

Проект

«А песни тоже воевали»

Автор проекта: Бояркина Л. Ф.

Продолжительность проекта: январь-май 2020г.

Тип проекта: средней продолжительности

Вид проекта: информационный, творческий

Участники проекта : муз. руководитель, дети, педагоги, родители

Возраст детей: 5-7 лет

Введение:

Любовь к своей Родине, гордость за свою страну, уважение к своему народу... Как донести эти понятия до маленького человека? Музыкальное искусство является важным и эффективным средством патриотического воспитания человека. Песни военных лет содержат большой потенциал средств, позволяющих затронуть душу ребёнка. Яркие впечатления и эмоции, пережитые при их восприятии и исполнении, надолго останутся в памяти дошкольника и будут способствовать формированию таких черт характера, которые помогут ему стать патриотом и гражданином своей страны.

Основополагающий вопрос проекта: как с помощью песен военных лет формировать патриотические качества личности дошкольников?

Основной проблемный вопрос НОД, совместной и досуговой деятельности: почему песни военных лет можно назвать оружием против врага?

Информационная карта проекта

Проект: « А песни тоже воевали »

Автор: Бояркина Л.Ф.

Цель:

Способствовать расширению представления о роли военных песен в жизни людей в годы Великой Отечественной Войны; об истории их создания.

Задачи проекта:

- 1.Активизировать знания детей о Великой Отечественной войне, о подвиге своего народа.
- 2.Расширять представление о роли военных песен; об истории их создания.

Актуальность :

События настоящего времени, проявления национализма, элементов фашизма подтверждают необходимость воспитания патриотизма и толерантности с самого раннего возраста. В этих условиях очевидна неотложность решения проблем воспитания патриотизма, как на уровне государства, так и на уровне отдельно взятого образовательного учреждения.

Эпиграф:

«Кто сказал, что надо бросить песню на войне?

После боя сердце просит музыки вдвойне »

(Из поэмы «Василий Тёркин» Александра Твардовского)

Продолжительность проекта: январь-май 2020г.

Тип проекта: средней продолжительности

Вид проекта: информационный, творческий

Участники проекта: муз. руководитель, дети, педагоги, родители

Возраст детей: 5-7 лет

Гипотеза:

эмоциональное, осознанное восприятие песен Великой Отечественной войны в разных видах музыкальной деятельности будет способствовать формированию патриотических качеств личности дошкольников.

Проект осуществляется в ходе:

- НОД (музыкальная деятельность);
- совместной деятельности детей, музыкального руководителя, воспитателей, родителей;
- самостоятельной деятельности дошкольников;
- досуговой деятельности.

Интеграционные области:

- социально-коммуникативное развитие - беседы по теме проекта в ходе образовательной, досуговой, самостоятельной деятельности;
- познавательное развитие - беседы детей с родителями, дедушками и бабушками об участниках войны в их семье, выяснение, где в повседневной жизни дети слышат песни военных лет;
- физическое развитие – участие в соревнованиях, эстафетах на военную тематику («Перевези опасный груз», «Самый меткий», и др.), речевое развитие – рассказ об участниках войны в семье, рассказ о том, где и какие военные песни слышали дома, разучивание стихов о войне, текстов песен;
- художественно-эстетическое развитие – восприятие, анализ, песен военных лет, фрагмента симфонии №7 Д. Шостаковича, исполнение песен, частушек, изготовление рисунков к песням, подготовка выставки рисунков «Война глазами детей»; разучивание и исполнение танцев «Лизавета», «Синий платочек».
- игровая деятельность – проведение игр и конкурсов по теме проекта («Помоги раненому», «Лётчики на аэродром» и др.)

Работа с детьми :

- Исполнение песен военных лет, участие в «военных» играх во время прогулок, свободного времени;
- Инсценирование песни «В землянке»;
- Подбор танцевальных движений к песням «Лизавета», «Синий платочек»;
- Просмотр каталога «Песни военных лет»;
- Изготовление "голубей мира", рисунков к выставке «Война глазами детей»

Работа с родителями:

анкетирование, консультации, организация совместной деятельности (разучивание песен военных лет, частушек, выставка рисунков), участие в досугах, праздниках.

Продукты проекта:

- создание каталога «Песни военных лет»;
- выставка рисунков «Война глазами детей»
- Музыкальная гостиная к 9 Мая «С песней до Победы» (в виде открытого занятия)
- Оформление стенда « А песни тоже воевали!»

Ожидаемые результаты:

1.У Детей есть представление о роли военных песен в годы Великой Отечественной войны; об их истории создания.

Этапы работы

Подготовительный этап:

- определение цели и задач, изучение методической и специальной литературы;
- подбор методического и учебного обеспечения;
- подбор музыкального, наглядного материала;
- разработка и систематизация мероприятий по теме проекта;
- беседа с детьми, выявление первоначальных знаний по теме проекта;
- анкетирование родителей по теме проекта;
- консультация для родителей «Как рассказывать детям о событиях Великой отечественной войны»
- создание каталога «Песни военных лет»

Основной этап:

- консультация для родителей «Расскажите детям о Великой победе.»
- консультация для воспитателей «Патриотическое воспитание дошкольников средствами музыки»
- проведение цикла занятий художественно - эстетического развития (музыкальная деятельность), совместной деятельности, досугов и развлечений по теме проекта («С этой песни всё и началось», «А до смерти четыре шага», Жди меня и я вернусь» и др.)

