Структурное подразделение «Центр внешкольной работы»

государственного бюджетного образовательного учреждения

Самарской области средней общеобразовательной школы №9

«Центр образования»

г.о. Октябрьск Самарской области

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ КВЕСТ - ИГРЫ В РАМКАХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ И ГАРМОНИЗАЦИИ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

«Я, ТЫ, ОН, ОНА - ВМЕСТЕ ДРУЖНАЯ СТРАНА!»

ПО РАБОТЕ С ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫМИ ЛАГЕРЯМИ С ДНЕВНЫМ ПРИБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Г.О. ОКТЯБРЬСК



Автор: Адонина Наталья Алексеевна, педагог –организатор

СП «ЦВР» ГБОУ СОШ№9 г.о. Октябрьск

2019 год, г.о. Октябрьск

1. Пояснительная записка……..… 3
2. Целевой блок……. 6
3. Содержательный блок……... 7
4. Механизмы реализации программы…… 16
5. Материально-техническая база…… 17
6. Использованные информационные источники…….. 18
7. Приложение……. 20



1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность мероприятия

Важным звеном в организации воспитания школьников во время каникул являются летние пришкольные лагеря.

Лето – время игр, развлечений, свободы в выборе занятий, снятия накопившегося за год напряжения, восполнения израсходованных сил, восстановления здоровья. Это период свободного общения детей.

Летний отдых детей в г.о. Октябрьске организуется в пришкольных лагерях. Работа нашего центра внешкольной работы ежегодно осуществляется по подготовке мероприятий для ребят из пришкольных лагерей города, выбор темы для них определяется рядом факторов, среди которых на первом месте социальная значимость.

Проблема межнациональных отношений в современном обществе является актуальной, так как в последние десятилетия происходит значительная миграция людей из стран с серьезными экономическими, политическими, военными проблемами в более мирные и развитые.

Для России, как многонационального государства, в котором проживает около двух сот народностей, данная проблема всегда оставалась важной. Причинами возникновения межэтнических конфликтов являются: социально-политически-экономические события в стране, изменения в национальном составе, обострение межнациональных взаимоотношений, наличие негативных этнических стереотипов. Все это ставит ребенка в поле социально-психологического напряжения. Поэтому проблема воспитания культуры межнациональных отношений выдвинута в число наиболее острых воспитательных проблем.

Отечественные авторы отмечают, что сегодня чувство национальной принадлежности зарождается у наших детей задолго до того, как они переступили порог школы.

В возрасте 6—7 лет ребенок приобретает первые знания (фрагментарные, несистематические) о своей этнической принадлежности.



В 8—9 лет у ребенка развиваются национальные чувства и идет четкая идентификация с членами своей этнической группы.

В 10—11 лет этническая идентичность формируется в полном объеме: ребенок осознает этническую самобытность не только своего народа, но и других.

Согласно федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» образовательная политика России, отображает общенациональные интересы в сфере образования, учитывая общие тенденции мирового развития, обуславливающие необходимость перехода к информационному обществу, в связи с чем особую значимость заслуживают факторы коммуникабельности и толерантности. Существенными принципами Российского образования, связанными с развитием межнациональных отношений, являются воспитание взаимоуважения между людьми, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов, проживающих на территории Российской Федерации.

Современная педагогика подчеркивает, что в настоящее время необходимо больше внимания уделять развитию культуры межнациональных отношений у школьников, следовательно, необходимо формировать толерантность, то есть внутреннюю установку личности относительно ценностей, традиций и других особенностей различных этносов.

Развивать толерантность как направленность личности следует в процессе образования, создавая условия для взаимодействия с представителями разных этносов.

Развитие современного дополнительного образования определяет своей ключевой задачей решение проблемы личностно-ориентированного образования, в котором в центре внимания педагога должна быть личность обучающегося, активизация познавательной, поисковой и исследовательской деятельности учащегося, расширение сферы его интересов и интеллектуальных запросов. Это требует внедрения новейших форм, методов и технологий обучения. Одной из таких технологий является квест-технология.



Квест - приключенческая игра (анг. Quest - поиски, анг. Adventure - приключение), требующая от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет игры может быть предопределенным или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока.

При применении данной технологии учащиеся также проходят полный цикл мотивации к учебной и познавательной деятельности, знакомятся с аутентичным материалом, который позволяет обучающимся не только исследовать, развивать логическое и критическое мышление, но и осознанно строить новые концепции в контексте проблем реального мира, создавая проекты, имеющие практическую значимость.

Новизна мероприятия «Я, ты, он, она – вместе дружная страна»

Новизна мероприятия это направление на то, чтобы через теорию, полученную в игровой форме, приобщить детей к толерантному отношению в межэтнической среде.

Данное мероприятие ориентировано на:

- развитие умения у учащихся принимать человека таким, какой он есть, не зависимо от его пола, возраста, веры, национальности.
- стимулирование познавательного интереса к языку, истории, литературе и культуре других национальностей.

