

Управление культуры и молодежной политики
муниципального района Ставропольский
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Выселкская детская школа искусств

Проект
«Семья – начало всех начал»

Выселки - 2020

Авторы проекта:

Долгушова Елена Ивановна – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Выселкская Детская школа искусств муниципального района Ставропольский Самарской области

Мусина Нажия Загитовна- преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Выселкская Детская школа искусств муниципального района Ставропольский Самарской области

Якупова Флюра Анасовна - преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Выселкская Детская школа искусств муниципального района Ставропольский Самарской области

Рецензенты:

Сапожников Павел Иванович – преподаватель школы искусств Центрального района г.о. Тольятти, кандидат искусствоведения, заслуженный артист Казахстана

Сафиуллова Елизавета Васильевна - директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Выселкская Детская школа искусств муниципального района Ставропольский Самарской области, заслуженный работник культуры Самарской области

Рецензия

на Проект муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
Выселкской детской школы искусств «Семья – начало всех начал»

Авторы: Долгушова Елена Ивановна, Мусина Нажия Загитовна, Якупова Флюра
Анасовна – преподаватели МБУ ДО Выселкской ДШИ

Вопросы воспитания молодого поколения в современном российском обществе занимают одно из приоритетных направлений государственной политики. Наряду с улучшением материальных условий жизни в регионах страны, особое внимание уделяется подъёму уровня духовного развития молодёжи в городских округах и сельских поселениях. Развитие национальных культур, при этом, обретает важнейшее значение в свете реализации идеи сохранения идентичности народов, обеспечения взаимоуважения и продолжения вековых устоев совместного проживания и экономической деятельности на одной территории.

Вопросы взаимоотношения культурных традиций среди населения в Ставропольском районе Самарской области, являющимся по своему составу многонациональным и многоконфессиональным сообществом, во все времена являлись одним из главных направлений в работе учреждений образования. Проект «Семья – начало всех начал» преподавателей Выселкской школы искусств раскрывает возможности нравственного и духовного воспитания молодого поколения на основе семейных традиций, присущих проживающим на территории посёлка представителям тех или иных национальных культур.

Новизна данного Проекта, на наш взгляд, состоит в том, что к проведению в школе воспитательных мероприятий подключаются родители учащихся, причём все мероприятия проходят в основном в интерактивной форме. (Совместное с родителями ансамблевое музицирование, художественное чтение, ознакомление с религиозными праздниками и нравственными нормами с приглашением священнослужителей разных религий и т.д.).

Актуальность отражённой в проекте воспитательной работы преподавателей Выселкской школы искусств с сельским населением, представляется особенно значимой, так как в современных условиях общение родителей со своими детьми зачастую ограничивается лишь необходимыми бытовыми разговорами, а свободное от работы и учёбы время занимает Интернет или различные игровые гаджеты.

По своей структуре Проект, состоящий из Вступительной части, четырех разделов-сценариев, Заключение и Приложение вполне соответствует обозначенной в нем цели и поставленным задачам. В сценариях мероприятий подробно описано их содержание, показаны участники программ – солисты, музыкальные и хореографические коллективы Выселкской ДШИ, возглавляемой Е.В. Сафиуллиной. Описания национальных праздников и обрядов, семейных традиций говорят о просветительском характере Проекта и стремлении отражать в своих концертных и культурно-массовых мероприятиях среди населения традиционные культурные ценности.

Несмотря на отдельные, незначительные замечания по оформлению текста, последовательности расположения материала, – так, не представляется целесообразным создание отдельного раздела «1. Цель и задачи Проекта» и др., Проект «Семья – начало всех начал» достоин высокой оценки, так как основан на реальных условиях и результатах деятельности коллектива Выселкской школы искусств, её руководителя, педагогов и учащихся. Отраженный в Проекте опыт работы вполне может быть рекомендован к распространению в регионе.

П.И. Сапожников,
преподаватель Школы искусств Центрального района г.о. Тольятти,
кандидат искусствоведения,
заслуженный артист Казахстана
08.04.2019

Аннотация
Специалист



З.С. Сапожников
А.В. Якупова

Рецензия

на проект «Семья – начало всех начал»

(Авторы: Долгушова Елена Ивановна – преподаватель МБУ ДО Выселкская ДШИ, Мусина Нажия Загитовна – преподаватель МБУ ДО Выселкская ДШИ, Якупова Флюра Анасовна - преподаватель МБУ ДО Выселкская ДШИ)

Представленный проект затрагивает чрезвычайно актуальную проблему – формирование нравственной основы личности обучающегося, культуры общения и взаимоотношений через семейные ценности и традиции.

Особенно глубоко осознание семейных ценностей через творческую деятельность, посредством которой культивируются самые чистые духовно-нравственные основы в подрастающем поколении.

Поэтому трудно переоценить актуальность и воспитательную ценность проекта «Семья – начало всех начал». Авторы преследуют благородную цель формирования семейных ценностей родителей и детей посредством социокультурной деятельности школы.