включающие:

- 1) активизация знаний о Великой Отечественной войне;
 - 2) беседа о событиях Великой Отечественной войны;
 - 3) восприятие и анализ военных песен, знакомство с историей их создания песни «Тёмная ночь» музыка Н.Богославского, стихи В. Агатова , «Тема нашествия» фрагмент симфонии №7 Д. Шостаковича и др.),разучивание и исполнение военных песен, частушек (песни «Катюша» музыка М.Блантера, слова М.Исаковского, «Синий платочек»муз. Е. Петербургский ,слова Я. Гольденберга, «В землянке»музыка К. Листова, слова А.Суркова и др.);
 - 4) подбор музыкально-ритмических движений, при постановке танцев на мелодии военных песен («Синий платочек», «Лизавета »);
 - 5) изготовление атрибутов к танцам (совместное изготовление «голубя мира»);
 - 6) инсценирование песен военных лет («В землянке»);
 - 7) знакомство и проведение военных игр, эстафет, конкурсов («Помоги раненому», «Лётчики на аэродром» и др.);
 - 8) разучивание стихов на военную тему.
- Совместная деятельность с воспитателями и родителями по разучиванию и исполнению песен военных лет («Катюша», «День победы», «Солнечный круг», «В землянке» и др.);
 - Экскурсия к памятнику павшим солдатам

Заключительный этап

- Оформление выставки детских рисунков «Война глазами детей»
- Итоговое открытое занятие с детьми стар . и подгот. группы : Музыкальная гостиная к 9 Мая «С песней до Победы».
- Отчёт по реализации проекта.

Системная паутинка по проекту «А песни тоже воевали».

Художественно-эстетическое развитие:

Выставка рисунков «Война глазами детей». Слушание : «Тема нашествия» симфония №7 Д.Шостаковича, восприятие, анализ военных песен.

Развитие речи:

Чтение стихов, разучивание текста песен; муз. пальчиковые игры ; муз. приветствия ; распевки .

ТЕМА:

« А песни тоже воевали».

Социально - коммуникативное развитие:

Беседы по теме проекта. Муз. загадки. Изготовление «голубей мира».

Физическое развитие:

Дыхательная гимнастика «Надуй шар». Эстафеты «Перевези опасный груз», «Самый меткий».

Игровая деятельность:

Муз. игра «Летчики на аэродром». Игра «Помоги раненому». Инсценировка песни «В землянке».

Познавательное развитие:

Беседы детей с родителями , дедушками , бабушками об участниках войны. Экскурсия к памятнику погибших в годы войны .

Литература

1. Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду. – М.: Просвещение, 1989. – 270 с.
2. Веретенникова Н. Патриотическое воспитание средствами музыки и невыдуманного рассказа //Музыкальный руководитель. - 2017. - №5.
3. Гогоберидзе А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста; М., 2005.
5. Деркунская В. Воспитание гражданской позиции старших дошкольников / В. Деркунская // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
- 6.Зими́на А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Владос, 2000. — 304 с
7. Новицкая, М. Ю.Наследие: патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. - Москва : Линка-Пресс, 2003. - 200 с.
8. Носова Г. Воспитываем гражданина России / Г. Носова // Ребенок в детском саду. – 2009. – № 3.
- 9.Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л.. Музыкальное воспитание дошкольников.— М.: Академия, 1998. — 240 с.
10. Рубан Т., Таранцева М., Сапрыкина Л. С чего начинается Родина... Воспитание основ патриотизма у дошкольников// Музыкальный руководитель. - 2017. - №12.
11. Чекмарёва Ю. «Мы защищать умеем страну свою, Отечество своё!». Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста// Музыкальный руководитель. - 2017. - №11
12. Юдина Г. Патриотическое воспитание / Г. Юдина // Ребенок в детском саду. – 2001. - № 4. – (проект).

Приложение

Разработка плана образовательной, совместной , досуговой деятельности с детьми.

Январь Тема НОД и совместной деятельности: «С этой песни всё и началось»

Беседа, восприятие, анализ песни «Священная война» (стихи В.И.Лебедева-Кумача, музыка А. В. Александрова .

Задачи: развивать умение эмоционально воспринимать и анализировать песни военных лет, способствовать развитию чувства сопереживания событиям Великой Отечественной войны, развивать познавательную активность, привлечь родителей к патриотическому воспитанию детей.

Задание: Выяснить дома, кто из родственников принимал участие в военных действиях, в каких войсках служил.

