

**Познавательно-исследовательский проект
«Герои Великой Отечественной войны»
в рамках городского творческого конкурса
«Вечная память героям»,
посвященного 74-летию Победы
в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов**

Номинация: историческая - «Живые герои войны»

Руководитель проекта:

Воспитатель:
Соколова Ольга Александровна

г. Екатеринбург

2019

Содержание



Введение	3
Актуальность проекта.....	3
Цель проекта.....	4
Задачи.....	4
Основное содержание проекта.....	5
1 этап – подготовительный.....	5
2 этап – основной.....	6
3 этап – заключительный.....	6
Заключение.....	7
Список литературы.....	8
Приложение № 1.....	9
Приложение № 2.....	11
Приложение № 3.....	14
Приложение № 4.....	17
Приложение № 5.....	19
Приложение № 6.....	22
Приложение № 7.....	24
Приложение № 8.....	25
Приложение № 9.....	35
Приложение № 10.....	36
Приложение № 11.....	38
Приложение № 12.....	43
Приложение № 13.....	45
Приложение № 14.....	47
Приложение № 15.....	49
Познавательно – исследовательский проект Самойлова Семёна о рядовом Гладкове Апполоне Константиновиче	
Познавательно – исследовательский проект Бережной Дианы о ветинструкторе Бережном Павле Сергеевиче	
Познавательно – исследовательский проект Пазюковой Вероники о сержанте Ермолаеве Фёдоре Андреевиче и красноармейце Жернакове Николае Егоровиче	



Введение

Патриотическое воспитание - это основа формирования будущего гражданина.

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства.

В связи с этим проблема нравственного - патриотического воспитания детей дошкольного возраста становится одной из актуальных.

Актуальность проекта

Воспитание патриотических чувств необходимо начинать с дошкольного возраста, потому что именно на данном этапе формируется личность ребенка. Перед специалистами дошкольного образования стоит задача найти наиболее верный метод приобщения ребенка к социально-значимым ценностям. Социокультурная ситуация современного общества обуславливает необходимость применять инновационные формы работы с дошкольниками.

Проводя воспитательно-образовательную программу, педагоги должны понимать, что любовь к Родине – высшее проявление любви ребенка к своим родителям, близким и родному городу, поэтому формировать гражданственность нужно начиная с малых, понятных детям вещей.

Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши отцы и деды.

Не следует также забывать, что война является одним из наиболее важных исторических опытов и практик в формировании, воспроизводстве, воспитании и восприятии настоящего мужчины. Образ воина остается одним из ключевых символов мужественности. Особенно важно это для мальчиков в период взросления. Для нормального развития мальчикам необходимо, чтобы смутный образ настоящего мужчины постепенно становился реальностью, находя свое воплощение в конкретных людях. Причем очень важно, чтобы герои были своими, легко узнаваемыми, близкими. Тогда мальчишкам легче соотнести их с собой, легче на них равняться.

Именно поэтому совместно с родителями и детьми, мы решили провести вечер памяти «Живые герои войны», на котором, воспитанники могли бы рассказать о подвигах своих прадедов.



Цель проекта

1. Развитие у детей нравственно – патриотических чувств, основанных на живых историях о героях ВОВ.
2. Формирование чувства принадлежности к истории своей семьи, через поисково – исследовательскую деятельность.

Задачи:

1. Формировать гражданственность, чувство любви к Родине на основе изучения военной истории Отечества, чувства уважения и благодарности к подвигу соотечественников в годы Великой Отечественной Войны.
2. Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы, живописи и музыкой военных лет.
3. Ориентировать родителей на патриотическое воспитание в семье.
4. Воспитывать будущих защитников Отечества, стремление быть смелым и отважным.

Тип проекта: краткосрочный с 23.04.2018г. по 10.05.2018г.

Участники проекта: педагоги, родители, дети.

Ожидаемый результат

В отношении детей:

1. Расширены и систематизированы знания о Великой Отечественной Войне.
2. Закреплен навык составления рассказа об истории своей семьи в годы ВОВ.
3. Усвоен алгоритм создания проекта: постановка цели, поиск различных средств достижения цели, анализ полученных результатов.
4. Сформировано уважительное отношение к участникам войны, труженикам тыла; бережное отношение к семейным фотографиям и реликвиям (медали, грамоты и др.).

В отношении родителей:

- Повышение педагогической компетентности в вопросах нравственно-патриотического воспитания.
- Повышение вовлеченности родителей в воспитательно-образовательный процесс.

Основное содержание проекта

1 этап – подготовительный



Срок реализации с 23.04 – 30.04.2018гг.

Задачи:

1. Определение темы проекта, его целей, задач.
2. Разработка и реализация плана образовательной деятельности, направленной на знакомство с событиями ВОВ. Подготовка к оформлению проектов «Герои ВОВ».
3. Подбор методической и художественной литературы, иллюстраций, записей музыкальных произведений.
4. Организация развивающей среды в группе.
5. Подготовка родителей к реализации проекта.

Прежде, чем начать исследовательскую деятельность о подвигах своих близких, участников военных действий, необходимо подготовить детей к восприятию этой сложной темы. Поэтому в план были включены следующие мероприятия:

✓ **Взаимодействие с семьями**

- Консультация для родителей «Как рассказать детям о ВОВ?» (Приложение № 1)
- Консультация для родителей «Расскажем детям о ВОВ» (Приложение № 2)

✓ **Совместная деятельность взрослого и детей (педагог МАДОУ, воспитанники)**

Речевое развитие

- Составление описательного рассказа с помощью настольно - печатных игр (пазлов и кубиков) о военной технике» (Приложение № 3)
- Чтение стихов о ВОВ (Приложение № 4)
- Художественная литература. Чтение рассказа «Брестская крепость» (Приложение № 5)
- Отгадывание загадок о военной технике (Приложение № 6)
- Разбор пословиц о войне (Приложение № 7)

Социально – коммуникативное развитие

- Беседы с детьми о ВОВ (Приложение № 8)
- Сюжетно – ролевая игра «Разведчики» (Приложение № 9)

- Дидактические игры о ВОВ (Приложение № 10)



Художественно – эстетическое развитие

- Рисование «Мы будем помнить, будем чтить, вашей победой дорожить» (Приложение № 11)

Познавательное развитие

- Конструирование «Танк» (Приложение № 12)
- Экскурсия к памятнику Погибших в ВОВ (Приложение № 13)
- Экскурсия в музей Военной техники (Приложение № 14)

2 этап – основной

Сроки реализации: с 04.05.2018г. – 07.05.2018г.

Задачи:

1. Воспитывать выражать уважение к ветеранам, благодарность людям, отдавшим свою жизнь, ради мира на земле.
2. Развивать чувство сопричастности к событиям 1941 – 1945гг.

Для начала исследовательской деятельности, необходимо было познакомить детей и родителей с её этапами, вариантами представления найденного материала. Совместно был определён план, по которому ребёнок мог рассказать о своём прадедушке.

✓ Взаимодействие с семьями

- Консультация для родителей «Этапы реализации познавательно – исследовательской деятельности».

✓ Совместная деятельность взрослого и детей (педагог МАДОУ, родители, воспитанники)

- вечер памяти «Живые герои войны»
- защита исследовательских проектов «Герои ВОВ» (Приложение № 15)

3 этап – заключительный

На заключительном этапе подводились итоги реализации проекта.

Во время обсуждения с родителями и детьми о впечатлениях, подготовке и проведении вечера памяти «Живые герои войны», было отмечено сплочение всех участников семьи. Чтобы составить биографические сведения и интересные факты о своем прадеде, необходимо было не только рассмотреть фотографии военных лет, но и составить хронологию событий, обратиться к родственникам, для восстановления

истории из жизни фронтовика. С каждым днем поиска возрастал интерес и чувство гордости за своих родных, участвовавших в военных действиях 1941 – 1945 годов.



Родители отметили, что благодаря данному проекту в их семьях появилась новая реликвия – реликвия памяти «Живые герои войны», которая будет передаваться из поколения в поколение.

По окончанию проекта были получены следующие результаты:

* Повысился уровень осведомлённости старших дошкольников и их родителей об истории человечества через знакомство с легендарным прошлым России в период Великой Отечественной войны.

* Пополнена предметно – пространственная среда материалом о Великой Отечественной войне.

* Ребята имеют представления о военных профессиях, о родах войск армии РФ.

* Дети владеют расширенным словарным запасом на тему: «9 Мая – День Победы».

* Имеют представление об истории памятных мест родного города.

* Умеют ориентироваться в исторических событиях нашей Родины и в ленте времени.

