

"Я ЗНАЮ О ВОЙНЕ НЕМНОГО..."

(СОЧИНЕНИЕ - РАЗМЫШЛЕНИЕ)
к 75 -летию великой Победы



*Работу выполнил ученик 9 «Б» класса
МКОУ «Гимназия № 1 г. Майского»
Кравцов Никита
Учитель: Кравцова Галина Владимировна.*

Я ЗНАЮ О ВОЙНЕ НЕМНОГО...

О ты,
Моя прекрасная страна,
Как много лет кровавая луна
Из чёрных туч
Всходила над тобою!
Фаусат Балқарова.

Почти семьдесят пять лет тому назад отгремели последние залпы Второй мировой войны. В День Победы, в «этот праздник со слезами на глазах...», сердце переполняется гордостью за подвиг нашего многонационального народа, победившего фашизм. Но и душа скорбит: миллионы сыновей и дочерей Отечества навсегда остались лежать и в своей и в чужой земле.

Великой Отечественной войне посвящено много художественных произведений. Тема войны не перестаёт волновать людей, память и история в ней слились воедино. Я, как и мои ровесники, не знаю войны.

И я не хочу войны!

Но ведь её не хотели и те, кто отдавал свои жизни. Как страшно осознавать, что никогда не суждено увидеть ни солнца, ни неба, ни близких людей... Люди военного поколения – особые люди. С фронтов Великой Отечественной они принесли в непростую жизнь страны веру в будущее, готовность жертвовать собой ради других. Наши родители родились после войны, а вот бабушки и дедушки знают о войне не понаслышке. Мы ещё многого не знаем о войне, об истинной цене победы.

Но помнятся доныне имена
Тех,
Кто тебя
В тяжёлый час, страна,
Как мать укрыл
Щитом своих побед!
Кто уходил, не тратя лишних слов,
На тяжкий бой,
Доспехами звеня,
Они живут в рассказах стариков,
И доблесть их,
И к Родине любовь
Ещё сильнее делают меня.

Фильмы, произведения художественной литературы о войне рождают в моей душе высшую степень как восхищения героизмом и самоотверженностью, так и сопереживания, сострадания... Читая книги, которые, отражая всё непростое, драматическое, а порой и трагическое время, несут на себе печать Времени, т.е. вечного, утверждают непоколебимые человеческие ценности: чувства долга, добра, справедливости, милосердия, памяти.

«Народ бессмертен» – так называется одно из произведений знаменитого писателя Василия Гроссмана. В этом названии звук народных маршей, стоны раненых, рокот наступающих танковых полков, радость Дня Победы. Да, народ бессмертен, бессмертен его подвиг. Достоин восхищения подвиг советского народа в Великой

Отечественной войне. Непосильное бремя тягот и страданий вынесли на своих плечах солдаты и офицеры, рабочие и колхозники, деятели науки и культуры, взрослые и дети.

Много написано о великом подвиге, гораздо меньше – о подвиге тех, кто трудился в тылу. «Всё для фронта, всё для победы» – этот лозунг вдохновлял тружеников тыла, давая новые силы.

Ещё одну страницу Великой Отечественной войны открывает передо мной книга Бориса Васильева. Повесть «А зори здесь тихие» потрясла меня до глубины души. Здесь тема войны повёрнута необычной гранью, которая воспринимается особенно остро, ведь мы привыкли сочетать слова «мужчина» и «война», здесь девушки и... война. И эти девушки встали против врага, сильного, выносливого, хорошо вооружённого, беспощадного, превосходящего по численности.

Рита, Женя, Лиза, Галя, Соня – это те пять девчонок, которые вступили в неравную борьбу с фашистскими оккупантами. Все они очень близки мне, в каждой я нахожу частичку себя. Они такие разные, но... похожи.

Рита Осянина волевая и нежная, богата душевной красотой. Она самая мужественная, бесстрашная.

Женя Комелькова весёлая, смешливая, озорная, отчаянная, уставшая от войны.

Соня Турвич – воплощение ученицы-отличницы, поэтическая натура, любящая А.Блока.

Лиза Бричкина – девочка, которая хотела учиться, увидеть большой город с его театрами, концертными залами, библиотеками.

Галя, так и не повзрослевшая детдомовская девчонка, мечтающая стать новой Любовью Орловой.

Они не успели осуществить свои мечты, не успели прожить свою жизнь. Разные судьбы, разные смерти. Но они стояли насмерть, как и многие патриоты Отчизны. Читая повесть, я невольно представлял себя на месте героев и невольно задавался вопросом: «А я смог бы?» И не находил ответа... Но то, что я стал справедливее, честнее, добрее, милосерднее – это бесспорно.

В заключении хочу привести стихи К.Кулиева, который прошёл войну, писал о ней. Высота человеческого подвига определяется любовью к жизни, к частичке своей земли, где он родился и вырос. И подвиг народа – это прямое отражение подвига каждого человека, умноженное на миллион, на десятки миллионов.

Родная! Чем бежать, забыв борьбу,
Чтобы враги, сойдясь со всех сторон,
Спешили превратить тебя в рабу,
Последний я в ружьё вложу патрон.

Как бьётся за своё гнездо орёл,
Так буду за тебя сражаться я,
Я кровью напою твой каждый дол,
Умру, обняв тебя, земля моя!

Чем дать врагу топтать траву твою
И с робостью глядеть на твой позор,
Пусть лучше смерть сразит меня в бою,
Чтоб спать мне на груди родимых гор.

И я верю, что наш народ и сейчас способен на повторение подвига единения, братства и долга, ставшим основным смыслом Великой Отечественной войны. От нас сейчас зависит сохранение памяти о погибших.

Она священна.

Люди! Покуда сердца стучатся, –

Помните!

Какой ценой завоёвано счастье, –

Пожалуйста, помните!

Р.Рождественский.