

**Дидактические игры и задания
в период обучения грамоте
(из опыта работы)**

Автор: Лебедько Светлана Павловна,
Учитель начальных классов
МАОУ гимназия им. А.П. Чехова

Таганрог
2020г.

Учебной задачей проведения игр в 1 классе в период обучения грамоте ставлю **формирование фонематического слуха** (умение различать звуковой облик слова) в различных его применениях:

1. Установление изучаемого звука в словах “Чей голосок?”;
2. Определение места звука в слове “Где спрятался звук?”;
3. Придумывание слов на заданный слог в определённой позиции: ***рама, рана; нора, кора;***
4. Составление схем слогов-слияний по заданному слогу с использованием цвета;
5. Игра “**Живые буквы**”. Детям выдаются буквы, они должны найти пару, причём так, чтобы получился слог (с опорой на схему);
6. Игра “**Слоговой дождь**”. Составление слова из данных слогов (слоги даны в рассыпанную);
7. Игра “**Молоточек**” направлена на облегчение постановки ударения в слове. Правая рука сжата в кулачок – это “молоточек”, левая рука раскрыта ладонкой вверх. Дети произносят слово, голосом выделяя ударный слог. В момент произнесения ударного слога “молоточек” ударяет по “дощечке”. Затем ударный слог (и ударный гласный звук) проговаривается вслух ещё раз.

Далее проводится работа для уяснения **лексического значения слова**.

1. Подбор нужного слова к смысловому ряду по опорным признакам: ***пушистая, рыжая, хитрая...***(лиса);
2. Обобщение понятия: какое слово лишнее и почему – ***лето, осень, неделя;***
3. Добавление нужного слова: ***пальто, шапка, шарф,...***(варежки, сапоги);
4. Называние общего слова: ***стол, стул, шкаф - ...***(мебель);
5. Исключение лишнего слова: ***гусь, гусёнок, гусыня, гусак, гусеница;***
6. Подбор к данному слову родственных слов: ***снег,...***(снежок, снежная, снеговик, снегоход);
7. Замена в слове одного звука (буквы) для получения нового слова: ***нора - ...***(кора, нора, гора);
8. Чтение слов в обратном порядке: ***сон, шалаш;***
9. Игра “**Кто быстрее, кто больше?**”. Из каждой буквы данного слова придумать другие слова: ***ослик - ...***(оса, слон, лось, игла, корова);

10. Игра “Кто больше придумает слов из данного слова, используя только эти буквы?”. Например из слова грамотей - ...(*герой, море, тема, рота, март, гора, рот, маг, рог, грот, гам, торг*);
11. Игра “Сложи словечко” (по карточкам). Какие два слова спрятались в одном? *Самолёт* (*сам летаю*), *листопад* (*листья падают*), *пылесос* (*пыль сосёт*);
12. Подбор синонимов (*труд, ... работа, занятие*), антонимов (*ночь – день, высокий – низкий, далеко – близко, ...*); омонимов (*лисичка – гриб, животное*).

Таким образом, использование в учебном процессе игр, творческих заданий, создание на уроке игровой ситуации приводят к тому, что дети незаметно для себя и без особого напряжения приобретают определённые знания, умения и навыки.

На уроках обучения грамоте при изучении таких орфограмм, как парные звонкие и глухие согласные, безударные гласные и т.д. я часто использую **цветовую гамму “ленты букв”**, красочная наглядность которой способствует более быстрому запоминанию нелёгкой градации букв.



Описание расположения букв в ленте.

I. Значение “этажности”.

Все буквы алфавита размещены на двух “этажах”.

1. Первый (нижний) “этаж” занимают:

- гласные буквы *я, ё, ю, е, и* и буква *ь*, влияющие на мягкость согласных, которые обозначены чёрным цветом;
- согласные буквы, обозначающие глухие согласные звуки (*п, ф, к, т, с, х*).

2. Второй (верхний) “этаж” занимают:

- гласные буквы *а, о, у, э, ы*, влияющие на твёрдость согласных, которые обозначены чёрным цветом;
- согласные буквы, обозначающие звонкие согласные звуки (*б, в, г, д, з, л, м, н, р*). Парные звонкие и

глухие согласные “держатся за руку” (*б - п, в - ф, г - к, д - т, з - с*).

II. Что обозначает цветовая гамма букв?

1. Гласные буквы:

а, о, у, э, ы, и – обозначают один звук (изображены **красным** цветом);

я, ё, ю, е – обозначают два звука (изображены **розовым** цветом).

2. Согласные буквы:

- **чёрным** цветом написаны согласные буквы, которые могут обозначать либо твёрдые, либо мягкие согласные звуки (*б, в, г, д, з, л, м, н, р, п, ф, к, т, с, х*);
- **синим** цветом написаны согласные буквы, которые обозначают один всегда твёрдый согласный звук (*ж, ш, ц*);
- **зелёным** цветом написаны согласные буквы, которые обозначают один всегда мягкий согласный звук (*й, ч, щ*).

3. Буквы *ъ* и *ь* изображены **коричневым** цветом, звуков не обозначают.

Чтобы быстрее запомнить нелёгкую градацию букв я использую небольшие отдельные предложения.

Так, чтобы запомнить глухие согласные, нужно вспомнить предложение:

- Стёпка, хочешь щец?
- Фи!

Все согласные буквы здесь обозначают глухие согласные звуки, их 10.

Для запоминания гласных букв влияющих на мягкость предшествующих согласных, привлекает другое предложение:

- И я люблю её!

Повысить уровень грамотности учащихся – одна из задач, стоящих перед учителями. Изучение и усвоение звукового строя русского языка в какой-то мере поможет её реализовать.