* Дети толерантны, испытывают уважение к защитникам Родины и чувство гордости за своих родных и близких воевавших на линии фронта.

* Активность родителей в подготовке и реализации детских проектов составила (10%).

* Активность родителей в подготовке предметно – пространственной среды составила (60%).

Заключение

В результате проделанной работы можно сделать следующие выводы:

- совместно с детьми и родителями была определена актуальность выбранной темы;
- определены цели и задачи, способы поиска информации о фронтовиках;
- созданы условия для успешной творческой и познавательно-исследовательской деятельности

Список литературы

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников [текст]: методические рекомендации/ Н.В. Алешина. – М.: ЦГЛ, 2005. – 205 с.
2. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. [текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - 112 с.
3. Еремеева В.Д. Мальчики и девочки. Учить по-разному, любить по-разному [текст]: нейропедагогика - учителям, воспитателям, родителям, школьным психологам / В.Д. Еремеева. – Учебная литература, 2008. – 160 с.
4. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества [текст]: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/. Л.А.Кондрыкинская. – М.: ТЦ Сфера, 2006. - 192 с
5. Нечаева В.Г., Макарова Т.А. Нравственное воспитание в детском саду [текст]: для педагогов дошкольных учреждений/ В.Г. Нечаева, Т.А. Макарова – М.: Просвещение, 1984. – 272 с.



«Как рассказать детям о Великой Отечественной войне?»

Приближается Великий праздник – День победы. В этом году этому дню уже 70, но что мы можем рассказать нашим детям о нем?

Патриотическое чувство не возникнет само по себе. Только зная историю страны, народа, семьи, ребенок вырастит всесторонне развитым человеком, которому не чужд патриотизм. Для современных дошкольников Великая Отечественная война – далекое время, непонятное и очень туманное. Как же рассказать ребенку, что такое Великая Отечественная Война?

Повествование о Великой Отечественной войне стоит начать с истории семьи.

С ребенком следует поговорить об этом. Рассказать о том, что вам рассказывали ваши родители, бабушки и дедушки о войне, о горести и радости во время войны. Если есть возможность, познакомить ребенка с ветераном ВОВ. Они найдут общий язык, да и воспоминания очевидцев зачастую слушать гораздо интереснее, нежели рассказы тех, кто этого не видел. Мальчишкам будет интересно узнать о военной технике, о военных действиях, о знаменитых людях, отличившийся на войне. Девочкам интересно знать о подвигах женщин-героев, во время войны. Обязательно сделайте акцент на том, что все эти герои, когда-то были такими же обычными гражданами страны, как каждый из нас. Их никто не учил защищать Родину. Они сами взяли на себя ответственность за будущее и били врага ради наших жизней.

Старый альбом. Всем детям интересно узнать, что было, когда их еще не было на свете. В каждой семье, наверное, есть альбом со старыми или даже старинными фотографиями. Пожелтевшие, они хранят изображения лиц тех людей, которые дали жизнь вашим родителям, а значит дали жизнь и вам. Ваша мама показывала вам эти снимки, рассказывая о них. Пришла пора и вам рассказать ребенку о прадедах – героях прошлого. Начните разговор, рассматривая снимки. Пусть прадедушка, которого ребенок никогда не видел, станет для него родным человеком. Расскажите о нем подробнее. Попробуйте определить: на кого больше вы похожи – на маму, бабушку или дедушку? Обратите внимание малыша на то, каким статным, храбрым, мужественным выглядит он на снимке.

Начните свой рассказ так: «Давно на нашу землю пришли злые люди – враги, фашисты. Прадедушка и тысячи таких же смелых, как он, мужчин дали им отпор – отправились защищать Родину. Дедушка был танкистом. Вот здесь он стоит рядом с танком. Сражаться ему пришлось очень долго. Несколько раз прадедушка был ранен, поправлялся и вновь возвращался в строй». В процессе рассказа объясните ребенку незнакомые слова. Как правило, дети очень любят слушать такие рассказы, постоянно возвращаются к ним, просят вспомнить детали. И картина далекого прошлого запечатлется в памяти ребенка.

Бабушкин сундук. Возможно, в вашем доме хранятся старые вещи. Некоторые из них стали настоящими реликвиями: военный ремень, трофейный бинокль или другие вещи. Дайте малышу полюбоваться этими «сокровищами», потрогать, рассмотреть со всех сторон. А потом честно ответьте на сотню волнующих вопросов. Возможно, вам придется еще раз рассказать о боевом прошлом деда.

Готовьтесь ко Дню Победы. Вместе с вашим ребенком устройте семейный вечер просмотра военных фильмов: «В бой идут старики», «Аты-баты шли солдаты», «А зори здесь тихие» добрых и светлых, чтобы ребенок проникался настроением героизма, патриотизма. Читайте литературу. Для детей есть много замечательных книг о войне, о героях, которые из года в год дети читают с благоговением и после этих книг и начинают все больше интересоваться историей, которая не так давно была: Л. А. Кассиль «Рассказы о войне». Учите стихотворения и песни посвященные Дню Победы: «Катюша», «День Победы».



Приложение № 2

«Расскажем детям о Великой Отечественной войне»

История нашей страны никогда не была безмятежной. В ней есть две особые даты: 22 июня – начало Великой Отечественной войны и 9 мая – День Победы. Семьдесят лет минуло со дня Победы в Великой Отечественной войне, но до сих пор не меркнет величие подвига нашего народа. Победа над фашизмом – великий урок всем поколениям. Поэтому мы, взрослые, должны сделать так, чтобы наши дети уже в дошкольном возрасте знали и помнили эти радостные и трагичные страницы нашей истории и не повторяли ошибок прошлого. Недаром О. Бисмарк говорил: « Даже победоносная война – это зло, которое должно быть предотвращено мудростью народа».

9 мая – праздник простой и в то же время сложный для понимания детей. С одной стороны простая и понятная тема борьбы добра со злом, а с другой – очень сложно объяснить, почему была война, почему люди уничтожали друг друга.

Тема войны очень глубокая и серьёзная, особенно для детей 5-6 лет. У этого возраста есть своя специфика: ребенку не свойственно трагическое восприятие мира из – за ограниченного детского опыта и присутствия недостаточной сформированности временных связей. К тому же в век информационных технологий у современных детей понемногу стирается грань между реальностью и игрой. Детям очень сложно понять такие сложные темы во всем многообразии конкретной информации. Мышление в дошкольном возрасте носит ярко выраженный конкретный, образный характер и во многом еще сохраняет тесную связь с практической деятельностью. Детям очень трудно понять то, что не проходит через их практическую деятельность.

Поэтому следует, уделить особое внимание, на эмоциональное восприятие детьми темы войны – борьбы добра со злом. Ведь им недостаточно знать, надо чувствовать. Воспринятая сердцем, вся информация может запомниться надолго и дать неожиданные результаты. Для того чтобы у детей появился интерес к данной теме в детских образовательных учреждениях осуществляется целенаправленная работа, а именно проводятся тематические занятия, чтение художественной литературы, продуктивная, игровая, театрализованная деятельность, совместные походы в музей. Но времени, выделенного в детском саду для совместной деятельности с детьми на данную тему явно недостаточно. Поэтому, данная работа предполагает активное участие родителей не только в мероприятиях, проводимых внутри детского сада, но и ознакомление детей с темой Великой Отечественной войны в семье.

Предлагаем примерные формы работы по изучению данной темы родителей со своими детьми дома:

- чтение литературы, беседы и просмотр телепередач на военную тематику;
- рассматривание иллюстраций, семейных фотографий (бабушек, дедушек);
- словесно – дидактические игры;
- заучивание стихотворений, пословиц, поговорок, песен на военную тему;
- участие в выставках совместного семейного творчества;
- посещение военных музеев, ознакомление с памятниками, экскурсии на памятные исторические места (если имеется такая возможность).

Особое внимание родителей хотелось бы уделить по ознакомлению детей дошкольного возраста с произведениями о Великой Отечественной войне, воспитывающими историческую память и уважение, гордость за свою Родину.

Какие же книги о войне для детей можно посоветовать прочитать ребятам? Разумеется, самыми интересными для них будут те произведения, герои которых их сверстники. Что пережили их ровесники? Как вели себя в самых сложных ситуациях? Какой вклад внесли в Победу? Почти все написанное для детей о войне создано во второй половине XX столетия. В детской литературе для дошкольников существует одна тема – память о Великой Отечественной войне. Редкие авторы обращаются к событиям военных лет непосредственно. Право на это дано не каждому, его надо заслужить. Не годятся придуманные истории о похождениях храбрых солдат, легких подвигах и быстрых победах, так увлекающие малышей. Нужна, правда – яркая, убедительная, живая. Нужен смысл, доступный маленькому читателю и в то же время достойный того события, о котором идет речь.