Проект создает великолепные условия для самореализации всех учащихся – как со средними музыкальными данными, так и одаренных. Образовательная сторона проекта реализована через широкую творческую, социологическую, поисковую, подвижническую работу учащихся и преподавателей школы – это «Рождество Христово», вечер «Семейные ценности и традиции, беседа – концерт «Роль семьи в духовно-нравственном воспитании детей».

Таким образом, через проектную деятельность реализуются стратегически важные задачи приобщения подрастающего поколения и родителей к совместному творчеству к истории собственной семьи, к взаимоуважению.

Хочется пожелать авторам проекта привлечения разнообразных форм и видов деятельности, позволяющих охватить проектом максимальное количество учащихся школы.

Проект «Семья – начало всех начал» заслуживает высокой оценки и поддержки со стороны администрации с.п.Выселки.

Директор МБУ ДО Выселкская ДШИ
Заслуженный работник культуры
Самарской области



Е.В. Сафиуллова

Содержание:

	Стр.
Введение.....	6
I раздел. Сценарий беседы-концерта	
«Роль религии в духовно-нравственном воспитании»	8
II раздел. Сценарий праздника	
«Рождественские посиделки».....	17
III раздел. Сценарий беседы-концерта	
«Семейные ценности и традиции».....	38
IV раздел. Сценарий концерта	
Семейные ансамбли.....	52
Заключение.....	58
Приложение	

Введение

Счастлив тот, кто счастлив у себя дома.

Семья является огромной ценностью для каждого человека. В современном мире всё больше растёт понимание семьи как определяющей не только развитие ребёнка, но и в конечном итоге развитие всего общества. Ведь семья - это основа любого государства.

В настоящее время мы переживаем кризис семейных отношений, где происходит разрушение нравственных представлений о браке, семье, её устоев, воспитанию детей, поэтому тема семейных ценностей особенно актуальна. О последствиях данного явления очень точно сказал президент РФ В.В. Путин: - «Если нация не способна себя сберечь и воспроизводить, если она утрачивает жизненные ориентиры и идеалы, ей и внешний враг не нужен, все и так рассыплется само по себе». Кроме того, актуальность этой проблемы обусловлена невысоким экономическим уровнем большинства людей. Многие родители озабочены решением проблем экономического выживания, что сводит общение с ребёнком к минимуму, снижает воспитательный потенциал семьи.

Семья - это близкие по духу, идеалам, интересам, отношением к жизни люди. Это дружба и любовь, это забота друг о друге, это радости и печали. Каждая семья – это своеобразный мир, маленькое государство, в котором царят свои правила, есть свои ценности и традиции. Именно в семье зарождаются, формируются духовно-нравственные основы личности. По мнению исследователей, то, что ребёнок приобретает в семье в детские годы, зависит, каким вырастет человек, и какие черты характера сформируют его личность. В этот период ребенок получает первичные навыки в восприятии действительности, приучается осознавать себя полноправным представителем общества. В представлении детей о главных человеческих ценностях важная роль отводится материальным, а не духовным ценностям.

Большую роль в воспитании детей играют семейные ценности, традиции. Они воспитывают уважение к старшим, прививают тягу к труду и порядку, сплачивают и объединяют родных, позволяют почувствовать себя неотъемлемой частью семьи.

Важным фактором формирования духовности человека играет и религия. Во всех религиях мира можно найти общие принципы духовного воспитания, нравственные ценности. Можно привести в пример такое высказывание, проповедуемое такими религиями, как буддизм: «Не делай другим того, что сам считаешь злом»; ислам: «Нельзя назвать верующим того, кто не желает сестре или брату своему того же, чего желает себе»; христианство: «Поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступили с тобой». Религии разных народов содержат мудрость многих людей и поколений.

Подобно религии, искусство, как сила, как способность к творчеству выражает потребность человека в стремлении к развитию. Музыка и живопись – наиболее понятные и интересные детям виды искусства. Они обладают огромной силой воздействия на личность ребёнка. Музыка всегда являлась и является необходимым условием в воспитании детей. Сюда можно отнести и семейные ансамбли. Совместные выступления объединяют родителей и детей, братьев и сестёр, дают возможность общения.

Раздел I. Сценарий беседы-концерта

«Роль религии в духовно-нравственном воспитании»

Добрый вечер уважаемые родители! Сегодня мы пригласили вас на встречу в рамках проекта «Семья – начало всех начал», чтобы поговорить о роли семьи в духовно-нравственном воспитании детей. Я хотела бы наш разговор начать с притчи. Один пустынный, великий по святости жизни и знанию души человеческой, повелел однажды своему ученику: «Вырви это дерево из земли,» - и при этом указал ему на молодое, пустившее уже однако глубокие корни, пальмовое дерево. Беспрекословно исполняя послушание старцу, ученик приступил к делу, но, несмотря на все усилия, не мог пошатнуть его. «Отче, - сказал он старцу- ты приказал мне сделать невозможное!» Тогда старец указал ему на другое совсем ещё молодое деревцо, которое послушник без особых усилий тотчас вырвал с корнем. Так и родители бессильны над взрослыми детьми, если не начинали воспитания с рождения, с юных лет.



