

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
СОПРОВОЖДЕНИЯ «ПЕРСПЕКТИВА»



сценарий концертной программы
«Из Сибири с любовью...»

Народный коллектив хореографический ансамбль
«Радость»

Художественный руководитель Коваленко Светлана Васильевна

Педагоги-хореографы: Тютюнькова Мария Викторовна, Шубина Виктория
Витальевна

Авторы сценария:

Коваленко Светлана Васильевна

Тютюнькова Мария Викторовна

Шубина Виктория Витальевна

г.Бердск, 2019



Пролог

На фоне музыкальной заставки звучит стихотворение Николая Кобца «Сибирь»:

Сибирь! Сибирь!

Цветущая, родная,
Я вырос на твоих глазах,
Луга зеленые, поля без края
И пенье птиц в березовых ветвях-
Все близко сердцу,
Я забыть не в силах
Чарующей красоты твоей.

Сибирь! Сибирь!
Меня ты окрылила,
Любовь навек зажгла в моей груди.
Где б ни был я,
Ты знай, всегда с тобою,
В душе твое тепло храню.
Сибирь! –
Мне это слово дорогое,
Как мать родную я тебя люблю!

Хореографическая композиция «Золотой рассвет» (исполняет ансамбль «Радость»)



1 ведущий: Добрый день, уважаемые жители (название населенного пункта)!

Вас приветствует творческая делегация города – побратима Бердска Новосибирской области.

Нашу программу мы назвали «Из Сибири с любовью», которую сегодня будут вести для вас: воспитанница хореографического ансамбля «Радость», а в настоящее время ведущий специалист ОДМ г.Бердска – Маргарита Гизатулина.

2 ведущий: ... и художественный руководитель, основатель ансамбля - Коваленко Светлана Васильевна.

У наших городов созвучны имена: Белый, Бердск...

Вот уже 16 лет прошло со дня подписания Договора о соглашении сторон по установлению побратимских отношений между нашими городами. В городе Бердске при Отделе по делам молодежи в 2003 году создан городской поисковый отряд «Кондор». Ежегодно ребята отправляются в поисковую экспедицию в город Белый. Стало доброй традицией вместе с курсантами «Кондора» отправлять творческую делегацию различных учреждений культуры и образования.

В этом году в состав творческой делегации вошли Народный коллектив хореографический ансамбль «Радость» (Центра дополнительного образования детей «Перспектива») и вокалистка Анастасия Костюхина.

1 ведущий: Наш коллектив единственный в городе, которому выпала честь посетить ваш прекрасный край уже в третий раз. Нам передали отзывы о наших прошлых выступлениях. Нам, скажем прямо, было очень приятно и мы обязательно постараемся и в этот раз подарить вам маленький праздник!

2 ведущий: Впервые мы посетили ваш гостеприимный город в 2005 году. Этот визит оставил самые радостные и теплые воспоминания! Второй наш приезд состоялся в 2016 году. Поэтому мы каждый раз с особым воодушевлением принимаем предложение посетить ваши незабываемые и памятные сердцу места, места боевой славы.

1 ведущий: Родина... как много теплых чувств возникает в нашей душе, когда мы слышим это слово! Родина внутри каждого из нас, в нашем сердце, душе, памяти. Именно ей мы обязаны нашими силами, и вдохновением, и радостями.

На свете много разных стран,
Но есть одна страна:
От белых льдов до теплых рек
Раскинулась она!
На свете много разных стран,
Но есть одна страна –

Её мы родиной зовем
А родина – одна!

Родина - именно так называется песня, которую вы сейчас услышите в исполнении Анастасии Костюхиной. Встречайте!

Песня «Родина»



Музыкально-литературная композиция «В нашем крае не было войны»

Хореографическая композиция «Простые мысли» (исполняет ансамбль «Радость»)



(на фоне музыкальной заставки звучит стихотворение Виктории Стоянцевой «В нашем крае не было войны», читает Липовцева Наталья)



Зелень пробудившейся весны,
Щебет птиц, залиvistый и звонкий...
В нашем крае не было войны,
Только приходили похоронки.

Вестник смерти, почтальон-старик,
Опустив глаза, конверт протянет, –
Полетит над полем бабий крик,
Ясный день мгновенно черным станет.

В сизой дымке скроются леса,
Стаи молний горизонт охватят,
Русские заплачут небеса
О погибшем на войне солдате.

Видятся детей и юных вдов
Тонкие страдальческие лица,
Срубы закованных домов,
Враз осиротевших без кормильца,

Яблони в заброшенных садах,
Темные фуфайки в изголовье,
Белые бинты в госпиталях
С красной проступающею кровью...

Подвигу людскому нет цены.
Памяти навеки нет покоя.
В нашем крае не было войны.
Разве можно говорить такое?!

