

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №117» имени М.В. Стрельникова

Голубь мира



Выполнила: Ротова Анна,
ученица 9 «Б» класса
Руководитель: Шушакова Л.М.,
учитель русского языка и литературы

г.Сорочинск, 2020

Весна!... Окна моей комнаты выходят на маленький милый садик, посаженный заботливыми руками моей мамы. Когда я, склонившись над тетрадью, обдумывала главную мысль моего сочинения, оригинальное изложение темы в саду на яблоневое деревце сел белоснежный голубь. Он поразил меня ослепительностью своего белого цвета, но одновременно удивил: его голова была словно сбрызнута красной краской. Но это была не краска. Красное пятно на перьях крылатого было от природы. Удивительное зрелище!

Поддавшись своему воображению, я начала размышлять... Голубь-символ мира, чистоты, совершенства, света, правды, но не обычный голубь, а именно белоснежный! Гость моего двора был именно таким, но это пятно... Оно красное! Красный-цвет крови, а, следовательно, смерти. В образе одного голубя уместилась история России тысяча девятьсот сорок первого - тысяча девятьсот сорок пятого годов... Красное пятно – это страшная, кровопролитная, жестокая война с фашистами. А белый цвет пернатого – мир, спокойствие, процветание, которое нам даровали наши дорогие и уважаемые деды и прадеды.

Голубь затронул струны моей души, поразил моё сознание. И вот я уже мысленно лечу с крылатым, пролистывая одну за другой страницы десятилетий, оставляя позади современность, погружаясь в далёкий сорок первый год...

Взмывая в воздухе, глазами голубя я вижу маленькие милые домики, ощущаю тепло их стен, тепло спокойных тихих семейных очагов. Вижу радостные лица – лето! июнь! Детишки резвятся, играя в зазорные игры, а потом, зайдя домой, выслушивают нравоучительный, но ласковый укор любимой мамы. Она бы и рада не порицать их за коленки в синяках и одежду в грязи, ведь мать так любит своё чадо, но баловать же нельзя! Пролетаю дальше и вижу: вчерашние школьники стоят у стен родной школы, прощаясь с ней. Именно здесь открылся им новый мир дважды: когда они впервые сели за парту и сейчас, когда выпускники выходят на новый путь. Сколько дорог раскинулось перед ними! Какую выбрать, чтобы не ошибиться? По какому идти пути, чтобы выбор радовал всю жизнь? Эти вопросы там, за порогом школы, а пока нужно пожелать счастья учителям, вырастившим ребят, и процветания школе. Эх, знали бы ребята, что их мечтам не суждено сбыться... что все дороги будущей жизни сольются в одну-дорогу войны, смерти, потери, страха, угнетения. Знали бы они, что их ждёт... Что уже дышит им в спину? Я лечу и осознаю, что уже завтра эти мальчишки и девчонки в красивых нарядах сменят их на грубые гимнастёрки и шинели и оправятся на фронт навстречу арийской машине смерти. Но за что? За что люди должны отдавать свои жизни? За что маленькие детишки должны предавать земле свои бездыханные тельца? Нет ответа на эти вопросы.

Война не задаёт вопросов и не даёт ответов, она не щадит ни стариков, ни детей. Она неумолима. Неумолима в своём решении разрушать города, страны, а каждый город- это тысяча семей. А для каждого из нас семья – это целый мир, все остальные проблемы ничтожны по сравнению с перспективой потерять семью...С этим столкнулся каждый в июне сорок первого, и любой понимал, что другого пути нет, что, защищая Отечество, можно получить шанс на счастливую жизнь в будущем, если не себе, то своим детям, внукам и правнукам.

Как ни одну другую семью, моих родных не миновал ужас войны. Действительно,сложно найти человека, родные которого не принимали бы участие в защите Отечества во время Великой Отечественной войны. Задача каждого из нас, живущего на освобождённой от захватчиков земле: чтить память о тех, кто подарил нам возможность наслаждаться свободой и независимостью.

