

Творческий проект: «Отчётный концерт в музыкальной школе»

Автор: Казначеева Елена Владимировна, преподаватель первой квалификационной категории

МУДО «Сланцевская детская музыкальная школа»

2018 год

Содержание

1. Введение…….стр. 2

2. Основная часть (технологическая)..……стр. 3

2.1. Последовательность выполнения проекта……стр. 3

2.2. Концертная программа отчётного концерта…….стр. 5

2.3 Сценарий отчётного концерта……..стр. 7

3. Заключение……...стр.12

4. Список источников………….....стр. 13

5. Приложения…….стр. 14

Приложение 1. Объявление…….стр. 14

Приложение 2. Мультимедийная презентация …….стр. 15

Приложение 3. Выход проекта (Фотоотчёт)…….....стр. 22

1. Введение

Обоснование актуальности проекта. Ежегодно в жизни Сланцевской детской музыкальной школы случаются разные события – наша школа живёт очень насыщенной творческой жизнью. Но есть среди многих мероприятий и концертов один, где учащиеся и преподаватели, демонстрируя достижения, должны показать свою работу за год – таким мероприятием является отчётный концерт школы. Во время отчётного концерта подводится итог нашей работы, которая строится на соединении учебной и концертной деятельности, а концерт в музыкальной школе является неотъемлемой частью обучения, её постоянной действующей формой.

Цель: предоставить обучающимся возможность реализовать свои музыкальные и творческие способности в соответствии со своими склонностями и интересами.

Задачи:

- расширение границ фантазии обучающихся
- развитие духовно-нравственных качеств личности
- развитие организаторских качеств и коммуникативных способностей обучающихся
- формирование активной жизненной позиции обучающихся
- привлечение внимания детей к богатому и разнообразному миру музыки

Практическая значимость проекта. Отчётный концерт, как и любой другой, – серьёзное испытание для юных музыкантов, которое закаляет их волю, приучает владеть собой. Осваивая новые формы и методы обучения детей музыке, повышая свой уровень исполнительского мастерства, находясь в постоянном творческом поиске, преподаватели нашей школы добиваются очень больших успехов в своей педагогической деятельности. Каждому ребёнку даётся возможность пережить моменты успеха, удачи, веры в собственные силы и способности.

Проект предназначен для широкой аудитории слушателей всех возрастных категорий. Большую заинтересованность к подобным мероприятиям проявляют не только учащиеся и преподаватели музыкальной школы, но и родители, а также обычные жители города. Одно дело – музыка, звучащая в записи или даже по телевизору, и совсем другое – атмосфера исполнения в концертном зале. Когда музыка рождается, что называется, в эту минуту и когда её внимательно слушают много людей, то создаётся особое, яркое и праздничное музыкальное единение, музыкальное сопереживание зрителей и исполнителей.

Планируемый результат:

- преподаватели смогут обеспечить возможность развития самоконтроля обучающихся, уверенности в самих себе и в своих решениях
- дети и взрослые смогут обогатить свои знания, расширить границы музыкальных фантазий
- у обучающихся появится возможность общения с преподавателями во внеурочное время, что будет способствовать большей мотивации к обучению через развитие доверительных и неформальных отношений
- дети будут вовлечены в коллективную деятельность, развивая тем самым, умение общаться на языке музыки, сотрудничая со своими сверстниками в таких творческих коллективах, как хор, вокальный и инструментальный ансамбль.

Методика выполнения. Для достижения наилучшего результата, для привлечения большего количества участников и зрителей возникает необходимость искать новые формы проведения данного мероприятия: привлечение учащихся в качестве ведущих, а также сопровождение текста сценария мультимедийной презентацией, что должно способствовать усилению музыкальных впечатлений и эмоциональному восприятию музыки.

При подготовке и проведении данного проекта были учтены возрастные, индивидуальные особенности детей, уровень знаний и умений каждого ученика.