Направленность мероприятия «Я, ты, он, она – вместе дружная страна»

Мероприятие имеет социально-педагогическую направленность, предполагает усвоение, закрепление и расширение знаний по предупреждению межнациональных конфликтов и гармонизации межэтнических отношений и является развивающе – познавательным; рассчитано на учащихся 1-5 классов.



2. ЦЕЛЕВОЙ БЛОК

Цель: Формирование и развитие чувства патриотизма, обоснование необходимости мирного сосуществования людей различных национальностей и религиозных конфессий, а также гармонизация межэтнических отношений.

Задачи:

1.Познакомить учащихся с историей формирования национального состава населения России.

2. Развить умения принимать человека таким, какой он есть, не зависимо от его пола, возраста, веры, национальности.

3. Сформировать у учащихся нравственное представление о толерантности и патриотизме.

4. Стимулировать познавательный интерес к языку, истории, литературе и культуре других национальностей.

Ожидаемые результаты:

В результате участия в программе учащиеся должны **знать:**

- праздники и традиции народностей, проживающих на территории РФ;
- отличительные черты различных национальных костюмов;
- характерное звучание музыки разных народов;

уметь:

- использовать приобретенные знания в практической деятельности.



3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ БЛОК

Сценарий квест - игры
«Я, ты, он, она – вместе дружная Страна!»

Перед мероприятием, у входа в зал, ребята получают браслеты трех цветов (синий, красный, желтый), деление на 3 команды. (Для равноправия команд, выстраиваем ребят, начиная с тех, кто закончили первый класс, за ними встают ребята второго класса, дальше третьего и так далее, раздаем браслеты, чередуя цвета)











В ожидании начала мероприятия.



(Звучат фанфары, выходит ведущая. Слайд 1)

Вступление

Ведущая: Здравствуйте, ребята и взрослые! Мы рады приветствовать вас на квест - игре «*Я, ты, он, она – вместе дружная Страна!*».
Мы – это воспитанники и педагоги Центра внешкольной работы города Октябрьска, которые подготовили интересные задания для вас на станциях нашего квеста.

Наша Родина – Россия – самая большая страна в мире. Много людей живёт в нашей стране, много народов, но все они живут единой семьёй, помогают друг другу. Всего в стране живут люди 160 национальностей, 23 народа численностью свыше 4000 000 каждый.

Народы – как одна семья,

Хотя язык их разный.

Все – дочери и сыновья

Своей страны прекрасной.







Ведущая: Скажите, ребята, людей какой национальности вы встречали в нашем городе Октябрьске или в нашей области? *(Ответы детей.)*
Наша игра объёдиняет два важных праздника: 9 июня – Международный день дружбы народов – и – 12 июня – День России.

Живут в России разные Народы с давних пор.
Одним тайга по нраву, Другим - степной простор.
У каждого народа Язык свой и наряд.
Один черкеску носит, Другой надел халат.
Один - рыбак с рожденья, Другой - оленевод,
Один кумыс готовит, Другой готовит мед.
Одним милее осень, Другим милей весна.
А Родина Россия, У нас у всех одна.
Язык порой разный и разная вера.
Мы стали для всех образцом и примером.
Дети России дружны с детских лет,
В этом, пожалуй, наш главный секрет.
Общие игры у нас и забавы,
Общая школа и общее право.
Общее солнце, земля, где живем,
Учимся вместе и вместе растем!
Еврей и тувинец, бурят и удмурт,

Русский, татарин, башкир и якут.
Разных народов большая семья,
И этим гордиться должны мы друзья.
Россией зовется общий наш дом,
Пусть будет уютно каждому в нем.

Каждый из вас при входе получил браслетик, всего браслетики трех цветов. Это и будут ваши команды: синие, красные, желтые. Сейчас прошу вас объединиться в команды, и занять места в зале. Теперь у каждой команды есть куратор – это наши помощники, воспитанники объединения центра внешкольной работы, объединения «Мы-вместе».

Задание

Ведущая: Каждая команда получает свой маршрутный лист, после выполнения всех заданий мы снова соберемся в общем зале, где вы выступите друг перед другом.





Станция «Музыкальный коктейль»

Ведущий на станции: Задания просты, вы слышите мелодию и угадываете, чьей она национальности. Если ответ правильный, получаете один балл. На обсуждение одной мелодии одна минута. Мелодии будут звучать четырёх национальностей: узбекская, армянская, украинская, русская. (Музыка в приложении)

Станция «Предметы национальных костюмов»

Ведущий на станции: Перед вами предметы национальных костюмов (приложение, можно распечатать или вывести презентацией на экран), вы получаете таблицу, которую вам необходимо заполнить.

Для команд.

