

Лэпбук «Птицы. Зимующие птицы.» для детей старшего дошкольного возраста



Актуальность темы:

В дошкольном возрасте происходит формирование начал экологической культуры, которая продолжает развиваться в младшем школьном возрасте. В современных условиях проблема экологического воспитания детей дошкольного возраста приобретает особую остроту и актуальность, поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.

Лэпбук был создан в рамках предметной недели «Зимующие птицы». Именно птицы, окружают нас круглый год, принося людям пользу и радость. В холодное время года доступной пищи становится значительно меньше, но потребность в ней возрастает. Иногда естественный корм становится практически недоступным, поэтому многие птицы не могут пережить зиму и погибают. И мы, педагоги, совместно с родителями, должны научить воспитанников видеть это, пополняя представления о птицах, их повадках и образе жизни, создать условия для общения ребенка с миром природы.

Основная цель педагога при работе с лэпбуком заключается в формировании представлений и первоначальных знаний у воспитанников о зимующих и перелетных птицах.

Предполагаемые результаты:

- У детей сформированы представления о зимующих и перелетных птицах, об их приспособленности к жизни в зимний и летний период.
- Дети знают строение птицы, среду обитания, различают внешние признаки птиц, знают их названия
- Проявляют бережное отношение к птицам, сострадание ко всему живому.
- Развивают навыки математического счёта и логическое мышление.
- Формируют навыки устной речи и речевого общения.
- Проявляют любознательность, инициативу в познавательной деятельности.

Содержание учебного материала

Лепбук содержит:



- ❖ **Составление рассказа «Дети в парке кормят птиц» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий».**

Цели и задачи:

- учить составлять рассказ по картине «Дети в парке кормят птиц», с придумыванием предшествующих и последующих событий.
- вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа.
- формировать умение внимательно рассматривать картину с помощью вопросов воспитателя, отвечать полными предложениями, рассуждать над ее содержанием.
- закреплять у детей знания по теме.
- воспитывать интерес к жизни зимующих птиц, желание помогать им в трудное для них время.

❖ **Дидактическая игра «Кто прилетел?» (узнай по описанию)**

Цель: Упражнять детей в составлении и отгадывании описательных загадок о зимующих птицах, изображённых на картинках. Развивать воображение, речь. Воспитывать внимание, наблюдательность.

Ход игры: Ведущий (взрослый или ребенок, стоя лицом к игрокам, берёт одну из карточек, составляет описательную загадку о птице, изображённой на картинке, не показывая и не называя ее. Играющие называют варианты отгадок. Ведущий отдаёт карточку тому игроку, который правильно назовёт птицу. Выигрывает тот игрок, у которого в конце игры оказывается больше всего карточек.

❖ **Настольно-печатная игра «Числовые пазлы»**

Цели и задачи игры:

- закрепление счета от 1 до 10;
- подготовка детей к изучению сложения и вычитания;
- акцентировать внимание на месте числа в ряду других чисел;
- способствовать развитию логического мышления: умений сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать, делать вывод; произвольного внимания, памяти, самопроверки и самоконтроля.
- выполнять задания поискового характера;
- учиться применять знания в измененных условиях;
- способствовать воспитанию у обучающихся чувства товарищества и дружбы; привитию интереса к счету.

Интересные математические пазлы для детей, изучающих счет в пределах 10. Для того чтобы получилась картинка необходимо собрать полосочки с цифрами по порядку.

❖ Составляем рассказ по серии сюжетных картин. "Как помочь птицам зимой?"

По ним можно проводить работу по развитию речи — составление рассказов по картинке.

Задачи:

1. Развивать долговременную память, словесно–логическое мышление и произвольное внимание;
2. Составлять рассказ по ССК, опираясь на план и слово – подсказку;
3. Обогащать рассказ выразительными средствами (однородными членами предложения, синонимами);
4. Стимулировать проявление положительных эмоций у воспитанников;
5. Поощрять стремление заботиться о зимующих птицах

Методика работы:

Посмотрите внимательно на каждую картину.

Картина №1.

- Какое время года изображено на картине? Почему вы так думаете?
- Кто изображен на картине?
- Во что одета девочка?
- Во что одет мальчик?
- Кого нашли ребята на снегу?
- Что случилось с птичкой?
- Почему птичка замерзла?
- Что решили сделать дети?

Картина №2.

- Что делают дети на этой картине?
- что у мальчика в руках?
- Куда ребята положили воробышка?
- Почему дети идут быстрым шагом?
- Куда они идут?
- О чем могут разговаривать дети?

Картина №3.

- Кого вы видите на этой картине?
- Где находятся ребята и птичка?
- Как одеты дети? Почему?
- А как выглядит воробей?
- Что он делает?
- А что делают дети?
- Почему воробышек отогрелся?

Картина №4.

- Кого вы видите на этой картине?
- Что ребята повесили на березу в парке? Зачем?
- Что девочка насыпает в кормушку?
- Где сидит воробышек?
- Какое настроение у детей?

Я начну говорить предложение, а вы договорите.

Дети заметили на снегу....

Девочка аккуратно взяла....

Ребята отнесли....

Дети насыпали в блюдце....

В комнате воробышек....

Мальчик сделал кормушку и ...

Дети посадили воробышка....

Девочка насыпала в кормушку....

Ребята, воробышек поиграл с картинками и все перепутал.

Вспомните, пожалуйста, что было в начале этого рассказа, что в середине, что в конце и расставьте картины по порядку.

Замечательный рассказ получился. Давайте придумаем нашему рассказу название.

Если дети затрудняются, предлагается несколько вариантов названий:

- Зимой в парке. Птичка.
- Дети и воробышек. Воробышек.
- Как помочь птицам зимой? Спасение воробышка.

