а «Мы из Ельца» написал...»



28 сентября исполнится 97 лет со дня рождения легендарного ельчанина, участника Великой Отечественной войны, сержанта Б. М. Сидельникова, написавшего на поверженном рейхстаге в мае 1945 года фразу, ставшую своеобразным брендом нашего города: «Мы из Ельца».

Борис Михайлович родился в Ельце в 1923 году. Он прошел всю войну — от стен родного Ельца до Берлина. Был дважды ранен. Свой боевой путь начинал, можно сказать, со школьной скамьи. Из класса, в котором он учился, 14 человек объединились в боевую группу, отличившуюся во время обороны и освобождения Ельца. С оружием в руках вчерашние мальчишки оказывали сопротивление фашистам, собирали разведданные о расположении немецких войск и техники. Уничтожили вражеский пулеметный расчет на колокольне Преображенской церкви.

После освобождения Ельца парней вызвали в штаб 13-й армии и предложили на выбор служить в любом роде войск. Все они записались в разведку и... почти все погибли.

До победного мая 1945-го дожил лишь Борис Михайлович Сидельников. Он выжил, несмотря на то, что его боевой путь пролегал через Сталинград, Курскую дугу, Белоруссию, Польшу и завершился в

Германии. Именно здесь, в ее столице, в майские дни 1945 года командир штурмовой группы, сержант Б. М. Сидельников написал на здании рейхстага легендарную надпись: «Мы из Ельца», прославляя не себя, а ратные подвиги ельчан — живых и мертвых. Об этом проникновенно написал наш земляк, поэт Геннадий Скарედнов, который сотрудничал с редакцией газеты «Красное знамя»:

*Во славу победного стяга
Он вверх разрядил автомат,
И, сев на ступеньку рейхстага,
Впервые заплакал солдат. . .
Руины Берлина дымили,
А он на ступеньку привстал:
Не имя свое, не фамилию,
А «Мы из Ельца!» написал.*



Борис Михайлович всю жизнь был скромным человеком. Он умер 27 октября 1980 года. И только более 20 лет спустя (2 сентября 2011 года) на городском кладбище состоялось открытие памятника на его могиле. Во время его открытия к могиле героя были возложены цветы, здесь состоялся траурный митинг, прозвучал трехкратный оружейный салют.

Из исследовательской работы
Таскиной Ангелины
ученицы 9 А класса

Война в судьбе нашего края

Почему Геринг приказал не бомбить Липецк?!

Эта яркая, но абсолютно выдуманная история основывается на двух легендах: Липецк гитлеровские воздушные асы не бомбили, потому что сами в этом городе учились летному мастерству, и еще оттого, что там жила возлюбленная рейхсминистра Имперского министерства авиации Германии Германа Геринга.

На самом деле правда здесь лишь в том, что школа по подготовке немецких летчиков в Липецке до Великой Отечественной войны действительно работала.

История любви немецкого аса Германа Геринга и липчанки Нади Горячевой в начале XXI века долгое время муссировалась отечественными и германскими СМИ. В России был снят даже документальный фильм на эту тему. Хотя, если вчитаться в официальную биографию будущего группенфюрера СА, станет ясно: в СССР он никогда не был и быть не мог.

В статьях о взаимоотношениях русской девушки и немецкого офицера цитируется письмо, которое якобы написала влюбленная Надя Горячева своему «Гере», обещая ждать того «всю жизнь». Исходя из этого послания, «он улетел, но обещал вернуться».

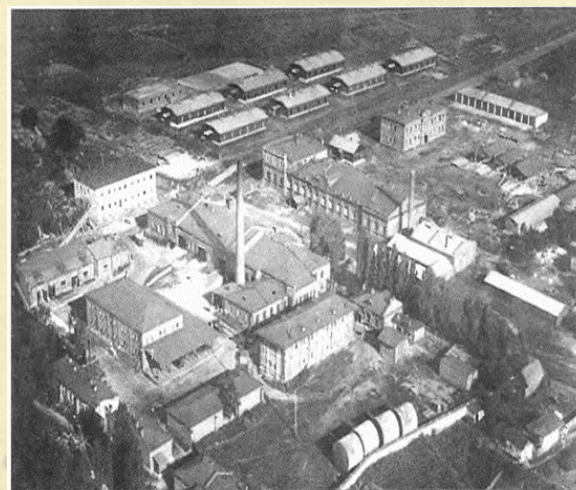
Но дело в том, что Геринг из Липецка не только не улетал, но и никогда сюда не прилетал: во время функционирования в нашем городе авиационной школы по подготовке немецких летчиков Геринг вообще не имел к германской армии прямого отношения, он занимался построением собственной политической карьеры. И романы у Геринга были совсем с другими женщинами.

Липецкая авиационная школа (учебный центр) начала работать в 1925 году. Центр действовал 8 лет, и за это время в нем прошли обучение свыше 200 немецких и 140 советских летчиков. С укреплением в Германии у власти

нацистов авиашкола закрылась, и немцев там больше не обучали.



В 1927 году гитлеровская НСДАП начала свое стремительное восхождение на политический олимп Германии. Не отставал и Геринг: в 1928-м он, председатель и главный спикер нацистской фракции, заседает в Рейхстаге. В 1932 году количество мест для нацистов в германской «Думе» выросло почти в 20 раз. В том же году Геринг занимает место председателя Рейхстага, а год спустя возглавляет Министерство внутренних дел Пруссии. Также в 1933 году Герингом была создана печально знаменитая тайная полиция (гестапо).



Немцы действительно очень тепло отзывались о том времени, когда проходили обучение в Липецком учебном центре. По Версальскому договору, подписанному после окончания Первой мировой войны, Германии запрещалось

иметь свою авиацию. А нужда в военных летчиках у немцев была. Советский Союз пошел навстречу тогда еще нефашистской державе и заключил соглашение о создании спецавиашколы. Строилась она на немецкие деньги.



К слову, в авиашколе обучались не только немецкие, но и наши летчики и автомеханики. Учеба проходила в режиме секретности, немцы ходили по Липецку либо в «гражданке», либо в советской форме без знаков различия. Как только к власти пришел Гитлер, «интернациональные» занятия в авиашколе начали сворачивать. После отъезда немцев в 1933 году на базе учебного центра создали Высшую военно-техническую школу ВВС.



А Липецк во время Великой Отечественной войны бомбили. И еще как. Больше всего доставалось именно аэродрому, месту базирования самолетов, охранявших небо столицы СССР. И еще

Сокольскому заводу (он выпускал мины и гранаты). Во время бомбежек погибли 328 мирных жителей Липецка и пригородных населенных пунктов.

По большому же счету бомбить провинциальный Липецк не было никакого смысла. Два небольших промышленных предприятия в первые месяцы войны были эвакуированы на Урал. Крупных железнодорожных станций ни в городе, ни в его окрестностях не было. Единственная причина, по которой город мог бы подвергнуться бомбежке - это в отместку за когда-то оставленное здесь немцами и, по-видимому, достаточно ценное оборудование, которое советское военное руководство должно было отдать, но решило оставить.

Правда, бомбили Липецк все же менее интенсивно, чем такой стратегически важный транспортный узел, как Елец, расположенный в 80 километрах от нынешнего областного центра. На этот старинный город, воспетый Буниным и Розановым, гитлеровские стервятники сбросили 12 тысяч бомб, убив 759 человек.



Будущий военный летчик-
Артемов Андрей,
ученик 9 Д класса

Дорогами войны...

Хренников Тихон Николаевич, или жизнь, отданная людям

На мой взгляд, всем известны фразы: «Друга я никогда не забуду, если с ним подружился в Москве», или «Песней начинается все лучшее на свете». Задорные мелодии из «Гусарской баллады», «Верных друзей» тоже знакомы каждому. **И это все Тихон Хренников.**



Один из основоположников советской музыки Юрий Шапорин писал: *«Под перо невольно напрашивается слово, которым хочется определить главную черту композитора, пользующегося такой любовью народа. Это слово — щедрость! Щедрость таланта, души, человеческого и художественного обаяния».*

Тихон Хренников - крупный советский и российский композитор и общественный деятель, Народный артист СССР. Известность и популярность Тихону Хренникову принесли музыкальные произведения различных жанров.

Родился Тихон 10 июня в 1913 году в прекрасном, старинном русском городе Ельце. *«Для меня самое святое место на земле - мой родной и любимый город Елец. С ним связаны моё детство и юность. С ним связана жизнь самых дорогих и милых*

моему сердцу людей. В Ельце прошли мои школьные годы, в нем произошло мое первое знакомство с музыкой, здесь пережил я радость и волнение первых концертных выступлений со своими детскими сочинениями.



В этом строгом и трудовом городе впервые рождалось и зрело во мне желание отдать накопившиеся силы моим дорогим соотечественникам. Здесь, в Ельце, покоряли мое сознание подростка откровения первых больших чувств: юношеская любовь, дружба. Здесь я вырос духовно и определил свое отношение к окружающему миру,» - произнес в одном из интервью Т. Хренников.

Отец композитора – Николай Иванович – работал приказчиком у разных хозяев, мать – Варвара Васильевна – вела домашнее хозяйство. В семье было 10 детей. Тихон – самый младший ребёнок. Назвали его в честь прадеда.

Семья жила дружно. В доме постоянно звучала музыка. На таких инструментах, как гитара, мандолина играли все. Тихон тоже играл на гитаре в струнном оркестре, пел в школьном хоре. Когда будущему композитору исполнилось шесть лет, в доме появился рояль. Его приобрела старшая сестра Софья. С 9 лет он начал учиться играть на рояле. Первые шаги в музыке Хренниковым были сделаны под руководством частных учителей.

Мальчик из Ельца свое первое сочинение - этюд для фортепиано -

написал в 13 лет и по почте отправил М.Ф. Гнесину. В шестнадцать лет Хренников поступил в Гнесинский техникум в Москве. В 19 лет его приняли сразу на второй курс Московской консерватории. Дипломной работой молодого композитора стала его Первая симфония, на которой побывал сам Сталин.

Настоящий успех Хренникову принёс фильм Ивана Пырёва «Свинарка и пастух», вышедший на экраны в ноябре 1941 года. В этом фильме определились основные черты, присущие киноязыку Т. Хренникова – «бьющая через край жизнерадостность, мягкая, тёплая лиричность, яркий мелодический дар, подлинная массовость, общедоступность».



В 1941 году, когда началась война, Тихон Николаевич остался в Москве. Во время Великой отечественной войны композитор много работает, выезжает в действующую армию, где дает концерты для солдат прямо на передовой. Вместе с армией Чуйкова вступает в Берлин в мае 1945 года и принимает участие в импровизированной трансляции из полуразрушенной берлинской радиостанции, которая доносит до всего мира звучание песен советской победы из самого фашистского логова. Хренников под собственный аккомпанемент на рояле поет свои самые популярные военные песни – «Прощание», «Марш артиллеристов», «Все за родину», «Есть на свете хороший городок», - и другие.

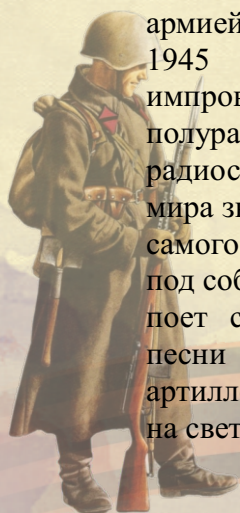


Незадолго до триумфального Дня Победы вышел фильм И. Пырёва «В шесть часов вечера после войны». Музыка Т. Хренникова в нем – важнейшее слагаемое успеха фильма у зрителей. Мелодии таких песен, как «Но дело не в этом, друзья», «На грозную битву вставайте», «Казак уходил на войну», «Песня артиллеристов» усиливали настрой людей на победу. По словам самого композитора, присутствовавшего на киносеансе этого фильма, **«люди буквально кричали от восторга, плакали: какая картина!»** Марш артиллеристов из ленты «В 6 часов вечера после войны» пели и солдаты в окопах.

«Я люблю писать музыку для кино, – признавался Т. Хренников. – Особенно к тем кинофильмам, где ей предназначена серьёзная роль. Здесь меня привлекает именно конкретность задания, определенность образов, ситуаций...»

«О чем я пишу? О любви к жизни. Я люблю жизнь во всех ее проявлениях и высоко ценю в людях жизнеутверждающее начало». В этих словах – главное качество личности замечательного советского композитора, пианиста, крупного общественного деятеля. «Мелодии Хренникова всегда заключают в себе частицу его собственного сердечного тепла. Это удивительно добрый, отзывчивый человек: он всегда готов прийти на помощь людям...» – говорил Владимир Спиваков.

О нашем земляке рассказали
Пронина Яна и Дубинец Карина,
ученицы 9 А класса



Значение музыки в победе Великой Отечественной войны

Моя семья часто собирается за круглым столом. Это позволяет нам быть вместе, рядом друг с другом. Хотя такие встречи редкие, так как дети учатся и живут в другом городе. Но, когда вся семья собирается, мы часто поем. Поем песни разные: протяжные, шуточные, веселые, задорные. Песня как бы помогает высказаться, найти правильный путь, верную дорогу. Чаще всего мы поем песни военного времени, ведь от них веет нежностью, грустью, желанием оказаться рядом со своими близкими, родными...

Я очень люблю сама петь военные песни и знаю их множество. Они сопровождают меня по жизни и с удовольствием вспоминаются по разным поводам.

Песни играли во время войны огромнейшую роль. Они помогали в бою, поднимали командный дух, дарили надежду на мирное время, напоминали о семьях, друзьях-товарищах, говорили о Родине, ради которой надо было выжить, которую надо было спасти.

Конечно, всех военных песен мне не охватить, но я напишу про наиболее известные и любимые лично мной песни. Удивительно, но эти их можно до сих пор спокойно петь всем вместе, вне зависимости от состава компании – слова и мелодия знакомы каждому.

1. "Священная война", сл. В. Лебедев-Кумач, муз. А.В. Александров, 1941г. Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой...

Одна из самых знаменитых песен Великой Отечественной войны "Священная война"- своеобразный гимн-плач народа, ввязанного в войну и вынужденного защищать свою Родину от врага, была написана в самом начале войны.

Уже 26 июня на площади Белорусского вокзала состоялась премьера песни для бойцов, уезжающих на фронт. Песню просили исполнить пять раз! Так начался путь песни, славный и долгий путь. С этого дня "Священная война" стала музыкальной эмблемой Великой Отечественной войны.



2. "В землянке", сл. А. Сурков, муз. К. Листов, 1942г. До тебя мне дойти не легко, а до смерти — четыре шага...