**Якупова Диана (класс преподавателя Долгушовой Е.И.),
Маслихова Анастасия (класс преподавателя Мусиной Н.З.)**

Именно в семье зарождаются, формируются духовно-нравственные основы личности. Актуальность этой проблемы обусловлена глубоким кризисом современного российского общества. Невысокий экономический

уровень большинства людей, когда многие родители озабочены решением проблем экономического выживания, что сводит общение с ребёнком к минимуму и снижает воспитательный потенциал семьи.



**Маслихова Анастасия, Панова Полина, класс преподавателя Мусиной Н.З.,
концертмейстер Шатохина Е.Н.**

Кроме того, причиной кризисных явлений в семье является пренебрежение духовными, нравственными законами. Так что же понимают под нравственностью? Если проще сказать, это умение и желание человека жить по моральным нормам, правилам, принципам. Нравственность не передается по наследству как интеллектуальные способности, ее надо воспитывать.



**Гайворонская Арина
класс преподавателя
Долгушовой Е.И.**

Сочувствие, терпимость, доброжелательность, гуманное отношения к людям, животным и другие нравственные качества надо прививать с раннего детства. А в значимый для ребёнка круг общения в этом возрасте входят самые близкие люди – родители. Именно в семье закладываются основы нравственности. Вот что отвечали мне дети на вопрос, что значит для вас семья: «Семья — самое главное в жизни для каждого из нас», «Семья — это близкие и родные люди, те, кого мы любим, с кого берем пример, о ком заботимся, кому желаем добра и счастья», «В семье мы учимся любви, ответственности, заботе и уважению».



Швецов Игорь класс преподавателя Долгушовой Е.И.

Действительно, семья — это первая и самая важная ступень в жизни человека. Она является традиционно главным институтом воспитания. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребёнок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьёй. В ней закладываются основы личности ребёнка, и к поступлению в школу он уже более чем наполовину сформирован как личность.



**Чупина Елизавета класс преподавателя Мусиной Н.З.,
концертмейстер Сафиуллова Е.В.**

Большое влияние на воспитание культурного поведения оказывает организация жизни семьи, ее быт и атмосфера, которые там царят, характер семейных отношений. Порядок в квартире, чистота и уют, соблюдение режима дня способствуют воспитанию опрятности, аккуратности, точности и обязательности. Дети склонны к подражанию. Они наблюдают за взрослыми, их поведением, разговорами, взаимоотношениями. Если родители внимательны друг к другу, приветливы, вежливы, верны своему слову, то их дети, как правило, вырастают воспитанными людьми. Глубоко прав был известный педагог А. С. Макаренко, когда, обращаясь к родителям, говорил: «Не думайте, что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете или поучаете его, или приказываете ему. Вы воспитываете в каждый момент вашей жизни, даже тогда, когда вас нет дома. Как вы одеваетесь, как вы разговариваете с другими людьми... как вы радуетесь или печалитесь, как вы обращаетесь с друзьями, как вы смеетесь, читаете газету — все это имеет для ребенка большое значение... А если дома вы грубы, или хвастливы, или пьянствуете, а еще хуже, если вы оскорбляете мать, вам уже не нужно думать о воспитании: вы уже воспитываете ваших детей и

воспитываете плохо, и никакие самые лучшие советы и методы вам не помогут».



Образцовый ансамбль Аккорд, художественный руководитель Долгушова Е.И.

Воспитание — всегда большой труд, а нравственное воспитание — один из самых сложных видов этого труда. Нравственное отношение к другим людям, ценность другого человека формируется в семье.

В структуре нравственного воспитания можно выделить 4 основные правила:

1. Не делайте другим того, чего не желаете себе.
2. Творите для других добро, если для этого у вас есть возможности.
3. Будьте патриотами своей страны, защищайте Отечество!
4. Будьте законопослушными, не допускайте нарушения правопорядка.

Вооружение детей этими правилами должно привести к воспитанию демократических и гуманистических свойств характера.

Выселкская школа искусств также занимается вопросами духовно-нравственного воспитания учащихся. Происходит это на уроках, при проведении бесед о нравственности, на моральные темы, просто при общении с детьми, так же различных социокультурных проектов и

мероприятиях. Но никакие самые замечательные мероприятия не помогут решить глобально эту проблему: необходим, прежде всего, личный пример родителей, опыт поведения.

И здесь нельзя не сказать о влиянии религии на жизнь людей и общества в целом. Она всегда играла большую роль в жизни народа и являлась важным фактором формирования духовности человека. Сегодня на нашу встречу мы пригласили **Беялова Абдурашида – Хазрята**.



Беялов Абдурашид – Хазрят

(Хазрят проводит беседу о воспитании детей в мусульманской семье, об уважении к старшим, о приучении к труду).



Ансамбль «Самоцветы», художественный руководитель Долгушова Е.И.