Прежде чем, знакомить дошкольников с произведениями о войне, необходимо подготовить их к восприятию этой сложной темы:

- дать небольшие сведения из истории;
- рассказать маленьким слушателям о том, как мужественно защищали родину солдаты, о ценности и неповторимости каждой человеческой жизни, о подвиге каждого человека на войне и всего народа в целом;
- говорить с ними о губительном характере войны, сметающей на своем пути все живое, оставляющей после себя людское горе, обожженную землю.

И только тогда, когда у ребенка будет сформировано хоть малейшее представление о том, что же такое «война», можно предлагать ему рассказы об этом тяжелейшем времени в истории страны. Многие авторы детской литературы на собственном опыте познали все тяготы войны и не раз пережившее ее в процессе создания художественных произведений, знали то, о чем говорили читателям. Их нельзя не услышать.

Предлагаем вашему вниманию список художественной литературы, которую можно прочитать в кругу семьи с детьми дошкольного возраста, а затем совместно обсудить полученные впечатления от прочитанного :

- С.П.Алексеев « Рассказы из истории Великой Отечественной войны». Книга посвящена трем главным сражениям Великой Отечественной войны. О том, как развивалась грандиозная битва у стен Москвы, о героизме

- советских людей, вставших на защиту столицы ;
- Е. Благинина « Шинель» - о детстве лишенном радостей по чьей – то злой воле, подрпннном войной, заставившей рано повзрослеть;
 - *А.Барто «Звенигород»* - о военном детстве в тылу;
 - *С.М. Георгиевская « Галина мама»*. Эта небольшая повесть написана для малышей, для дошкольников, но рассказывается в ней не о пустяках, а о воинской доблести
 - *Ю.П.Герман «Вот как это было»* . Повесть написана от имени маленького героя Мишки. Автор показал войну, блокаду в детском восприятии – в произведении нет ни одного слова, которое выходило бы за границы Мишкиного понимания.
 - *В.Ю. Драгунский Арбузный переулок.* (в13А. «Денискины рассказы»). Отец рассказывает Дениске о своем голодном военном детстве.
 - *А.М. Жариков « Смелые ребята», « Максим в отряде», « Юнбат Иванов».*
 - *В.А.Осеева « Андрейка»*. Рассказ о семилетнем Андреике, помогающем матери в тяжелые военные годы и старающемся заменить ушедшего на фронт старшего брата.
 - *К.Г. Паустовский « Стальное колечко.* Сказка о девочке и волшебном колечке, которое подарил ей боец.
 - И. Токмакова « Сосны шумят»* - о том, как война долгие годы не отпускает человека.
 - *Шишов А. «Лесная девочка»*. Из книжки ребята узнают о судьбе маленькой девочки Тани, внучки старого партизана, в годы Великой Отечественной войны.
 - *Ю.Яковлев « Как Сережа на войну ходил»*. Пронзительная сказка о мальчике Сереже, который хотел увидеть войну собственными глазами. И повел его по военной дороге ни кто иной, как родной дедушка... погибший в неравном бою. Нелегкий это был поход – ведь война не прогулка, а тяжелый труд, опасности, бессонные ночи и бесконечная усталость.
 - Л.Кассиль«Твои защитники»;*
 - С.Михалков«День Победы».*

Конечно, это не все произведения, которые можно прочитатъ с детьми дошкольного возраста. Но ясно одно – говорить о войне, читать о ней не только следует, но и необходимо. Важен, прежде всего, тот смысл, те ценности, которые с детства будет усваивать растущий человек с помощью нас – взрослых, и над которыми он будет думать если не сейчас, то впоследствии.



Конспект НОД по развитию речи в старшей группе.

Тема: «Составление описательного рассказа с помощью настольно – печатных игр(пазлов и кубиков) о военной технике».

Интеграция образовательных областей: «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Чтение художественной литературы».

Цель: составление описательных рассказов о военной технике.

Задачи:

1. **Образовательные:** обобщить и систематизировать знания детей о военной технике; подбирать однокоренные слова, синонимы; упражняться в составлении предложений, рассказов с опорой на кубики и пазлы; активировать лексикон детей по данной теме.
2. **Развивающие:** развивать логическое мышление, фантазию, память, внимание; активизировать умение разгадывать загадки.
3. **Воспитывающие:** воспитывать ответственность, наблюдательность, уважение, любовь к Родине.

Методы и приемы: наглядные, словесные, практические, а именно: загадки; вопрос- ответ, настольно- печатные игры(пазлы и кубики), составление рассказов по собранным пазлам и кубикам; словесная игра - «Дополни словечко», речевая игра «Закончи предложение», поощрение- жетоны с военной техникой.

Ход занятия.

1. На ковре разложены нарисованные картинки к пазлам и кубикам.
- У меня для вас сюрприз, и вы сразу догадаетесь, о чем пойдет сегодня речь.

Ответы детей (о военной технике).

Загадывание загадок и вручение жетонов.

1.Ползет черепаха-

Стальная рубаха,

Враг – в овраг,

И она, где враг. (Танк)

2.Что за стрекоза-

Есть огромные глаза,

Крылья мчат по кругу,

Веют ветер – выюгу.

Хвост туда- сюда рулит,

В голове пилот сидит. (Вертолет)

9 Летит как стрела,

Жужжит, как пчела. (Самолет)

4.Огромная рыба живет под водой,

Есть окна и комнаты в рыбине той.

Куда ей прикажут,

Туда и плывет.

Ее пассажиры – военный народ! (Военная подводная лодка).

Ребята, а сейчас мы поиграем с вами в словестную игру «Дополни словечко».

Я вам буду называть части слова (само....) и бросать мяч. Вы должны поймать мяч и дополнить слово (....лет); (верто...)- (...лет); (военная 15А...)- (...шина); (военная подводная лод...)-(...15А).

Давайте поиграем в речевую игру «Закончи предложение».

1. Вертолеты летят где? (в небе).
2. Танки мчатся по чему? (по земле).
3. Корабли штурмуют что? (море).
4. Боевая машина идет куда? (в бой).
5. Солдат защищает что? (Родину).
6. Капитан управляет чем? (кораблем).

Физкультминутка.

Мы в бинокли посмотрели, (руки к лицу, имитация бинокля)

Загудели вертолеты, (руки в стороны, гул)

В море вышли корабли, (руки вверх, мах вперед левой, а потом правой рукой)

Танки движутся вдали. (ходьба на месте, попеременно то левой, то правой ногой)

1. Ребята теперь вам необходимо собрать пазлы и кубики о военной технике (в парах).

А. Положите перед собой картинку.

Б. Возьмите пазлы и кубики и соберите по образцу такой же вариант.

Составьте ребята описательный рассказ по собранным пазлам и кубикам.

1.Что вы видите на картинке? (танк, военная машина, солдат, вертолет, самолет).

2.Назовите одним словом. Что это? (военная техника).

3.Какая картинка не относится к военной технике? (солдат).

4.Что видите слева? (стреляет машина, танк, ружье у солдата, взлетает самолет).

5. Что видите справа? (танк, самолет совершает посадку, снаряд летит в цель, солдат на посту).

6.Что видите в центре картины? (военную зеленую машину, она стреляет, солдат с винтовкой, танк стреляет, танк поворачивает башню).

7. Для чего нужны танки, военные машины, самолеты, вертолеты, военные корабли? (охранять землю от врагов; защищать Родину от врагов).

8. Кто управляет военной техникой? (солдат, защитник, воин).

Самолеты, вертолеты, танки, военные машины – это наша военная техника. Танки стреляют по цели. Самолеты перевозят грузы. Вертолеты сбивают противника с воздуха. Всем этим управляют солдаты. Они наши защитники. Охранять землю от врагов – значит защищать Родину.

2. Ребята знаете ли вы стихотворения о кораблях, танках, самолетах?

1. Приказ, боевая тревога,
Аврал, значит все по местам,
Подводная лодка уходит к
Глубоким и дальним морям.

1. Вертолет поднялся и,
Винтом вращая,
Полетел куда- то, а куда не знаю.

1. Везде как будто вездеход,
На гусеницах танк пройдет.
Ствол орудийный впереди,
Опасно враг, не подходи!

Кто хотел из вас бы управлять военной техникой?
Я верю, что вы будете настоящими защитниками страны.