№	Название предмета одежды	Национальность
	Душегрея	
	Портки	
	Бурек	
	Тюбитейка	
	Чуха	
	Зипун	
	Чепан	
	Кошуля	
	Камзул	
	Папаха	

В первом столбике вам необходимо указать порядковый номер предмета национальной одежды, в последнем какой народ имеет этот предмет в национальном костюме. Всего участвуют четыре национальности: узбекская, армянская, украинская, русская. Вам дается 10 минут. (После сдачи таблицы, ведущий станции называет правильные ответы, они в приложении)

Станция «Традиции»

Ведущий на станции: Ребята, вы любите праздники? Все любят праздники! У каждого народа есть свои традиции отмечать национальные праздники. Я называю праздник, а вы рассказываете мне про него всё что знаете: чей это праздник, какие имеет традиции. Праздники представлены четырёх национальностей: узбекская, армянская, украинская, русская. За правильный ответ получаете 1 балл.

(Материалы в приложении, ведущий рассказывает ребятам о праздниках подробно и можно показать презентацией или распечатать сопроводительные картинки)

Станция «Сказочная»

Ведущая: Мы с вами отправимся в увлекательное путешествие по страницам народных сказок. Сказки мы слышим с самых ранних лет, позже читаем их сами, учимся у героев добру, справедливости. Сколько бы ни было человеку лет, какой бы он не был национальности, в сказках мы всегда находим что-то новое для себя, сказки многому нас учат.

(*Каждая команда получает в руки сценарий сказки и костюмы одной из национальностей. Команда с синими браслетами – армянская народная сказка, красными - украинская, желтыми - узбекская.)*

Сейчас у на с вами 15 минут, подготовить выступление перед остальными участниками нашего мероприятия.











Заключение

(Все команды собираются в зале.)

Ведущая: Во время испытаний на станциях ребятам было задание подготовить выступление, я думаю нам всем интересно посмотреть что же получилось, и познакомиться с народными сказками народов нашей страны. Итак, все артисты готовы, и мы приглашаем участников синей команды, они покажут Армянскую народную сказку.

Выступление ребят.




Ведущая: Теперь мы с вами познакомимся с Украинской народной сказкой, а покажут нам её команда с красными браслетами.

Выступление ребят.




Ведущая: И последняя сказка, которую мы с вами посмотрим, Узбекская народная сказка.

Выступление ребят.




Ведущая: Итак, ребята, вы познакомились со сказками народов мира, их своеобразным национальным колоритом и типичными для бытовых сказок чертами. Мне хотелось бы, чтобы после нашего мероприятия вы стремились к активной жизнедеятельности в многонациональной среде, понимали и уважали культуру других наций, будете жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас. Время награждения команд!

(По результатам конкурсов награждение команд, можно сладкими призами)









Ведущая: Дорогие ребята! Хочется выразить надежду, что сегодняшнее наше общение оставило не только информационный след в вашей памяти, но и затронуло самые тонкие струны вашей души. Будет весьма полезным, если вы научитесь проявлять тёплое, толерантное поведение по отношению к представителям разных национальностей, и тогда каждый из вас почувствует это тепло по отношению к себе. До новых встреч!

Рефлексия: Ребята, в холле стоят две стеклянных ёмкости, просим вас при выходе оставить ваше мнение о сегодняшней квест – игре «Я, ты, он, она – вместе дружная страна. Снимите или разорвите свой браслет и положите в ёмкость по вашему выбору.








Я хотел бы продолжить знакомство с традициями народов России.
Я не планирую продолжать знакомство с традициями народов России.

4. МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЯ

В результате реализации мероприятия используются следующие формы и методы:

Основная форма:

- поэтапное формирование знаний и умений.

Основные методы:

- словесные (рассказ, объяснение, беседа);

- наглядные (показ дидактического раздаточного материала).



5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА.

Необходимая аппаратура:

- проектор;

- компьютер;

- микшер с микрофонами.

Реквизиты для проведения конкурсов:

- планшеты для заполнения таблицы в конкурсе «Предметы одежды»;

- текст по ролям для конкурса сказок;

- атрибутика и элементы костюмов для постановки сказок.

- Музыкальное оформление.



6. ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Конвенция о правах ребенка, ООН, 1991г.
2. Конституция РФ.
3. Конвенция о правах ребенка (РФ).
4. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
5. Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р) и план мероприятий на 2015 – 2020 годы по реализации.
6. СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
7. Ежегодное Постановление правительства Самарской области «Об обеспечении отдыха, оздоровления и занятости детей в Самарской области».
8. Дополнительная общеобразовательная общеобразвивающая программа профильной смены детского образовательно – оздоровительного лагеря: методические рекомендации для педагогических и руководящих работников дестких оздоровительных лагерей, третья редакция – Самара, 2018, автор – составитель Ермолаева Т.И.
9. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде. Учебное пособие / Под об. ред. Гурова В. Н. – М., 2004. – 240 с.
10. Праздники народов России. Энциклопедия / Бронштейн М.М., Жуковская Н.Л. и др. – М.: Изд-во “РОСМЭН-ПРЕСС”, 2004. – 103с.