Одна из самых первых лирических песен военных лет, "В землянке", "родилась" совершенно случайно. Текст песни стало написанное в ноябре 1941 года стихотворение поэта и журналиста Алексея Суркова, которое он посвятил жене Софье Антоновне.

Письмо было написано в конце ноября: «После одного очень трудного для меня фронтового дня под Истрой, когда пришлось ночью после тяжелого боя пробиваться из окружения со штабом одного из гвардейских полков мне вдруг пришло на ум небольшое четверостишие... "После этого, продрогший и уставший Алексей Сурков, отогревался в землянке и писал в блокнот строки знаменитой песни..

До сих пор мы с удовольствием исполняем эту проникновенную мелодию.



3. "Синий платочек" сл. Я. Галицкий, М. Максимов, муз. Е. Петербургский, 1940 — 1942г.

Письма твои получая, слышу я голос родной...

Счастливая и необычная судьба у этой песни: она родилась дважды..

Песня была довоенная, мирная, ее пели многие исполнители. Но вот началась война и с песней произошла странная и неожиданная метаморфоза: она обрела как бы второй смысл. Лирическая героиня песни не просто обещала ждать, не забывать своего друга, но ждать солдата, который обязательно вернется и принесет с собой мир.

4. "Смуглянка", сл. Я. Шведова, муз. А. Новикова, 1940 — 1942г.

Раскудрявый клен зеленый, лист резной, здесь у клена мы расстанемся с тобой...

В 1940 году по просьбе руководства Политуправления Киевского военного округа для Окружного Ансамбля песни и пляски поэтом Яковом Шведовым и композитором Анатолием Новиковым была создана песенная сюита о молдавских партизанах. Всего в сюите было семь песен, среди них, как Вы уже догадались, и "Смуглянка", написанная на основе молдавского фольклорного творчества.

После войны песня "Смуглянка" в разных обработках входила в репертуар многих известных исполнителей, а в 1973 году ее песня прозвучала в потрясающем, трогательном фильме Леонида Быкова (между прочим, воевавшего актера и режиссера) "В бой идут одни старики".

5. "Темная ночь", сл. В. Агатова, муз. Н.В. Богословского, 1943г.
Радостно мне, я спокоен в смертельном бою: знаю, встретишь с любовью меня...

История создания всенародно любимой песни "Темная ночь" очень интересна. В 1942 году, во время работы над знаменитым кинофильмом "Два бойца" у режиссера Леонида Лукова не получалось снять эпизод написания солдатом письма. Расстроенному из-за множества безуспешных попыток режиссеру неожиданно пришла мысль, что украшением сцены могла бы стать песня, передающая чувства бойца в момент написания письма родным. Не теряя ни минуты, Леонид Луков поспешил к композитору Никите Богословскому. Поддержав идею Лукова, Никита Владимирович уже через 40 минут предложил другу мелодию. После этого оба приехали к поэту Владимиру Агатову, который за несколько часов написал легендарное стихотворение. Так была создана любимая и поныне песня "Темная ночь".

6. "Случайный вальс", сл. Е. Долматовского, муз. М. Фрадкина, 1943г.

Я как будто бы снова возле дома родного...

Каждая фронтовая песня имеет свою интересную и часто, захватывающую, историю. В феврале 1942 года поэт Евгений Долматовский "как бы с натуры" написал стихотворение «Танцы до утра».

В своих воспоминаниях поэт делился, что никакие военные тяготы не могут заглушить лирику жизни: знакомства, откровенные разговоры, влюбленности. Интересно, что первое название песни "Офицерский вальс", а слова в ней были такие:

Ночь коротка,
Спят облака,
И лежит у меня на **погоне**
Незнакомая ваша рука.

Говорят, когда И. В. Сталин прослушал песню, он возмутился: как же хрупкая девушка может достать до плеча высокого сильного советского офицера?! Не понравилось Иосифу Виссарионовичу и название "Офицерский вальс": офицер должен не танцевать, а воевать. Вот таким образом

"Случайный вальс", а "погоны" превратились в "ладони".



7. "Огонек", сл. М. Исаковского, муз. народная, 1943 – 1947г.
И пока за туманами видеть мог паренёк, на окошке на девичьем всё горел огонёк...

19 апреля 1943 года в газете "Правда" было напечатано стихотворение Михаила Исаковского "Огонёк" с подзаголовком "песня", но ни нот, ни подстрочника не было. Музыку к стихотворению стали сочинять многие композиторы и музыканты. Однако все эти мелодии не имели ничего общего с той, с которой песня обрела популярность. Песню "Огонек" с этой мелодией пели на всех фронтах, но её автор оказался неизвестен. Были выпущены грампластинки, на которых указывалось, что автор текста – Исаковский, а музыка – народная.



8. "Дороги", сл. Л. Ошанин, муз. А. Новиков, 1945г.

Эх, дороги... Пыль да туман, холода, тревоги да степной бурьян...

Как вспоминал автор песни "Эх, дороги" А. Г. Новиков, эта песня нравилась ему больше всех остальных его творений. Казалось, что о войне написано и спето все, поэтому поэт и композитор выбрали нейтральную тему "Под стук колес", о том, как солдаты едут на войну. Получилась песня-исповедь о выстраданном и пережитом, раздумье о том, через что довелось пройти и что выдюжить в минувшей войне нашему народу.

Первым исполнителем "Дорог" стал солист ансамбля НКВД Иван Шмелев. Затем ее подхватили другие солисты и ансамбли.



9. "Песенка фронтового шофера", сл. Б. Ласкин, Н. Лабковский, муз. Б. Мокроусов, 1947г.

А помирать нам рановато, есть у нас еще дома дела...

Родилась "Песенка фронтового шофера" не в годы войны, а в послевоенном 1947 году и прозвучала впервые в популярном тогда радиообозрении "Клуб весёлых артистов". Пел её Марк Бернес от имени шофера Минутки – воскресшего героя фильма о Сталинградской битве "Великий перелом", роль которого он сыграл в этой картине. Роль эта была далеко не главной,

скорее эпизодической, и в самом фильме этой песни не было. Шофёр, которого играл в фильме Бернес, не только не пел, но, практически, не произнёс по ходу действия почти ни одного слова, хотя запомнился многим, кто видел эту картину. Запомнился своим подвигом, совершённым в ключевом эпизоде.



10. "День Победы", сл. В. Харитонов, муз. Д. Тухманов, 1975г. Этот день мы приближали как могли...

Главная "победная" песня родилась только через 30 лет после завершения войны, но без нее сегодняшний рассказ о военных песнях, наверное, был бы неполным. Однако путь ее к слушателю был тернист!

Песню не пропускали в эфир — ни на радио, ни на телевидении. Леонид Сметанников исполнил песню на съёмках передачи "Голубой огонёк" в канун 9 мая 1975 года. Это исполнение вызвало массу восторженных писем, но долго так и оставалось единственным исполнением в эфире.

Лишь в ноябре 1975 года на концерте, посвящённом Дню милиции, Лев Лещенко (фактически обманув телевизионное руководство) исполнил "День Победы" в прямом эфире. После этого "День Победы" навсегда остался в репертуаре военных песен. Конечно, это не все любимые песни. Есть еще порядка 2-х десятков песен, которые

написаны до, во время войны и после. И самая любимая из них: "Нам нужна одна победа" из фильма "Белорусский вокзал"

И всех с праздником – Днем Великой Победы великого народа!



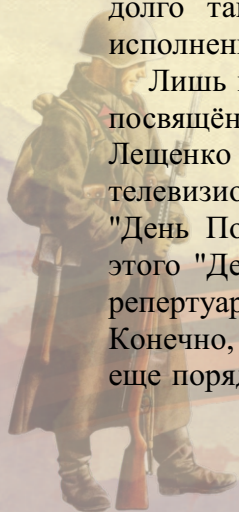
Пустовалова Ольга Александровна,
учитель русского языка и литературы

*День Победы, как он был от нас далек,
Как в костре потухшем таял уголек.
Были версты, обгорелые в пыли, -
Этот день мы приближали, как могли.*

*Припев:
Этот День Победы -
Порохом пропах.
Это праздник
С сединою на висках.
Это радость
Со слезами на глазах.
День Победы! День Победы! День
Победы!*

*Дни и ночи у мартеновских печей
Не смыкала наша Родина очей.
Дни и ночи битву трудную вели -
Этот день мы приближали, как могли.*

*Припев:
Этот День Победы -
Порохом пропах.
Это праздник
С сединою на висках.
Это радость
Со слезами на глазах.
День Победы! День Победы! День
Победы!*



Аллея Славы

Маслов Иван Петрович

солдат Великой Отечественной войны



Мой прадедушка, Маслов Иван Петрович, родился 21 апреля 1917 года в селе Нижний Мамон Воронежской области.

Из рассказа моей бабушки я знаю, что прадед мой, Маслов Иван Петрович, прошел трудный боевой путь: от начала войны и до конца. Освободив нашу землю от немецко-фашистских захватчиков, воевал еще и в Маньчжурии.

К сожалению, я никогда не видел своего прадеда, но знаю, что этот сильный и мужественный человек не любил говорить о войне. Видимо, страшные воспоминания о погибших и раненых товарищах, о лишениях и страданиях сильно волновали больное сердце бывшего солдата. О разгроме Квантунской армии он сказал бабушке кратко словами поэта:

Мы бились от заката до заката,

И были мы такими в том бою,

Каких вы не видали на плакатах

И не встречали в праздничном строю.

Героически и самоотверженно трудились в годы войны наши женщины.

Моя прабабушка, Маслова Анна Ивановна, на своих плечах ощутила тяжесть сельскохозяйственных работ.

Чтобы обеспечить хлебом наших солдат, работали женщины день и ночь, без выходных и праздников.

Не было в колхозе тракторов и комбайнов, поэтому впряглись и тащили плуг хрупкие молодые девушки и подростки, вручную, цепами молотили рожь и пшеницу, грузили на телеги и отправляли на фронт все, до единого зернышка.



Поэт М. Исаковский написал замечательные строки о русских женщинах, их терпении, трудолюбии и выносливости:

Ты шла, затаив свое горе,

Суровым путем трудовым,

Весь фронт, что от моря до моря,

Кормила ты хлебом своим.

Вот так мой прадедушка, Маслов Иван Петрович, и моя прабабушка, Маслова Анна Ивановна, внесли свою лепту в Победу над фашистами весной 1945 года.

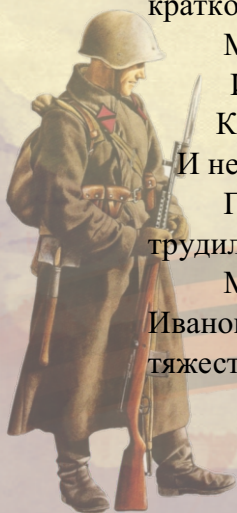
Я очень горжусь ими и всем нашим непобедимым, сильным, мужественным, стойким, трудолюбивым и великим народом!

Умер дедушка 14 мая 1982 года, дождавшись весны и встретив еще один великий день – День Победы.

По воспоминаниям родных написали:

Коростелев Иван,

ученик 7 А, класса и его мама.



Аллея Славы *Славные воины семьи Журавлевы*

ЖУРАВЛЕВ

Митрофан Никитович



Отец семьи Журавлевы – мой прапрадедущка, Журавлев Митрофан Никитович. Родился в 1895 году. Он участник Великой Отечественной войны. Дошел в 1945 году до Берлина. Участвовал в освобождении Европы. За мужество, проявленное в боях за Будапешт, награжден 9 июня 1945 года медалью «За взятие Будапешта». Ушел из жизни в 1978 году.

ЖУРАВЛЕВ

Николай Митрофанович



Сын, Журавлев Николай Митрофанович, 1922 года рождения, учитель, участник Великой Отечественной войны, погиб 15 декабря 1941 года. Воевал в Ленинградской области, похоронен в братской могиле в городе Санкт-Петербурге.



ЖУРАВЛЕВ

Иван Митрофанович

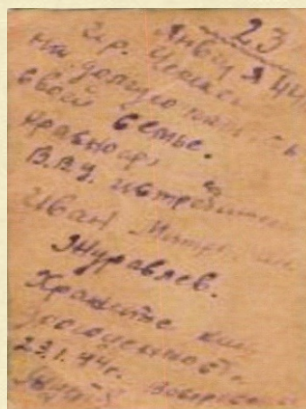


Сын, Журавлев Иван Митрофанович, 1926 года рождения, участник Великой Отечественной войны. Ушел на фронт, едва ему исполнилось 16 лет. Войну закончил в Германии. Награжден медалью «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», имел благодарности.

После службы вернулся домой, прожил честную трудовую жизнь. Умер в

ЖУРАВЛЕВ

Владимир Митрофанович



Сын, Журавлев Владимир Митрофанович, – самый младший в семье. Родился в 1932 году. Когда началась война, ему исполнилось всего 9 лет.

Но суровые военные годы помнил хорошо. Обещал семье стать военным, защищать Родину от врагов и захватчиков и обещание выполнил. Закончил училище и стал военным летчиком. Погиб при испытании нового самолета в 1958 году.

Материал готовили
Дмитриева Елена,
ученица 6 В класса, и ее бабушка
Мария Митрофановна

Аллея Славы Военная присяга



ПОСВЯЩАЕТСЯ

**Виноградову Ефиму Самсоновичу
(моему прапрадедушке-солдату ВО
войны)**

Виноградов Е. С. родился 1 июня 1910 года в деревеньке Рамень Нижегородской области. Жил в глубинке с женой Графиной Васильевной. Вели хозяйство, работали в поле.

Пришла война! Женщины и дети плакали всей деревней, когда провожали на фронт мужей, отцов, братьев. Прапрабабушке приходилось очень тяжело во время войны, как и всем в тылу. Женщины и дети работали в лесу, где рубили, обрабатывали, грузили лес.



Однажды под тяжестью веток деревьев погибла ее подруга, иногда гибли и дети.

Дедушка был отправлен на западный фронт в звании младшего сержанта.

Опасным стал переход через реку Дон. Берег для переправы был пологим, а немцы находились на противоположном крутом берегу. Задача «наших» - переправиться и вытеснить фашистов. Плыли к вражескому берегу на самодельных плотках, а фашисты расстреливали солдат на воде. Там дедушку ранили во второй раз. Опять госпиталь, опять длительное лечение. После выздоровления Ефим Самсонович снова отправился на фронт. Был ранен трижды.



Закончил войну в звании старшего лейтенанта, имеет ордена и медали. После войны вернулся в родную деревеньку, в родной дом. Дедушка ушел из жизни в 1976 году.