Приложение № 4

Стихи о ВОВ

Я, ребята, на войне
В бой ходил, горел в огне.
Мёрз в окопах под Москвой,
Но, как видите, — живой.
Не имел, ребята, права
Я замёрзнуть на снегу,
Утонуть на переправах,
Дом родной отдать врагу.
Должен был прийти я к маме,
Хлеб растить, косить траву.
В День Победы вместе с вами
Видеть неба синеву.
Помнить всех, кто в горький час
Сам погиб, а землю спас...
Я веду сегодня речь
Вот о чём, ребята:
Надо Родину беречь
По-солдатски свято!

Бабушка надела ордена
И сейчас красивая такая!
День Победы празднует она,
О войне великой вспоминая.
Грустное у бабушки лицо.
На столе солдатский треугольник.
Дедушкино с фронта письмецо
Ей читать и нынче очень больно.
Смотрим мы на дедушкин портрет
И разводим ручками с братишкой:
— Ну какой, какой же это дед?
Он же ведь совсем ещё мальчишка!



Приложение № 5

Чтение рассказа «Брестская крепость»

Брестская крепость стоит на границе. Атаковали её фашисты в первый же день войны.

Не смогли фашисты взять Брестскую крепость штурмом. Обошли ее слева, справа. Осталась она у врагов в тылу.

Наступают фашисты. Бои идут под Минском, под Ригой, под Львовом, под Луцком. А там, в тылу у фашистов, не сдается, сражается Брестская крепость. Трудно героям. Плохо с боеприпасами, плохо с едой, особенно плохо с водой у защитников крепости.

Кругом вода — река Буг, река Муховец, рукава, протоки. Кругом вода, но в крепости нет воды. Под обстрелом вода. Глоток воды здесь дороже жизни.

— Воды!

— Воды!

— Воды! — несется над крепостью.

Нашелся смельчак, помчался к реке. Помчался и сразу рухнул. Сразили враги солдата. Прошло время, еще один отважный вперед рванулся. И он погиб.

Третий сменил второго. Не стало в живых и третьего.

От этого места недалеко лежал пулеметчик. Строчил, строчил пулемет, и вдруг оборвалась очередь. Перегрелся в бою пулемет. И пулемету нужна вода.

Посмотрел пулеметчик — испарилась от жаркого боя вода, опустел пулеметный кожух. Глянул туда, где Буг, где протоки. Посмотрел налево, направо.

— Эх, была не была.

Пополз он к воде. Полз по-пластунски, змейкой к земле прижимался. Все ближе к воде он, ближе. Вот рядом совсем у берега. Схватил пулеметчик каску. Зачерпнул, словно ведром, воду. Снова змейкой назад ползет. Все ближе к своим, ближе. Вот рядом совсем. Подхватили его друзья.

Водицу принес! Герой!

Смотрят солдаты на каску, на воду. От жажды в глазах мутится. Не знают они, что воду для пулемета принес пулеметчик. Ждут, а вдруг угостит их сейчас солдат — по глотку хотя бы.

Посмотрел на бойцов пулеметчик, на иссохшие губы, на жар в глазах.

— Подходи, — произнес пулеметчик.

Шагнули бойцы вперед, да вдруг...

— Братцы, ее бы не нам, а раненым, — раздался чей-то голос.

Остановились бойцы.

— Конечно, раненым!

— Верно, тащи в подвал!

Отрядили солдаты бойца в подвал. Принес он воду в подвал, где лежали раненные.

— Братцы, — сказал, — водица...

Повернулись на голос головы. Побежала по лицам радость. Взял боец кружку, осторожно налил на донышко, смотрит, кому бы дать. Видит, солдат в бинтах весь, в крови солдат.

— Получай, — протянул он солдату кружку.

Потянулся было солдат к воде. Взял уже кружку, да вдруг:

— Нет, не мне, — произнес солдат. — Не мне. Детям тащи, родимый.

— Детям! Детям! — слышались голоса.

Понес боец воду детям. А надо сказать, что в Брестской крепости вместе со взрослыми бойцами находились и женщины и дети — жены и дети военнослужащих.

Спустился солдат в подвал, где были дети.

— А ну, подходи, — обратился боец к ребятам. — Подходи, становись, — и, словно фокусник, из-за спины вынимает каску.

Смотрят ребята — в каске вода.

— Вода!

Бросились дети к воде, к солдату.

Взял боец кружку, осторожно налил на донышко. Смотрит, кому бы дать.

Видит, рядом малыш с горошину.

— На, — протянул малышу.

Посмотрел малыш на бойца, на воду.

— Папке, — сказал малыш. — Он там, он стреляет.

— Да пей же, пей, — улыбнулся боец.

— Нет, — покачал головой мальчонка. — Папке. — Так и не выпил глотка воды.

И другие за ним отказались.

Вернулся боец к своим. Рассказал про детей, про раненых. Отдал он каску с водой пулеметчику.

Посмотрел пулеметчик на воду, затем на солдат, на бойцов, на друзей. Взял он каску, залил в металлический кожух воду. Ожил, заработал, застрочил пулемет.

Прикрыл пулеметчик бойцов огнем. Снова нашлись смельчаки. К Бугу, смерти навстречу, поползли. Вернулись с водой герои. Напоили детей и раненых.

Отважно сражались защитники Брестской крепости. Но становилось их все меньше и меньше. Бомбили их с неба. Из пушек стреляли прямой наводкой.

Из огнеметов.

Ждут фашисты — вот-вот, и запросят пощады люди. Вот-вот, и появится белый флаг.

Ждали, ждали — не виден флаг. Пощады никто не просит.

Тридцать два дня не умолкали бои за крепость «Я умираю, но не сдаюсь.

Прощай, Родина!» — написал на стене штыком один из последних ее защитников.

Это были слова прощанья. Но это была и клятва. Сдержали солдаты клятву.

Не сдались они врагу.

Поклонилась за это страна героям. И ты на минуту замри, читатель. И ты низко поклонись героям.



Приложение № 6

Загадки о военной технике

Описание Загадки на военную тематику прекрасно подойдут для детей 5-6 лет и старше.

К каждой загадке предлагается ответ-картинка. Её можно показать одновременно с отгадыванием загадки. Данный материал можно использовать в НОД, сценариях, развлечениях, викторинах, кроссвордах....

Цель: Воспитание нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважения к Российской армии.

Задачи:

- расширять представления детей о Российской Армии;
- закрепить знания детей о военной технике;
- развивать познавательные процессы;
- активизировать словарный запас.

Гусеницы две ползут
Башню с пушкой везут.
(Танк)

Ползёт черепаха —
Стальная рубаша,
Враг — в овраг,
И она, где враг.
(Танк)

Он на гусеницах мчится,
Только он не трактор.
В бой пойдёт – и пригодится
Фронтowej характер.
И не плавится в огне
Крепкая броня.
Только бой не на войне –
В детской у меня.
(Танк)

Машина эта непростая,
Машина эта — боевая!
Как трактор, только с «хоботком» —
Всем «прикурить» даёт кругом.
(Танк)

Под огнём, под пулями напрямик
Всю войну прошел наш ...
(Броневик)



Приложение № 7



Пословицы о войне

- * Худой мир лучше любой брани.
- * Дружно за мир стоять - войне не бывать.
- * Веселое горе - солдатская жизнь.
- * Если хочешь мира, будь готов к войне.
- * Войну хорошо слышать, да тяжело видеть.
- * Пуля чинов не разбирает.
- * Что с бою взято, то свято.
- * Войной да огнём не шутят.
- * Кто не хочет кормить свою армию, будет кормить чужую.
- * Кому война, а кому мать родна.
- * Война-это большое болото: легко влезть, но трудно выбраться.
- * Хочешь победить на войне, работай вдвойне.
- * Воин воюет, а детки горюют.
- * Один в поле не воин.
- * Кому мир недорог, тот нам и враг.



Приложение № 8

Беседа 1. «Родина-мать зовёт».

У каждой страны, у каждого народа бывают такие моменты в истории, такие времена, когда наступают тяжёлые испытания. Чтобы их достойно пройти, нужно много усилий всех людей и большая вера в то, что любимая Родина, Родина-мать, всё преодолест. Такое тяжёлое испытание выпало на долю нашего народа, когда началась великая война. Её называли Отечественной, потому что нужно было защищать своё Отечество от врагов, которые хотели отнять и саму родину, вообще жизнь. Кто знает, с кем воевал наш народ? Кто напал на нашу страну? (ответы детей)

Да, это была фашистская Германия, страна, в которой у власти стоял человек, захотевший отнять у других народов земли, города и сёла, заводы и фабрики и таким путём сделать свою страну богатой. Он, как злой волшебник, словно заколдовал свой народ и убедил его в том, что для процветания Германии нужно вооружить армию и начать нападение на другие страны. Так началась тяжёлая и грозная война, которая летом 1941 года пришла и на нашу землю.