2. Основная часть (технологическая)

2.1. Последовательность выполнения проекта

№	Этапы работы	Описание алгоритма действий	Кол-во рабочих дней
1.	Сбор и анализ информации	1) Были проанализированы и обобщены все самые важные и значимые события в жизни школы в 2013/2014 учебном году (конкурсы, фестивали, концерты). 2) Завучем школы была предоставлена информация по всем данным событиям. 3) Из личных фотоархивов преподавателей и фотоархива школы был произведён сбор фотоматериалов.	5

2.	Продумывание и подготовка материально-технического оснащения мероприятия	• Концертный зал 72 м^2 • Музыкальные инструменты: рояль, скрипки, аккордеон, гитары, клавишный синтезатор • Персональный компьютер • Мультимедийный проектор • Музыкальный центр • Микшерный пульт • 4 микрофона • Нотная литература • Стол • Стулья • Канцелярские принадлежности	1
3.	Прослушивание и отбор лучших концертных номеров к отчётному концерту	1) Предоставление зав. методическими секциями отделов списка концертных номеров зам. директору по УВР 2) Составление расписания прослушиваний 3) Прослушивание и отбор концертных номеров комиссией в составе: директора, зам. директора по УВР, зав. методическими секциями 4) Составление концертной программы (см. пп **2.2**)	3
4.	Создание сценария	1) Подбор материала для сценария из различных источников информации: книг, личного архива, информационного листка, предоставленного завучем школы, сети Интернет 2) Создание сценария в соответствии с концертной программой, с учётом тематики концертных номеров и индивидуальных достижений обучающихся (см. пп **2.3**)	7

5.	Создание мультимедийной презентации «Самые значимые события учебного года»	Подбор фотографий выступающих и фотоиллюстраций к каждому концертному номеру и включение их в мультимедийную презентацию (см. *Приложение 2,* стр. 15 – 21)	7
6.	Размещение информации о предстоящем концерте	1) Размещение на сайте школы информации о предстоящем отчётном концерте. 2) Создание и размещение афиш на доске объявлений в музыкальной школе и в других образовательных учреждениях города (см. *Приложение 1,* стр. 14)	2
7.	Выбор ведущих отчётного концерта	**Ведущий №1 -** Казначеева Е. В. **Ведущий №2 -** Егор Орлов, обучающийся 6 класса **Ведущий № 3 -** Влад Труфанов, обучающийся 6 класса	1
8.	Репетиционный процесс	1) Распределение текста сценария среди ведущих 2) Работа над качеством исполнения текста: чёткость, точность, громкость, выразительность 3) Рядовые репетиции (прогон) 4) Генеральная репетиция	5
9.	Выход продукта проекта	Отчётный концерт состоялся 29 апреля 2014 года (см. фотоотчёт в *Приложении 3,* стр.22)	1

2.2. Концертная программа отчётного концерта

1. В. А. Моцарт, Тоска по весне.

Исп. Хоровой класс, средняя группа

2. П. И. Чайковский, Мой садик.

Исп. Хоровой класс, средняя группа

3. Р. Глиэр, Танец на площади из балета «Медный всадник»

Исп. Трио скрипачей и Олег Чапышев

4. А. Ермолов, «Солнышко»
Исп. ансамбль «Веснушки» и Влад П.

5. Т. Смирнова, Бразильский карнавал.
Исп. Ирина Л., Мария С.

6. Еврейская нар. песня HAVA NAGILA (Давайте радоваться)
Исп. Глеб В.

7. К. Бом, Тремоло
Исп. Настя Емельянова и Альбина Миронова

8. Л. Валькер, Маленький романс
Исп. Ольга Б.

9. И. Красильников, Полька.
Исп. Нора С.

10. Дж. Леннон, IMAGINE (Рисунок)
Исп. Влада Р.

11.А. Аренский, Элегия
Исп. Елизавета Б.

12.А. Аренский. Итальянская песенка
Исп. Скрипичное трио преподавателей, аккомпанирует Пылкова О. В.

13.С. Рахманинов. Этюд-картина
Исп. Инна М.

14.Ф. Шуберт, Вечерняя серенада.
Исп. ансамбль гитаристов

15.С. Прокофьев. Танец рыцарей из балета «Ромео и Джульетта»
Исп. Мария А.

16.Г. Свиридов. Романс из музыки к драме А. С. Пушкина «Метель»
Исп. Мельник Л. С.

17.Русская нар. песня «Ракита»
Исп. Вокальный ансамбль под руководством Фербей М. В.

18.Б. Зубков, мелодия из к/ф «Цыган»
Исп. Григорьева В. П. и Дуль И. В.

2.3. Сценарий отчётного концерта

Звучит фоновая музыка.