К сожалению, моя семья сейчас живет далеко от места, где жил мой прадед, и нет возможности увидеть его фотографии и награды, но я знаю о его нелегкой судьбе от его дочери, моей прабабушки. И летом, когда я приеду к ней, обязательно попрошу показать его награды и рассказать о жизни дедушки.

Материал готовил Донецкий Никон,
Ученик 6 Б класса

Дороги войны

Дороги войны... Для россиянина актуальность и значимость этой темы вне времени. Рассказы близких родственников, ветеранов, их воспоминания, о которых слышали и слышат сегодня разные поколения наших соотечественников, априори вызывают душевную боль, слезы, сердечные переживания.

Тема войны близка также сегодняшним детям и подросткам, ибо «нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой...» Вот и в моем сердце, в моей душе есть уголки незабвенной памяти, которые хранят в себе щемящие подробности о той войне, о чудовищном горе, постигшем наш народ в 1941 году.

Солдаты войны... Попов Владимир Иванович, мой папа, 18-летним юношей ушел на войну. Четыре года сражался на



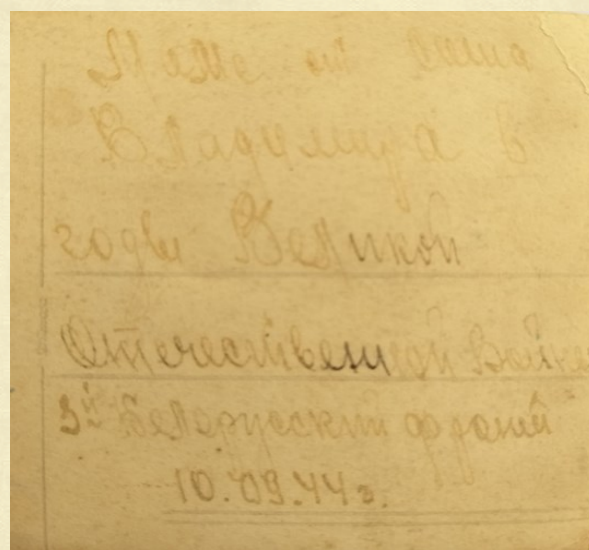
фронтах Великой Отечественной, дважды горел в танке, дважды был ранен. За свое мужество, проявленное в военное время, имеет 9 боевых наград. Закончил войну на российско-японской границе.

Особенно дорога для нас фотография, где мой отец собственноручно написал

важные слова: «Маме от сына Владимира в годы Великой Отечественной Войны, 3-й Белорусский фронт 10.09.44г.»

Его личные вещи, фото, воспоминания о нем детей — все это находится в нашем школьном музее «Ратная слава российской армии».

Информация, много — много раз пересказанная мною разным слушателям: от моих родных детей и внуков до разных поколений моих воспитанников, продолжает интересовать и волновать.



Сегодня же хочу поделиться и тем, о чем вспоминала очень редко и только сейчас, будучи в зрелом возрасте, поняла, что трудности военного времени легли на плечи мирного населения и по тяжести вполне сравнимы с героизмом наших солдат на поле боя.

Дети войны... Моей маме, Поповой Антонине Александровне, в 1941 году исполнилось 13 лет. Она была старшей в семье с шестью детьми, младшему - всего лишь 1 месяц. Отец на фронте с первого дня войны. Похоронку многодетная мать получила в ноябре 1941 года.

В конце ноября в село Становое нашей родной Липецкой области пришли немцы. Экономно используя продукты питания до прихода немцев, семья рассчитывала на имеющиеся запасы,

которые должны были обеспечить скромным продовольствием детей на год, а, может быть, и более.

Пришли фашисты, расселились по домам. В доме мамы жили три австрийца. Все продукты забрали, полуголодные дети прятались на печке, кормились остатками со стола фрицев. На подворье были куры и корова. Однако птицу уничтожили за два дня, молоко забирали сразу же после дойки коровы.

В декабре в ходе Елецкой наступательной операции советские войска выбили фашистов из нашего края. Отступая, немцы забрали остатки продуктов, увели корову. Дети остались без еды, теперь необходимо было добывать хлеб насущный.

Мама, будучи старшей среди детей, ходила со своей мамой (моей бабушкой) по полям, собирали они мерзлую, оставшуюся после уборки урожая картошку, которую толкли и готовили из нее лепешки. Иной еды не было. Немного легче становилось весной и летом: ели лебеду, крапиву, пряничник.



Чтобы топить избу, ходили на станцию, собирали уголь, не совсем сгоревший в топках паровозов. Километров пять 13-летняя девочка несла в дом непосильную ношу, часто под обстрелами немецких самолетов. Однажды, попав под такой обстрел, мама

с бабушкой залегли в овражек. Было очень страшно, взрывы были совсем рядом. «Лучше бы меня убило», - подумала тогда мама. Она часто делилась со мной разными историями из ее нелегкой детской жизни. Когда я их вспоминаю, то всегда при этом плачу... Как же тяжело было мальчишкам и девочкам военного времени, ведь они в один день стали абсолютно взрослыми, на их детские плечи легла недетская ответственность: добывали еду, искали что-то на растопку печи, копали окопы под Ельцом, вязали носки для фронта... И все это делали мальчишки и девочки тех страшных военных лет. Было ли им легче в тылу? Да и где заканчивался тыл и начинался фронт?

Дети войны... Им пришлось быстро забыть счастливое довоенное детство, им выпало видеть смерть, голод, холод, страдания!

Матери войны... На их глазах страдали дети, а нет большего горя для матери, чем видеть страдания и смерть собственных детей.

Вспоминая свое счастливое детство, любовь и заботу своей мамы, хочу низко поклониться тем, кто выстрадал для нас эту ВЕЛИКУЮ ПОБЕДУ!

Ей – 75! Пусть нашей Победе будет 175, 275 и ...

Своими воспоминаниями поделилась
Знаменщикова Ирина Владимировна,
Директор Школы №33 г.Липецка



Дети войны...

У нас и детства
Не было отдельно,
А было вместе,
Детство и война...



Общероссийская организация «Дети войны» была создана в 2012 году, для того чтобы рассказать о

Великой Отечественной войне глазами детей, воевавших в Красной Армии и партизанских отрядах, переживших ужас эвакуации, бомбежки, голод и другие лишения.



Дети войны – это особое героическое поколение советских людей. Поколение, которое видело войну своими глазами, ощутило на себе все тяжести и страдания. Это поколение надорванных, искалеченных войной судеб детей, испытавших голод, холод. На долю этих детей выпало жестокое лихолетье, рано лишившее их детства. Они родом не из детства – из войны.

Вместо отцов и братьев, ушедших на фронт, малолетние «воины» вставали у станков на заводах и фабриках, именно они стали выращивать хлеб для Красной Армии, выполняя самый главный лозунг Страны: «Все для фронта! Все для Победы!»

Юные слесари и токари изготавливали детали для мин, столяры – приклады для винтовок и автоматов. И в деревнях, и селах рядом со взрослыми трудились дети. Они были заняты на полях, на фермах, на заготовке кормов и дров, собирали колоски, ухаживали за молодняком на

животноводческих фермах, делали щиты для снегозадержания.

Большую помощь оказывали дети в сборе плодов и лекарственных растений. Настоящий патриотизм проявили они и в сборе денежных средств для Красной Армии и Военно-морского Флота. На собранные средства выпускались танки, самолеты, пушки... Кроме того, дети были желанными посетителями в госпиталях. Здесь они читали для раненых газеты, книги, помогали написать письма родным, выступали с концертами художественной самодеятельности.

Именно им мы должны быть благодарны за их тяжелый труд, за их стойкость и выносливость. Именно у них было «украдено» детство, именно им мы должны быть благодарны за утраченный смех, за преждевременную седину.

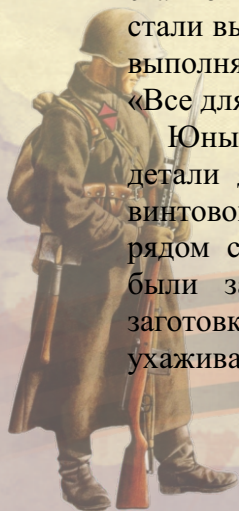
А в тяжелые послевоенные годы, повзрослев, дети войны внесли огромный вклад в восстановление и развитие разрушенного фашистами народного хозяйства. Они заново восстанавливали города, промышленность, отстраивали заводы и фабрики, поднимали из руин деревни и села, налаживали сельское хозяйство. Вот так жили дети в военное и послевоенное время.

Я родилась 17 ноября 1942 года. Казалось, бы о войне я ничего и не помню, однако детства у меня также не было. Имя мне было выбрано в честь первой женщины, удостоенной звания Герой Советского Союза. Это была Зоя Космодемьянская, она погибла в 1941 году в Подмосковье. Узнав историю жизни и смерти этой девушки, я поняла, что точно также должна любить свой народ, свою Родину, поэтому своим честным я старалась доказать это. Я считаю, что мне это удалось.

Хотелось бы надеяться, что подобное никогда не повторится. Ведь русский народ никогда не развязывал войн в отношении других народов. Мы добродушные люди, поэтому и желание у нас только одно: жить в мире и согласии.

*Своими размышлениями поделилась
Гроздова З.М.*

*Председатель правления городской
общественной организации
поддержки ветеранов «Дети войны»*



Эхо войны...

Моя бабушка, Щербакова Валентина Николаевна, родилась в 1947 году в селе Малые Озёрки Тербунского района. Бабушка не была на войне, но эхо войны докатилось и до неё. О войне рассказала её мама, Харина Анна Сергеевна, которая пережила оккупацию.



Из рассказов я знаю, что деревня Малые Озёрки в Тербунском районе была захвачена немцами. Бои были ожесточенными. Деревня была между двух огней: наши и немецкие войска находились по разные стороны. От домов ничего не осталось, немцы угоняли жителей к себе в тыл на принудительные работы. Они собирали раненых и контуженых по полям, где росли хлеба: кого-то забирали в плен, остальных добивали штыками или расстреливали.

В оккупации было много страха, холода и голода. Так моя прабабушка потеряла свою маму. У других родственников чуть не расстреляли всю семью за то, что их мать ходила и просила милостыню, потому что необходимо было прокормить шестерых детей.

Под конвоем фашисты заставляли на себя работать: топить печь, убирать, стирать, зимой полоскать бельё в ледяной воде. Однажды, когда женщин гнали с работы, одна из них увидела посреди огорода свою повешенную мать. На ее груди была табличка: «Партизанка, имела связь с русскими». Девушка замерла, а подойти нельзя. Её мама висела три дня, охраняемая фашистами, в назидание всем остальным.

В 1943 году Советские войска освободили Тербунский район. Жители Малых Озёрок стали возвращаться в родные места. Сначала они вырыли землянки. Позже стали доставать брёвна из противотанковых окопов и строить дома.

С фронта не вернулось много мужчин. Не вернулись и три брата моей прабабушки. Вдовам приходилось пахать в колхозе поля, а их маленьким детям копать свои огороды, хотя некоторые с трудом могли удержать в руках лопату.

Даже после освобождения села война ещё долго напоминала о себе. Уже в мирное время, вернувшись домой, жена прабабушкиного брата узнала, что её старший сын, подросток, нашёл в огороде ружьё и решил выстрелить. Пуля срикошетила и попала в него. Так бабушкина тётя потеряла своего первого ребёнка, её двоюродного брата. А в 1951 году она потеряла второго сына. Группа молодых парней пошла в лес, где они нашли мину. Любопытство взяло верх... Тогда погибло 6 человек. Бабушка помнит момент, когда везли тела ребят. Было много стонов и слёз. У каждого из молодых людей была семья, остались сиротами дети. До сих пор в этих местах находят снаряды времён ВОВ.

Война принесла много горя почти в каждую семью. В годы лихолетья страдали не только взрослые, но и дети. К счастью, советские войска отразили удар фашистов, избавив нашу страну от гитлеровского гнёта.

После бабушкиных рассказов мне захотелось побольше узнать об этом селе. Мне стало интересно, что сейчас происходит там, где шла война.

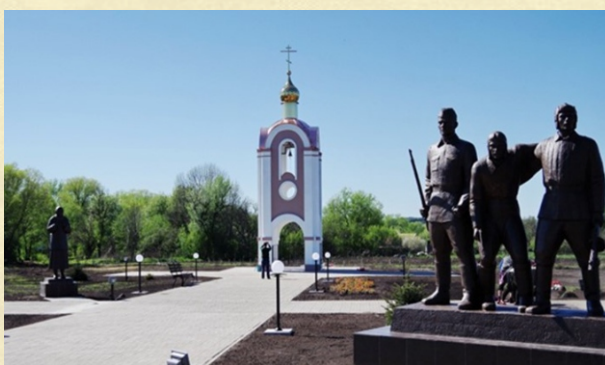
В Озерках во время Великой Отечественной войны проходил рубеж обороны советской армии и шли ожесточенные бои с немецко-фашистскими захватчиками. Танковое сражение близ Каменки и Озерок до Прохоровского сражения считалось крупнейшим — в нем приняли участие от

300 до 400 танков (в сражении под Прохоровкой — порядка 600).



Несколько лет назад между Каменкой и Озерками началось возведение мемориального комплекса. Начало ему положил памятник неизвестном летчику, останки которого были обнаружены поисковиками клуба «Зверобой» в реке Кобылья. Снова вместе с обломками самолета ЛАГГ-3. Позже поисковикам отряда «Сибиряк» из Новокузнецка и криминалистам УМВД Новосибирской области удалось и восстановить имя пилота. Им оказался Иван Иванович Симкин, 1919 года рождения, уроженец Москвы, воевавший в 508-м авиаполку 205-й истребительной дивизии.

9 мая 2014 года в Озерках был открыт музейно-мемориальный комплекс, получивший название «Тербунский рубеж», и обелиск, состоящий из скульптуры трех солдат и матери.



Комплекс разместился между селами Озерки и Каменка, местах боев и танковых сражений 1941-1943 годов. Комплекс вмещает в себя блиндажи, траншеи, на его территории построена

часовня, где каждый в память о павших может ударить в колокол, братская могила, куда уже перезахоранивают найденные в полях останки погибших красноармейцев. Здесь же установлены памятники красноармейцам и матери.

Из села бабушка уехала, когда ей было 7 лет. Мне очень хочется побывать в тех местах, и мы договорились, что летом, обязательно туда поедем.

Война — это самое страшное, что бывает в жизни людей. Мы должны помнить нашу историю. Помнить все ужасы, которые несёт война.

Б. Окуджава

До свидания, мальчики!

Ах война, что ж ты сделала подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли,
Повзрослели они до поры.