Фоновая музыкальная заставка. Выход и слова ведущих:

1 ведущий: Великая Отечественная Война.... Эти страшные три слова ворвались в жизнь каждого жителя нашей страны и перевернули ее. Все силы от запада до востока были брошены на борьбу с захватчиками. Уже на четвертый день войны началось формирование 24-й армии из частей СибВО. Двадцать сибирских дивизий и бригад участвовали в Московской битве. Они сражались насмерть на Бородинском поле и под Истрой, под Волоколамском, Серпуховом и Тулой. Новосибирск стал одним из арсеналов Советской Армии.....

2 ведущий: Говоря о войне, нельзя забывать о том, ценой каких жертв была достигнута победа над фашизмом, какой мобилизации всех сил народа она

потребовала. Многие из призванных и ушедших добровольцами в армию не вернулись с войны.

Маршал Малиновский писал: «У нас, фронтовиков, укоренилось глубокое уважение к потомкам седого Урала и безбрежной Сибири. Это уважение и глубокая военная любовь к уральцам и сибирякам установились, потому что лучших воинов, чем Сибиряк и Уралец, бесспорно, мало в мире».

1 ведущий: Да... в нашем крае не было войны, но нет ни одной семьи, чьи деды и прадеды не приняли в ней участие! И до сих пор находят останки сибиряков, которые ценой своей жизни отстояли Москву, такую далекую от нашего края.

Песня «Журавли»



Музыкально-литературная композиция «Жди меня»

(на фоне музыкальной заставки звучит стихотворение «Жди меня» Константина Симонова, читает Маргарита Лаптева)



Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.

Жди меня, и я вернусь,
Не желай добра
Всем, кто знает наизусть,
Что забыть пора.
Пусть поверят сын и мать
В то, что нет меня,
Пусть друзья устанут ждать,
Сядут у огня,
Выпьют горькое вино
На помин души...
Жди. И с ними заодно
Выпить не спеши.

Жди меня, и я вернусь,
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: — Повезло.
Не понять, не ждавшим им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой,-
Просто ты умела ждать,
Как никто другой.

Хореографическая композиция «Письма с фронта» (исполняет ансамбль «Радость»)



Фоновая музыкальная заставка. Выход ведущего:

1 ведущий: Великая Отечественная Война это отдельная глава в истории вашего края. На протяжении 16 месяцев на территории бельского района шли ожесточенные кровопролитные бои, в перерывах между которыми солдаты писали письма своим родным и близким.

Не счесть бумажных треугольников, которые в течение четырех лет каждый день разлетались по нашей земле стаями белых птиц. Маленькие рассказы о большом, тяжелом времени. Письма с фронта - заветные «треугольники», как же ждали вас женщины, изможденные непосильной работой и голодом, в далеком тылу, делая все возможное, а порой и невозможное, для того, чтобы однажды вместо письма с передовой домой пришел муж, отец, сын. Письма, как голоса. Давно уже нет в живых многих их авторов, а письма живут, говорят с нами, рассказывают.

«Пропал без вести...», «Пал смертью храбрых...», «ваш сын...», «ваш муж...», «ваш отец...». Бесконечной вереницей шли с фронта «похоронки». Они обжигали сердца, одевали женщин в траур, сиротили детей.

А письма на фронт? Их с нетерпением ждали солдаты. Письма из далекого дома согревали их сердца. В затишье между боями фронтовики читали и

перечитывали строки, написанные дорогим и близким человеком, вспоминая своих жен, любимых...

«Сынок, будь осторожнее!...», «Береги себя, любимый!...», «Дорогой папа! Я очень по тебе скучаю. Когда ты вернешься домой?», «Любимый, жду!...», «Сынок, дорогая моя кровиночка! Когда же закончится эта проклятая война? Я жду тебя. Вернись...». Наверное, каждый фронтовик получал письма с подобными словами. Он знал, что дома его любят и ждут.

Отношение к великим подвигам отцов мобилизовали всю Россию на такую акцию, как «Бессмертный полк», которую поддержал президент Российской Федерации В.Путин. Многие россияне стали интересоваться историей своих предков. Сложная обстановка на фронтах 41-45 годов не позволяла точно установить судьбу некоторых военнослужащих, поэтому они были учтены как пропавшие без вести (если нужно: свой пример)

Песня «Сердце бойца»



Музыкально-литературная композиция «Перед боем»

(на фоне музыкальной заставки звучат стихотворения Ираиды Мордвиновой «Пехота» и «Тот самый длинный день в году» Константина Симонова исполняют Тютюнькова Аня, Мезенцева Полина, Народова Арина, Лаптева Маргарита, Липовцева Наталья, Коваль Варвара):

Аня: Пехота серой ленточкой пошла
Спеша, закутавшись в седом тумане.
От страха сжалась, скомкалась душа,
Её смерть поджидала на кургане.