Звучит аудиозапись песни «Вставай страна огромная»

(муз.А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача).

Фашисты напали на нас в 4 часа утра, когда люди ещё спали, и на мирные селения посыпались бомбы, их стали обстреливать из орудий. Это было очень страшно, всё горело, люди пытались бежать, укрыться, но спастись удалось не многим. Вот как вспоминает о начале войны женщина, которой было тогда всего 7 лет, почти как вам, ребята:

«В мае 1941 года мне исполнилось семь лет, и я с нетерпением ждала сентября, так как была уже записана в первый класс. Увы, в первом классе мне не суждено было учиться, через год начала со второго. Но это произошло уже совсем в другой жизни, разделённой пропастью блокады. Мы с мамой жили в Детском Селе, тогда говорили просто – Детское. Начало войны запомнилось песней «Тучи над городом встали...», а над городом летнее голубое небо с легкими облаками, по которому летят самолёты. Очень-очень скоро стали стрелять, многие прятались в щель, узкую земляную траншею, убежищ, поблизости не было. Уже в школе – августе жители начали покидать город, ленинградский поезд брали штурмом. В толчее при отъезде меня толкнули с перрона под колёса поезда, показалось, что упала далеко вниз, но испугаться не успела, тут же меня подхватили и вытащили чьи то руки, втолкнув затем в вагон. Через некоторое время мама ездила в брошенный дом за вещами. Рассказала, что от разрывов снарядов стены ходили ходуном» («Долгий путь из войны», автор В. Левецкая).

Нападение фашистов стало неожиданным для нашего народа, поэтому врагу поначалу удалось захватить много городов, земель. По своей стране передавались сообщения о начале войны, люди с болью молча слушали их, и

каждый понимал, что закончилась мирная жизнь, и надо много трудиться, чтобы справиться с этой победой. На защиту своего Отечества поднялся весь наш народ, от мала до велика, и все стремления, все силы были направлены на отпор завоевателям. «Родина-мать зовёт! Всё для фронта, всё для победы!» - так звучали призывы военных лет, и для каждого человека не было священнее задачи, чем отдавать все силы на исполнение этих призывов.

Накануне этого страшного утра, когда началась война, у школьников был выпускной бал, они радовались окончанию школы и строили планы на будущее. Но этим планам не суждено было сбыться, потому что большинство мальчиков ушли на фронт, и многие из них погибли. Девочки работали в госпиталях, но некоторые из них воевали, чтобы приблизить долгожданную победу. Вот как говорится об этом в стихах поэтессы Юлии Друниной, которая сразу после школы тоже ушла на фронт и воевала до самой победы:

Нет, это не заслуга, а удача –

Стать девушке солдатом на войне,

Когда б сложилась жизнь моя иначе,

Как в День Победы стыдно было б мне!..

Очень горестно было прощаться с родными и близкими, друзьями, которые уходили на фронт. Ведь никто не знал, что ждёт впереди, вернётся ли дорогой человек. Кто-то плакал навзрыд, а кто-то скрывал слёзы, но всё-таки у каждого в сердце жила надежда, что всё будет хорошо, что наступит победа и в дом вернётся тот, кто покинул его для защиты Родины. Некоторые молодые солдаты, уезжая на войну, не знали, что уже в скором времени станут отцами, и смогли увидеть своих детей только спустя несколько лет, а кому-то и этого не было суждено.

Приснилось мне, приснилось мне,

Как будто я на той войне.

Вдруг вижу – папа мой,

Такой смешной, такой худой

И совершенно не седой,

Среди разрывов и огня

Идёт, не зная про меня.

Приснилось мне, приснилось мне –

Я папу видел на войне.
Идёт куда-то в сапогах,
Не на протезах – На ногах.

П. Давыдов

Вот фотографии из ваших семейных альбомов, кто на них изображён, расскажите ребята?

По желанию дети показывают фотографии и комментируют их.

Война длилась долгих четыре года, много дорог пришлось пройти солдатам. Бились они в страшных битвах, отстаивая каждый кусочек родной земли.

Полям, вдоль берега крутого, мимо хат

В серой шинели рядового шёл солдат.

Шёл солдат, слуга Отчизны,
Шёл солдат во имя жизни,
Землю спасая, мир защищая,
Шёл впереди солдат!

Спасали герои- воины не только свою землю, но и весь мир от фашистского нашествия. В следующей беседе мы с вами узнаем о великих битвах Отечественной войны и о тех подвигах, которые совершали наши солдаты. А сейчас послушайте «Балладу о солдате». Её написали в тяжёлые дни войны композитор В. Соловьёв-Седой и поэт М. Матусовский.

Педагог включает аудиозапись с песней. После прослушивания песни обменивается с детьми впечатлениями.

Примечание . Беседа может сопровождаться показом документальных кадров, фотографий и аудиозаписей, чтением стихов, отражающих тематику занятий.

Беседа 2. Великие битвы.

Перед беседой звучит аудиозапись песни «Вставай, страна огромная» (муз.А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача). Педагог вспоминает с детьми основные моменты прошлой беседы.

Ребята, сегодня мы продолжим беседу о Великой Отечественной войне. Прежде чем рассказывать «вам о великих сражениях этой войны, я хочу

спросить у вас, слышали ли вы такие названия: Брест, Москва, Курск, Сталинград, Берлин?

Дети отвечают, педагог комментирует их ответы.

Вы уже знаете, что когда враг наступал, то наши воины стояли насмерть, защищая свою землю, они сражались за каждую пядь русской земли. Первым городом на пути фашистов был небольшой городок Брест, который стоял на самой границе. Его защитники пытались остановить врага, не пропустить дальше. И у этой крепости сражение продолжалось больше месяца, хотя фашистские генералы рассчитывали с ходу захватить Брест. Уже фронт ушёл далеко от этих мест и многие территории были захвачены, а защитники всё не сдавались, хотя у них не хватало боеприпасов и подчас не было даже глотка воды. Им приходилось глубокой ночью тайком пробираться к реке, чтобы напиться и промыть раны. Гитлер не хотел верить, что крепость не сдаётся, что русские солдаты оказались такими мужественными и смелыми. Он даже ставил в пример своим военачальникам. Давайте мы встанем и помолчим, чтобы почтить беспримерную храбрость защитников Бреста.

Минута молчания.

Главной целью врага была, конечно, Москва, столица нашей Родины. Фашисты считали, что после взятия Москвы дух народа будет сломлен и им легко удастся покорить нашу страну. Поэтому на Москву рвалось множество гитлеровских полчищ, туда были брошены отборные войска. Но опять просчитались фашистские генералы. Они собирались закончить войну ещё до осени, даже разработали специальный план «Барбаросса», по которому планировалось благодаря неожиданному нападению очень быстро захватить все земли вплоть до Уральских гор. Посмотрите на карту дети.

Педагог показывает на карте, какие территории планировалось захватить.

Опять их планы сорвались. Наступила зима, и хотя вражеские войска подошли очень близко к Москве, взять её так и не удалось. Недалеко от Москвы стоит памятник героям-воинам из дивизии, носящей имя генерала Панфилова. Из всей дивизии их осталось всего 28 человек, но они сказали: «Великая Россия, а отступать некуда – позади Москва! » И не отступили! Благодаря беспримерному мужеству наших воинов враг так и не завоевал нашу столицу, не удалось гитлеровским солдатам промаршировать по Красной площади победным маршем.

Но надо сказать вам, ребята, что некоторые из них всё-таки прошли по московским улицам, только не в радость был тот марш. И знаете почему? Потому что по улицам Москвы в конце войны прошли колонны пленных фашистов, а жители столицы смотрели на них, оборванных и сломленных, пришедших завоевать чужую страну. Давайте послушаем «Марш защитников

Москвы». Музыку к нему написал композитор Борис Мокроусов, слова – поэт Александр Суриков. Эта песня помогла нашим солдатам бороться с врагом.

Звучит аудиозапись песни «Марш защитников Москвы» (муз.Б. Мокроусова, сл. А. Сурикова).

Битва за Москву подняла дух всего народа, но враг продолжал наступать, теперь он рвался к Волге, великой русской реке. Но на пути стоял Сталинград, город, за которым начинались степи и открывалась дорога к горам Кавказа. Враги решили захватить Сталинград. Его непрерывно бомбили, обстреливали из пушек, проводились танковые атаки, горела сама земля. Бои шли за каждый дом, прямо на улицах города. Бывало даже так, что один этаж дома уже захватили фашисты, а на других этажах оборону продолжали держать наши бойцы.