На пороге едва помаячили
И ушли за солдатом — солдат...
До свидания мальчики! Мальчики,
Постарайтесь вернуться назад.

Нет, не прячьтесь, вы будьте высокими
Не жалейте ни пуль, ни гранат,
И себя не щадите вы, и всё-таки
Постарайтесь вернуться назад.

Ах война что ж ты подлая сделала:
Вместо свадеб — разлуки и дым.
Наши девочки платица белые
Раздарили сестрёнкам своим.

Сапоги — ну куда от них денешься?
Да зелёные крылья погон...
Вы наплюйте на сплетников, девочки,
Мы сведём с ними счеты потом.

Пусть болтают, что верить вам не во что,
Что идёте войной наугад...
До свидания, девочки! Девочки,
Постарайтесь вернуться назад.

Ученица 7 А класса Чиркова Валерия



Герои нашего города...

Сегодня много говорят о патриотизме, о подвигах на фронтах Великой Отечественной войны. Так кто же эти простые, скромные люди, которые совершили самое главное в своей жизни. Они, на наш взгляд, герои. Они подарили нам **ПОБЕДУ**... Мы предоставляем вам возможность узнать всё самое интересное о наших земляках, достойных быть примером мужества и благородства. Сегодня наш рассказ – о ветеранах, участниках сражений на полях Великой Отечественной войны.

Иван Козодёров

Иван Петрович Козодёров - это удивительный человек, прошедший всю Великую Отечественную войну в составе 13-й Гвардейской Полтавской Ордена Ленина, дважды Краснознаменной, Орденов Суворова и Кутузова стрелковой дивизии.



В период с ноября 1941 года по май 1947 года Иван Петрович находился в боевом строю, прошёл воинский путь воина от лейтенанта до гвардии капитана. Уволен в запас в звании «капитан». Награжден орденами Отечественной войны II степени, красной звезды, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда», «За освобождение

Праги», знаками «Отличник народного просвещения РСФСР», «Отличник просвещения СССР».

В мирное время Козодёров также находился на своеобразном боевом посту, посвятив всю жизнь воспитанию детей, начав с учителя начальных классов, а затем - физики и математики. И 31 год он был директором липецкой школы №37, которая теперь названа в его честь.



Отстояв нашу Родину на фронтах Великой Отечественной, отдав в мирное время свою жизнь детям, он никогда не стоял в стороне, активно трудился - как будто хотел прожить и за себя, и за своих боевых товарищей, погибших молодыми. Он имел много планов на будущую мирную жизнь, которым, к сожалению, не суждено было сбыться.



Иван Петрович всегда говорил о том, что пробудить веру в душах россиян должна помочь наша совесть, что, только считая себя хозяином в своем Отечестве, бережно обращаясь с его дарами, делом отстаивая престиж своей страны, думая не только о себе, но и о потомках, мы можем уверенно назвать себя патриотами, **которые твердыми шагами идут по дороге жизни.**

Владимир Бойко

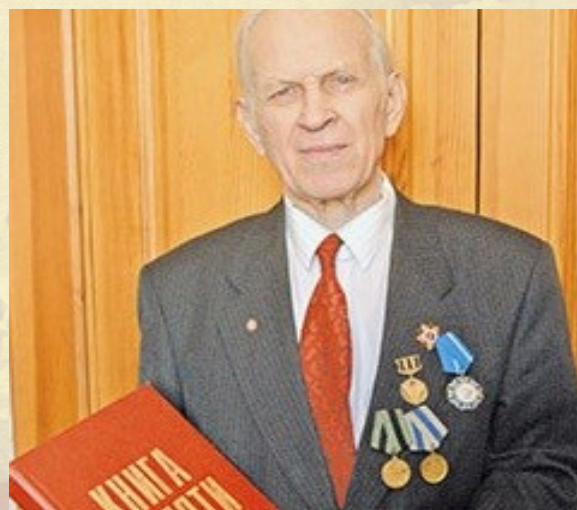
Владимир Дмитриевич Бойко родился 25 марта 1925 года в городе Россось Воронежской области. Он являлся бессменным председателем областного отделения Российского фонда мира, составителем и ответственным секретарём редколлегии «Книги Памяти».



В 1941 году юный Владимир Бойко сразу после окончания девятого класса добровольцем пошел на фронт в действующую армию. Воевал в частях Третьего Украинского фронта - сначала автоматчиком, а затем попал в разведку. Участвовал в боях за освобождение Болгарии, Югославии, Венгрии, Чехословакии, Австрии. Победу он встретил в Вене уже будучи артиллеристом. На войне Владимир Дмитриевич был дважды ранен. Среди его наград есть медали «За боевые заслуги», «За победу над Германией», «За освобождение Белграда» и «За взятие Вены».

Демобилизовавшись из армии в 1947 году, Владимир Бойко вскоре окончил десятый класс, и поступил на историко-филологический факультет Воронежского университета. Завершил обучение в Воронеже с «красным» дипломом. В едва образованной Липецкой области взялся за создание отделения Общества по распространению политических и научных знаний. Ему довелось работать в партийных структурах, заведовать отделом пропаганды и агитации, и трудиться в должности секретаря Липецкого горкома. Но любимое его детище – общество «Знание». Владимир Дмитриевич – инициатор и организатор первых народных университетов в регионе. Он и преподавал, и готовил для них учебные планы. С обществом «Знание» связаны многие годы жизни Владимира Бойко, на пенсию он ушел с поста заместителя председателя общества.

За годы своей жизни Владимир Дмитриевич неоднократно оказывал материальную поддержку престарелым людям и инвалидам, солдатским вдовам, детям-сиротам, а также поисковым отрядам, школьным клубам и музеям. Большую часть своей жизни Владимир Бойко посвятил написанию «Книги Памяти». Каждого липецкого бойца, воевавшего в рядах Красной армии, а это почти 247 тысяч человек, он знал едва ли не поименно.



В 21 веке Владимир Дмитриевич взялся за еще один масштабный проект. Вместе с хорошо знакомыми ему авторами и редколлегией он выпустил три тома книги «В труде как в бою». Творение посвящено липчанам-фронтовикам - тем, кто, сменив гимнастерки на рабочие спецовки, в послевоенные годы преодолевали разруху, строили заводы, школы, дома, трудились в цехах и на полях. Издание выходило практически ежегодно. Три части издания вышли последовательно – в 2004, 2005 и 2007 годах.

Андрей Самсонов

Андрей Андреевич Самсонов - ветеран Великой Отечественной войны, его жизнь является примером неисчерпаемой любви к жизни и к окружающим.



Великую Отечественную войну радист Андрей Самсонов окончил в звании полковника. По сей день общающихся с ним людей Андрей Андреевич поражает эрудицией, осведомлённостью в текущих событиях в России и мире, и свежестью мыслей. Ветерана часто приглашают на школьные концерты, линейки, посвящённые Дню знаний, где в своих выступлениях он вспоминает о боевых подвигах, а также пытается привить молодёжи неисчерпаемую любовь к жизни и к окружающим.



В 2015 году, в день 70-летия Победы на праздничном параде на Красной площади в Москве Андрей Самсонов был на трибуне ветеранов, а за день до этого побывал на встрече ветеранов с Президентом России Владимиром Путиным. К сожалению, всего несколько месяцев до празднования 70-летия Победы не дожидая супруга Андрея Самсонова, с которой они жили, по его признанию, «душа в душу». Она скончалась в результате долгой продолжительной болезни.

Тимофей Пашенцев

Тимофей Севастьянович Пашенцев родился 17 января 1926 года в деревне Старая Воскресеновка Задонского района. В семье он был самым младшим.



Первое воспоминание о Великой Отечественной войне у Пашенцева связано с 1941 годом. В один из жарких летних дней через его родную деревню шли солдаты Красной армии. Измождённые и усталые, они остановились около колодца, чтобы напиться воды. Тимофей подал ведро с водой, чтобы они напились, но тут подошел старший по званию и начал ругаться. Оказалось, что после длительного перехода нельзя жадно пить воду из колодца, организм может и не справиться с такой нагрузкой. Пашенцев это понял, когда уже он сам был на фронте, и после длительного пути пил холодную воду маленькими глотками.

В 1943 году совсем юным, 17-летним парнишкой Тимофей ушел на фронт. Был сапером и минером, обезвредив на передовой множество мин. Боролся с врагом на переднем крае, на передовой. Много испытаний выпало на его долю. Как вспоминает сам Тимофей Севастьянович, не всегда приходилось спать в теплых землянках, было так, что спали и на холодной земле, и даже на снегу. Для того чтобы было теплее, спали по двое вместе, подкладывали плащ-палатку под себя, а сверху укрывались второй. При этом солдаты старались всегда держать себя в чистоте, хоть и выдавали по четыре литра горячей воды в день - на бритье, умывание и обтирание.



Пашенцев дошел до Кёнигсберга, весной 1945 года был ранен в Восточной Пруссии осколком артиллерийского снаряда. О Победе он узнал, находясь на лечении в госпитале. Но бои на полях Второй Мировой войны ещё не были окончены. Вскоре Тимофей Севастьянович стал участником советско-японской войны в Маньчжурии.

Среди наград Тимофея Севастьяновича - медаль «За отвагу»; «Орден Красной Звезды»; «Орден Отечественной войны», медали «За Победу над Германией» и «За Победу над Японией».



После демобилизации в 1950 году Тимофей Пашенцев вернулся в родные края и поступил работать на радиаторный завод. Работал формовщиком, затем бригадиром. В его трудовой книжке всего две записи: принят и уволен в связи с ликвидацией завода. Имеет не один десяток почетных грамот и благодарственных писем. Неоднократно отмечался на доске почета.

Николай Лазарев

Николай Григорьевич Лазарев родился в 1927 г. в селе Гнилуша Задонского района, где прожил до войны.

В ноябре 1941 года 14-летним юнцом сбежал на фронт. Так как Николай

Григорьевич был ещё, по сути, ребёнком, бойцы относились к нему снисходительно, называли «сыном полка». Воевал Лазарев в одной из частей Запасного резервного фронта Будённого. Был связным при командире роты, автоматчиком – вторым номером при противотанковом ружье.

Далее воевал в составе 21-й армии, освобождая от нацистов города Калач и Серафимович в нынешней Волгоградской области. Был участником Сталинградской битвы.

«Под нами на Мамаевом Кургане находилась огромная нефтебаза. Баки наполнены были горючим. И когда снаряды попадали, то на огромную высоту поднималось пламя. Нефтебаза находилась на берегу Волги, и горючее выливалось в реку. Волга горела. Даже переправиться нельзя было. Вся Волга была в огне», - вспоминал Николай Григорьевич.

Затем была контузия, госпиталь. С февраля 1943 года Лазарев воевал в составе 70-й армии, которая формировалась из пограничных округов. Участвовал в битве на Курской дуге, воевал в составе 140-й стрелковой дивизии. 10 января 1944 года в бою на реке Прядь был ранен и вновь попал в госпиталь.

Николай Григорьевич прошел с честью и достоинством всю войну. В 1945 году сопровождал десантную высотку 48 параллели в Корею. После войны служил на флоте до 1952 года на корабле под названием «Внушительный».

Всего Николай Лазарев был награждён 33 наградами, среди которых: «Орден Красной Звезды», «Орден Славы», «Орден Дружбы», медали «За Сталинград», «За Победу над Германией» и «За Победу над Японией».

Спустя много лет, уже будучи председателем Липецкого областного комитета ветеранов войны и военной службы, награжден орденом Дружбы за многолетнюю активную общественную работу по социальной поддержке ветеранов и патриотическому воспитанию молодежи.

Этих замечательных людей по праву можно назвать **ГЕРОЯМИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!** Они прошли достойный путь русского воина – освободителя!

Сочинение ко Дню Победы!

В этом году 9 Мая мы будем отмечать великое событие в жизни каждого русского человека – 75-летие Победы. Наш народ до сих пор помнит и уважает память о важнейшей победе советского народа. Каждый год мы празднуем Победу. В городах проводят парады и праздничные мероприятия.

В этой войне погибли миллионы человек за свободу своей земли и народа. И даже спустя 75 лет, важно помнить о подвигах солдат и тружеников тыла. Война затронула всех жителей страны. В каждой семье есть свои герои, о которых можно вспоминать и рассказывать детям или внукам, чтобы память о них жила еще долгие годы.

Конечно же, следует отметить сплоченность людей, идущих к общей победе. Солдаты защищали своих детей и жен, медсестры помогали раненым, унося их с поля боя. Простые люди также внесли весомый вклад в исход войны.

Мы до сих пор храним память о произошедшем, и благодарим за эту победу, ценим ее. А вечный огонь в честь Победы навсегда останется в наших сердцах.

Ученица 5 В класса Швырева Дарья и ее родители, Швырев Виталий Александрович и Татьяна Юрьевна

Военно-полевой роман...

Мы, поколение, живущее в XXI веке, привыкли думать о Великой Отечественной войне, как о подвиге миллионов людей. Кто-то знает об этом больше, кто-то меньше, но для большинства все это уже превратилось в страницы учебников. А ведь в войну люди не только совершали подвиги, но и просто жили: встречались, любили и создавали семьи.

Именно о такой семье хотелось бы рассказать. Мне удалось побывать в гостях у этих замечательных людей, увидеть их трогательные отношения, услышать интересные истории, которые охотно рассказывал глава семьи. Речь пойдет о семье Самсоновых.



Их жизнь похожа то ли на сказку, то ли на мексиканский сериал. Чете Самсоновых из Липецка на двоих почти два века. Сегодня ему 99, а ей бы было 97. Встретились супруги на войне.

Андрею Андреевичу есть что вспомнить и рассказать о военных годах — у ветерана множество наград, в том числе и медали за оборону Севастополя и Москвы. Однако особенно хорошо он помнит именно последние дни войны, ведь весна 1945 года стала для полковника Самсонова не только годом победы над фашистами, но и годом рождения его новой семьи.

«Мы встречали день Победы в городе Барановичи. В конце войны там стояла 79

дивизия противовоздушной обороны. Наш десятый отдельный батальон ВНОС — войск воздушного наблюдения, оповещения и связи — передавал в дивизию данные о полетах фашистских самолетов через нашу территорию. В конце войны дивизия издала приказ организовать курсы радистов, а я стал их начальником. На окраине Барановичей мы и занимались — всего было человек шестьдесят из разных частей, в основном — девушки.



В Барановичах я познакомился с дежурной по главному посту дивизии, Поповой Еликонидой Ивановной, младшим лейтенантом. Мы с девчатами-радистами ходили к ним дежурить, так и завязалась дружба. В день Победы она как раз дежурила — звонит мне на курсы и говорит: „Объявили, что война закончилась“. Мы с моим помощником, старшиной, так обрадовались, что начали стрелять из пистолета в потолок. А с Еликонидой Ивановной 9 октября 1945 года мы поженились».