В заключение нашей встречи хочется сказать: «Все мы взрослые любим детей и желаем им добра. Нам необходимо уберечь их от всего дурного. Каждый ребёнок уникален и нет единого совета, как воспитывать его. Но, тем не менее, необходимо приложить максимум усилий, чтобы в формировании личности ребёнка преобладали такие качества как доброта, любовь, гуманность, милосердие, чуткость, толерантность». Закончить нашу встречу я хотела бы стихами Татьяны Дементьевой:

Семья - это то, что удержит нас в шторм,
Ведь ей не страшны брызги жизненных волн,
Укроет от стужи и в дождь защитит.
Семья- наша крепость и верный наш щит.
Семья – это дети и брачный союз.
Что может сильнее быть таких прочных уз
Здесь каждый понятен и очень любим,
По своему дорог и незаменим.
Желаем вам быть настоящей семьёй ,
Ведь здорово, если родные с тобой!
Желаем единства всегда и во всём,
И счастье наполнит пусть ваш дружный дом!



Тузаев Иван Панова Полина класс Мусиной Н.З., концертмейстер Шатохина Е.Н.

Программа концерта

1. Т.н.п. Р.Ахиярова «Кук чэчэк» («Василёк»). Переложение Н.Мусиной. Исп. Маслихова Анастасия, Якупова Диана. Преподаватель Мусина Н.З., Долгушова Е.И. Концертмейстер Шатохина Е.Н.

2. Г.Беляев. Вальс «Пьеро и Коломбина». Исп. Гайворонская Арина. Преподаватель Долгушова Е.И.

3. Ж. Лойе. Соната Фа мажор. Исп. Бутылкина Татьяна. Преподаватель Мусина Н.З. Концертмейстер Шатохина Е.Н.

4. Т.н.п. «Энэссе» («О маме»). Обработка Ахметшина. Переложение Е.Долгушовой. Исп. образцовый ансамбль Аккорд, в составе Вальтера Евгения, Кондратьева Николая, Коженкова Виктора, Долгополова Дмитрия. Преподаватель Долгушова Е.И.

5. Ф. Госсек «Тамбурин». Исп. Чупина Елизавета. Преподаватель Мусина Н.З. Концертмейстер Шатохина Е.Н.

6. Е. Дога «Ручейки». Исп.Швецов Игорь. Преподаватель Долгушова Е.И.

7. А.Майкапар. Вальс. Исп. Тузаев Иван, Панова Полина. Преподаватель Мусина Н.З. Концертмейстер Шатохина Е.Н.

8. Мордовский народный танец. Переложение Е.Долгушовой. Исп. образцовый ансамбль Аккорд, в составе Вальтера Евгения, Кондратьева Николая, Коженкова Виктора, Долгополова Дмитрия. Преподаватель Долгушова Е.И.

9. Б.Дварионос. Вальс. Исп. Маслихова Анастасия, Панова Полина. Преподаватель Мусина Н.З. Концертмейстер Шатохина Е.Н.

10. Р.н.п. «Улица широкая». Обработка В.Прокудина. Исп. ансамбль «Самоцветы». Преподаватель Долгушова Е.И.

11. И.Дунаевский. «Песня Роберта» из кинофильма «Дети капитана Гранта». Переложение Мусиной Н.З. Исп. Маслихова Анастасия, Панова Полина. Преподаватель Мусина Н.З. Концертмейстер Шатохина Е.Н.

Раздел II. Сценарий праздника

«Рождественские посиделки»

Учитель:

– Здравствуйте, дорогие ребята и уважаемые гости! Посмотрите как красиво наши юные художники оформили зал.

– Сегодня мы хотим вам рассказать об одной православной традиции русского народа о празднике Рождества Христова.

Я хочу предоставить слово **отцу Александру настоятелю нашего храма Покрова Богородицы.**



Настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы п. Луначарский отец Александр

Звучит Благовест (праздничный колокольный звон).

Учитель:

Слышите, слышите — колокольный звон!

Он возвещает нам большую радость — рождение Господа нашего Христа!

Христос рождается — прославьте

Христос с небес — Его встречайте!

Христос — Спаситель на земле!

К Нему вы сердцем возносите

И всей душой возвеселитесь!



Чабуркина Эвелина и Матусова Лиза класс преподавателя Носковой Е.С.

(Выходят дети)

Юля Шамова

Светлый праздник Рождества!
Нет счастливей торжества!
В ночь рождения Христова
Над землёй зажглась Звезда.

Аня Шайдурова

С той поры через столетья
Нам она, как солнце светит.
Согревает верой души,
Чтобы мир стал краше, лучше.

Яна Котова

Дарит искры волшебства
Светлый праздник Рождества!
Мир приходит в каждый дом...
Поздравляем с Рождеством!



Рисунок Маргариты Агрофениной 10 лет «Рождественский Ангел»

Антонио Вивальди. Отрывок из симфонии си минор.

Исполняют Чабуркина Эвелина и Матусова Лиза

Майкапар. Вальс. Исполняет Волков Владислав.

Учитель:

Рождество... Есть в нем что-то волшебное, загадочное и необъяснимое.

Этот праздник полон волнующих ожиданий, предвкушения чуда и надежд.