Голубь летит, и я лечу, рассекая пространственно-временные границы. Сметение, страх, ужас неопределённость, вызванные сообщением Левитана. Что делать? Как же дети? Что их ждёт? Вопросы, вопросы.... Немые вопросы на лицах людей, над которыми я пролетала.

Вдруг я увидела девушку, лицо которой мне было до боли знакомым. Где я её видела? Этот вопрос звучал в моей голове. Она, худенькая, в ситцевом платье, внимательно смотрела вдаль, словно погружаясь в беззаботные просторы. И в этом сосредоточенном, устремлённом взгляде я узнала... свою прабабушку! Вот она, поодаль от меня, точь-в-точь как на фото, которое мне показывала бабушка, её сноха. Ротова Евдокия Михайловна - так звали эту девушку. Вспомнив рассказы бабушки, я хотела немедленно спуститься к этой молодой, двадцатитрёхлетней девчужке и успокоить её, дать понять, что страхи напрасны! Война испытает её на прочность, но Бог не позволит умереть прелестному русоволосому созданию. Она ещё не знает, что, спустя много лет, она, уже с сединой на висках и морщинами на лице, будет получать награды за мужество. Казалось бы, хрупкая нежная девушка и награда за мужество. Оксюморон. Но война не разделяет людей по гендерной принадлежности, перед ней все равны. Прабабушка не знает, что будет дальше, ей это только предстоит...

Люди, люди, люди... Суета, похожая на ту, что происходит в пчелином улье. Здесь и сейчас люди были ничем не лучше пчёл. По крайней мере, они так думали. Они ощущали бренность этого мира, обесценивание собственной жизни, неумолимость войны. Но, слава Богу, что эти чувства были скоротечны! Что в людях возобладали патриотические, личностные, возвышенные качества! Идея, которая овладела народом, ещё задолго до этого была сформулирована великим писателем, психологом, чувствующим человеческую душу, Ф.М.Достоевским. Он сказал: « Нет выше идеи, как пожертвовать собственной жизнью, отстаивая своих братьев и своё Отечество».

Решимость, целеустремленность я прочитала в лице молодого человека, который стремился куда-то быстрым шагом с портфелем в руке. Его я узнала сразу. Этот молодой человек - мой прапрадед. Моя бабушка (уже по маминой линии) много рассказывала мне о нём, показывала фотографии. Он был военным, что в дальнейшем повлияло на его судьбу. Как? Я пока не знаю. Надеюсь, мы с голубем его ещё увидим.

Я хотела скорее увидеть своих родных. Людей, которых я не знаю: я не вела с ними беседу, не ощущала их тепла, их взора на себе, я не знала, что они любят и как относятся к тому, что люблю я. Но они являются частью меня! Они в моём сердце навеки! Видя их только на фотографиях, я анализировала по чертам лица, улыбке, как они ведут себя в трудных ситуациях. И вот голубь, мой чувственный друг, распознал позывы моей души, и вихрь закружил нас в быстром темпе.

Я, чувствуя себя героиней своей любимой сказки из детства «Заколдованный мальчик» ; оказалась над городом, где необыкновенно тепло и пахнет персиками. Я не сразу поняла, что мы переместились на год: шел уже тысяча девятьсот сорок второй год. Я поняла, что нахожусь в Сталинграде, только когда с моим голубем-символом мира поравнялся самолёт фашистов. Это авианалёт на город! Это начало обороны Сталинграда! Ожесточенные бои на улицах, голод, блокада, что только не пережил город-герой. А герой вовсе не город, герой- каждый человек, отстаивавший свой родной уголок, не щадивший ни сил, ни жизни во благо спасения. Более двухсот дней и ночей предстоит вести кровопролитные бои жителям мирного Сталинграда, расположившегося среди донских и волжских степей. Вижу: вот уже устроены заграждения, вот расположились зенитные установки, вот мешки с песком для защиты от пуль... Страх и ужас видеть такое зрелище! Особенно жителям этого города, где происходили самые памятные моменты из их жизни, где каждый дом - это напоминание о детстве, о маме, о мире- обо всём самом светлом и добром, что есть на этой земле. А фашисты хотят разрушить это. Ни за что! Ни за что сталинградцы не отдадут свой город!