На экране - мультимедийная презентация: ***Заставка*** **(Слайд №1-далее С1)**

Выходит ведущий №1 (С 2): Добрый вечер, дорогие друзья! Добрый вечер, уважаемые поклонники юных талантов! Мы приветствуем вас на главном празднике детской музыкальной школы - Отчетном концерте учащихся и преподавателей. Перед началом я хотела бы напомнить некоторые правила поведения во время концерта: мы просим вас отключить мобильные телефоны, во время исполнения не разговаривать и не ходить по залу, а также находиться в зрительном зале до окончания концертной программы, так как все исполнители без исключения заслуживают вашего внимания...

Наш сегодняшний вечер во многом необычен, и, прежде всего, тем, что у меня много помощников. Уважаемые зрители, позвольте вам представить (*Ведущие №2 и №3 идут по залу к сцене с дальнего входа)* двух замечательных молодых людей, моих соведущих - Егора О. и Влада Т. **(щелчок по слайду 2)!** *(Ребята встают рядом с ведущей №1).* Сегодня у меня ещё один помощник, который осуществляет компьютерную поддержку нашего вечера – это бывший выпускник школы Игорь Казначеев!

Ведущий №2: Ни для кого не секрет, что одно из самых ярких мероприятий в школе – отчетный концерт учащихся и преподавателей. Это своеобразная точка отсчета: «Весна идет – весне дорогу!»… Дорогу весеннему настроению! Дорогу солнечному свету! Дорогу прекрасной музыке!

Ведущий №3: Сегодня концертный зал детской музыкальной школы гостеприимно распахнул свои двери, встречая всех желающих окунуться в прекрасный мир, мир Музыки! Взволнованные лица преподавателей, как никогда ответственные дети, родители, гости – все это, конечно, придает особую торжественность праздничному вечеру.

Вед №1: (С 3) А перед началом нашего концерта давайте вспомним самые важные, самые значимые события этого учебного года.

Вед №2: (С4) Открыло череду знаменательных событий грандиозное выступление сводного хора на районном мероприятии, посвящённом Дню учителя. Под руководством Елены Вениаминовны В. на сцене собрались 83 человека! Также зрители были в восторге от совместного выступления учащихся и преподавателей класса эстрадного вокала.

Вед №3: (С 5) Уже в октябре наши ребята начали конкурсный сезон. Они очень успешно выступили на Открытом областном музыкально-художественном конкурсе «Звук и цвет Державы Рериха».

Вед №1: (С 6) В этом же месяце учащиеся 1-го класса вместе со Светланой Вячеславовной Г. посетили выставку «Родные просторы» в Сланцевском краеведческом музее, посвящённую Дню народного единства.

Вед №2: (С 7) В ноябре Никита З. отстаивал честь нашей школы на Международном фестивале-конкурсе «Праздник детства». Он стал лауреатом I степени.

Вед №3: (С 8) Наступил декабрь, как всегда, богатый на события. В этом месяце традиционно проходили академические концерты, родительские собрания. А ещё наши ученики приняли участие в Международном конкурсе детского творчества «Первый аккорд», где добились высоких результатов.

Вед №1: (С 9) …25 декабря состоялся традиционный новогодний концерт...

Вед №2: (С 10) В Рождественские праздники произошло необычное событие: учащиеся класса эстрадного вокала под руководством своего преподавателя Марины Валерьевны Ф. выезжали с концертом в деревню Ветвеник Гдовского района.

Вед №3: (С 11) В январе Елена Владимировна Казначеева организовала поездку в Санкт-Петербург. Ребята вместе с преподавателем посетили Музей Музыки бабочек и побывали на балете Сергея Прокофьева «Золушка».

Вед №1: (С 12) Также учащиеся класса эстрадного вокала приняли участие в ставшем уже традиционным Областном фестивале-конкурсе «Светлый Ангел Рождества». И, как всегда, вернулись победителями.

Вед №2: (С 13) География побед учащихся школы выходит за пределы нашего города и области. Так, в этом году юные таланты приняли участие в Международном конкурсе «Музыкальный мир». Вы видите, что на одном слайде с трудом умещаются все дипломы участников и сертификаты преподавателей.