Сегодня, как и две тысячи лет назад, когда родился Спаситель мира Иисус Христос, это праздник милосердия и добра.

В исполнении вокального ансамбля «Соловушки» прозвучит песня о Рождестве Валерия Чистякова

(Поётся песня)

1.Над городом кружит пурга,

Искрят снежинки в танце Рождества.

Я жду тебя, я жду тебя

На праздник волшебной зимы.

Часы идут, идут, идут,

Они когда-нибудь своё возьмут.

Давай простим друг друга мы



В ночь Добра и Любви.

Вокальный ансамбль «Соловушки»

Припев:

В ночь на Рождество нас ждёт Благая весть,
Что Христос пришёл спасти нас, что он есть.

Только б нам в сердца свои впустить добро
В ночь на Рождество.

В ночь на Рождество посмотрим в небеса,
Улыбнётся нам рождённая звезда.

Горит свеча в кругу друзей
За Веру, за Добро.

2. Исполнятся желанья вдруг,
Всё будет к лучшему, поверь мой друг.
Пробьёт наш час, пробьёт наш час-
Была бы лишь Вера у нас.

И в эту ночь на Рождество
Наш дом уютен, в нём друзей полно.
Мы видим свет, мы видим свет
Оставившего мудрый завет.

Припев:

Лиза Матусова

Уж было поздно. Мглу набросив,
Спускался вечер, глух и нем,
Когда Мария и Иосиф
Пришли в дремавший Вифлеем.

Мороз Кирилл

Средь переполненных гостиниц,
Они, приюта не сыскав,
В пещере гор остановились,

**Панова Полина класс
преподавателя Мусиной Н.З.**

Где веял пряный запах трав
И на ночлег стада сходились.

Эвелина

И здесь, в пастушеском вертепе,
Родился Тот, пред Кем свой лик
Склоняет солнце на закате,
Кто необъемлем и велик.



Панова Полина. Менуэт.

И.Бах. «Шутка»

**Ансамбль Аккорд в составе Швецова Игоря, Гайворонской Арины,
Шамова Артёма, Волкова Владислава.**



Матусова Елизаветы, 9 лет, «Рождественский Ангел»

Учитель: Ребята, а вы знаете, почему символом Рождества стала елка? По приданию в ночь, когда родился Иисус Христос у самого входа в пещеру стоят три дерева: стройная пальма, прекрасная маслина и скромная зеленая ёлка. Пальма, предлагает маслине преподнести свои дары. Ёлка тоже хочет с ними пойти, но Маслина гордо говорит ей: «И какие дары можешь ты поднести Божественному младенцу? Что у тебя есть? Только колючие иглы да противная липкая смола!» Ёлка смиренно отошла назад и не пошла в пещеру. Пальма с маслиной подарили младенцу Иисусу свои подарки. Пальма – лучший лист своей роскошной кроны, чтобы Иисусу было не так жарко в солнечный день, Маслина наклонила свои ветки, и с них закапало душистое масло и вся пещера наполнилась божественным благоуханием. Ангел слышал разговор деревьев, видел гордость пальмы и маслины и скромность елки, ему стало жаль ее, и по своей ангельской доброте он захотел помочь ей. И ангел взглянул на небо. Темное небо было усеяно сверкающими звездами. Ангел сделал знак, и одна звездочка за другой стали скатываться прямо на зеленые ветки елки и скоро вся она засияла

блестящими огоньками. Когда Божественный Младенец проснулся, то не благоухание в пещере, не роскошный веер пальмы привлекли Его внимание, а сияющая елка. Он взглянул на нее, улыбнулся и протянул к ней ручки. Возрадовалась елку, старалась осветить пристыженных стоящих в тени маслину и пальму.



Гордеева Софья, 7лет

За их зло она платила добром. И тогда Ангел сказал ёлке: «Ты доброе деревце, милая елка и за это ты будешь вознаграждена. Каждый год в это время ты, как теперь, будешь красоваться в сиянии множества огней, и маленькие дети будут, глядя на тебя радоваться и веселиться.»

В исполнении вокального ансамбля «Соловушки» для вас прозвучит песня «О Рождественской елочке»

1. В лесу родилась ёлочка,
В лесу она росла.
И вечной жизни символом
Та ёлочка была.
2. Благословил Бог ёлочку

С небесной высоты,
Как образ целомудрия
И скромной красоты.
3. Мечтала Богу ёлочка
Хоть чем-то послужить,
И, плакала, что нечем ей
Младенца одарить.
4. Христос Спаситель ёлочку
За скромность полюбил.
Сияющими звёздами
Её он одарил.
5. Теперь она нарядная
На праздник к нам пришла.
И много-много радости
Детишкам принесла!



Волков Владислав класс преподавателя Долгушовой Е.И.

Шайдурова Анна

А в вертепе в холодную зимнюю ночь,
Не в пуховой и мягкой кроватке,
А на сене в яслях, рядом с Мамой Своей
Сам Господь спал спокойно и сладко.



Швецов Игорь класс преподавателя Долгушовой Е.И.