Как это сделали Дания, сопротивление фашистско-захватническим войскам которой длилось шесть часов, или Бельгия, которая проявляла отпор восемнадцать дней, Польша- двадцать семь дней. Мы: я, мои деды, прадеды – русские! Значит, мы сильны и непобедимы... Чувства, которые заполнили мою душу, выражались в лицах девчушек, которые уже заняли посты зенитчиков. Впав в размышление, я и не заметила, как город накрыло покрывало тьмы, но Морфей не распахнул врата своего царства... Начался ожесточенный бой.

Моя прабабушка, молодая девушка в ситцевом платье, замеченная мною в толпе, была зенитчицей - прожектористкой, как раз из числа тех, которых я сейчас увидела в Сталинграде. Евдокия Михайловна участвовала в обороне города, храбро сражалась за независимость Сталинграда.

Я знаю, что она,будучи зенитчицей, сбила вражеский самолёт. И вот я сосредоточенно наблюдаю за каждым её действием, движением лица, как и за действиями других суетливых девушек. Удивительно, не их ли женский отряд был положен в основу сюжета фильма « А зори здесь тихие...»? Один за другим, наводя лучи на вражеские самолёты, девушкам не удавалось сбить их. Быть может, это результат моей фантазии, ведь страх войны овладел и мной, и видеть, как гибнут люди, хоть и враги, очень страшно! Что ж,значит, уничтожить вражеский самолёт удастся в другой раз, но я покидаю этот город.

Мою душу сковал ужас, мои уши не внимают ничего, кроме свиста пуль и бомб. Пролетая над городом, которому ещё так долго сохранять смелость и отвагу, я увидела мужичка, который разгружал боеприпасы из машины. Это мой прадед: Дёмкин Константин Андреевич. О его судьбе я знаю лишь то, что он от начала до конца обороны Сталинграда проработал водителем боеприпасов и провианта. Однажды был ранен, но фронт не покинул.

Моё фантастическое путешествие во времени прервалось в Сталинграде, но возобновилось вновь над Днепром. Палатки, сумерки. Солдат пишет письмо жене: «Завтра утром мы идем форсировать Днепр». Через две недели это письмо от мужа получит моя прабабушка в Исфаре. Солдат, Гоголев Григорий, тогда, в палатке, написал последнее своё письмо... Вероятно, он, как и миллионы других бойцов, стал жертвой массированного обстрела. Погревшись у костра рядом с родным человеком, вглядываясь в черты его лица, узнавая в них черты моей милой бабушки Гали, которую я так люблю. Мне захотелось закричать! Кричать от боли, сковывающей моё сердце оттого, что он завтра умрёт, и оттого, что если бы он не умер, то не было бы ни меня, ни моей мамы, ни бабушки Гали. Это жертва, жертва, о которой писал Достоевский. Но зачем она нужна? Неужели нельзя жить в мире и согласии? Кому нужны реки людской крови и женских слёз? Только при форсировании Днепра погибло от миллиона семисот тысяч до двух миллионов семисот тысяч человек!!! Сейчас трудно представить такое! И, слава богу! Верно, наши деды и прадеды искупили своими жизнями даже моменты представления этого ужаса. Но как бы это цинично ни звучало, говорить о войне сейчас нужно чаще и чаще! Чтобы сильнее ценить реальный мир со всеми благами, чтобы не забывать подвиг солдат, чтобы война никогда больше не пришла в наш дом.

Двадцать шестого августа тысяча девятьсот сорок третьего года голубь унес меня на своих крыльях. Причина, наверное, не изменилась:я хотела видеть родных, но не хотела видеть их смерть...