Вед №3: (С 14) В марте наши ученики уже в пятый раз приняли участие в областном конкурсе инструментальных ансамблей. И этот конкурс, так же как и другие, отмечен значимыми победами.

Вед №1: (С 15) …В этом же месяце в стенах школы состоялся ежегодный концерт «Весенняя капель».

Вед №2: (С 16) Особо хочется отметить самых юных конкурсантов. На экране вы видите учеников 1 и 3 классов - все они заняли 1-е места в самых сложных и престижных областных конкурсах.

Вед №3: (17) В последний день марта учащиеся класса эстрадного вокала преподавателя Марины Валерьевны Ф. приняли участие в творческом проекте «Музыкальная азбука». Ребята выступили на уроке-концерте «Звучащие краски».

Вед №1: (С 18) А дальше были международные конкурсы «Культурная столица», «Петербургская весна», Муниципальный конкурс «Сливки», Открытый конкурс детской эстрадной песни «Золотой ключ», областной фортепианный конкурс «Музыкальные страницы». И везде выступление наших ребят было очень успешным.

Вед №2: О каждом участнике перечисленных мероприятий и их преподавателях **(С 19)** можно рассказывать много и в превосходной степени. Потому что нельзя не восхищаться их трудолюбием и преданностью высокому искусству.

Вед №3: Мы благодарим ребят и преподавателей за достижения и надеемся, что юные виртуозы еще не раз прославят нашу школу своими успехами.

Вед №1: (С20) А сейчас наступает самый главный момент этого замечательного вечера - мы представляем нашу концертную программу.

Вед №2: Каждый год слушатели не перестают удивляться, восхищаться оригинальностью и, в тоже время, профессиональным потенциалом наших юных дарований!

Вед №3: Переполненный зал и на этот раз в ожидании чуда. Чуда, которое способно заставить нас смеяться и плакать, которое имеет душу и сердце! Это чудо рождается здесь, на этой сцене. И имя ему –

Все вместе: Музыка!..

Вед №1: (С21) Открывает концертную программу выступление средней группы специального хорового класса. Руководитель: Елена Вениаминовна В., концертмейстер: Татьяна Арсениевна Б. В исполнении хора прозвучат две песни:***1. В. А. Моцарт, Тоска по весне. 2. П. И. Чайковский, Мой садик.*** Итак, встречайте! *(Ведущие уходят за кулисы)*
(После того, как хор выстроится **– Слайд 22,** на второй песне – **Слайд 23**)

Вед №2 *(выходит)***(С24):** Наш праздник продолжается, и мы приглашаем на сцену замечательное трио скрипачей и их аккомпаниатора Олега Ч. В

исполнении ребят прозвучит «Танец» Глиэра. **(С25) –** *слайд к самому номеру открывать после того, как музыканты подготовятся к исполнению)*

Вед №3: (С26) Следующий коллектив исполнителей сложился совсем недавно, и вашему вниманию будет представлено его новое выступление. На сцене - ансамбль «Веснушки» и Влад П. с песней Александра Ермолова «Солнышко». **(С27)**

Вед№1: (С28) Этот фортепианный дуэт хорошо знаком жителям нашего города. Ирина Л. и Мария С. не раз выступали на школьных и городских мероприятиях, и, благодаря им, в День города сланцевчане услышали на площади живую фортепианную музыку. В исполнении дуэта прозвучит пьеса Татьяны Смирновой «Бразильский карнавал». **(С29)**

Вед №2: (С30) Сегодня в нашем концерте будет звучать музыка не только русских композиторов, но и зарубежных. Одно из таких произведений – Еврейская народная песня «Хава Нагила» в исполнении Глеба В. **(С31)**

Вед№3: (С32) Следующие исполнители - Анастасия Е. и Альбина М. Их дуэт объединяет не только совместная подготовка к концертам и конкурсам, а также большая любовь к музыке. В исполнении Насти и Альбины прозвучит пьеса Карла Бома «Тремоло». **(С33)**

Вед№1: (С34) Мы приглашаем на сцену Ольгу Б. В её исполнении вы услышите пьесу «Маленький романс» австрийской гитаристки и композитора Луизы Валькер. **(35)**

Вед №2: (36) Выступает учащаяся отделения электронной музыки Нора С. На клавишном синтезаторе она исполнит «Польку» Игоря Красильникова. **(С37)**