Интернет –ресурсы:

11. https://worldofteacher.com/5611-urok-igra-skazki-narodov-mira.html

12. https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/500428/

13. http://inter.pskovlib.ru/info/etnomir2017/UKRAINSK.HTM

14. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A9%D0%B5%D0%B4%D1%80%D1%8B%D0%B9_%D0%B2%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%80

15. https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-kvest-kak-pedagogicheskaya-tehnologiya-3469674.html

16. https://sputnik-georgia.ru/spravka/20180707/241127045/Armjanskij-prazdnik-Vardavar-2018-sut-istorija-tradicii.html

17. https://sputnik-georgia.ru/spravka/20190212/244309808/Chto-za-prazdnik-Terendez-v-Armenii-2019-traditsii-istoriya.html



ПРИЛОЖЕНИЕ

Станция «Музыкальный коктейль»

Список мелодий (Приложение на диске)

1Армянская 2.mp3 2Башкирская 2.mp3 3Узбекская 1.mp3 4Украинская 1.mp3

5Русская 1.mp3 6Узбекская 2.mp3 7Армянская 3.mp3 8Русская 2.mp3 9Украинская 2.mp3

10Башкирская 3.mp3 11Узбекская 3.mp3 12Армянская 1.mp3 13Башкирская 1.mp3

14Русская 3.mp3 15Украинская 3.mp3

Станция «Предметы национальных костюмов» (Презентация на диске)



Правильные ответы.

	Название предмета одежды	Национальность
1	Душегрея	Русской
2	Портки	Украинской
3	Бурек	Башкирской
4	Тюбитейка	Узбекской
5	Чуха	Армянской
6	Зипун	Русской
7	Чепан	Армянской
8	Кошуля	Украинской
9	Камзул	Узбекской
10	Папаха	Армянской

Станция «Традиции»

Праздник	Национальность	Традиции
Вардавар	Армянский праздник в честь Преображения Господня.  	Отмечается через 14 недель после Пасхи. Известен своим обычаем взаимного обливания водой. Воскресенье. Традиционный армянский праздник, считающийся праздником воды. Согласно обычаям праздника, принято всех обливать водой. В празднике участвует большинство населения Армении. Этот красивый и веселый армянский праздник восходит корнями к мифологии – Вардавар одна из популярных версий связывает с богиней любви и красоты Астхик, которая была возлюбленной бога грозы и молнии Ваагна. Злой повелитель подземного царства Яхван, которого за клевету на Ваагна изгнали с неба, затаив обиду в душе, постоянно искал повод отомстить. Как только подвернулся удобный случай, он похитил прекрасную возлюбленную бога огня и запер под землей. Вместе с Астхик исчезла и любовь из сердец людей, и воцарилась на земле тьма. Отважный Ваагн сразил злого Яхвана и освободил возлюбленную. Астхик, вернувшись на землю, дарила людям розы и окропляла их розовой водой, и любовь возродилась. С тех пор армяне каждое лето приносили розы в храм Астхик и обливали друг друга водой, которая была воплощением любви. Название праздника Вардавар, по этой легенде, восходит к слову "вард" — роза и означает "осыпать розами". Название армянского праздника Вардавар, по другой легенде, восходит к хеттскому "вард" (вода) и "арр" (мыть), что переводится как "водополивание". Одна из легенд повествует, что молодой человек по имени Вардан в этот день победил злого богача, который в обмен на право использовать воду на его землях брал в рабство красивых девушек. Существуют и другие объяснения. Так, например, Вардавар переводили как "яркая роза" ("ивар" — яркий), а праздник связывали с богиней плодородия Анаит, бюст которой обычно украшали розами.
Ива́н Купа́ла (*Ив а́нов день, Купальская*	Украинский народ (и все восточные славяне)	С давних времен в начале июля, в ночь с 6-го на 7-е, украинцы устраивали гуляния на Ивана Купала. В ночь на Ивана Купалу выбирались «суженые» и совершались брачные обряды[38].

ночь)	  	прыганье через костёр взявшись за руки[39], обмен венками (венок — символ девичества[40]), поиски цветка папоротника и купание в утренней росе. В этот день «опахивались сельские дороги, чтобы „сваты скорее приезжали“, или прокладывали борозду к дому парня, чтобы он быстрее посватался»Верили, что в эту магическую ночь оживает темная нечисть лесная и поэтому важно быть начеку. В каждом уголке Украины существуют свои различия, тонкости, гадания, запреты, предрассудки связанные с празднованием Ивана Купала. 
Рамазан Хаит (Ийд-ал-Фитр)	Узбекистанский праздник.  	Этот праздник приурочен к завершению священного месяца Рамазан, вместе с чем завершается и строжайший пост. Накануне этого дня верующие должны особенно тщательно соблюдать все наложенные постом запреты, помнить о необходимости полностью очиститься как духовно, так и физически, проявлять только благодатные эмоции, быть добродушным и смиренным, нести в мир только свет. крайне веселый и насыщенный мероприятиями день как для детей, так и для взрослых: с улиц то и дело доносятся звуки музыки и песен, подростки участвуют в соревнованиях, играют в народные игры, многие люди ходят по соседям с поздравлениями и маленькими гостинцами со своего праздничного стола. Кроме этого, многие мусульмане обязательно занимаются благотворительностью в этот день, подают немощным и бездомным, делятся с ними едой. Так же считается признаком хорошего тона просить друг у друга прощения, делать это искренне и с надеждой на доброе