В Волгограде, так теперь называется Сталинград, поставлен памятник, на том месте, где находится один из таких домов, дом Павлова. Так его называли в честь сержанта Якова Павлова, который вместе с четырьмя бойцами удерживал здесь позиции, пока не подошло подкрепление. Вот как выглядел этот дом.

Педагог показывает фотографию или слайд с изображением разрушенного дома.

Благодаря огромному мужеству и стойкости наших бойцов фашисты не смогли захватить Сталинград. Огромная армия под командованием фельдмаршала Паулюса была взята в кольцо, попал в плен и сам фельдмаршал. В память о той великой битве на высокой горе, на Малаховом кургане, возведён монумент Матери-Родине, создан зал Славы, в котором на каменных плитах записаны имена погибших солдат и горит Вечный огонь.

Мир солдаты защищали,
Жизнь они за нас отдали.
Сохраним в сердцах своих
Память светлую о них.

Дети, представим, что мы находимся в этом зале, и споём песню «Вечный огонь».

Дети исполняют песню «Вечный огонь» (муз.А. Филиппенко, сл. Д. Чибисовой).

Говоря о сражениях Великой Отечественной войны, нельзя не вспомнить сражение на Курской дуге. Фашисты долго готовились к тому, чтобы под Курском выровнять линию фронта, которая огибала дугой наших солдат, и планировали взять в кольцо. Но этот план не удался, потому что ночью немцев вдруг осветило мощными прожекторами, которые ослепили

вражеских солдат. Они растерялись, началась паника. И тут наша армия пошла в наступление. Битва была очень жестокой, в ней сошлись тысячи танков. Но благодаря ночному наступлению, которое рассчитал наш полководец маршал Георгий Жуков, победа досталась русским солдатам. Маршал Жуков был очень смелым, мужественным и талантливым полководцем, он продумывал все крупные операции войны, в том числе и наступление на Берлин, столицу фашистской Германии. Народ его назвал маршалом победы. Посмотрите на портрет Георгия Александровича.

Дети вместе с педагогом рассматривают портрет Г. Жуков.

В этой великой войне было много сражений. С каждым днём приближалась победа. Всё ближе и ближе придвигалась наша армия к городам врага.

Звучит аудиозапись песни «Эх, дороги» (муз.А. Новикова, сл. Л. Ошанина).

Был когда-то на Руси великий полководец Александр Невский, который сказал: «Кто с мечом к нам придёт, тот от меча и погибнет!». Так получилось и с гитлеровскими полчищами. В победу над ними верили даже во время самых жестоких боёв: «Победу все представляли себе прежде всего взятием Берлина. Расстояние до победы оценивали расстоянием до Берлина и временем, за которое Берлин будет взят. А то, что Берлин будет взят, ни у кого не было сомнения. Ни в окопах Сталинграда, ни в боях на Курской дуге – не было сомнения в том, что победа будет, и верили, что настанет время – будет взят Берлин. И за этим последует объявление на всю страну, что наступила победа». (Из воспоминаний генерал-полковника, Евгения Александровича Сосновских «Моя жизнь в детском доме»).

Как пришла к нам победа, о взятии Берлина мы поговорим в следующей беседе.

Примечание. Беседа может сопровождаться показом документальных кадров, фотографий и аудиозаписей, чтением стихов, отражающих тематику занятия.

Беседа 3. Дети войны.

Перед началом беседы звучит аудиозапись песни Б. Окуджавы «Ах, война, что ты, подлая, сделала».

Ребята, вы уже знаете, как началась Великая Отечественная война, какие подвиги совершали наши воины. Но в войне погибают не только солдаты. От нее больше всего страдают самые маленькие и самые

старенькие. Сегодня наша беседа о детях войны. Мы откроем страницы воспоминаний детей военных лет. Не всегда дети могли понять, что пришла настоящая беда. Вот воспоминания маленькой девочки:

«Мне было немногим более семи лет, когда Молотов объявил по радио о начале войны. Я отлично помню этот день и последние слова выступавшего: «Враг будет разбит, победа будет за нами!» И, как мне помнится, в тот же выходной день, 22 июня, взрослые стали заклеивать окна тоненькими полосками наискосок, а мы, дети, выбежали на улицу и стали делиться впечатлениями. По-моему, мы совсем не испугались и даже как-то возгордились случившимся. Особенно после того, как через несколько дней старшая из нас сказала: «А знаете, что это не просто война, война Отечественная?» И ещё нам очень понравились вырытые вскоре поблизости от домов укрытия от бомбёжки, так называемые щели, где днём, когда не было воздушной тревоги, мы играли и в прятки, и в куклы». («Мне заказали гроб», автор Г. П. Стукалова.)

Вы знаете, ребята, очень страшно было всем – и взрослым, и детям, – когда начинались обстрелы. Людям приходилось скрываться в подвалах или в специально сделанных бомбоубежищах. Все внимательно прислушивались: не летят ли самолёты, или начинала завывать сирена, и по её звуку все быстрее бежали прятаться. Вот ещё одно воспоминание девочки из города Ленинграда:

«Всё чаще при обстрелах спускались в бомбоубежище – сырой подвал с облупленными стенами. Было скучно сидеть при слабом свете маленькой лампочки. Взрослые размышляли: нужно ли всякий раз туда спускаться? Наступила осень. В тот день на мне было лёгкое пальтишко и какие-то тёплые ботинки, по тревоге мы не успели добежать до подвала и остановились под аркой дома, прижавшись к стене. И сразу раздался оглушительный взрыв, я почувствовала, как мимо нас мчится горячий упругий воздух, волокущий за собой мелкий мусор, а затем пролетела и целая дверь, по счастью нас не задев. Оказалось, что бомба разрушила соседний дом. Вернувшись домой, мы обнаружили, что окно у нас выворочено вместе с рамой и лежит на середине комнаты. Нашу маленькую семью приютил Михайловский театр, выделивший под проживание подвал в хозяйственном дворе с условием, что при необходимости он будет служить одновременно бомбоубежищем. Вселились туда сразу несколько семей. На деревянные скамейки положили листы фанеры, а сверху – постели .» («Долгий путь из войны», автор В. Левецкая.)

Но представляете, ребята, были и такие случаи, когда приходилось вопреки страху под бомбами и взрывами добывать себе продовольствие. Вот как рассказывает об этом ещё одна маленькая девочка:

«За Доном подтягивались наши войска. На улицах рвались мины. Выходить стало опасно. Но, как говорится, голод не тётка – надо было чем-то питаться. Съев в первую неделю всё продовольственные резервы, мы отправились на пристань, где, по слухам, стоял разбитый вагон с пшеницей. Вагон разнесло снарядом, и пшеница, перемешанная с углём, покрывала железное полотно. Место простреливалось как немцами, занявшими позиции на правом высоком берегу, так и нашими – с левого берега Дона. Надо было под обстрелом подползти к россыпям пшеницы. Насыпав её в наволочку пополам с крошечным антрацитом, мы долгими вечерами при свете свечи выбирали зёрнышко от зёрнышка для кутьи – пшеничной каши. Нам с мамой удалось без потерь проделать эту операцию и просуществовать несколько дней до прихода наших, выбивших немцев на десятый день оккупации». («Двадцать второе июня сорок первого: неоправданные ожидания», автор А. Чижев.)

«Оккупация» - это очень страшное слово. Немецкие войска расстреливали людей по малейшему подозрению их в связях с партизанами – теми людьми, которые скрывались от немцев в лесах и боролись с ними: взрывали поезда с войсками, оружием, устраивали засады. Но самое страшное было в том, что немцы угоняли молодёжь в Германию, и многим из них не суждено было вернуться с чужой земли. Послушайте воспоминания об этом:

«В мае 1942 года немцы собрали молодёжь со всей округи, привели в Сланцы и погрузили в эшелон. Когда поезд тронулся, за ним бежали наши мамы, громко рыдая и махая нам руками. Оторванные от своих родных, мы очень горевали. Даже песню сочинили грустную – прегрустную. Были в ней и такие слова:

Раньше ели сладости,
Сахар и изюм,
Будем кушать гвоздики
И шурум-бурум...