Вед№3: (С38) Сейчас на сцену выйдет совсем юная исполнительница – Влада Р. Несмотря на то, что Влада учится в 1 классе, она успешно выступает на школьных, городских и районных мероприятиях. Сегодня Влада исполнит песню Джона Леннона «Imagine».**(С39)**

Вед№1: (С40) Следующая исполнительница – Елизавета Б., хорошо знакома зрителям, так как она является участницей многих мероприятий, а также призёром различных конкурсов и фестивалей. Сегодня Лиза исполнит «Элегию» Антона Аренского.**(41)**

Вед №2: (С42) Следующий коллектив исполнителей сложился давно и он очень хорошо известен сланцевской публике – это взрослый ансамбль скрипачей, в котором участвуют преподаватели нашей школы. Ансамбль исполнит для вас «Итальянскую песенку» Аренского. Встречайте! **(43)**

Вед№3: (С44) Мы приглашаем на сцену Инну М. Она также является участницей многих мероприятий и призёром различных конкурсов. В произведении, которое Инна исполнит, слышатся звуки весёлой Масленицы, отголоски русских песен, звон колокольчиков. Вашему вниманию - Этюд-картина ми-бемоль мажор Сергея Рахманинова. **(С45)**

Вед №1: (С46) А сейчас перед вами выступит ансамбль гитаристов. Ансамбль исполнит произведение, которое приобрело выдающуюся популярность благодаря красивой певучей мелодии. Звучит песня Франца Шуберта «Вечерняя серенада». **(С47)**

Вед №2: (С48) Далее в нашей программе выступление учащейся выпускного класса Марии А., которая на протяжении многих лет учёбы принесла родной школе ни одну победу. Сегодня Маша исполнит знаменитое произведение Сергея Прокофьева «Танец рыцарей» из балета «Ромео и Джульетта». **(С49)**

Вед№3: (С50) Мы приглашаем на сцену Людмилу Сергеевну М. В её исполнении вы услышите замечательный «Романс» Георгия Свиридова из музыки к драме Пушкина «Метель». **(С51)**

Вед №1: (С52) Какой бы стремительной и сумасшедшей ни была наша жизнь, нас всех объединяет любовь к народной песне. Русские песни поражают своей мелодичностью, задушевностью, глубиной чувств. И, ожидая встречу с народной песней, мы приглашаем на сцену вокальный ансамбль под руководством Марины Валерьевны Ф. В их исполнении звучит русская народная песня «Ракита». **(С53)**

Вед №2: (С54) Завершает наш концерт выступление дуэта преподавателей. На сцене - Валентина Павловна Г. и Ирина Владимировна Д. с «Мелодией» Бориса Зубкова из кинофильма «Цыган». **(С55)**

(Все ведущие выходят) **(С56)**

Вед№3: Вот и подошёл к концу наш отчётный концерт.

Вед №2: Прощаясь, мы благодарим Вас за добрые улыбки и дружные аплодисменты!

Вед №1: Мы уверены, уважаемые зрители, что эта встреча, несомненно, отозвалась теплом в ваших сердцах. Мы не прощаемся, а говорим лишь: «До свидания! До новых встреч в волшебном мире музыкального искусства!»

3. Заключение

Результативность проекта. Наверное, неслучайно ежегодно в детской музыкальной школе проходит отчётный концерт, ведь его значимость для гармоничного развития юного музыканта трудно переоценить. За академическим названием скрывается ярчайшая палитра волнений и переживаний. Выступая на отчётном концерте, учащиеся получают возможность продемонстрировать свои таланты и достижения. Для зрителей же, среди которых взволнованные педагоги, гордые родители, внимательные друзья – это возможность оценить уровень музыкальной подготовки детей, увидеть и услышать яркие выступления, просто насладиться звучанием прекрасной музыки, что и было продемонстрировано в отчётном концерте, который состоялся 29 апреля 2014 года.

В ходе подготовки и реализации творческого проекта «Отчётный концерт в музыкальной школе» была достигнута основная цель: всем обучающимся была дана возможность реализовать свои музыкальные и творческие способности в соответствии со своим возрастом, а также склонностями и интересами.