Андрей Самсонов, ветеран Великой Отечественной войны вспоминает о своей жене: «Она была такая красивая, особенно волосы. Я всегда ей читал:

«Ты улыбнулась мне, и в тот же миг - Мир стал иным, его расколдовали. И яблони от счастья танцевали, Когда ты проходила мимо них».

Расписались они в Белоруссии почти сразу после войны. Из гостей — 6 боевых товарищей. Не было ни белого платья, ни подарков.

О своей свадьбе Андрей Самсонов рассказывает так: «Рядом был магазин, зашли, а там пустые полки. И только одни ножницы лежали. Вот я их купил и подарил ей. Это и был свадебный подарок».

Через час после свадьбы новоиспеченного молодожена отправили на задание. Встретились они вновь спустя только месяц.

Почти четверть века после войны супруги постоянно переезжали. Андрей Андреевич продолжал служить. Они сменили 15 мест жительства. Вырастили троих детей. В 1969 году офицер вышел в отставку. Семья переехала в Липецк. Бывший военный устроился экскурсоводом и снова отправился колесить по стране. 20 лет он возил туристов из Липецка в Прибалтику, по Ленинским местам и в Среднюю Азию.

У Самсоновых трое детей. Их семья в Липецке давно считается примером для подражания. Вместе супруги прожили 69 лет. «Мечтали, что 70-летие Победы и 70-летие совместной жизни отметим тоже вместе, но не пришлось», — рассказывает Андрей Андреевич.

26 декабря 2019 года Андрей Андреевич отметил свой 99-й день рождения. С почтенной датой заслуженного липчанина поздравили представители администрации города, депутатского корпуса, городского Совета ветеранов.

Председатель Липецкого горсовета Игорь Тиньков и вице-мэр Евгений Павлов вручили ветерану цветы, подарки и поздравительный адрес от главы города Евгении Уваркиной.

Во время теплой и душевной встречи Андрей Андреевич делился воспоминаниями о военном прошлом и впечатлениями о сегодняшней жизни, читал стихи, с гордостью и любовью рассказывал о своей семье — трех дочерях, пяти внуках и четырех правнуках.



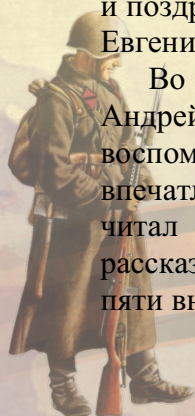
В 2015-м полковник Самсонов побывал в Москве на параде в честь 70-летия Великой Победы. И уже получил приглашение вновь принять участие в Параде Победы, который пройдет на Красной площади 9 мая 2020 года.



Рассказывая об этой удивительной семье, я невольно проникаюсь уважением к этим людям, я благодарна судьбе, что она свела меня с *такими героями войны*. Я понимаю, что именно такой и должна быть настоящая любовь, закаленная войной и жизненными испытаниями.

Когда у Андрея Самсонова спросили, как он выбрал свой путь, герой ответил: **«В жизни много дорог, для каждого найдется своя. Я такую дорогу нашел и ни о чем не жалею.»**

Удивительную историю рассказала учитель русского языка и литературы Козлова Н.Н.



Война войной, а обед по расписанию:

Чем кормили солдат в Красной Армии в период Великой Отечественной войны

Победе -75! Именно эту годовщину со дня Великой Победы мы будем отмечать в этом году! Каждый солдат прошел свой славный путь, сражаясь на самых важных фронтах... Кто-то твердо держал в руках винтовку, а кто-то – кухонный половник.

Козлов Борис Нестерович, наш дедушка, с самых первых дней войны был призван в армию. Он не только воевал, но и заведовал полевой кухней, ведь готовить дедушка любил всегда. К сожалению, Борис Нестерович так и не дожил до победного дня, его боевой путь закончился 30 апреля 1942 года недалеко от Вязьмы. Конечно, для нас он Герой с большой буквы. Нам бы хотелось рассказать о том, как была устроена полевая кухня на войне.

Нет сомнения, что военно-полевая кухня - один из самых важных стратегических объектов на войне. Для солдата прием пищи - это не просто утоление голода. Это восстановление сил перед следующим боем и редкие минуты отдыха. Чем кормили солдат Красной армии на фронте? Какие блюда солдаты любили больше всего? Как была устроена военно-полевая кухня?



Солдатское питание это один из самых важных аспектов на войне. Голодный солдат не сможет эффективно воевать и уничтожать фашистских захватчиков. Продовольственная проблема на фронте решалась гораздо эффективнее, чем в

тылу. Вся страна работала на фронт и в первую очередь питанием старались обеспечить солдат, воевавших на фронте.

Рацион питания советского солдата был примерно следующим: хлеб из ржаной муки, различные крупы, макароны, рыба и мясо, чай, сахар, овощи, масло. Также солдат снабжали табаком, курительной бумагой и спичками.

Все роды войск имели примерно одинаковый рацион. Различия касались размера порции. Чаще всего горячая пища выдавалась рано утром и вечером после заката.



Некоторые блюда бойцы Красной армии любили больше остальных. Так, особой популярностью пользовалась солдатская каша кулеш (каша с салом), борщ, щи и тушеный картофель. Блюда с мясом вообще воспринимались очень хорошо.

Для сравнения, у солдат немецкой армии рацион был более разнообразным. Но зачастую порции и нормы на одного бойца были меньше чем в Красной армии. Завтрак немецкого солдата состоял из куска хлеба с колбасой и кофе. На ужин к этому набору добавляли яйцо, сыр, масло, иногда сардины.

Повара в любой фронтовой советской части были на вес золота. В годы войны случалось всякое: и бомбардировки, и перебои с тыловыми поставками продуктов, и уничтожение продовольственных складов. А питаться солдатам нужно каждый день, даже в самых тяжелых условиях.

Военно-полевая кухня должна работать всегда. Более того, повара могли доставлять пищу на себе в отдельные передовые подразделения или под немецким огнем пробираться к позициям

советских солдат для того чтобы они пообедали.



Некоторые повара даже умудрялись совершать подвиги. В августе 1941 года Герой Советского Союза Иван Середа занимался приготовлением пищи в лесу. Вдруг он услышал гул немецкого танка, который проезжал неподалеку. Иван взял винтовку и топор, которым рубил дрова. Он подкрался к фашистскому танку и запрыгнул на броню.

На смотровую щель повар кинул кусок брезента и начал бить топором по броне. При этом он закричал: "Приготовить гранаты к бою!". Когда к танку подбежали наши солдаты на подмогу, рядом с машиной уже сидело 4 немецких танкиста, которые сдались в плен.

Военно-полевая кухня кормила солдат и поддерживала боевой дух всей армии. Сытый солдат – довольный солдат. Кроме того, кухня кормила и гражданских, которые пострадали от бомбежек и не имели даже куска хлеба. Жители разрушенных деревень часто приходили за порцией обеда. Военные всегда делились, чем могли.

9 Мая... В этот день наша семья собирается вместе, мы вспоминаем своих родственников, которых уже нет с нами, рассказываем свои истории, поем песни, радуемся жизни.



А самое главное, мы готовим необыкновенное блюдо – солдатский кулеш. Вкуснее этого блюда нет...

Семья Козловых (учитель русского языка и литературы Козлова Н.Н. и Козлов А.Б., внук)

На привале

– Дельный, что и говорить,
Был старик тот самый,
Что придумал суп варить
На колёсах прямо.
Суп – во-первых. Во-вторых,
Кашу в норме прочной.
Нет, старик он был старик
Чуткий – это точно.
Слышь, подкинь ещё одну
Ложечку такую,
Я вторую, брат, войну
На веку воюю.
Оцени, добавь чуток.

Покосился повар:
"Ничего себе едок –
Парень этот новый".
Ложку лишнюю кладёт,
Молвит несердито:
– Вам бы, знаете, во флот
С вашим аппетитом.

Тот: – Спасибо. Я как раз
Не бывал во флоте.
Мне бы лучше, вроде вас,
Поваром в пехоте. –
И, усевшись под сосной,
Кашу ест, сутулясь.

"Свой?" – бойцы между собой, –
"Свой!" – переглянувшись.

И уже, пригревшись, спал
Крепко полк усталый.
В первом взводе сон пропал,
Вопреки уставу.
Привалясь к стволу сосны,
Не щадя махорки,
На войне насчёт войны
Вёл беседу Тёркин.

Отрывок из поэмы А.Т.Твардовского
«Василий Теркин»



Школьный краеведческий музей

ЭКСПОЗИЦИЯ

"Липецкий край в годы Великой Отечественной войны"



Краеведческий музей призывает отправить каждого своего посетителя в глубь времени и познакомить его с историей региона, провести в самые дальние уголки времени, показать, каким были край десятилетие, столетие или века назад.

Особый трепет у каждого, пришедшего в музей, вызывает зал экспозиции, посвященный Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. - самым страшным страницам истории страны XX века.



Выставка " Липецкий край в годы Великой Отечественной войны" посвящена нашим землякам, уроженцам Липецкой области, которые приняли участие в боевых действиях 1941-1945 гг., кто не жалея своих сил, жизни, боролся с врагом на всех фронтах, защищая каждый сантиметр родной советской земли.

Экспозиция рассказывает о тех, кто оставался в тылу и работал не покладая рук - "Все для фронта, все для Победы".



На выставке представлены личные вещи, обмундирование, оружие, фотографии этих людей, а также германское трофейное оружие, документы, карты ведения боевых действий и многое другое.



Находясь в зале Липецкого Краеведческого музея, посвященного войне 1941-1945 гг., можно услышать голос самого Левитана, объявившего о вероломном нападении на Советский Союз фашистских войск, а спустя долгих 1418 дней и ночей - о Великой Победе над фашистской Германией.



Экскурсию по школьному музею «Липецкий край в годы Великой Отечественной войны» провел а выпускница 11 А класса Саплинова Дарья



Школьный музей

Ратная слава русской армии

Музей "Ратная слава русской армии" существует в школе №33 г. Липецка с 2005 года. Открытие музея было приурочено к 60-летию юбилею победы в Великой Отечественной войне. Центральная часть экспозиции музея посвящена событиям Великой Отечественной войны.

Выставка "Этих дней не смолкнет слава" позволяет совершить путешествие длиной в четыре года, тысячу четыреста восемнадцать дней, тридцать четыре тысячи часов..., преодолеть тысячи километров от Москвы до Берлина, почувствовать запах пороха, горечь поражений и радость Победы.



Здесь есть возможность соприкоснуться с историей, к которой никто не может быть равнодушен, к которой причастен каждый, которой мы обязаны каждым вздохом.

В музее хранятся уникальные документы, фотографии, фронтовые письма участников Великой Отечественной войны 1941-1945гг., переданные в музей учителями, родителями и учениками школы. О страшных событиях Великой Отечественной войны напоминают искореженные обломки боевого оружия, гильзы от снарядов, патронов, колючая проволока.



Рисунки детей, макеты основных сражений, выполненные руками учеников школы, позволяют двигаться по страницам Великой Отечественной Войны: от обороны Брестской крепости до Московской битвы 1941 года, от Сталинграда к Курску, от прорыва Блокады Ленинграда до победного мая 1945 года.

Экскурсию по школьному музею «Ратная слава русской армии» провел выпускник 11 Б класса
Степочкин Евгений



Его имя носит наша школа...

Наша школа расположена в живописном месте – это 24 микрорайон. Она носит имя поэта-фронтовика П.Н.Шубина.



В школе с 5 ноября 2002 года открыт литературно-краеведческий музей П.Н.Шубина. Статус литературно-краеведческого музея «Истоки» присвоен 12 марта 2003 года. Центральная часть экспозиции музея посвящена творческому пути и биографии поэта-корреспондента П.Шубина, а также событиям Великой Отечественной войны. Об этом и рассказывают экскурсоводы музея:

... И вот наступил 1941 год. С самого начала войны Павел Шубин на фронте. Он был сотрудником газеты «Фронтовая Правда», но воевал он не только пером. Участвовал в боях на Волховском, Карельском и дальневосточном фронтах. За мужество и героизм, проявленные в период боевых действий и выполнения поручений редакции, был награжден орденами Великой Отечественной войны 2-й степени и Красной звезды, а также медалями «За отвагу», «За оборону Ленинграда», «За оборону Заполярья», «За победу над Японией».

Поэт был в самых опасных местах сражений:

*Мы бились с врагами у стен Ленинграда,
Во мгле новгородских болот,
Под нами шаталась земля от снарядов
И плавился волховский лед...*



В своем творчестве он воспевал героизм русского солдата. Его строки поднимали боевой дух бойцов, ведь он сам прошел через ужас войны, выстрадал каждую строку.

Выставка «Военные дороги корреспондента П. Шубина» позволяет совершить путешествие по дорогам войны, боли и страданий, мужества и стойкости, любви и достоинства русского солдата. У посетителей музея есть возможность прикоснуться к событиям Великой Отечественной войны через призму творчества нашего земляка, участника боевых дней и ночей.

Коллектив школы №33 награжден Дипломом за вклад в сохранение и развитие традиций самобытного культурного наследия края, популяризацию историко-краеведческой знаний.



Руководитель школьного музея
П.Н.Шубина Степочкина Е.А.



Любовь к Родине,

или основные направления гражданско-патриотического воспитания в современной в современной школе

Русский народ за свою историю отобрал,
сохранил, возвёл в степень уважения
такие человеческие качества,
которые не подлежат пересмотру:
честность, трудолюбие, совесть, доброту...

В.М. Шукшин

Листая страницы многовековой истории нашей страны, убеждаешься, что, начиная с ее первых этапов патриотическая идея являлась ключевой и основополагающей. Действительно, в условиях постоянной угрозы со стороны многочисленных хазарских, печенежских, половецких, а далее и монгольских племен, любовь к своей стране и осознание долга по ее защите являлись необходимыми условиями выживания нашего народа и существования государственности. В ходе исторического процесса эта идея развивалась, претерпевала изменения, но всегда оставалась актуальной.



Современная система образования не ставит под сомнение необходимость создания условий для патриотического воспитания учащейся молодежи. В Федеральном законе «Об образовании в РФ» закрепляется «гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования».

В условиях реализации ФГОС ОО «требуется разработать научно-методические основы реализации деятельностного подхода к патриотическому воспитанию школьников; создать условия для подкрепления патриотических убеждений позитивным социальным опытом; для интеграции воспитательного потенциала содержания курсов отечественной истории и других гуманитарных дисциплин, учебного процесса и внеурочной деятельности» - пишет исследователь Т.В. Левкина. Безусловно, требуются новые подходы, но не будем забывать о тех возможностях, которые уже традиционно сложились в школах.

