

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«МУРОМСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**



Технологическая карта урока литературного чтения

Тема урока: Стихотворения А.С. Пушкина. «Осень».

УМК « Школа 21 века»

Выполнила: студентка 3 курса
специальности 44.02.02 Преподавание в
начальных классах
Горбунова Олеся Алексеевна
База проведения: г.Муром, МБОУ
«ООШ № 12», 4 класс

Методист практики:
преподаватель русского языка с
методикой преподавания
Борисова Альбина Борисовна

Тема урока: Стихотворения А.С. Пушкина. «Осень».

Тип урока: изучение нового материала.

Цель урока: создать условия для полноценного восприятия стихотворений А.С. Пушкина .

1. Задачи , направленные на достижение личностных результатов:

- формировать позицию читателя путем включения учащихся в эмоционально-творческую деятельность
- воспитывать любовь к поэзии, родной природе.

2. Задачи , направленные на достижение метапредметных результатов:

- Личностные УУД:
 - воспитывать интерес к предмету;
 - совершенствовать умение оценивать свою деятельность;
 - развивать художественный вкус, эмоциональную сферу учащихся.
- Познавательные УУД:
 - учить ориентироваться в тексте, искать ответы на вопросы;
 - закреплять умение делать выводы.
- Коммуникативные УУД:
 - формировать умение вступать в беседу на уроке;
 - развивать умение высказывать свою точку зрения.
- Регулятивные УУД:
 - развивать умение определять и формулировать цель урока с помощью учителя.

3. Задачи , направленные на достижение предметных результатов:

- совершенствовать навык правильного, сознательного, выразительного чтения;
- учить передавать в выразительном чтении отношение автора и свое к содержанию прочитанного;
- исследовать особенности содержания, языка художественных произведений
- совершенствовать читательские умения: умение думать над произведением до чтения, во время чтения, после чтения.

Оборудование: электронная презентация , иллюстрации на тему «Осень» , стихи на карточках, бумага, кисть , краски, вода, осенние листья , ветка рябины, выставка книг «Родные поэты», подставка, аудиозапись (классическая музыка), « Толковый словарь русского языка»(авт. С.И. Ожегов, Н.Ю.Шведова).

Ход урока.

Этап урока.	Деятельность учителя.	Деятельность учащихся.
1.Оргмомент.	-Здравствуйте , ребята. Я рада видеть вас. Надеюсь, этот урок литературного чтения вам запомнится. А помогать нам будет правило вдумчивого чтения «3 П»: представляй, переживай, понимай прочитанное. -У меня в руках ветка рябины. Почему я принесла ее, а на доске поместила иллюстрации на тему « Осень»?	Приветствуют учителя. Отвечают на вопрос.
2.Подготовка к восприятию произведения.	- Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса — Люблю я пышное природы увяданье, В багрец и в золото одетые леса,.. (На доске портрет А.С. Пушкина.) -Посмотрите на портрет А.С. Пушкина , всмотритесь в его лицо. Каким человеком , на ваш взгляд, был поэт? -Александр Сергеевичу на этом портрете 28 лет. Длинные вьющиеся волосы , бакенбарды выдают в нём романтика , мечтателя. -Смотрю на пушкинский портрет , Мой взгляд скользит сквозь толщу лет. О чём задумался поэзии кумир? Проникнуть бы в его душевный мир . Витают мысли над кудрявой головой. Он что-то шепчет Музе, Рифм рождая строй. (И.Ф. Поляк) -Посмотрите , какое одухотворённое лицо. Глаза, устремлённые вдаль . Губы слегка приоткрыты ,словно он что-то шепчет. Может быть , прямо сейчас рождаются строки стихотворения... -Наш урок я начала строчками «Унылая пора- очей очарование...» -О какой поре пишет автор? -Как думаете , почему такими словами он сказал об осени? -Точнее и полнее на этот вопрос мы	Слушают учителя, отвечают на вопросы. Высказывают предположения -Высказывают свою точку зрения.

	ответим в конце урока. -Осень для А.С. Пушкина была любимым временем года . Она всегда давала особый прилив творческих сил. Осенние картины вдохновляли поэта , приносили покой, радость. -А у вас какое настроение , ассоциации вызывает осень?	
3.Определение темы и цели урока 4.Первичное чтение. (учитель)	-Вы догадались, какая тема урока? -Какую цель поставим перед собой? <u>Работа над 1 отрывком</u> Установка: Я прочитаю вам стихотворение «Осень», а вы вслушайтесь в содержание и звучание стихотворения, постарайтесь представить картины, описанные автором .	Формулируют тему и цель урока. Слушают учителя. Представляют картины.
5.Беседа эмоционально-оценочного характера.	-Поделитесь своими мыслями и чувствами. -Что особенного запомнилось? -Как же поэту удалось так проникновенно описать свои ощущения? Для подробного ответа на этот вопрос обратимся к тексту.	Ответы детей
6.Повторное чтение. Анализ текста.	-Прочитайте 2 первые строчки. -Какую картину представили, читая эти строки? -Какие точные слова нашёл автор, чтобы описать конец золотой осени? (отряхает) -Почему именно этот глагол? В народе октябрь называли «листобой». -Попробуем голосом показать это удивительное состояние природы: для этого прочтём, выделяя , протягивая ударные гласные (2-3 человека) -Слышите, как запела строка? -Прочитайте следующие 2, 5 строки самостоятельно и подумайте, как изменился темп. -Как ? -Прочитайте, чуть увеличив темп. -Почувствовали, как повеяло холодом? -Какие пушкинские слова заставили нас ощутить осенний холод? Если найдёте их, то вы –талантливые читатели.	. Ответы детей. Читают , выделяя и протягивая гласные . Отвечают.