При проведении отчётного концерта были достигнуты следующие **результаты:**

- дети были вовлечены в коллективную деятельность, что способствовало развитию их коммуникативных способностей, развитию умения общаться на языке музыки, расширило границы фантазии обучающихся
- в концерте звучали произведения классической и современной музыки разных жанров и стилей, сопровождаемые соответствующими комментариями, что способствовало обогащению знаний всех участников мероприятия
- благодаря возможности общения преподавателей и обучающихся во внеурочное время, что способствовало большей мотивации к обучению, некоторые учащиеся в дальнейшем показали лучшую посещаемость и результативность занятий
- улучшилась посещаемость школьных концертов и мероприятий обучающимися и их родителями
- преподавателями была обеспечена возможность развития самостоятельности и самоконтроля ребёнка посредством развития таких качеств как уверенность в самом себе и в своих решениях

Всё вышесказанное ещё раз подчёркивает важность и необходимость проведения отчётного концерта в музыкальной школе.

4. Источники информации

1. Мадорский Л., Зак А., «Музыкальное воспитание ребёнка». Москва, издательство «АЙРИС-пресс», 2011 г.
2. Анна Ярославина, статья «О весне, музыке и отчётных концертах в школах искусств», 2013 год (Электронный ресурс – http://ku48.ru/article/331)
3. Сценарий отчётного концерта «Наполним музыкой сердца» (Электронный ресурс http://www.belyaevschool9.net/index.php?option=com_content&view=article&id=63&Itemid=13)
4. Электронный ресурс – http://muzshkola-yuzhniy.ru/doc/plan.pdf
5. Электронный ресурс – http://yandex.ru/images/search?text=
6. Личный фотоархив

5. Приложения

Приложение 1

Объявление

29 апреля в 18.00
в концертном зале Сланцевской детской музыкальной школы состоится
ОТЧЁТНЫЙ КОНЦЕРТ



В программе:

- мультимедийная презентация «Самые значимые события учебного года»
- выступление учащихся и преподавателей