Привезли нас в Гамбург и распределили по заводам. Мы, шесть девочек из одной деревни, попали на электромоторный завод Ханса Штиля. Каждой присвоили рабочий номер и выдавали тряпочки со знаком «»ost», которые велели пришить к одежде. Мой номер был «ost-6». Такой же номер значился и на моих нарах в бараке. В 7 утра мы приступали к работе. На станках наматывали на шпульки тонкую проволоку. Вместе с нами работали и немецкие женщины. Они трудились старательно, чему учили и нас: «Работайте медленно, но хорошо! Они получали за свой труд зарплату, мы же были бесплатной рабочей силой, и если кто-то отлынивал от работы, то попадал на сутки в карцер – узкий, как шкаф, бункер, где можно было только стоять. В полдень полагался получасовой перерыв на обед. У нас не было никакой еды, и мы просто отдыхали, сложив на коленях руки и стараясь не

смотреть на работниц – немок, разворачивая свои завтраки. Но они всегда делились с нами, хотя сами жили небогато и продукты получали по карточкам. Наверное, если бы не помощь этих женщин, мы бы не выдержали и погибли от недоедания. Кормили нас только раз в день, после работы. Обычно давали порцию шпината и 200 граммов хлеба-эрзаца. Раз в неделю мы получали кусочек маргарина или ливерной колбасы».

Педагог обсуждает с детьми эти сведения, останавливаясь на рассказе о помощи немецких женщин.

Но без оккупации многие семьи потеряли друг друга. Конечно, особенно страдали дети без своих родителей, которые или погибли при бомбёжке, или потерялись при эвакуации. Им пришлось жить в детских домах. И хотя там о них заботились, каждый вспоминал родной дом и своих близких. Взрослые старались отвлечь детей, налаживая их жизнь: проводили занятия и для малышей, и для школьников, устраивали праздники. Вот такие воспоминания остались от пребывания в детском доме одного мальчика, папа которого сражался на фронте:

«В детском доме я учился в пятом классе. Школа наша находилась в двухэтажном здании, рядом со спальным корпусом. Пока было тепло, учиться было не так трудно. Очень тяжело стало с наступлением холодов. В каждом классе топили железные печурки, как в спальном корпусе. Пока шли уроки, за печками следили ученики, но после занятий в классе становилось холодно. У каждого ученика была персональная чернильница, которая хранилась в парте. Когда дети приходили на занятия, то первым делом брали чернильницу и отогревали её за пазухой так, чтобы можно было пользоваться чернилами. Контрольные работы писали в тетрадях, а в классе писали на газетных листочках. Тетради сшивали из книжных листов и писали на белом поле между строк. Учебниками пользовались по очереди, договариваясь между собой. Иногда отдельные рассказы читали в слух для всего класса. Также коллективно учили стихотворения. После обеда занимались самоподготовкой».

Как по всей стране, так и в детском доме дети помогали взрослым, хотя, конечно, трудно им приходилось, но они не жаловались, а старались выполнить работу как можно лучше. Вот как пишет об этом уже знакомый нам мальчик:

«После окончания учёбы детей направляли целыми отрядами на полевые работы – на прополку и окучивание. Это было самое тяжёлое время, особенно в жаркие летние дни. Бывало, пропалываешь грядку, а конца её не видно, весь обливаешься потом. При этом товарищи тебя подгоняли, если ты отстаёшь от «цепи». Надо было не только успевать идти в линии, но и обращали внимание на чистоту прополки. Всем хотелось, чтобы по

окончании работы воспитатель похвалила не только за быстроту, но и за качество».

Однако во время войны были и такие случаи, когда дети и молодёжь воевали вместе со взрослыми: кто-то находился в партизанском отряде и добывал сведения о врагах, ведь маленький ребёнок или подросток не вызывал подозрения у немцев; кто-то жил вместе с солдатами, и тогда его называли «сын полка». Вот о таком мальчике даже написана книга писателем В. Катаевым. Солдаты заботились о своём питомце как могли, оберегали его от опасности, даже заказали ему настоящую форму. Этих ребят, конечно, старались отправлять в тыл, как правило учиться в какое-нибудь военное училище. Но связь не терялась, и такой человек навсегда считался сыном полка. А некоторые питомцы по примеру старших бойцов становились героями. Запомните, дети: молодой возраст не мешает биться горячему сердцу и совершать подвиги. Они остались в народной памяти, о них написаны песни. Послушаем песню о юном герое, которая называется «Орлёнок».

Педагог включает аудиозапись песни «Орлёнок» (муз.Я. Шведова, сл. В.Белова). После прослушивания проводится беседа.

Наша сегодняшняя беседа о детях войны заканчивается. Теперь вы, наверное, поняли, что каждый человек независимо от возраста может быть и мужественным, и смелым, а самое главное – не бояться помочь другому в трудный час. Вам я желаю быть и вырасти именно такими, и тогда нашу Родину никто и никогда не победит.

Звучит аудиозапись песни «Орлята учатся летать» (муз.А. Пахмутовой, сл. В Добронравова)

Примечание. Для проведения беседы можно использовать не все тексты, выстраивая рассказ в соответствии с собственной логикой.



Приложение № 9

Сюжетно-ролевая игра «Разведчики»

Цель: Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Уточнить представления детей о Советской Армии, формировать у дошкольников конкретные представления о солдатах, развивать двигательную активность, выносливость.

Материал: мешочки с песком, шапочки и бинты для медсестёр, пилотки, дуги, лавочки.

Подготовка к игре: Рассматривание иллюстраций на военную тематику. Чтение рассказа А.Митяева «Почему Армия родная», Я. Длуганского «Что умеют солдаты». Изготовление атрибутов к игре (пилотки зеленого и синего цвета, сделанные из ватмана, детские автоматы)

Ход игры: (В группу вносят конверт сложенный треугольником). Воспитатель (читает письмо): Дорогие ребята! Пишет вам Незнайка. Ко мне в руки попало письмо, но я его не могу прочитать, помогите, расшифруйте, потом мне ответите. Вы должны найти тайник.

(В конверте вложен план-схема группы, стрелкой указан выход в приёмную за тем стрелка ведёт в фойе, в музыкальный зал.) Рассматриваем план-схему и идем по указанным стрелкам и приходим к музыкальному залу (На дверях висит записка).

Воспитатель: Да тут записка (зачитывает)

Читает: Для того чтоб найти тайник, надо выполнить задания, да непростые, а солдатские.

Воспитатель: Ребята, какие рода войск вы знаете? (разведчики, пехотинцы, пограничники, танкисты, артиллеристы, моряки, летчики). Какие по характеру должны быть солдаты (смелые, внимательные, сильные, выносливые).

Чтобы защищать нашу Родину все мужчины должны служить в армии и быть достойными защитниками своего Отечества.

Давайте мы с вами поиграем в солдат, будем учиться быть достойными защитниками нашей родины. Сегодня вы будете «Пехотинцами» и «Разведчиками», а девочки будут медсестрами. Я буду главнокомандующим, вы должны подчиняться мне. (Дети делятся на две команды: «Пехотинцы» и «Разведчики»).



Приложение № 10

Игры дидактические по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Великая Отечественная война»

«Собери картинку»

Задачи игры:

- Закреплять знания детей о Великой Отечественной войне.
- Развивать у детей интеллектуальную компетентность.
- Воспитывать чувство гордости за народ, который победил врага, уважение к героям Великой Отечественной войны.
- Ход игры:

Ребятам необходимо собрать картинку «Вещи войны», «Оружие победы» или «Военная техника». Игра состоит из разрезных картинок. Каждая картинка разрезана на 6 частей.

Например: три команды по 6 детей. Одна команда собирает картинку «Оружие победы», другая - «Вещи войны», а третья «Военная техника». Детям перед игрой необходимо раздать часть картинок. По команде воспитателя, каждый игрок бежит с частью картинки, преодолевая препятствия, оставляет её на столе.

«Вспомни и назови пословицу о Родине, солдате»

Цель: закрепить знание пословиц детьми о солдатах, о Родине, воспитывать у детей интерес к русскому фольклору.

Дети стоят в кругу и передают по кругу мяч. Ребенок, к которому в руки попадает мяч, вспоминает и проговаривает пословицу о Родине, смелости, силе, отваге, объясняет ее значение.

- «За край свой насмерть стой»,
- «Сам погибай, а товарища выручай»,
- «С родной земли — умри, не сходи»,
- «За правое дело стой смело»,
- «Где смелость, там победа»,
- «Друг за друга стой – выиграешь бой»,

«Жить – Родине служить»,

«Счастье Родины – дороже жизни»,

«Не тот герой, кто награду ждет, а тот герой, кто за народ идет».

«Военная профессия».

Задачи: воспитывать у детей гордость за нашу Отчизну, закрепить знания о военных профессиях; развивать воображение, познавательную активность.