Одним из направлений формирования патриотизма является деятельность школьных музеев. В МБОУ СШ № 33 г. Липецка их несколько: Музей Ратной славы, литературно-краеведческий музей им. П.Н. Шубина, музей истории школы.



Создание пространства, в котором ребенок может осознать огромную любовь к Родине, которую пронесли через века жители нашей страны, увидеть подвиги тех, кто пожертвовал своей жизнью, крайне важно.

Патриотическое воспитание осуществляется и в ходе урочной деятельности через предметное содержание. Любовь к своей земле и стране воспитывается на уроках биологии, географии, окружающего мира, обществознания и др. Но наибольшим воспитательным потенциалом обладают, на наш взгляд, уроки литературы и истории. Школьный курс истории, за которым стоит наше великое историческое прошлое, может и должен формировать гражданственность и патриотизм. Мы восхищаемся мужеству Александра Невского и Дмитрия Донского, радуемся победам под Полтавой, Сталинградом и на Курской дуге. В российской истории много событий, которыми мы гордимся и передаем это чувство нашим ученикам.

Однако патриотизм шире, чем восторг от достижений твоей страны в про-

шлом и настоящем. «А ты попробуй все невзгоды с ней разделить, живя в нужде. Люби Россию в непогоду, не оставляй её в беде,» - написал В. Шумилин. Нельзя не огласиться с этими строками. Чувство сопереживания, которое мы испытываем к людям, к Родине, в трудные годы нашей истории тоже воспитывает патриота. Период ордынского владычества, Смутное время, неудачи в Крымской и Русско-японской войне, горестные потери Гражданской и Первой мировой, голодные годы... Этот список можно продолжить. Задача учителя состоит в том, чтобы его ученики поняли боль тех, кто жил в эти драматичные моменты истории, осознали свою причастность к ним.

Важным направлением формирования гражданско-патриотического воспитания является организация исследовательской деятельности учащихся по изучению истории нашего края. Многие современные школьники ориентированы на самостоятельный поиск знаний, расширение стандартного представления о мире. Таким ребятам можно предложить заняться исследовательской деятельностью по интересующей их проблеме. В рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне в МБОУ СШ № 33 г. Липецка была проведена огромная работа по теме «Липецкий край в годы войны». Все школьники подключились к сбору данных о их дедушках и бабушках, которые были детьми и подростками в военные годы. Ре-

зультатом этой коллективной работы стали исследовательские работы учащихся.

Интересные индивидуальные исследовательские работы, посвященные Великой Отечественной войне, затрагивали самые разнообразные аспекты. Среди них: «Танк Т-34 в истории нашего края», «Творчество поэта-фронтовика П.Н. Шубина», «Карта военных памятных мест г. Липецка» и др.

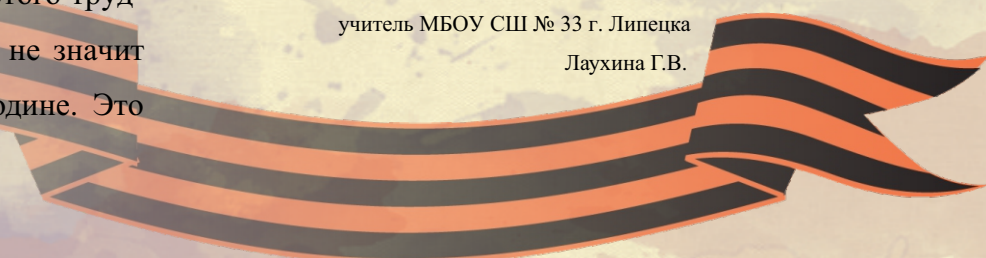
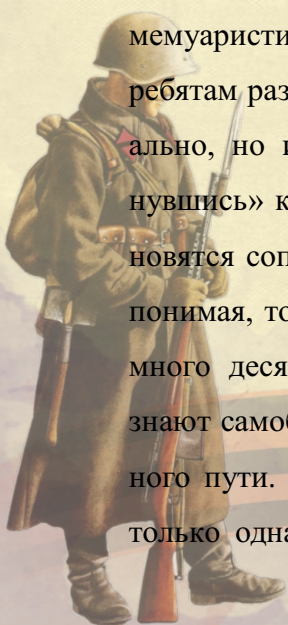
Однако, говоря о любви к своему краю, не стоит забывать, что много веков наши предки не только воевали за свою землю, но и кормили ее. Черноземье – житница России, а основная масса населения – крестьяне. Различным аспектам жизни крестьянства посвящены научно-исследовательские работы ребят нашей школы, защита которых пройдет в апреле 2020 года.

Основой исследовательской деятельности по истории и краеведению является работа с историческими документами, которая ведется преимущественно в Государственном архиве Липецкой области. Используется статистический материал, мемуаристика. Научная работа позволяет ребятам развиваться не только интеллектуально, но и духовно. Однажды «прикоснувшись» к истории своего края, они становятся сопричастны ей. Зная, а главное – понимая, то, как жили люди в нашем крае много десятилетий назад, учащиеся осознают самобытность и величие этого трудного пути. «Патриотизм — это не значит только одна любовь к своей Родине. Это

гораздо больше. Это — сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней» - писал А.Н. Толстой. В августе 2010 года в Липецкой области, в Тербунах был установлен памятник простому крестьянину как символу труда и «соли земли русской». Ребята, занимающиеся краеведческой исследовательской деятельностью, также отдают долг памяти нашим предкам – земледельцам.

Таким образом, в современных условиях идея гражданско-правового воспитания не только не утратила своей актуальности, но и приобрела новое звучание. Воспитание любви к своей стране является сложным и длительным процессом, который осуществляется как в семье, так и в образовательных учреждениях. Традиционно используются такие направления, как воспитание через предметное содержание уроков, деятельность исторических кружков и музеев, научно-исследовательская деятельность. И не важно, каким путем педагогам удастся взрастить в детях любовь к своей стране, главное – чтобы это благородное чувство всегда питало наших учеников и толкало их на самые разнообразные свершения и труд на благо своего народа и своей страны.

Кандидат исторических наук, доцент кафедры
отечественной и всеобщей истории,
учитель МБОУ СШ № 33 г. Липецка
Лаухина Г.В.



Как стать настоящим летчиком?

Воспитать в себе лётчика по желанию нельзя. Гораздо проще воспитать в себе укротителя тигров, чем лётчика. Но прошу не принимать мои слова как реальное сравнение. Я написал их просто чтобы подчеркнуть: лётчиком или десантником, тем более военным, надо родиться. И становятся ими те мальчишки, у которых в том, что они станут военными лётчиками или десантниками, нет сомнений. Как это проверить? А просто не врать самому себе. Нужно положить руку на сердце, сосредоточиться и спросить себя: «Я стану военным лётчиком?». И прислушаться к своему внутреннему голосу.



Если этот голос «молчит», то есть вам непонятно, будете ли вы лётчиком, когда вырастаете, значит, можете не сомневаться в том, что вам надо поискать для себя другую профессию.

Тем же, кто, ни секунды не колеблясь, намерен после окончания школы поступить в одно из лётных училищ Министерства обороны России, что-то советовать и что-то рассказывать о жизни лётчиков излишне.

Кстати, не так уж и много на планете лётчиков, в том числе и военных. Если сухопутные войска многих стран насчитывают обычно сотни тысяч и даже миллионы военнослужащих, то воздушные силы даже самых развитых в авиации держав исчисляются лишь десятками тысяч специалистов,

собственно пилотов боевых машин, среди которых во много раз меньше.



Авиация находится в постоянном развитии. Появляются всё новые и новые машины. Поэтому авиаторы учатся всё время, постоянно сдают разнообразные экзамены, переучиваются с одного типа самолета на другой.





В Индии на совместных учениях.



На Международной авиационно-космическом салоне "МАКС", который дает представление о достижениях предприятий авиационно-космического комплекса России, можно увидеть опытные образцы летательных аппаратов и боевых комплексов, экспериментальные установки, которые по ряду причин не могут демонстрироваться за рубежом.

Для лётчика важны высокое чувство ответственности, лидерские качества, отсутствие страха высоты, высокая эмоционально-волевая устойчивость, способность к быстрому переключению внимания, быстрая реакция, высокий интеллект, усидчивость, стремление овладевать чем-то новым.



Необходимо безупречное здоровье, острые зрение и слух, хорошо развитый объемный глазомер, устойчивость вестибулярного аппарата.

Многие задаются вопросом, как правильно: летчик или пилот?



Давайте сначала разберемся, есть ли разница между этими понятиями. С одной стороны, ее нет. Ведь что летчик, что пилот – это авиатор, способный управлять летательным аппаратом.

С другой стороны, есть существенный нюанс: летчик сидит за рулем военного самолета, а пилот – гражданского. Цель летчика – выполнять боевые маневры, задача пилота – перевозить пассажиров.

Если уж совсем погрузиться в этот вопрос, то стоит отметить, что и методика обучения у них разная, да и сами самолеты значительно отличаются друг от друга.



Служба в подразделениях военно-воздушных сил заключается в учебных и рейдовых полётах, а в случае ведения военных операций против террористов – в боевых вылетах с применением огневой мощи пилотируемого боевого судна.

Летчик – очень смелая профессия. Есть летчики, которые летают на пассажирских самолетах, есть те, которые летают на грузовых. А есть летчики, которые

управляют маленькими самолетами: тушат пожары, рассыпают удобрения, доставляют полярникам еду и письма. Лётчик может управлять несколькими типами воздушных судов:

Бомбардировщики проводят индивидуальные задачи на фронте и территории противника, выполняют стратегические задания, оказывая поддержку пехоте и наземной технике с воздуха.

Истребители ведут боевые действия исключительно на высоте 20 км воздушного пространства, развивают большую скорость.

Военно-транспортные самолеты предназначены для транспортировки, сброса во время перелёта на высоте до 3 км военнослужащих десантных войск, техники, а также различных грузов.

Разведчики выполняют прямую функцию – разведывание местности. Оснащены радиолокаторами, приборами фото, видеофиксации; оборудованы приборами для связи и передачи информации.

Вертолеты занимаются транспортировкой раненных, гражданских лиц, а также грузов. Оборудованные навесным оружием, они способны уничтожать технику противника, создавать прикрытие для союзной пехоты, других сухопутных войск.

Официальная классификация сил авиации делит их на четыре разновидности: *санитарная, фронтовая, дальняя и военно-транспортная*.

Боевые задачи ставятся с учётом типа воздушного судна, которым управляет пилот. Лётчиков обязывают тщательно изучить теоретическую базу, подготовиться к экстренному случаю – например, во время проведения операции нередко бывали случаи, когда приходилось выживать на территории противника, стараясь пробиться к

«своим», не попав в плен.

Могу с уверенностью сказать, что я **нашел себя в профессии, нашел свою дорогу жизни**. Мне нравится подниматься в небо, мне нравится ощущение полета, но это только лирика. На самом деле, я защищаю Родину. Ведь есть такая профессия - Родину защищать!

Я абсолютно счастливый отец, ведь старший сын выбрал такую же профессию, к ней же готовится и младший сын-ученик 9 Д класса школы №33.



*Информацией поделился
Полковник Воздушно-космических сил
Российской Федерации
Ветеран боевых действий в Сирии
Артёмьев М.Ю. (папа ученика 9 Д класса
Артёмьева Андрея)*



*В жизни всегда есть место подвигу...
Это вам за пацанов!*



«Это вам за пацанов!» - последние слова пилота Су-25, гвардии майора Романа Филипова, мир узнал из видео, которое опубликовали террористы. К тому моменту они уже выложили в интернет целую серию шокирующих роликов, которые запечатлели казни захваченных в плен бойцов сирийских вооруженных сил.

Когда боевикам удалось сбить российский штурмовик, его пилот Роман Филипов не оставил им шанса похвастаться успехом. Несмотря на перегрузки при катапультировании, три огнестрельных ранения, он защищался, отстреливаясь из своего пистолета. Пока не остался перед выбором – плен или гибель. Подошедшие слишком близко моджахеды увидели, как лётчик срывает чеку с гранаты. Кадры, запечатлевшие это, произвели совсем не то впечатление, на которое рассчитывали их авторы. Сила духа российского офицера произвела впечатление на весь мир. А фраза «За пацанов!» стала девизом боевых товарищей Романа Филипова.

6 февраля 2018 года ему присвоено звание Герой России (посмертно).



Летчик Роман Филиппов погиб в Сирии 3 февраля 2018 года. Его смерть поистине была героической. Он подорвал себя гранатой вместе перед боевиками ИГИЛ, которые пытались взять сбитого летчика в плен. Филиппову было 34 года. Его тело привезли на Родину, он посмертно награжден Звездой Героя.

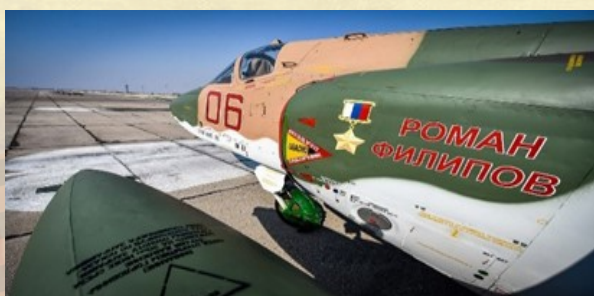
Несмотря на характер военной профессии, смерть солдата болезненно воспринимается его родственниками и обществом. Особенно досадно, если гибель произошла в мирное для страны время, а воин выполнял интернациональный долг на чужбине. Именно такой долг выполнял майор Роман Филиппов, погибший летчик в Сирии. Ему было 34 года. Значительную часть россиян потрясла хладнокровность, с которой офицер принял смерть. Он подорвал себя гранатой перед боевиками ИГИЛ, предварительно выкрикнув: «Это вам за пацанов!». Когда и при каких обстоятельствах погиб Роман, где и как похоронен, об этом далее.

3 февраля 2018 года, пара российских штурмовиков Су-25СМ поднялась в воздух для выполнения боевой задачи. Согласно приказу, самолёты должны были совершить облёт районов деэскалации Идлиба, и подтвердить о прекращении огня. Возвращаясь на базу, у города Серакиб штурмовик Романа Филиппова был атакован «зениткой» с джихад-мобиля. Однако серьёзно повредить самолёт боевики не смогли. Су-

25СМ модернизированный самолёт, находящийся на вооружении РФ почти 40 лет. Первые боевые испытания машины прошли в Афганистане. Именно там штурмовик получил прозвище «Грач».