	(дохнул, хлад) -Что означает «дохнул»? -Почему хлад, а не холод? -Пушкин искал для описания торжественные слова, поэтому вместо русских слов взял старославянизмы: «хлад»-холод, «нагих»- голых. -Вы отметили, что темп меняется: то замедляется, то убыстряется, то застывает на месте. -Где и почему в 4 и 5 строках надо сменить темп? -Прочитайте о ручье, передавая его быстрое движение. -В 5 строке одно слово просит нас замереть. Какое? (застыл). -Проведём лингвистический эксперимент. -Подберите близкое по значению слово.(замерз, озяб) -Прочитайте предложение со словом «замерз». -Смысл изменился? (нет) -А что изменилось? -Какое же слово точнее и выразительнее? -Можете объяснить, почему ручей БЕЖИТ, а пруд ЗАСТЫЛ? -Что вы делаете, чтобы не замёрзнуть? (бежим)А пруд? -Вот вам и подсказка. <i>Выразительное чтение 1-4,5 строк</i> -Чтобы передать чувства автора в выразительном чтении, надо обсудить, какие слова следует выделить голосом, какой тон выбрать, темп, где соблюдать паузы. На доске: партитура. Октябрь уж наступил- уж роща отряхает Последние листы с нагих своих ветвей. - Вы можете выбрать свою интонацию, если считаете ее уместной.-1 минута на подготовку. -Послушаем чтение ребят.(2-3 чел.) -Удалось ли ребятам передать настроение автора? -Прочитайте отрывок (5-8 строки)до конца про себя и скажите ,о какой забаве	Выборочно читают - Выразительно читают и анализируют чтение Отвечают на вопросы Работают с Толковым словарем
--	---	---

	в дворянской усадьбе идёт речь?(охота с собаками.) -Какие слова вам непонятны ? Обратимся к Толковому словарю. (отъезжие поля- дальние поля для охоты страждут- страдают дубравы- дубовые леса, уснувшие, т.к. приготовились к зиме озими- озимые, посаженные под зиму). - С каким настроением нужно читать эти строки? Попробуйте. (2-3 чел.) -Итак, какой вам представляется осень в описании А.С. Пушкина ? -А автор каким представляется?	
7.Выразительное чтение.	-Кто возьмёт на себя смелость и покажет ,как нужно читать стихотворение? (3 чел) -Удалось ли передать ребятам настроение замысел автора? <u>Работа с иллюстрациями на доске.</u> -Посмотрите на доску и скажите, какие иллюстрации созвучны этому отрывку? Объясните свое мнение.	Выразительно читают и анализируют чтение
	<u>Работа над 2 отрывком</u> Установка .-Следующий отрывок я бы назвала «Объяснение в любви». -Послушайте, а потом скажете, почему я так думаю.(или согласны ли вы со мной) -Выскажите свои мнения. -Почему мнение автора отличается от мнения многих людей? (см 1 строку) -Как автор об этом говорит?(« бранят обыкновенно»-ругают, осуждают) За что бранят? -А чем мила осень Пушкину А.С.? Найдите ответ на это вопрос в тексте.(«красою тихою...») -Какие еще слова автор подбирает, говоря о своей любви ?(«я рад лишь ей одной», «в ней много доброго», «я нечто в ней нашел») -Итак, прочтем эти строки с трогательной нежностью. (2 чел .)- Оцените чтение.	Отвечают на вопросы, выборочно читают. Выразительно читают и анализируют чтение
8.Обобщение (итог урока)	-Вернёмся к строчкам, с которых мы начали урок.	

	-Вы согласны с А.С. Пушкиным ,что осень- «унылая пора- очей очарованье»? Поясните. -Какое замечательное слово подобрал автор- «очарованье»- очаровывать, заколдовывать ,заговаривать. Вот какую силой автор наделяет осень . Именно осенью рождались волшебные строки многих произведений А.С.Пушкина.	
9.Творческая работа.	-В начале урока я спросила, какое настроение , ассоциации вызывает у вас осень. -Изменилось ли ваше настроение после знакомства с пушкинской осенью? -Мне хочется узнать мнение каждого. -Я предлагаю вам нарисовать своё настроение . Любой рисунок будет лучшим, если он будет искренним, самостоятельным. -Вспомните, как тёплые и холодные цвета помогают передать настроение. (Самостоятельна работа -5-7 минут под музыку) - Покажите и прокомментируйте свои работы.	Рисуют, обмениваются впечатлениями
10.Домашнее задание	-Ребята, какое домашнее задание можно выполнить по теме урока? -Предложу вам на выбор: 1.Наизусть выучить один отрывок стихотворения на выбор. 2.Выразительное чтение двух отрывков. 3.Найти и подготовить любое стихотворение об осени других поэтов . (См выставка книг « Родные поэты») -В нашей поэтической встрече вас ждет сюрприз- ребята приготовили стихи об осени других русских поэтов. Послушаем их.	Формулируют задание, записывают его
11.Рефлексия	- Поделитесь своими впечатлениями. - Достигли ли мы своей цели? - Оцените свою работу на уроке.	Оценивают свою работу на уроке