Недавно мир узнал о существовании тайной контрразведки «Смерш» во времена Великой Отечественной войны, которая была организована из военных, и деятельность которой направлена на поиски шпионов-фашистов.

Членом этой контрразведки был мой прапрадед Каплин Иван, тот самый военный с портфелем. Я, пролетая в тысяча девятьсот сорок четвёртом году, смогла увидеть лишь их штаб в густых лесных чащобах, но не смогла увидеть деда. Быть может, это потому, что деятельность его была строго засекречена, даже по окончании войны. Он долгое время не раскрывал своей тайны, о товарищах, таких же контрразведчиках, как и он, говорил от третьего лица. Но потом родным удалось вывести секрет разведчика Ивана Каплина.

Тысяча девятьсот сорок пятый год. Парад победы! Долгожданной победы! Я и мой символ мира, так полюбившийся моему сердцу, пролетаем над тысячами шествующих по красной площади. Они не просто победители, они освободители, которые подарили Миру Мир! Переоценить их заслуги перед Отечеством невозможно! Их улыбки ярким светом освещают путь будущему поколению! Гордость и только гордость за такую страну, таких людей овладевает моей душой. Хочется преклонить колено перед каждым ветераном, который выжил, и перед могилой каждого освободителя, который пал в боях за свободу и независимость нашей Родины.

И снова голос Левитана, и снова радость на лицах, хоть они и истощены, но это счастье неподдельно, душа в условиях самого сурового физического голода не растеряет себя духовно. И именно эта духовная возвышенность над всем бранным миром, неподверженность растлеванию личности позволили русскому народу победить! Я даже не могу себе представить, какие чувства испытывали люди, шествующие на параде, за их плечами долгие годы утрат, смертей, страха и ужаса. Я, благодарная ветеранам, оставляю их наедине с ликованием о победе и улетаю на крыльях Мира в свой дом.

Я вновь сижу над раскрытой тетрадью, смотрю в окно на порхающего с ветки на ветку голубка под куполом лазурного неба и понимаю, что, благодаря ветеранам, и это небо, и воздух, и сад, посаженный мамой, и сама мама- всё это заслуга только солдат, которых я видела в своём воображении, их отвага- пример героизма. Неважно, сражались ли они на передовой, или служили в тылу, или не раз не видели врага, зато всеми силами приближали победу. Судя даже по судьбе моих родных, можно отметить, что род их деятельности различен, но заслуги перед Отечеством равны! Мне отрадно, что моя семья представлена такими героями, и я, мои родные чтут и всегда будут чтить память о ветеранах.

Мы нация, которая сильнее всех остальных должна гордиться своей победой, своими ветеранами. Обеспечить им вечное уважение - наша задача! Ведь это наши деды проливали больше всех остальных кровь, наши деды освободили весь мир от захватчиков, именно наши деды, лишившись всего, подарили нам всё! Михайло Ломоносов сказал: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего». Чтобы не повторять ошибки прошлого, нам нужно научиться ценить

то, что даровано нам предшествующими поколениями. Предотвратить войну, любое проявление агрессии, утрату святости мира - наши главные цели.

Я хочу, чтобы мой белоснежный голубок вечно сопровождал наш мир, ведь он сам и есть Мир! Чтобы пятнышко крови - войны тысяча девятьсот сорок первого - тысяча девятьсот сорок пятого годов - было единственным на его белом оперении.

В год семидесятилетия Великой Победы вспомним, как мало осталось ветеранов, но как много они нам подарили. Мне отрадно, что мои родные, помнят о каждой потере нашей семьи в военные годы, ведь с войны вернулись лишь два близких мне человека, о которых я рассказывала, Евдокия Ротова и Каплин Иван, а о скольких я не упомянула! Они погибли. Моя семья поклоняется их бесконечной нечеловеческой смелости и отваге. Как жаль, что сейчас некоторые люди не берут пример с таких семей, как наша, благодарных за Мир...