		продолжение отношений. Как правило, только первый день праздника после разговения считается официально нерабочим, однако исторически сложилось так, что все организации и магазины закрываются на два либо три дня, а ученики и студенты могут не ходить на занятия
Трндез (Терендез)	Армянский национальный праздник Трндез (Терендез), непременным атрибутом которого является горящий костер 	История возникновения праздника Терендез в Армении восходит к языческим временам - он символизировал проводы зимы и радостное ожидание весны. Праздник в древней Армении был связан с поклонением богу Огня – громовержцу Ваагну. По легенде, Ваагн, рожденный из божественного огня утреннего Солнца, убил дракона, охраняющего источник воды, который в обмен на человеческие жертвы давал людям воду. С приходом воды земля зацвела. Так огонь помог победить зиму. На Терендез, по традиции, костры разжигают и на улицах, и во дворах домов в городах и селах Армении, через которые прыгают все желающие. Особую радость это традиция доставляет детям и молодым. На Терендез в Армении можно увидеть необыкновенно романтическое зрелище – поздно вечером юноши и девушки гуляют, держа в руках стаканчики с маленькими свечками. В сельских местностях собирают пепел, оставшийся от костров, и развеивают по полям, чтобы год был удачным, а урожай хороший.
Ще́дрый ве́чер	День в народном календаре Украины и восточных славян 	Щедрый вечер празднуют в канун Старого Нового года, 13 января. Согласно православному календарю, это еще и день преподобной Мелании. Если в Сочельник на ужин подавались постные блюда, то на Щедрый вечер готовили мясо, специальный хлеб и кутью. Интересная традиция связана с выпеканием ритуального хлеба – «Маланки». После замешивания тест хозяйка, не моя рук, выходила вместе с мужем в сад, чтобы «пугать» деревья, которые мало родят. Мужчина стучал по стволу обухом топора, грозясь его срубить. Женщина же обмазывала дерево тестом и перевязывала перевеслом. В народе верили, что после такой процедуры растение даст хороший урожай. С наступлением сумерек по улицам деревень начинали ходить щедровальщики. Среди ряженых часто встречались образы козы, Маланки, Василия, бабы, деда, цыган, журавля, медведя и т.д. После обхода домов переодетые ватаги проводили еще один народный обряд –

	 	сжигание Дидуха. Все прыгали через горящий костер, очищаясь от нечистой силы. А на утро было принято посевать: обычно сначала шли к родственникам, разбрасывали зерно и поздравляли с Новым годом. Считалось, что на Маланки деревья понимают человеческий язык, а животные даже могут на нем говорить. Боясь, что скот может пожаловаться на плохое обращение Богу, хозяева хорошо кормили и холили живность. Со Щедрым вечером в народе связано много других обрядов. Например, если между соседями был какой-то конфликт, они спешили помириться, чтобы встретить в ладу наступающий год. А парни, ранее получившие отказ, могли послать сватов еще раз, надеясь на согласие избранницы. Также девушки любили гадать, а ребята имели обыкновение в этот время воровать у них калитки или двери. За возвращение краденного хозяин – отец девушки – должен был дать магарыч.
Навру́з	Узбекский праздник прихода весны по астрономическому солнечному календарю у иранских и тюркских народов.  	Как и к любому празднику, к весеннему Наврузу начинают готовиться заранее, за четыре недели до его наступления. За это время стараются избавиться от долгов, простить обиды, избавиться от разного старья и хлама в доме, сделав его привлекательным для светлых чистых сил. Перед праздником, принято приводить в идеальный порядок свои дома. Традиция мирно и радостно встречать праздник была возведена в высшую степень: даже войны прекращались к моменту наступления светлого дня, а во многих странах, враждовавшие между собой воины обменивались в знак примирения оружием. В ночь на 21 марта разводят жаркие костры, в которых сжигают старые вещи, отпугивают злых духов и привлекают добрых. Обнимаются со всеми, желая многих лет жизни и благополучия, поют, пляшут народные танцы. Встречают праздник богатым угощением, чтобы в доме было изобилие. Обязательным украшением стола являются проросшие зеленые побеги пшеницы, как символ рождения новой жизни. При этом важно не покупать на базаре готовый «зеленый букет», а вырастить его своими руками. Именно так можно привлечь достаток и благополучие. Сам праздник начинается затемно. Вся семья, надев новые одежды, собирается за столом, обставленный новой красивой посудой.