Ход игры

Расположить перед детьми картинки или фотографии с изображением атрибутов и предметов, оружия, техники, используемых военными. Ребёнок выбирает картинку и называет военную профессию.

«Каким видом транспорта защищают наши границы?»

Задачи: закрепить знания детей о военном морском, воздушном, сухопутном, транспорте; развивать познавательную активность у детей; воспитывать патриотов своей страны.

Ход игры

Рассмотреть с детьми на карте границы нашей страны России. Обратить внимание на то, что границы проходят не только по суше, но и по воде. По воздуху пересекать границу тоже нельзя.

Дети отвечают на вопросы воспитателя относительно того, какой вид транспорта используют военные, охраняя границы Родины. Обосновывают свой ответ.

Например, границу защитят катера, военные корабли, если враг нападёт с моря. Если угроза на суше, то на страже стоят танки, пушки, военная техника.



Конспект занятия, по рисованию посвященный Великой Отечественной войне

Тема: «Мы будем помнить, будем чтить, вашей победой дорожить»

(старшая группа)

Цель: Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество.

Задачи: Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме. Умение выражать своё настроение в творческой деятельности.

Материал: Краски гуашь, кисти №2, №4, карандаши цветные, фломастеры, альбомные листы, баночки с водой, ластик, простые карандаши, фотографии с изображением военных действий в электронном виде.

Предварительная работа с детьми: - беседа с детьми о Великой отечественной войне, рассматривание иллюстраций изображающих великую отечественную войну, просмотр мультимедийных фильмов «Солдатская сказка» по сказке К. Пеустовского,

«Воспоминание».

Ход занятия:

Педагог:

Как далеко от нас война.

О ней мы узнаём теперь из книжек.

Блестят у ветеранов ордена,

У прадедов сегодняшних мальчишек.

Сегодня будет день воспоминаний

И в сердце тесно от высоких слов,

Сегодня будет день напоминаний

О подвигах и доблести отцов.

9 мая много лет назад наш народ победил очень сильного врага.

- Ребята, скажите, над кем была одержана победа? (ответы детей)

Это была очень страшная война, и победа досталась нашему народу нелегко.

Ребята давай вспомним, как это было...

Я попрошу вас пройти на ковер, сесть вокруг экрана и погрузится в то тяжелое время, в котором жили и сражались наши, соотечественники.

Пройти вместе с ними путь от первых залпов орудий врага до залпов салюта в честь великой Победы.

Презентация кадры ВОВ под музыку «Хотят ли русские войны» Поет Р.Аларкон, исполнитель Марк Бернес.

Благодаря мужеству, смелости и силе они победили жестокого врага. Давайте мы представим, что мы тоже смелые и сильные солдаты.

Физкультминутка

Как солдаты на парад

Мы шагаем дружно в ряд

Левой – раз, правой – раз,

Посмотрите все на нас.

Мы захлопали в ладоши-

Дружно, веселей

Застучали наши ножки-

Громче и быстрее!

По коленочкам ударим –

Тише, тише, тише!

Ручки, ручки поднимаем-

Выше, выше, выше.

Завертелись наши ручки,

Снова опустились.

Мы на месте покружились

И остановились.

Педагог берет в руки бумажного голубя

Педагог:

Ребята, эта птица символизирует мир, сейчас по очереди каждый из вас возьмет ее в руки, и скажет, какие эпизоды о войне изобразит в своих работах сегодня, и пусть война останется на листах бумаги и не вернется в нашу жизнь никогда (ответы детей).

А теперь я предлагаю вам сесть за столы и изобразить в рисунках события Великой Отечественной войны.

Дети рисуют. В это время педагог следит за работой детей и помогает тем, кто в этом нуждающемся.

В конце занятия педагог задает вопрос детям, смогли ли они в рисунках передать то, что хотели (ответы детей).

Люди радовались Великой Победе и печалились о потере близких и дорогих людей. Во время войны погибли миллионы наших солдат и мирных жителей.

Давайте встанем и почтим минутой молчания всех погибших в этой войне.

Минута молчания.

Педагог:

Пусть будет мир

Пусть небо будет голубым,

Пусть в небе не клубится дым,

Пусть пушки грозные молчат

И пулеметы не строчат,

Чтоб жили люди, города.

Мир нужен на земле всегда.





Приложение № 12

Конспект НОД по конструированию для детей старшей группы «ТАНК»

Цель: Освоение приёмов конструирования посредством изготовления поделки из бросового материала.

Задачи:

Образовательные: Учить создавать несложные композиции, видеть образ в геометрических телах; использовать различные приемы в процессе конструктивной деятельности.

Развивающие: Развивать наглядно-образное и наглядно-действенное мышление; способствовать развитию внимания.

Воспитательные: Воспитывать умение руководствоваться словесными инструкциями; аккуратность при работе; интерес к конструированию.

Для работы понадобится:

3 спичечных коробка, 3 полоски зелёной бумаги размерами 5x19см, 5x15см и 5x12см, 2 полоски черного цвета (для гусениц танка) 1x19см, черная и зеленая краски, кисточка, клей. Для гвоздик-3 спички, полоски гофрированной бумаги красного и зеленого цвета.

Ход работы:

Намазываем клеем торцевую часть коробка.

Склеиваем вместе 2 коробка

Обклеиваем их полосками зеленой бумаги 5x19см и 5x12 см

Приклеиваем "гусеницы"-черные полоски 5x19см

Приклеиваем "башню". Для установки ствола орудия, в коробке прорезаем ножницами небольшое отверстие (может потребоваться помощь взрослого)

Ствол орудия формируем из полоски зеленой бумаги размером 5x15 см. В основание положим спичку. Можно изготовить из соломинки для коктейля.

Плотно скрученную трубочку фиксируем клеем

Торцы коробков закрашиваем зеленой краской, рисуем колеса, вставляем орудие, украшаем танк красной звездой.

Для изготовления цветов накручиваем на спичку красную гофрированную бумагу, край фиксируем клеем. Оборачиваем стебелек бумагой зеленого цвета.

Поделку устанавливаем на пьедестал, украшаем цветами или просто дарим на праздник!



Приложение № 13

Экскурсия к Памятнику погибших в ВОВ







Приложение № 14

Экскурсия в «Музей Военной техники»







Приложение № 15

Познавательно – исследовательские проекты

«Герои войны»

Защита исследовательского проекта «Герои ВОВ»

Самойлов Семён о рядовом Гладкове Апполоне Константиновиче

Мой прадед, Гладков Апполон Константинович родился в г. В-Уфалей Челябинской обл., 6.12.25г.

В 18 лет 11.01.45г. бал призван В-Уфалейским ГВК на фронт.

Место службы: Автоматчик 10 отдельного гвардейского мотоциклетного минского батальона в звании рядовой.

Воевал: -прибалтийский фронт с 18.08.44 по 1.01.45г. – белорусский фронт с 1.01.45г.

Подвиг: Действуя в составе р.гвардии с.л Быкова 29.04.45г. в районе Вайтин при прорыве обороны противника первым на своем мотоцикле ворвался в расположение его обороны и огнем своего автомата уничтожили до 25 солдат и офицеров и 1 пулеметную точку. За проявленную доблесть и мужество, Гладков А.К. достоин правительственной Награды:

- Орден Славы 3 ст. – медаль за отвагу.

Получил тяжелое осколочное ранение в сердце, 14.09.44г. После войны работал в кочегарке (по состоянию здоровья) Воспитал 3-х детей. Умер 23.01.73г. Ему было 48 лет.



Защита исследовательского проекта «Герои ВОВ»

Бережная Диана о ветинструкторе Бережном Павле Сергеевиче

Бережной Павел Сергеевич родился в 1904 году. Был призван в Рабоче-Крестьянскую Красную Армию 25.08.1941.г. в Русско – Полянском районе Омской области.

Место службы: 364 – ый ст. Тыненской дивизии, 3- ая ударная армия, 1 – ый Белорусский фронт.

Должность: ветинструктор 398 – го Отдельного Истребительного противотанкового дивизиона.

Звание: Старший сержант воев.службы.

Был награжден:

- Медаль «За боевые заслуги» (1943г.)
- Медаль «За оборону Ленинграда» (1943г.)
- Медаль «За взятие Варшавы» (1945г.)
- Медаль «За взятие Берлина» (1945г.)
- Орденом Красной Звезды (1945г.)



Защита исследовательского проекта «Герои ВОВ»
Пазюкова Вероника о сержанте Ермолаеве Фёдоре Андреевиче
и красноармейце Жернакове Николае Егоровиче