Приложение 2

Мультимедийная презентация

С1



С2



С3



С4



С5



С6



С7



С8



С9



С10



С11



С12



С13



С14



С15



С16



С17



С18



С19



С20



С21



С22



С23



С24



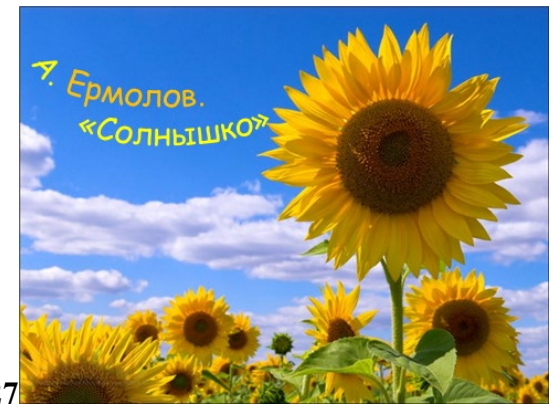
С25



С26



С27



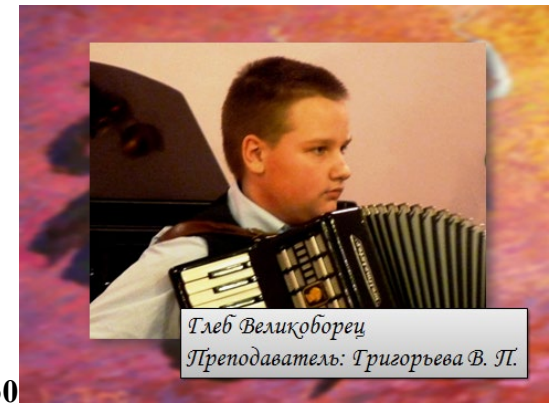
С28



С29



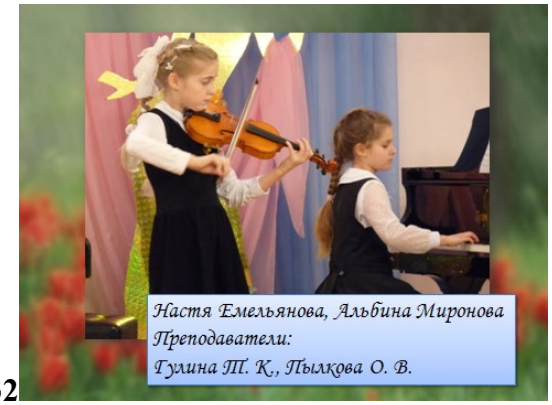
С30



С31



С32



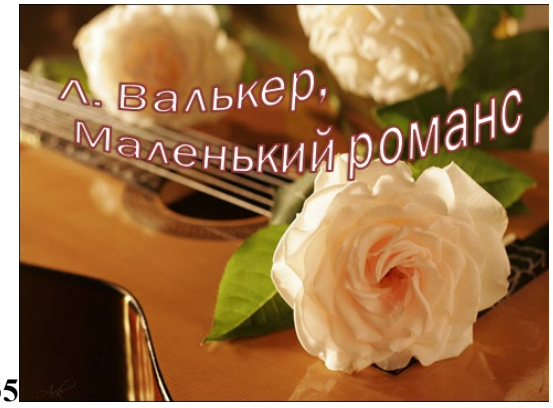
С33



С34



С35



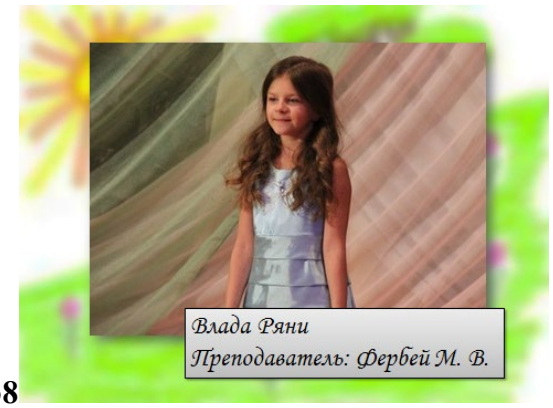
С36



С37



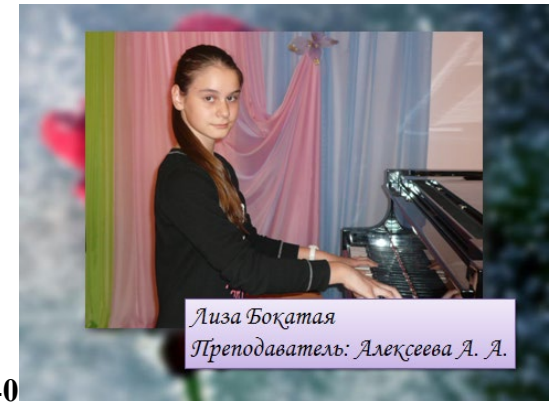
С38



С39



С40



С41



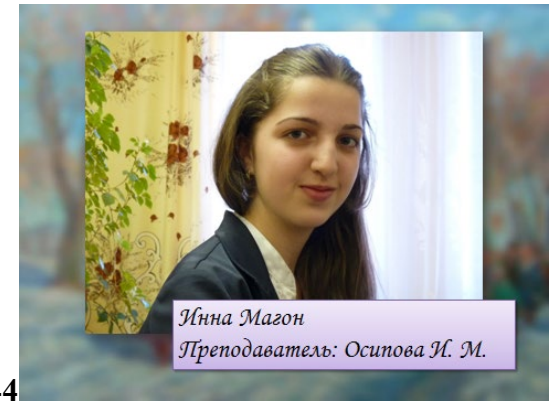
С42



С43



С44



С45