❖ Дидактическая игра «Кто лишний?»

Цель игры: закрепить знания детей о зимующих и перелетных птицах.

Правило игры: найти **лишнюю** птицу, объяснить своё решение.

Ход игры:

Можно заниматься как с одним ребенком, так и с группой детей.

Ребенку предлагается любая из карточек. Он должен посмотреть и выделить среди рисунков карточки, три из которых классифицируются по одному признаку, один лишний рисунок, который не подходит под единую классификацию. Ребенок должен объяснить свой выбор.

Например, представлена карточка, на которой находятся рисунки *синица, воробей, снегирь, иволга*. Ребенок должен выделить лишнее птицу – *иволгу* (перелетная птица). Остальных должен классифицировать как зимующих птиц.

Варианты классификаций: перелетные - зимующие птицы, дикие - домашние птицы.

❖ «Картотека физминуток»

По данным исследований психологов, педиатров и педагогов, для полноценного развития ребёнка смена видов деятельности должна происходить каждые 20 минут.

Цели:

- повышение или стабилизация работоспособности воспитанников в период занятий;
- обеспечение кратковременного отдыха, особенно для органов зрения и слуха, претерпевающих большую нагрузку;
- создание условий для расслабления мышц спины, туловища, кистей рук.

Задачи:

- улучшение осанки;
- усиление метаболизма;
- развитие внимания и памяти;
- тренировка способности сосредотачиваться;
- получение сенсорных впечатлений;
- восстановление эмоционального фона.



❖ Дидактическая игра- лото: «Зимующие птицы»

Цель: активизация словаря по теме: «Зимующие птицы»

Задачи:

1. Образовательные: Активизировать словарь по теме: «Зимующие птицы»
2. Развивающие задачи: Развивать основные психические процессы – память, внимание, мышление. Развивать лексико – грамматический строй речи: употребление существительных во множественном числе, умение согласовывать существительные с числительным в роде, числе, падеже; усвоение притяжательных местоимений «мой», «моя», «мои» в сочетании с существительными м.р и ж.р., ед.ч. и мн.ч., практическое употребление сложных слов. Закреплять навык устного счета в пределах пяти.
3. Воспитательные задачи: Воспитывать интерес к живой природе.

Методика работы:

Предварительная работа: знакомство со зрительным образом зимующих птиц.

Варианты игр:

1. Перед каждым ребенком лежит индивидуальная карта. Стопка картинок (аналогичных тем, что изображены на индивидуальной карте) в руках у ведущего «рубашками» вверх, ведущий вытягивает картинку и спрашивает: «Это чей голубь?», «Это чьи свистистели?» (усвоение притяжательных местоимений «мой», «моя», «мои» в сочетании с существительными), либо: «Это чьи два голубя?», «Это чья одна ворона?» (умение согласовывать существительные с числительным)
2. Ребенку предлагается найти всех птиц, которые изображены по две (одной, пять) и назвать их: «Две вороны, два свистистеля ...»
3. «Кого не стало?» (используются только одиночные картинки)
4. «Кто с кем поменялся местами?» (используются только одиночные картинки)
5. «Ты по полю шагай и всех птичек посчитай» Ребенок шагает игрушкой из киндер – сюрприза по клеткам индивидуальной карты и называет: «Пять сорок, один свистистель...»
6. «Про кого так говорят? Почему?»
Чернокрылая (ворона, сорока)
Белобокая (сорока)
Красногрудый (снегирь)
Желтогрудая (синица)
Большеглазая (сова)
Длиннохвостая (сорока)

Сизокрылый (голубь)

Короткохвостый (воробей)

7. «Чем похожи? Чем отличаются?»

8. «Кого чем угостишь зимой?» В игре используются одиночные картинки с птицами и изображение корма для птиц.

Ребенку предлагается покормить птиц (расположить корм под изображением птицы): «Я угощу синицу салом».

❖ «Составление рассказов- описаний по мнемотаблице по теме «Птицы»

Мнемотехника – это система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Такие приёмы особенно важны для дошкольников, так как мыслительные задачи решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.

Мнемотаблицы – это схемы, в которые заложена определенная информация.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления;
- перекодирование информации, т.е. преобразование абстрактных символов в образы;
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении

Мнемотаблицы, служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей, для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, пересказов, отгадывание загадок, заучивании стихов.

❖ «Разучиваем стихи, используя мнемотаблицы»

Описание методики:

1. Выразительное чтение стихотворения, сообщение о том, что дети будут учить его наизусть;
2. Беседа по содержанию стихотворения, выяснение основной мысли, словарная работа;
3. Воспитатель читает отдельно каждую строчку или две (или отдельное слово), Ребёнок придумывает ассоциативный образ (картинку) и зарисовывает её (либо рисует педагог).
4. Дети рассказывают стихотворение, опираясь на придуманные образы
5. Дети рассказывают стихотворение без помощи мнемотаблицы.

Процесс запоминания разделяется на четыре этапа:

- кодирование элементов информации в зрительные образы;
- собственно сам процесс запоминания;
- запоминание последовательности информации;

- закрепление информации в мозге.

Сколько птиц к кормушке нашей
Прилетело? Мы расскажем.
Две синицы, воробей,
Шесть щеглов и голубей,
Дятел в пестрых крылышках.
Всем хватило зернышек.

❖ **«Знаете ли Вы?»**

Подборка интересных фактов о зимующих птицах.

❖ **Дидактическая игра «Лабиринт»**

Игра рассчитана на индивидуальную работу воспитанников.

Цель: развитие внимательности, логического мышления, умения ориентироваться на листе бумаги.

Правила игры: играть можно небольшими фигурками или вести пальчиком.