Варя: Траву примяли тысячи сапог,
Ковыль посеребрил степные дали.
Ждёт каждого солдата сто дорог,
Не всем маршруты лёгкие раздали.

Арина: Летят, туман пронзая, трассера;
Хрипя со стоном, падают солдаты.
Застыло в небе громкое “Ура!”,
“За Родину!”, “За нас, за всех, ребята!”

Полина: А над курганом солнечный восход.
И помирать кому же, брат, охота!
Солдатам знать судьбу бы наперёд...
Застыв, сереет на земле пехота.

Наташа: Растаял не спросясь седой туман
И оголил сердца солдатам, души.
Растаял, словно зыбкий талисман,
Покров от смерти для солдат разрушив.

Маргарита: Тот самый длинный день в году
С его безоблачной погодой
Нам выдал общую беду
На всех, на все четыре года.
Она такой вдавила след
И столько наземь положила,
Что двадцать лет и тридцать лет
Живым не верится, что живы.
А к мертвым, выправив билет,
Все едет кто-нибудь из близких,
И время добавляет в списки
Еще кого-то, кого нет...
И ставит,
ставит
обелиски...

Хореографическая композиция «В осеннем парке» (исполняет ансамбль «Радость»)



Песня «Месяц май»



Фоновая музыкальная заставка. Выход ведущего:

1 ведущий: Любовь к Родине проявляется в бережном отношении к прошлому, без которого невозможно построить достойное будущее. Когда-то много лет тому назад наши деды и прадеды спасли мир от фашизма. Они отдали свою жизнь для того, чтобы мы и наши дети могли жить в мире. И сегодня кажется удивительным, что многие пытаются пересмотреть историю.

Я думаю, все вы знаете что сейчас происходит на Украине. Это просто ужасно, что молодое поколение Украины категорически отказывается помнить историю своей страны. Улицы, площади переименовываются в честь «героев» бандеровских банд. Памятники советским воинам беспощадно разрушаются и сносятся, и, только хочется верить, что когда-то люди придут в себя и поймут, что натворили в своей стране, стране, которая была частью Советского Союза. Допустить такое в России мы не имеем право и сделаем все, чтобы молодое поколение нашей страны гордилось подвигами своих предков.

1 ведущий: Наше поколение воспитывали уважать и почитать ветеранов. Ветераны – живые свидетели тех страшных событий. И, как это не прискорбно, их становится все меньше и меньше... Меньше конкретных примеров и рассказов, реальных героев той великой истории, встреч с молодым поколением. Поэтому патриотическое воспитание молодежи, как показывает исторический опыт – это становление и развитие нашего Отечества, формирования гражданского общества, укрепления единства и целостности многонациональной Российской Федерации, чувства любви к своей Родине, заботы об ее интересах и готовности стать на ее защиту. Это чувство проявляется в гордости за достижения родной страны, к уважению исторического прошлого своего народа, в привязанности к родным местам, своей малой Родине.

Музыкально-литературная композиция «За нами будущее»

(на фоне музыкальной заставки звучит стихотворение Натальи Бондаревой-Болдык

«Гимн активной молодежи», читает Лаптева Маргарита)

Жизнь прекрасна. И каждый из нас
Верен делу, талантлив и молод.
Наше время пришло. И сейчас
Вместе с нами ликует весь город.
Это - крепкие узы родства,
Чувство Родины, гордость и сила.
Это мы - молодая страна!
Это мы - твои дети, Россия!
Цель поставлена, значит - близка.

И вершители судеб - мы сами.
Новых дел не иссякнет река.
И открытия наши - за нами.
Впереди - миллионы дорог.
Впереди - километры удачи.
Посмотри, - это Юг и Восток
Вместе с нами решает задачи!

Мы призвание знаем своё:
Спорт, политика, бизнес, культура.
Жизнь прекрасна! Любите её
После каждого нового тура.
Пусть о нас скажут наши дела.
Мы позиций своих не изменим.
Есть у нашей мечты два крыла,
Мы их шлём подрастающей смене!

Хореографическая композиция «Я самая!» (исполняет ансамбль «Радость»)





Фоновая музыкальная заставка. Выход ведущего:

1 ведущий: По сравнению с городом Белый наш город можно считать молодым, но у него есть своя богатая история, которой мы гордимся не меньше, чем вы своей. Свою биографию город Бердск ведет с 1716 года. Сейчас ему 303 года. Это молодой, стремительно развивающийся современный город.

Молодёжь – самая динамичная часть общества. Это те, кому завтра предстоит активно включаться в общественную жизнь, строить и реализовывать смелые и амбициозные проекты, изменять лицо родного города, родного края..., одним словом, вершить судьбу России!