Станция «Народные сказки»

Текст сказок по ролям: **Армянская народная сказка**

Автор: Было ли, не было ли — жила старуха. Подоила она свою козу, поставила кувшин на землю, а сама пошла за щепками и хворостом, чтобы огонь разжечь, молоко вскипятить. Тут приходит лиса, суёт нос в кувшин и начинает лакать молоко. Старуха набросилась на неё, хвать мотыгой — и отрубила ей хвост. Бесхвостая лиса отбежала, взобралась на камень и стала упрашивать…
Лиса: Бабушка, бабушка, отдай мне хвост! Прилажу я его и побегу своих подруг догонять. Не хочу, чтобы говорили: «Где ты пропадала, бесхвостая лиса?»
Автор: Старуха ей в ответ:
Старуха: А ты ступай, принеси мне молока.
Автор: Лиса идёт к корове.
Лиса: Коровушка, коровушка, дай мне молока! Отнесу молоко старухе — старуха отдаст мне хвост. Прилажу я его и побегу своих подруг догонять. Не хочу, чтобы говорили: «Где ты пропадала, бесхвостая лиса?»
Автор: Корова ей в ответ:
Корова: А ты ступай, принеси мне травки.
Автор: Лиса идёт к полю:
Лиса: Полюшко, полюшко, дай мне травы: отнесу траву корове — корова даст мне молока, отнесу молоко старухе — старуха отдаст мне хвост. Прилажу я его и побегу своих подруг догонять. Не хочу, чтобы говорили: «Где ты пропадала, бесхвостая лиса?»
Автор: Поле ей в ответ:
Поле: А ты поди, принеси мне воды.
Автор: Лиса идёт к роднику:
Лиса: Родничок, родничок, дай мне воды! Отнесу воду полю — поле даст мне травы, отнесу траву корове — корова даст молока, отнесу молоко старухе — старуха отдаст мне хвост. Прилажу я его и побегу своих подруг догонять. Не хочу, чтобы говорили: «Где ты пропадала, бесхвостая лиса?»
Автор: Родник ей в ответ:
Родник: А ты ступай, принеси мне кувшин.
Автор: Лиса идёт к девушке:
Лиса: Девушка, девушка, дай мне свой кувшин! Отнесу я кувшин роднику — родник даст мне воды, отнесу воду полю — поле даст мне травы, отнесу траву корове — корова даст мне молока, отнесу молоко старухе — старуха отдаст мне хвост. Прилажу я его и побегу своих подруг догонять. Не хочу, чтобы говорили: «Где ты пропадала, бесхвостая лиса?»
Автор: Девушка ей в ответ:
Девушка: А ты ступай, принеси мне бусы.
Автор: Лиса идёт к разносчику.
Лиса: Разносчик, разносчик, дай мне бусы! Отнесу бусы девушке — девушка даст мне кувшин, отнесу кувшин роднику — родник даст мне воды, отнесу воду полю — поле даст мне травы, отнесу траву корове — корова даст мне молока, отнесу молоко старухе — старуха отдаст мне хвост. Прилажу я его и побегу своих подруг догонять. Не хочу, чтобы говорили: «Где ты пропадала, бесхвостая лиса?»
Автор: Разносчик ей в ответ:
Разносчик: А ты ступай, принеси мне яичко.

Автор: Лиса идёт к курице.
Лиса: Курочка, курочка, дай мне яичко! Отнесу яичко разносчику — разносчик даст мне бусы, отнесу бусы девушке — девушка даст мне кувшин, отнесу кувшин роднику — родник даст мне воды, отнесу воду полю — поле даст мне травы, отнесу траву корове — корова даст мне молока, отнесу молоко старухе — старуха отдаст мне хвост. Прилажу я его и побегу своих подруг догонять. Не хочу, чтобы говорили: «Где ты пропадала, бесхвостая лиса?»
Автор: Курица ей в ответ:
Курица: А ты ступай, принеси мне зёрнышек.
Автор: Лиса идёт к молотильщику:
Лиса: Молотильщик, молотильщик, дай мне зёрнышек! Отнесу зёрнышки курице — курица даст мне яичко, отнесу яичко разносчику — разносчик даст мне бусы, отнесу бусы девушке — девушка даст мне кувшин, отнесу кувшин роднику — родник даст воды, отнесу воду полю — поле даст мне травы, отнесу траву корове — корова даст мне молока, отнесу молоко старухе — старуха отдаст мне хвост. Прилажу я его и побегу своих подруг догонять. Не хочу, чтобы говорили: «Где ты пропадала, бесхвостая лиса?»
Автор: Молотильщик сжалился над лисой, дал ей горсточку зёрнышек.
Лиса отнесла зёрнышки курице — курица дала яичко, отнесла яичко разносчику — разносчик дал бусы, отнесла бусы девушке — девушка дала кувшин, отнесла кувшин роднику — родник дал воды, отнесла воду полю — поле дало травы, отнесла траву корове — корова дала молока, отнесла молоко старухе — старуха отдала ей хвост. Приладила лиса хвост и побежала, своих подруг догнала.