Тема НОД и совместной деятельности: «А до смерти четыре шага»

Беседа, восприятие, анализ, разучивание песни «В землянке» (стихи А.Суркова, музыка К.Листова), сравнение эмоционального наполнения песни и картины Бориса Неменского «О далёких и близких», совместное инсценирование песни.

Задачи: развивать умение эмоционально воспринимать и анализировать песни военных лет, сопоставлять содержание, характер песни и картины (Б. Неменский «О далёких и близких»), сравнивать разные по характеру песни («Священная война» и «В землянке», развивать внимание, активность, творческую фантазию.



Февраль

Тема НОД и совместной деятельности: «Жди меня и я вернусь»

Знакомство с историей создания и эмоциональным наполнением песни «Тёмная ночь» музыка Н.Богославского, стихи В Агатова.

Задачи: развивать умение эмоционально воспринимать и анализировать песни военных лет, расширить знания о тружениках тыла, развивать познавательную активность, привлечь родителей к патриотическому воспитанию детей.

Задание: Выяснить дома, кто из родственников был тружеником тыла.

Досуг: «Ах, частушка, ты частушка - слово каждое снаряд»

Задачи: расширение знаний о частушках, знакомство с жанром военной частушки, формировать умение внимательно слушать, анализировать характер и содержание

частушек, развитие памяти, творческой фантазии, двигательной активности при разучивании и подборе движений, выражающих характер музыки.

Задание: совместно с родителями подобрать и разучить частушку военных лет.

Март

Тема НОД и совместной деятельности: «Экипаж машины боевой»

Беседа о подвиге танкистов, восприятие, анализ песни «Три танкиста» (стихи Б.Ласкина, музыка братьев Покрасс), сопоставление содержания и характера песни картине Болтышева В.А. «Битва за Москву», разучивание, проведение эстафеты «Перевези опасный груз», «Самый меткий стрелок».

Задачи: расширение знаний о видах вооружённых сил, учить внимательно слушать и высказываться о характере, содержании песни, развивать мышление, речь, двигательную активность, воспитывать чувство гордости за своих близких, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны.

Тема НОД и совместной деятельности: «Строчит пулемётчик за синий платочек...»

Беседа, восприятие, анализ песни «Синий платочек» (музыка Е.Петербургского), сравнение с песней «Три танкиста», подбор танцевальных движений к песне. Беседа и рассказ детей о родственниках, принимавших участие в Великой Отечественной войне, рассматривание фотографий военных лет.

Задачи: развивать умение эмоционально воспринимать и анализировать песни военных лет, способствовать развитию чувства сопереживания событиям Великой Отечественной войны, развитие речи, мышления, творческой фантазии, двигательной активности при подборе музыкально – ритмических движений, выражающих характер музыки.

Апрель

Тема НОД и совместной деятельности: «Пусть он землю сбережёт родную...»

Знакомство с историей создания и эмоциональным наполнением песни «Катюша» (музыка М.Блантера, сл. М.Исаковского), разучивание, художественная деятельность по содержанию песни, проведение конкурса «Помоги раненому»

Задачи: расширение представления о роли женщин во время войны, учить внимательно слушать и высказываться о характере, содержании песни, развивать мышление, речь, двигательную активность, воспитывать чувство гордости за своих близких, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны и работавших в тылу.

Задание: слушать песни и рассказать о том, где и какие военные песни слышали дома, какие песни звучали чаще.

Тема НОД и совместной деятельности: «День Победы»

Беседа, восприятие, анализ песни «День Победы» (музыка Д.Тухманова, стихи В.Харитонов), выражают характер музыки с помощью рисунка, изготавливают «голубя мира»

Задачи: развивать умение эмоционально воспринимать и анализировать песни о войне, способствовать развитию чувства сопереживания событиям Великой Отечественной войны, радости и гордости за свой народ, который одержал победу, развитие творческой фантазии в художественной деятельности, осознание необходимости защищать свою Родину и значение мирной жизни. Расширение знаний о голубе, как символе мира.

Совместная деятельность «Памяти павших будем достойны»

Экскурсия к памятнику погибшим в годы Великой Отечественной войны .

Задача: почтить память погибших, формирования гордости за свою страну, свой город,

осознание подвига солдат, воевавших и отдавших свою жизнь за спасение своей земли от фашистов.

Май

Итоговое Открытое занятие: Музыкальная гостиная к 9 Маю «С песней до Победы».

Беседа, восприятие, анализ песен военных лет, фрагмента 1 части «Ленинградской» симфонии №7 Д.Шостаковича, совместное исполнение военных песен (дети, воспитатели, родители)

Задачи: обобщение и закрепление знаний, полученных при реализации проекта, осознание и понимание значения военной песни в годы Великой Отечественной войны, формировать умение эмоционально воспринимать, анализировать и исполнять песни военных лет, развивать слушательскую, исполнительскую культуру, творческую, познавательную, двигательную активность.

На мероприятие были приглашены родители, педагоги, которые приняли активное участие в его проведении, они вместе с детьми пели фронтовые песни, участвовали в играх. В заключении была исполнена песня «Солнечный круг».