Мы привезли молодой состав ансамбля. Время диктует свои правила, и молодежь хочет выражать свои мысли, идеи в современных ритмах, энергичных мелодиях.

В 2021 году исполняется 35 лет со дня основания ансамбля. Несколько сотен воспитанниц выбрали самые разные профессии, проявляя творческие способности, заложенные на занятиях в родном коллективе.

Хореографическая композиция «Наваждение перед экзаменом» (исполняет ансамбль «Радость»)



Фоновая музыкальная заставка. Выход ведущего:

2 ведущий: Город Бердск может по праву гордиться своими достижениями в области спорта, культуры и молодежной политики. Воспитанники ансамбля «Радость» неоднократно являлись участниками городских, областных и Всероссийских конкурсов по хореографии, вокалу, прикладному и театральному искусству. Обучаются в музыкальных и художественных школах, осваивают музыкальные инструменты такие как: фортепиано и гитара. Обучаются в спортивных секциях, активно принимают участие в различных проектах, направленных на социализацию и гражданско-патриотическое воспитание, защищают проекты в научно-практических конференциях от областного до регионального уровня. Многие выпускники ансамбля пошли по стопам своего наставников, выбрав профессию хореограф. На данный момент имеют свои коллективы и выступают на различных фестивалях и конкурсах. А кто-то работает преподавателем ритмики в образовательных организациях, детских садах и тренерами в фитнес-клубах.

Участники коллектива ежегодно награждаются рождественской

стипендией Главы города Бердска, проявивших себя в области культуры и искусства. В 2019 году воспитанница ансамбля - Маргарита Лаптева завоевала титул «Мисс здоровый образ жизни» города Бердска и уже в сентябре этого года представит город на областном этапе в Новосибирске.

Песня «Вальс»



Хореографическая композиция «Мой маленький оркестр» (исполняет ансамбль «Радость»)



Фоновая музыкальная заставка. Выход ведущего:

2 ведущий: Бердск – город патриотов! Бердчане свято хранят память героев Великой Отечественной войны, их имена выбиты на стелах Мемориала Славы. Недавно в Бердске открылся Мемориал воинскому братству защитников отечества единственный от Урала до Дальнего Востока.

В образовательных организациях работают 18 патриотических клубов и объединений. В 2016 году в Бердске создано отделение Всероссийского детско – юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ».

Наш город славен обилием спортивных объектов. Помимо спортивной, город активно живёт и культурной жизнью. Городской ДК, Дворец культуры «Родина», Историко – художественный музей открыты для всех желающих, здесь проходят различные выставки, театральные постановки и выступления творческих коллективов.

При отделе по делам молодежи действует 6 проектов, которые охватывают все категории молодежи: школьники, студенты, работающая молодежь, молодые семьи. Отдел на протяжении 5 лет является лидером молодежной политики по работе с молодежью в Новосибирской области. Для приветственного слова на сцену приглашается директор Отдела по делам молодежи города Бердска Лильбок Татьяна Михайловна.

(звучат фанфары на фоне музыкальной заставки

выход Лильбок Т.М.)

Приветственные слова

Лильбок Т.М.



Песня «Гимн молодежи» и хореографическая композиция «Кто, если не мы»

(исполняют Анастасия Костюхина и ансамбль «Радость»)



Выход ведущих:

1 ведущий: Улыбайтесь! И пусть ваша доброта не знает границ.

2 ведущий: А сердца ваши излучают теплоту и любовь!

1 ведущий: И пусть вечным будет счастье и радость!

2 ведущий: Солнце и улыбка! Музыка и дети!

1 ведущий: Любовь к своему краю, к своей Родине!

Вот и подошла к концу наша небольшая концертная программа, в которой принимали участие:

2 ведущий: вокалистка Анастасия Костюхина

1 ведущий: стихотворения читали Липовцева Наталья, Лаптева Маргарита и учащиеся ансамбля «Радость»

2 ведущий: Многократный Лауреат и обладатель Гран-при хореографических конкурсов «Народный коллектив» хореографический

ансамбль «Радость» (Центр дополнительного образования детей «Перспектива»)

1 ведущий: педагоги-хореографы «Народного коллектива» хореографического ансамбля «Радость» - Тютюнькова Мария Викторовна, Шубина Виктория Витальевна

2 ведущий: Вели программу художественный руководитель, основатель ансамбля Коваленко Светлана Васильевна.

1 ведущий: И Гизатулина Маргарита – ведущий специалист Отдела по делам молодежи г.Бердска.

Благодарим вас за теплый прием, добрые улыбки и с удовольствием ждем вас в гости в наш сибирский край!