Украинская народная сказка

Автор: Жили себе в большой хате муж и жена, и были у них козел и баран. Вот и говорит муж жене:
Муж: Ох, жинка, давай мы прогоним козла да барана, а то они у нас только даром хлеб едят.
Автор: Жена согласилась и говорит:
Жена: А ну, убирайтесь, козел да баран, прочь, чтоб и ноги вашей здесь не было!
Автор: Взяли козел да баран мешок и пошли.
Идут и идут, вдруг видят - лежит среди поля волчья голова.
Баран здоровый да бестолковый, а козел хоть и смелый, да не очень-то силен.
Козел: Бери, баран, голову. Ты посильней.
Баран: Ох, бери ты, козел, ты ведь посмелей.
Автор: Взяли вдвоем и бросили ее в мешок. Идут и идут, вдруг видят - костер горит.
Козел: Пойдем и мы туда!
Баран: Пойдем! Там и заночуем, чтобы нас волки не съели.
Автор: Подходят и видят, что это волки кашу варят.
Козел и Баран *(вместе):* Здравствуйте, братцы волки!
Волки *(вместе):* Здравствуйте, братцы, здравствуйте! Еще каша не кипит, как раз вашего мяса положить осталось!
Автор: Тут-то и баран испугался, а козел давно уже перепуган.
И тут козел вдруг надумал.
Козел: А подай…

Автор: Говорит он барану
Козел: Волчью голову, из нее кашу сварим…
Автор: Баран приносит.
Козел: Да не эту, а покрупней.
Автор: Баран снова несет, ту же самую.
Козел: Да подай еще покрупней!
Автор: Тут уж волки испугались, стали думать и гадать, как бы удрать отсюда.
Волк 1: Славная, братцы, компания, и каша кипит, да нечем ее долить; схожу-ка я по воду.
Автор: И убежал волк.
Волк 1: Да ну вас к бесу, пропади вы пропадом с вашей компанией!
Автор: Стал второй думать-гадать, как бы удрать:
Волк 2: Вот вражий сын! Пошел, да и сидит, кашу долить нечем. Возьму-ка я корягу да пригоню его, как собаку.
Автор: Убежал и тоже не вернулся. А третий сидел-сидел:
Волк 3: Вот я уж пойду, так их обоих, проклятых, пригоню-ю!
Автор: Побежал, только его и видели.
Козел: Ох, братец баран, скорей за кашу примемся, съедим да уберемся от сюда скорее.
Автор: А волки сошлись в поле, да и одумались.
Волк 1: Э, да что нам троим козла и барана бояться?
Волк 2: Давайте пойдем мы их, вражьих сынов, съедим.
Автор: Вернулись волки к костру, а те быстро управились, убежали, да на дуб взобрались. Стали волки думать-гадать, как бы им догнать козла да барана. Пустились следом и нашли их на дубе. Козел небоязливый, взобрался на самый верх, а баран трусливый - так пониже его.
Волки 2 и 3: Ложись,
Автор: Говорят волки старшому,
Волки 2 и 3: Ты старшой, вот и поколдуй, как нам добыть их.
Автор: Лег волк и начал колдовать. Баран на ветке сидит, так и дрожит, да как упадет на волка. А козел посмелей, не растерялся, да как закричит:
Козел: Подай мне колдуна!
Автор: Волки перепугались, насилу ноги унесли.
Волк 1: Э, да что нам троим козла и барана бояться?
Волк 2: Давайте пойдем мы их, вражьих сынов, съедим.
Автор: Вернулись волки к костру, а те быстро управились, убежали, да на дуб взобрались. Стали волки думать-гадать, как бы им догнать козла да барана. Пустились следом и нашли их на дубе. Козел небоязливый, взобрался на самый верх, а баран трусливый - так пониже его.
Волки 2 и 3: Ложись,
Автор: Говорят волки старшому,
Волки 2 и 3: Ты старшой, вот и поколдуй, как нам добыть их.
Автор: Лег волк и начал колдовать. Баран на ветке сидит, так и дрожит, да как упадет на волка. А козел посмелей, не растерялся, да как закричит:
Козел: Подай мне колдуна!
Автор: Волки перепугались, насилу ноги унесли.

Узбекская народная сказка

Автор: В давние времена жили старик со старухой. Не было у них ни сына, ни дочери, а была только кошка.

Старик и старуха взяли к себе кошку, когда она была, еще слепым котенком.

Кошка выросла, шерсть у нее стала пушистой и красивой. Но одно плохо, много вреда она своим воровством причиняла и соседям, и старику со старухой.

Как-то ночью кошка незаметно пробралась в кухню и съела все мясо. Назавтра кошка снова пошла шарить в кухне. Хотела вспрыгнуть на высокую полку, сорвалась, потянула за собой миски, пиалы, тарелки, блюда. Все полетело на пол и разбилось вдребезги.