С46



С47



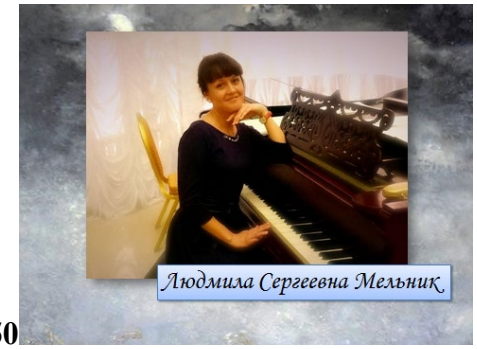
С48



С49



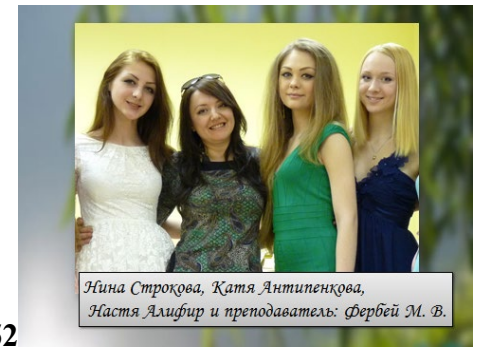
С50



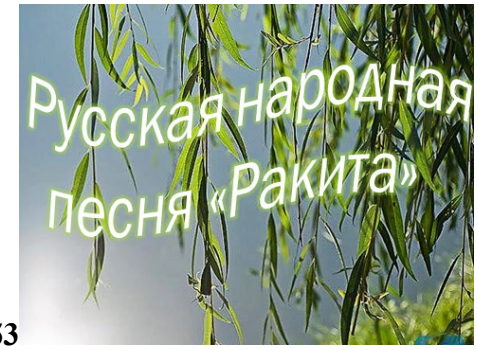
С51



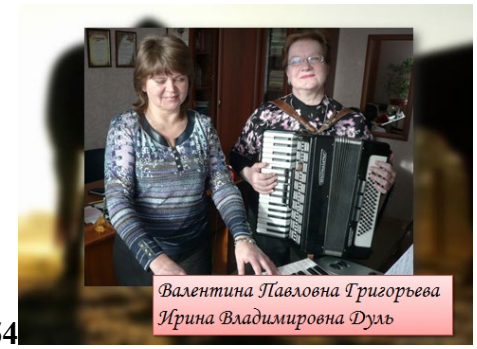
С52



С53



С54



С55



С56



Приложение 3

Выход проекта (фотоотчёт)



Рис. 1. Ведущие: Орлов Е., Казначеева Е. В., Труфанов В.



Рис. 2. Хор 2-3 классов специального хорового класса



Рис. 3. Ансамбль гитаристов



Рис. 4. Учащаяся по классу клавишного синтезатора Симонян Н.



Рис. 5. Трио скрипачей, аккомпанирует Чапышев О.

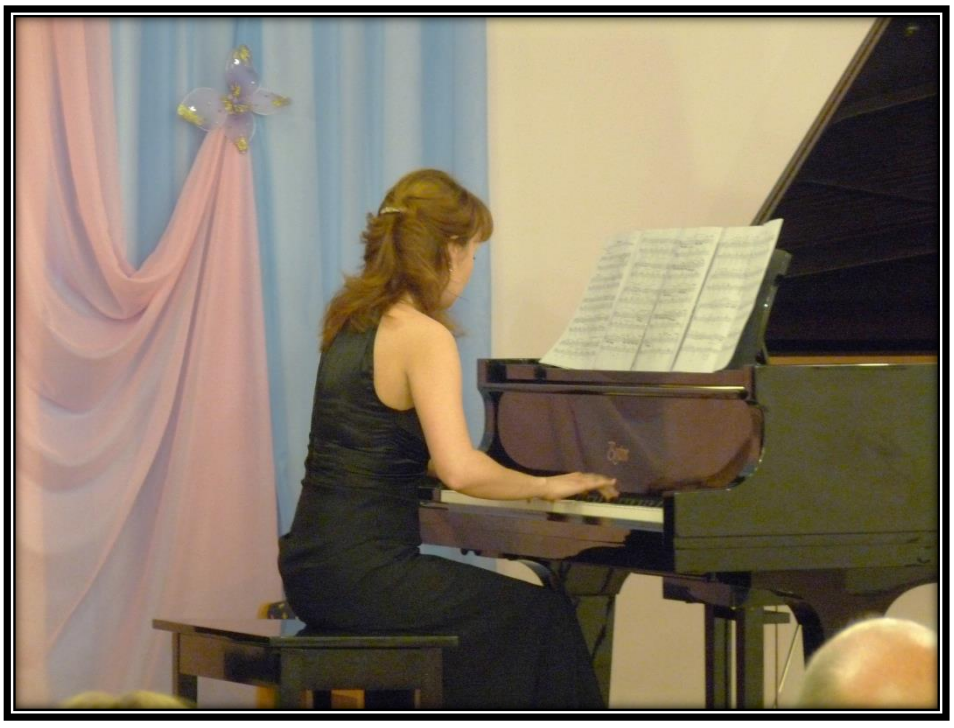


Рис. 6. Выступление преподавателя Мельник Л. С.