Дублирующим залпом из другого орудия самолёт был сбит. Предположительно, переносным зенитно-ракетным комплексом системы «Stinger» (США). Снаряд попал в двигатель. Пилот не растерялся и сообщил на командный пункт о повреждении машины после атаки. А ведомому Филиппов приказал уходить в облака. Подбитый самолёт горел и терял высоту. Пилоту ничего не оставалось кроме катапультирования. Парашютист приземлился в оливковой роще. Боевики кинулись к месту посадки лётчика. Напарник поддерживал командира с воздуха, уничтожив 2 джихад-мобиля с повстанцами. Но топлива не хватало, и штурмовик ушёл на базу расходуя запасное горючее. Роман принял неравный бой. Он успел отстрелять 1,5 обоймы из табельного «Стечкина». Подавляющий огонь противника заставил укрыться лётчика. Предполагая, что пилот мёртв, ранен или собирается сдаться в плен, боевики начали приближаться к месту огневой точки российского офицера.



Подпустив врага поближе, раненный майор достал гранату, выкрикнул: «Это вам за пацанов!», и рванул чеку.



Ответный высокоточный удар ВС РФ уничтожил порядка 30 боевиков. На зачистку территории и забрать тело российского пилота выдвинулись сухопутные силы Сирийской армии, поддерживаемые с воздуха ВКС России. Ответственность за сбитый самолёт взяла на себя группировка «Джайш ан-Наср», входившая в террористическую организацию «Джебхат ан-Нусра».

Роман Филиппов – мой современник! Он выбрал для себя единственно правильный путь, достойный уважения и гордости!



Учащиеся 5 В класса и их родители

Прошлое в настоящем

Мы наследники Великой Победы...



Вот уже три года в нашей школе действует отряд ЮНАРМИИ.

Главным инициатором создания

всероссийского движения «Юнармия» стал министр обороны Сергей Шойгу. Идею поддержал президент России Владимир Путин. По словам министра обороны, «Юнармия» нужна, чтобы юноши «гордились подвигами своих отцов и дедов» и готовились к «будущему служению Родине».



Логотипом «Юнармии» является стилизованное изображение орла, нарисованное в нескольких оттенках красного цвета.

Эмблему дополняет «наложенная» пятиконечная звезда, выполненная серебряной краской. В левой нижней части логотипа можно увидеть расположенную под углом надпись «ЮНАРМИЯ».

Что скрывается за этим словом, какой образ возникает в голове, когда вы его слышите?

За разъяснениями мы обратились к куратору данного движения в нашей школе **Бабич И.С., учителю истории и обществознания.**

Конечно же, Юнармия – это не только эффектный вид, привлекающий внимание многих школьников, но и огромная ответственность, которую несет каждый юнармеец.

«Юнармия» — это отличное физическое и духовное здоровье. Ребята участвуют в различных соревнованиях,

культурных мероприятиях, изучают историю своего государства, становятся ее ценителями и хранителями: говорят о подвигах, рассуждают о выдающихся событиях и полководцах, с интересом изучают географию.

«Юнармия» — это вовлечение в жизнь, обретение реальных друзей, замена виртуальному общению. Дети учатся работать в команде, участвуют в волонтерской деятельности. Их глаза горят не только от своего успеха, но и от успеха товарища.

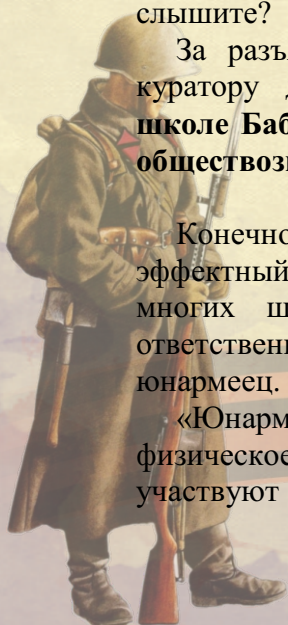
«Юнармия» — это полезный опыт и вклад в будущее. Оказать первую помощь, сориентироваться на местности — легко! При вступлении в ряды «Юнармии» на ребенка создается портфолио. Участие в мероприятиях, достижения, пройденные курсы — все заносится туда, и это дает преимущества в будущем. Активная деятельность детей позволяет получить льготы для поступления в ВУЗ.

«Юнармия» — это дети, которые становятся самостоятельными, осознанными и достойными взрослыми.



На мой взгляд, мои подопечные понимают эту ответственность, стараются доказать своим примерным поведением, добросовестной учебой свое отношение к Юнармии. Оно не случайное, ведь многие из них свяжут свою будущую жизнь со службой в армии, выбрав военные профессии. Уже и сейчас они готовы прийти на помощь тем, кто нуждается, помогать каждому, кто попросит.

Информацией поделилась
учитель истории и обществознания
Бабич И.С.



Подвигу твоему, Ленинград...



*Ты выжил, город на Неве,
В морозы лютые, в бомбёжке...
Ты замерзал и ты горел,
Вбирая запах хлебной крошки...*



Прошлое в настоящем Связь поколений...

«Для каждого Волонтера Победы очень важно помогать ветеранам. Важно перенимать тот опыт, который есть у Героев тех страшных времен, и передавать его сверстникам и будущему поколению. Но ещё важнее - сохранить ту живую историю о человеческих подвигах, которые приближали Великую Победу», - рассказал региональный руководитель ВОД «Волонтеры Победы» в Липецкой области Дмитрий Аксенов.

Что же такое волонтерство в целом?

Это, в первую очередь, добровольческая деятельность, направленная на безвозмездную помощь в чем-либо. В ней участвуют только отзывчивые, доброжелательные, открытые и активные люди любого возраста, главное, сами в этом заинтересованные.



В рамках городской воспитательной акции «Мой выбор – будущее России!» мы, еще год назад учащиеся 8В класса МБОУ СШ №33 г.Липецка (кл.рук. Березнякова З.Б.), приняли решение участвовать в проекте «Кто, если не ты?!» - фестивале добровольческих отрядов «Город с большим сердцем».

В сентябре 2017 года был создан отряд «ИНИЦИАТИВА». За это время мы окончательно убедились в том, что нам есть чем заняться в свободное время, а самое главное, нам нравится помогать людям, быть там, где нас ждут...

Отряд «ИНИЦИАТИВА» 9В класса неоднократно посещал детскую областную больницу. Даже своим добровольным присутствием волонтер меняет ситуацию вокруг больного ребенка. Приятное времяпрепровождение вместе с детьми, находящимися на лечении, игры, просто общение - все это позволяет детям в этот момент чувствовать себя здоровыми и счастливыми.

Тогда мы показали им наше небольшое представление о пользе здорового образа жизни, наш визит был еще и для того, чтобы вместе сделать аппликации, чтобы подарить больным детям несколько часов веселой беззаботной жизни, в которой нет места их болезни. Все дети оказались очень добрыми и отзывчивыми, подарили нам незабываемые эмоции, хорошие впечатления и, конечно, приятные воспоминания.

Также наш волонтерский отряд не мог упустить возможности, чтобы не пообщаться с ветеранами войны и поучаствовать в концерте, посвященном юбилейной дате Великой Победы!



Волонтерский отряд "ИНИЦИАТИВА" часто посещает Липецкий дом-интернат для престарелых и инвалидов. Здесь мы убираем территорию, общаемся с дедушками и бабушками, которым там так одиноко.

Мы являемся постоянными участниками добровольческих акций, которые проходят как в нашем городе, так и по всей России! Например, «Дни добрых дел», «Осенняя неделя молодежного движения», «День Доброй Воли» и многие другие.

О нашем добровольческом отряде рассказывали в одном из номеров газеты «Молодежный вестник». Большое количество дипломов, благодарственных писем и других наград есть в нашей копилке. **НО НА ЭТОМ МЫ НЕ ОСТАНАВЛИВАЕМСЯ**, ведь с каждым годом у нас все больше идей и возможностей, для того чтобы воплотить все то, что не смогли сделать в прошлые годы нашей деятельности!

Хочется упомянуть об одном из самых активных участников Волонтерского Отряда «Инициатива» Анастасии Кутейниковой..



Она человек с активной жизненной позицией, желающий помочь всем тем, кто нуждается в ее помощи, ведь так приятно видеть счастливые лица вокруг.

Также Настя является представителем нашего волонтерского отряда и всегда может выступить с отчетом на классном мероприятии.

Нам важно знать последние новости в мире волонтерства. И с этой нелегкой работой Насте удастся справиться на отлично. Мы всегда в курсе всех последних новостей.

Помимо этого, она является одним из немногих редакторов сообщества в Вконтакте «Добровольцы Липецкой области», с чем также справляется на очень высоком уровне.



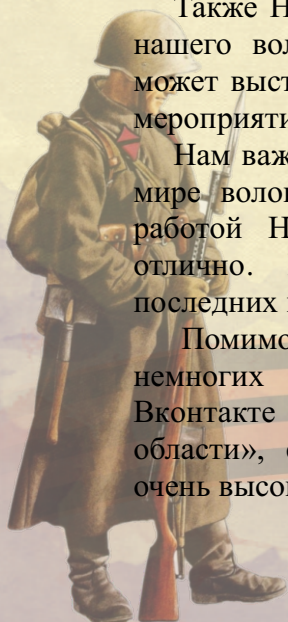
Насте Кутейниковой всегда на помощь спешат Алла Гладких и Виктория Мельникова, которые помогают делать необыкновенный реквизит для постановок!

Оставить на память важные фотодокументы, видеофильмы помогут Котов Михаил и Павлов Олег. Они превосходно снимают материал, который очень быстро монтируют и выкладывают в свои социальные сети, ведь хочется поделиться тем, что ты умеешь!



Хранителем идей в нашем отряде выступает Евгений Доронин, у которого всегда найдется лишняя идейка, чтобы повеселить каждого на мероприятии.

Материал о волонтерстве подготовил ученик 9В класса Зайцев Михаил



Прошлое в настоящем...

Конференция про прочитанной книге

5 февраля в ИБЦ школы №33 прошла читательская конференция по повести В.Катаева «Сын полка» с учащимися 5 «В» класса.



Для ее проведения была проделана большая предварительная работа. Дети далеки от трудных исторических событий ВОВ и им непросто понять все то, что пережили люди, которые явились свидетелями и участниками тех далеких незабываемых дней и ночей, когда решалась судьба нашего народа.

Учащиеся прочитали повесть, обсудили события, которые автор увлекательно изложил в произведении. Во время проведения конференции были использованы отрывки из кинофильма «Сын полка», показана презентация об авторе произведения. На данном мероприятии проникновенно звучали военные стихотворения, в которые дети попытались вложить все понимание ужаса военного времени, звучали военные песни: «Вставай, страна огромная», «Дети войны», «Последний бой», «День Победы».

Ребята горячо обсуждали основные события повести, пересказывали важные моменты и цитировали решающие

эпизоды произведения. В момент пересказа отрывка «Посвящение в солдаты» дети надели пилотки, что символизировало их причастность к этому событию. Затем учащиеся написали пожелания Ване Солнцеву, главному герою повести.



Листок с пожеланиями каждый участник сложил в виде фронтового треугольника. Все пожелания было решено оставить в музее «Боевой Славы» и вновь прочитать их через пять лет.

Память павших воинов ребята почтили минутой молчания. Завершилось мероприятие «Солдатским чаепитием с кусочком черного хлеба и настоящим колотым сахаром».



По настрою детей, которые приняли участие в конференции, можно с уверенностью сказать, что это событие

оставит незабываемое впечатление на долгое время. Ведь именно они и будут теми наследниками Великой Победы, которые будут охранять и защищать свою Родину, как делали это их деды и прадеды.



Отрывок из повести В.Катаева «Сын полка»

«... Скоро в палатке появился большой медный чайник — предмет особенной гордости разведчиков, он же источник вечной зависти остальных батарейцев.



Оказалось, что с сахаром разведчики действительно не считались. Молчаливый Биденко развязал свой вещевой мешок и положил на «Суворовский натиск» громадную горсть рафинада. Не успел Ваня и глазом мигнуть, как Горбунов бултыхнул в его кружку две большие грудки сахара, однако, заметив на лице мальчика выражение восторга, добултыхнул

третью грудку. Знай, мол, нас, разведчиков!

Ваня схватил обеими руками жестяную кружку. Он даже зажмурился от наслаждения. Он чувствовал себя, как в необыкновенном, сказочном мире. Все вокруг было сказочно. И эта палатка, как бы освещенная солнцем среди пасмурного дня, и грохот близкого боя, и добрые великаны, кидающиеся горстями рафинада, и обещанные ему загадочные «все виды довольствия» — вещевого, приварок, денежное, — и даже слова «свинная тушенка», большими черными буквами напечатанные на кружке.

— Нравится? — спросил Горбунов, горделиво любуясь удовольствием, с которым мальчик тянул чай осторожно вытянутыми губами.

На этот вопрос Ваня даже не мог толково ответить. Губы его были заняты борьбой с чаем, горячим, как огонь. Сердце было полно бурной радости оттого, что он останется жить у разведчиков, у этих прекрасных людей, которые обещают его постричь, обмундировать, научить палить из автомата.

Все слова смешались в его голове. Он только благодарно закивал головой, высоко поднял брови домиком и выкатил глаза, выражая этим высшую степень удовольствия и благодарности.»



Библиотекарь ИБЦ школы №33
Бочарова О.М.

Дороги, которые мы выбираем...



Как быстро бежит жизнь, не оставляя порой нам времени исправить свои ошибки, вспомнить своих родных ...

Снова крутится старый гончарный круг. Мой седоволосый дед, устремив вдаль взгляд своих невидящих глаз, разминает сильными руками ком неподатливой глины.

Я усаживаюсь рядом и терпеливо жду. И вот на гончарной доске начинается новая история, которую я жду с большим нетерпением..

- Давным – давно высоко в горах жил юноша. Целыми днями работал он на скудном клочке земли, доставиемся ему от отца, а по вечерам, по мере сил, старался сохранить в старой сакле тепло и уют, оставленные ему матерью.

Однажды, поздно вечером, заглянул в саклю дервиш и попросил приюта. Юноша с радостью разделил ужин с гостем. Предложив ему после еды крепкого чаю, он внимательно слушал рассказы странника о других людях, их жизни и обычаях, об удивительных событиях, очевидцем которых был старый дервиш.

Всю ночь проговорили они, а под утро юноша спросил странника, почему он покинул свой дом и чего ищет. Помедлив, дервиш сказал, что ещё совсем юным стал задумываться, для чего мы приходим в этот мир и что должны оставить в нём после себя. И именно поэтому он покинул свой дом и странствует по свету, встречается с

людьми молодыми и старыми и ищет многие годы, ищет в жизни свою дорогу.