Прибежали в кухню старик со старухой, видят, вся посуда разбилась.

Старуха: Вай, смерть моя!

Автор: Завопила старуха, ударяя себя по коленкам.

Старик: Вай! Кто же это сделал!?

Автор: Сказал старик. И тут увидели они в углу кошку.

Старик: Ах, чтобы ты пропала!

Автор: Закричал старик.

Старуха: Если мы от нее не избавимся, она нам еще не такой беды наделает.

Автор: Сказала старуха.

Посадил старик кошку в мешок, унес далеко в степь и оставил там.

Старуха: Хорошо, что мы от нее избавились

Автор: Сказала старуха, когда старик вернулся.

Не успела она еще и рот закрыть, а кошка под дверью

Кошка: «Мяу, Мяу!»

Старуха: Ах, чтобы дни твои укоротились!..

Автор: Рассердилась старуха. А кошка давай лизать руки старику и старухе, тереться головой о ноги, ласткться.

Осталась кошка жить в доме. Но не прошло и два дня, как принялась она за старые свои воровские дела. Тошно стало старику и старухе.

Завязал старик кошке глаза, связал ей лапы, отнес ее далеко в заросли и бросил в глубокий овраг.

До утра кошка жалобно мяукала и пищала в овраге, а утром пришла лиса. Развязала лиса кошку и говорит:

Лиса: Здравствуй, кошечка!

Кошка: Здравствуй, лисонька! Спасибо, что спасла меня.

Автор: Они подружились. И пошли вместе. Встретили они на дороге зайца. Лиса и говорит тихонько кошке:

Лиса: Обманем зайца. Потом зарежем его, а из мяса сделаем шашлык.

Кошка: Очень хорошо! Я давно хочу шашлыка.

Автор: Также тихо сказала кошка. Но заяц своими длинными ушами услышал все-таки о чем говорили лиса с кошкой и задрожал от страха.

Лиса: Зайчик, пожалуйте к нам в гости!

Заяц: Спасибо! Спасибо! Только времени у меня нет, дети сварили дома похлебку и ждут меня к обеду. Уж извините меня, не могу я пойти!

Автор: Стала упрашивать лиса зайца:

Лиса: Пойдем к нам, посидишь немного с моей гостьей кошкой и пойдете домой.

Кошка: Да, да, посидите со мной и пойдете.

Автор: И кошка облизнулась от одной мысли, какой из зайца получится вкусный шашлык.
Заяц: Большое спасибо!
Автор: Сказал заяц.
Заяц: Лучше пойдемте ко мне!
Автор: А у самого душа не на месте.

Лиса и кошка с радостью согласились и пошли в гости к зайцу.

По дороге лиса и кошка потихоньку договаривались:
Лиса: Придем в дом к зайцу, поедим у него похлебки, потом зарежем зайчат и из мяса изжарим шашлык.
Автор: Заяц все слышал, только и вида не показал.
Пришли они в дом зайца. С перепугу зайчата так и застыли на месте. Гости с удобством расселись на одеялах, даже ноги вытянули.
Кошка: А ну, где твоя похлебка? Давай-ка ее сюда.
Автор: Заяц принес полную миску похлебки и поставил ее перед лисой и кошкой.
Заяц: Ну прошу, угощайтесь!
Автор: Они подсели к еде. Жадная лиса быстро взяла чашку и съела мгновенно половину похлебки, передала кошке, приговаривая:
Лиса: Ах, какой вкусный суп!
Автор: Кошка быстро съела остатки. Не прошло и минуты, как лиса и кошка подохли. Оказывается, заяц, придя домой, успел положить в похлебку крысиный яд.
На радостях заяц с зайчатами давай прыгать и плясать, что избавились от верной гибели.

Квест – игра «Я,ТЫ, ОН, ОНА, ВМЕСТЕ ДРУЖНАЯ СТРАНА»

Маршрутный лист команды «Синих»









После прохождения всех станций ждем вас в зале!

Квест – игра «Я,ТЫ, ОН, ОНА, ВМЕСТЕ ДРУЖНАЯ СТРАНА»

Маршрутный лист команды «Красных»

1 Станция «Сказочная»

2 Станция «Традиции»

3 Станция «Музыкальный коктейль»

4 Станция «Предметы одежды национальных костюмов»

После прохождения всех станций ждем вас в зале!

Квест – игра «Я,ТЫ, ОН, ОНА, ВМЕСТЕ ДРУЖНАЯ СТРАНА»

Маршрутный лист команды «Желтых»









После прохождения всех станций ждем вас в зале!

Презентация к мероприятию



Слайд 1 Для станции «Музыкальный коктейль»



Для станции «Предметы национальной одежды»



Станция «Традиции» Слайд 6

Фото с мероприятия «Я, ты, он, она – вместе дружная страна!»







Армянская народная сказка







Украинская народная сказка







Узбекская народная сказка