Бикетова Арина

Ночь тиха. По тверди зыбкой
Звезды южные дрожат.

Очи Матери с улыбкой

В ясли тихие глядят.

Г.Беляев. Вальс, исполняет Гайворонская Арина

**р.н.п. «Куманёчек, побывай у меня», в обработке А.Суханова,
исполняет Швецов Игорь**

Учитель: Это была великая, таинственная ночь. А еще она была необыкновенно тиха, и во всей вселенной совершались чудеса. Самыми же большими чудесами были два удивительных чуда: явление ярко сияющей звезды мудрецам-волхвам, которая привела их к Младенцу, и явление Ангела Господня пастухам, стерегущим стада близ Вифлеема.

Волков Влад

Несем вам весть из Вифлеема —

Оставьте все свои дела!

В том граде Пресвятая Дева

Младенца ночью родила!

Даровал Господь Младенца Деве,

Пресвятой Божественной Марии.

Не в палатах царственных, а в хлеве

Встретил мир явление Мессии.

Каперская Даша

Над горной пещерой сверкала звезда,

И спал Вифлеем в тишине сладких грёз.

Великое счастье свершилось тогда-

Родился Спаситель для мира – Христос!

Учитель:

**В исполнении вокального ансамбля «Соловушки» прозвучит
тропарь Рождества.**

В переводе с греческого **Тропарь** - это краткое молитвенное песнопение в честь праздника или святого.

Тропарь Рождества

Рождество Твое, Христе Боже наш, возсия мирови свет разума: в нем бо звездам служащий звездою учахуся. Тебе кланялися, Солнцу правды, и Тебе ведети с высоты Востока. Господи, слава Тебе!

Сергей Гайворонский

Ни ушей, ни взоров лишних.

Вот пропели петухи

И за ангелами в вышних

Славят Бога пастухи.

Гаврилова Вика

В нищете Рождённый не угадан,

Но пришли к нему волхвы с Востока,

Злато, смирну и душистый ладан

Принесли с собою издалёка.

Капенская Даша

Новостью этой жить все народы

Будут до дней Конца.

Свет Вифлеема по всей Вселенной

Льет нам любовь Творца!

В исполнении вокального ансамбля «Соловушки» прозвучат две колядки

1. «Появились над вертепом Ангелы»
2. «Рождество Христово»

Песни-колядки — это одна из самых ярких праздничных традиций Рождества Христова, существующая в разных странах. Поющие символизируют собой ангелов, явившихся на поле пастухам и возвестивших

им благуу весту о Рождении в мир Спасителя — Господа нашего Иисуса Христа.

Звучит колядка

«Появились над вертепом Ангелы»



Вокальный ансамбль «Соловушка»

- 1.Появились над вертепом Ангелы
И запели в честь Младенца песнь хвалы:
«Слава во Вышних Богу, слава во Вышних Богу,
И на земли мир!»
- 2.Удивились этим чудом пастыри
И Младенца во вертепе обрели,
«Слава во Вышних Богу, слава во Вышних Богу,
И на земли мир!
- 3.Все мы к яслям с чистым сердцем поспешим
И Младенцу песнь хваленья воздадим:
«Слава во Вышних Богу, слава во Вышних Богу,
И на земли мир!»

Рождество Христово

- 1.Рождество Христово Ангел прилетел.
Он летел на землю, людям песню пел
Все люди ликуйте, в сей день торжествуйте
В День Христова Рождества.

2. Я лечу от Бога, радость вам принёс
Что в вертепе бедном родился Христос
Скорей поспешайте, Младенца встречайте
Новорожденного.

3. Пастушки на поле раньше всех пришли
В яслях на соломе Господа нашли
Стояли, рыдали, Христа прославляли
И Марию – Мать Его.

4. А волхвы узнали яркую звезду
Пришли, поклонились Богу и Царю
Христа прославляли, Царю дары дали
Злато, смирну и ливан.

5. О, ликуем Боже, Спасе пред Тобой
Все мы люди грешны, Ты один Святой.
Прости согрешенья, дай нам оставленье
В День Христова Рождества.

Учитель:

Ребята, я бы хотела сделать пояснение по поводу некоторых слов.
Волхвы – это мудрецы.
Смирна (миро) – благовонное масло, которое используют при миропомазание.
Смирна, леван, ладан – ароматическая смола. Если положить в огонь, то при сгорании они распространяют приятный аромат.

Учитель:

Чудесных перемен, новых радостей ожидали от Рождества везде и во все времена. Люди веселились, пели, плясали.

Ансамбль ложкарей «Самоцветы» и ансамбль «Аккорд» исполнит р.н.п. «Травушка - муравушка», обработка В. Стрельникова, переложение Е.Долгушовой.

Ансамбль Аккорд исполнит р.н.п. «Ах, вы сени мои сени», в обработке Е. Дербенко, переложение Е. Долгушовой

Учитель:

Вечером в дом приходили ряженные, пели колядки, обсыпали хозяев зерном на долгий век, на счастье, на здоровье. И дети, и взрослые ходили по селу с бумажной Вифлиемской восьмиконечной звездой и славили Христа.