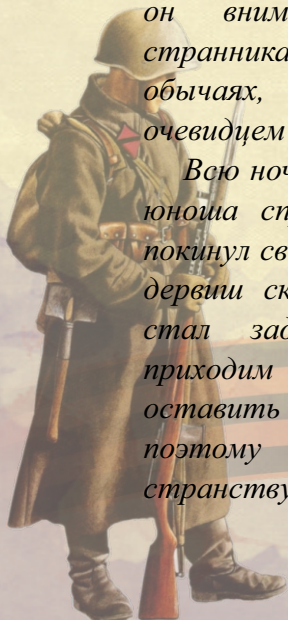
Дед замолчал. А я вдруг представил, как на гончарной доске вырос лес и потекла река. Между ними змеилась дорога, по которой шагал человек. -Знаешь, через много лет я понял – все дороги начинаются у отчего порога. И ещё... Напрасно говорят, что у каждого своя дорога. Нет. **Все мы ходим по одной дороге, по дороге с названием Жизнь.** Но каждый из нас оставляет на этой дороге свои следы. И следы эти зависят от того, как мы относимся к людям, с которыми встречаемся – делимся с ними теплом души или проходим мимо, спрятав взгляд; протягиваем руку помощи тем, кто устал и ослаб, или сталкиваем их со своего пути...

Давно заросла тропа, по которой ушёл старый дервиш. И много лет нет моего деда. Но часто я вспоминаю широкую улицу, сильные руки отца, который идёт рядом и что-то рассказывает о людях плохих и хороших.

Потом настал день и я шёл рядом с сыном и говорил ему о смысле жизни, о добре и зле. Знаю, придёт день и мой внук будет идти рядом со своим отцом и слушать его рассказы о любви и дружбе, и о дорогах, которые мы выбираем.



Поразмышлял о смысле жизни
Набиев Хиджран Шакир оглы
(папа ученика 9 Д класса Набиева
Амиля)



Смех сквозь пули...

Люди, прошедшие войну, — кладёзь замечательных историй, забавных и грустных, поучительных и невероятных. Лишь малая часть этих историй где-то опубликована или записана, в основном они живут лишь в памяти ветеранов, их близких, потом так и уходят вместе с ними. А как хочется, чтоб не уходили: ни люди, ни их истории...

История 1. Одна из них связана с публикацией в газете. Из всех номеров газеты "Правда" коллекционерами выше всего ценится тот, что датирован 21 декабря 1939 года. Дело в том, что в нем опубликовано поздравление Сталину в связи с шестидесятилетним юбилеем от... Гитлера! Кто ж знал, что все так обернется и две великие дружественные державы всего через полтора года вступят в непримиримую войну.



История 2. 41-й год. Тяжелый танк КВ-1 («Клим Ворошилов-1») заглох на нейтральной полосе. Немцы долго стучали по броне, предлагали сдаться, но экипаж отказался. Этот непробиваемый танк фрицам очень нравился: на трофейных машинах они рисовали кресты и воевали против нас. Тогда немцы зацепили КВ двумя своими легкими танками, чтобы оттащить нашего богатыря в свое расположение и там без помех вскрыть. Но когда начали буксировку, наш танк завелся (видимо, имел место «запуск с толкача») и потащил

немецкие танки в наше расположение. Немцы повыскакивали из люков, и КВ приволок добычу к нашим позициям.



История 3. Во время Великой Отечественной у партизанских радистов были простенькие шифры, которые немецкие дешифровальщики кололи на раз-два. И вот кто-то в штабе партизанского движения предложил делать в шифровках орфографические ошибки — типа "бранетранспантер", "овтамат", "сомалет". Поскольку в словарях таких слов не было, «лафа» для немцев закончилась.

История 4. Во время Великой Отечественной войны были случаи русской психической атаки. Вот как о ней рассказывают очевидцы: "Полк поднимался во весь рост. С одного фланга шел гармонист, играя или вологодские переборы "Под драку", или тверскую "Бузу".



С другого фланга шел другой гармонист, играя уральскую "Мамочку". А по центру шли молоденькие красивые санитарки, помахивая платочками, и весь полк издавал при этом традиционное мычание или хорканье, какое обычно издают плясуны, когда дело движется к драке, для устрашения противника. После такой психической атаки немцев можно было брать в окопах голыми руками, они были на грани умственного помешательства.

История 5. Во время Второй Мировой войны нескольких немецких агентов разоблачили из-за маленькой детали. Шпионы были очень тщательно подготовлены и обладали безукоризненно подделанными советскими паспортами. Однако скрепки паспортов были сделаны из нержавеющей стали, и при проверке сразу было заметно отсутствие характерной для советских документов ржавчины в местах скрепления страниц. По этой же причине в период Холодной войны был пойман не один американский шпион.



История 6. Во время Великой Отечественной войны Яковлева Матрена Ивановна продала все что имела: дом, скотину, вещи и пришла в сельсовет с мешком денег со словами - Вот, возьмите, — выдала она ошарашенным сотрудникам. — Мне говорили, что на самолет должно хватить. Все до последней копейки Матрена перечислила в Фонд обороны для покупки боевого самолета. Были ли он куплен, история умалчивает, но рассказ о

поступке Матрены в селе Буб передают из поколения в поколение. А всю оставшуюся жизнь она прожила в домах односельчан по очереди. Всем было за честь, что она поживет в их доме. Матрене Ивановне в селе был воздвигнут памятник, который поставлен тоже на деньги односельчан.



История 7. Пилот Борис Ковзан однажды возвращался с боевого задания. Внезапно его атаковали шесть немецких асов. Летчик расстрелял весь боекомплект и получил ранение в голову. Затем он доложил по радиации, что покидает машину и открыл люк. В последний момент он заметил, что на него несется самолет противника. Борис выровнял свою машину и направил ее на таран. Оба самолета взорвались. Ковзана спасло то, что он перед тараном открыл люк. Летчик без сознания вывалился из кабины, автоматизированный парашют раскрылся, и Борис благополучно приземлился на землю, где его подобрала и отправили в госпиталь. Ковзан дважды удостоивался почетного звания "Герой Советского Союза".

История 8. Режиссера Леонида Гайдая призвали в армию в 1942 году. На фронт он не попал, так как отправили его в Монголию объезжать лошадей для войсковых нужд. Однажды к ним прибыл военком, набиравший добровольцев для перехода в действующую армию. Он спросил: «Кто в кавалерию?». Режиссер ответил: «Я». Военком задал еще ряд аналогичных вопросов про пехоту, флот,

разведку - Гайдай везде вызывался. Начальник разозлился и сказал: «Не спешите, я сперва оглашу весь список». Через несколько лет Гайдай использовал этот диалог в своей кинокомедии «Операция «Ы» и другие приключения Шурика».

История 9. "С войны не держал боевого оружия"- за словами Семен Семеныча Горбункова из "Бриллиантовой руки" таится суровая правда.

В 1939 году Юрий Никулин окончил десятилетку и был сразу же призван в армию. В зенитном дивизионе близ Сестрорецка он встретил советско-финскую войну, а за ней – Великую Отечественную. В общей сложности Никулин прослужил 7 лет, которые провел в жесточайших боях за Ленинград и Прибалтику. В мае 1946 года, прослужив еще год после окончания войны, он вернулся домой. Был награжден медалями 'За отвагу', 'За оборону Ленинграда', 'За победу над Германией'.



Великая Отечественная и Вторая мировая война несмотря на огромное количество устойчивых пропагандистских клише на самом деле, кроме трагедий принесла и немало курьёзов. А всё потому, что за стандартными строчками учебников истории не видно жизни. А, жизнь даже в

самые трудные периоды истории продолжает улыбаться.

История 10. Повар-герой.



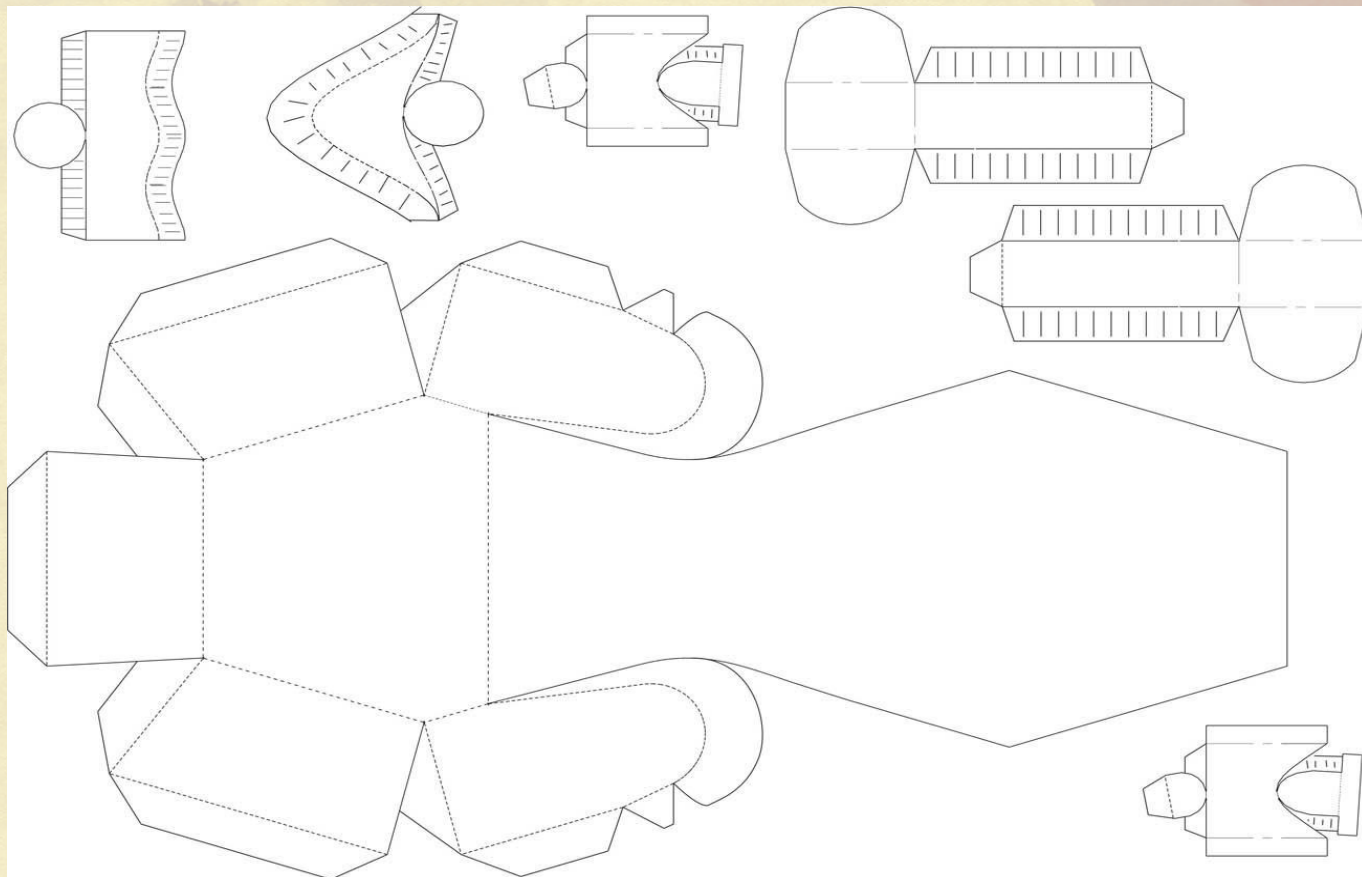
В августе 1941 года в районе Даугавпилса Иван Середа был поваром и варил обед для своих товарищей, красноармейцев. В этот момент он заметил вражеский танк, направлявшийся в сторонку походной кухни. Иван был вооружен, только лишь карабином и топором, он спрятался за ней, а немецкая техника, подъехав к кухне, останавливалась и вражеские солдаты начали вылезать из неё. В этот момент повар Иван вылетел из-за кухни и кинулся на танк. Немецкие солдаты сразу укрылись в танке, а Иван Середа вскочил на броне. Когда танкисты начали стрелять из пулемета, повар ударом топора загнул ствол пулемета, далее взяв кусок брезента прикрыл смотровые щели танка. Затем он стал бить обухом топора по броне, при этом командовал своим товарищам красноармейцам, которых и близко не было, закидывать танк гранатами. Вражеские солдаты сдались, а повар-герой под дулом карабина приказал им связать друг другу руки. Когда пришли сослуживцы, они удивились танку и связанному немецкому экипажу.

*Курьезные случаи, произошедшие на войне, подобрала ученица 8 В класса
Ходаковская Татьяна*

Прошлое в настоящем

Танки стали символом всеокрушающей мощи и стремительных операций Второй Мировой Войны. Именно эти машины позволили освободить Русскую землю от врага...

Сделай своими руками...



Война глазами наших детей...

Рисуют мальчики войну,
Рисуют танки и «катюши»...



«Вахта памяти», автор: Жашкова Светлана 5 б



«Подготовка к бою», автор: Ракшин Степан 6 д



«Танкисты», автор: Корчагина Алина 5 б



Памятная медаль к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг

В 2020 году будет отмечаться круглая дата - 75 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Указом Президента РФ от 13 июня 2019 г. N 277 в ознаменование этой даты учреждена юбилейная медаль, а также утверждено положение о ней. Данная общегосударственная награда будет изготовлена из металла серебристого цвета, иметь форму круга размером 32 мм. Финансирование изготовления будет обеспечено Правительством РФ.

Утвержденное изображение:



Согласно указанному Положению юбилейной медалью к 75-летию Победы награждаются ветераны ВОВ, труженики тыла, бывшие узники концлагерей и др. Вручаться награда будет согласно утвержденным спискам.

С праздником, дорогие ветераны! С ДНЕМ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!



Дорогу к Великой Победе с Вами прошли члены редакционной группы



Школьное периодическое издание «Парта»

Учредитель: МБОУ СШ №33 г.Липецка имени П.Н.Шубина

Редакционная группа: Кутейникова Анастасия, Степочкин Евгений, Татьяна Ходаковская, Мельникова Виктория, Цыганова Виктория, Таскина Ангелина.

Дизайн и набор текста: Тюленев Даниил, Котов Михаил.

Корректор: Козлова Н.Н., Шеина Г.Е.

Фотокорреспондент: Зайцев Михаил.

Тираж: 50 экземпляров. Газета выходит 1 раз в месяц.

email: gazeta.sh@yandex.ru



75

ПОБЕДА!

1945–2020