Раньше Коляда у древних славян был праздником народившегося солнца. В те времена люди поклонялись многим Богам. После принятия христианства на Руси, которое признаёт Единого Бога, колядование стало тесно связано с прославлением Христа. Поэтому в колядках тесно переплетены языческие мотивы с Христианскими.

В исполнении вокального ансамбля «Соловушки» прозвучит



Колядка.

Коляда, коляда,
Отворяй - ка ворота.
Пришла Коляда
Накануне Рождества.
С пышками, с лепёшками ,
Со свиными ножками.

Коляда, коляда,
Подай пирога!
Подавай, не ломай,
А по целому давай!
Кто даст пирога,
Тому скот, живота!
Кто не даст пирога
Уведём корову за рога

Коляда, коляда,
Отворяй - ка ворота.
Доставай сундучки,
Подавайте пяточки.
Хоть рубль,
Хоть пятак,
Не уйдём из дома так!
Дайте нам конфетку,
А можно и монетку



Виктория Самойлова, 11 лет, «Коляда»

Не жалейте ничего
Накануне Рождество!

Коляда, коляда,
Отворяй - ка ворота.
Пришла Коляда
Накануне Рождества.

Учитель:

Ребята, я предлагаю вам поиграть, отгадать загадки.
В целом мире торжество, потому что ...(Рождество)
Нет смиренней в этом мире
Юной девушки(Марии)
К ней от Бога приходил
Ангел Божий(Гавриил)
Этот Ангел весть принёс
Что родился ей.....(Христос)
Нет пристанище Царю,
Им придётся спать в...(Хлеву)
Не в дворцах и не в шатрах,
Спит малыш Христос в ...(Яслях)
Из восточной стороны к малышу идут.....(Волхвы)
Как же им найти Царя
Путь укажет им.....(Звезда)
Поклонившись до земли
Принесли они(Дары)
Ребята, а теперь давайте с вами поиграем. Игра называется: «Чего на елке не бывает?». Я буду называть вам разные предметы, если вы услышите название елочных игрушек, надо поднять вверх руку и сказать «Да».
Если буду называть то, чего на елке не бывает, надо сдержаться и промолчать. Постарайтесь не ошибиться. Готовы?

Учитель:

Вот и праздник наступил,

Каждый елку нарядил.
Кто, ребята, подтвердит-
Что на ветвях ее висит...
Звездочка-верхушка? (да)
Звонкая хлопушка? (да)
Петенька-петрушка? (да)
Мягкая подушка? (нет)
Белые снежинки? (да)
Яркие картинки? (нет)
Шар из паутинки? (да)
Старые ботинки? (нет)
Плитки-шоколадки? (нет)
Кони и лошадки? (да)
Зайчики из ватки? (да)
Варежки – перчатки? (нет)
Красные фонарики? (да)
Хлебные сухарики? (нет)
Яркие флажки? (да)
Шапки и платки? (нет)
Яблоки и шишки? (нет)
Колины штанишки? (нет)
Вкусные конфеты? (да)
Снежные газеты? (нет)

Учитель:

- А теперь, я проверю, насколько вы внимательно слушали сегодня.

Стихи - загадки про Рождество Христово.

1. Путники долго на перепись шли,
В городе места они не нашли:
Под Вифлеемом – голая степь,

Стал им приютом убогий...

(Вертеп)

2. Пещера, ясли, сена стог,

Родился в ней...

(Иисус Христос)

3. В темном небе сияла тогда,

Путь освещающая, святая ...

(Звезда)

4. Простые люди весть узнали.

В ночи, когда еще не пели петухи,

Они к яслям Младенца поспешили

И Бога прославляли ... **(Петухи)**

5. За звездой, появляясь

Из дорожной синевы,

В Вифлеем путь долгий держат

На верблюдах трех ...

(Волхвы)

Учитель:

- Вот и подошел наш праздник к концу

То были времена чудес.

Сбывались и слова пророка,

Сходили Ангелы с небес, звезда

катилась от Востока.



**Варвара Самойлова, 9 лет,
«Ангел Рождества»**

Прошли века. И Он распят, но всё по-прежнему живой

Идёт, как истины глашатый, по нашей пажити мирской.

Вспомним, какое поведал нам слово

Тот, чьё справляем теперь Рождество.

«Каждый, да будет всегда милосердным, к слабым, к сиротам, убогим, больным.

Доброе дело – великое дело – это святое души торжество!»

На музыку песни «Замыкая круг» поёт вокальный ансамбль

«Соловушка»

Вот конец одной истории,

О которой люди спорили,

И не день, не два, а много лет.

Началась она так просто:

Бог людей для счастья создал

И вложил в их сердце чудный свет.

Почему стремятся к свету

Все растения на свете,

Отчего к морям спешит река.

Как мы в этот мир приходим,

В чём секрет простых мелодий,

Нам хотелось знать наверняка.

Припев:

Замыкая круг, ты назад посмотришь вдруг,

Среди пройденных дорог одно понять ты смог:

Бог один у нас, и, конечно, в трудный час

Он поможет нам идти и верный путь найти.

Открывались в утро двери

И тянулись вверх деревья,

Обещал прогноз то снег, то зной.

Но в садах рожденных песен

Ветер легок был и весел

И в дорогу звал нас за собой.

Если солнце на ладони,
Если сердце в звуках тонет,
Ты потерян для обычных дней.
Для тебя сияет полночь,
И Звезда спешит на помощь,
Возвращая в дом к тебе друзей.

Припев.

Замыкая круг, ты назад посмотришь вдруг,
Среди пройденных дорог одно понять ты смог:
Бог один у нас, и, конечно, в трудный час
Он поможет нам идти и верный путь найти.

3.Свой мотив у каждой птицы,
Свой мотив у каждой песни,
Свой мотив у неба и земли.
Пусть стирает время лица,
Нас простая мысль утешит,
Мы услышать о Христе смогли.

Припев.

Замыкая круг, ты назад посмотришь вдруг,
Среди пройденных дорог одно понять ты смог:
Бог один у нас, и, конечно, в трудный час
Он поможет нам идти и верный путь найти.

Программа концерта

1. А. Вивальди. Отрывок из симфонии си минор. Исп. Чабуркина Эвелина, Матусова Лиза. Преподаватель Долгушова Е.И.
2. С.Майкапар. Вальс. Исп. Волков Владислав. Преподаватель Долгушова Е.И.
3. Песня «О Рождестве». Сл. и муз. В. Чистякова. Исп. вокальный ансамбль «Соловушки». Преподаватель Долгушова Е.И.
4. И.Бах. «Шутка». Исп. ансамбль «Аккорд» в составе Швецова Игоря, Гайворонской Арины, Шамова Артёма, Волкова Владислава. Преподаватель Долгушова Е.И.
5. Песня «О Рождественской елочке». Исп. вокальный ансамбль «Соловушки». Преподаватель Долгушова Е.И.
6. Г.Беляев. Вальс. Исп. Гайворонская Арина. Преподаватель Долгушова Е.И.
7. Р.н.п. «Куманёчек, побывай у меня». Обработка А.Суханова. Исп. Швецов Игорь. Преподаватель Долгушова Е.И.
8. «Тропарь Рождества». Исп. вокальный ансамбль «Соловушки». Преподаватель Долгушова Е.И.
9. «Появились над вертепом Ангелы». Исп. вокальный ансамбль «Соловушки». Преподаватель Долгушова Е.И.
- 10.«Рождество Христово». Исп. вокальный ансамбль «Соловушки». Преподаватель Долгушова Е.И.
- 11.Р.н.п. «Травушка - муравушка». Обработка В. Стрельникова. Переложение Е.Долгушовой. Исп. ансамбль «Самоцветы». Преподаватель Долгушова Е.И.
- 12.Р.н.п. «Ах, вы сени мои сени». Обработка Е. Дербенко. Переложение Е.Долгушовой. Исп. ансамбль «Аккорд». Преподаватель Долгушова Е.И.
- 13.«Замыкая круг». Исп.вокальный ансамбль «Соловушки».

III раздел. Сценарий беседы – концерта «Семейные ценности и традиции».



В исполнении ансамбля «Самоцветы» звучит р.н.п. «Посею лебеду на берегу» в обработке Мачулы, переложение Долгушовой Е.

Преподаватель:

Здравствуйте, дорогие ребята, уважаемые родители, гости!

Сегодня мы собрались, чтобы поговорить о семье и семейных ценностях и традициях.

Семья – это не просто родственники, живущие рядом. Это близкие люди, которые сплочены чувствами, интересами, идеалами, отношением к жизни.

Семья в жизни человека занимает важное место. В семье человек растет, развивается и формируется его характер. Семья – это взрослые и дети, которые живут вместе. Семья – это дом. Это папа и мама, дедушка и бабушка...

Это дружба и любовь, это забота друг о друге. Это радость и печали, которые одни на всех. Раньше о доме и семье говорили с большим

уважением. Наверное, потому семьи на Руси были большие и дружные. Сто лет назад население России быстро увеличивалось.



Ансамбль Аккорд художественный руководитель Долгушова Е.И.

В то время в нашей стране жили такими семьями, в которых могло быть 10,20 и более человек. Представьте себе дом на селе начала двадцатого века: дедушки, бабушки, внуки и правнуки –все вместе и все друг другу помогают. Один по хозяйству успевает, другой в поле, третий уроки учит. Такой дом был настоящей твердыней. За малышами ухаживали сёстры, а старшие братья защищали младших от соседских забияк. Жили весело. Уважали старость, младость жалели и оберегали.

Я хочу вам рассказать легенду: «Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете, но дело в том, что семья была особая мир, и лад царили в той семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров. Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, покойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи; расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и



Шайдунова Анна, 8 лет, «Всю семью согрею любовью»

стал что-то писать. Писал долго. Видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге: ЛЮБОВЬ, ПРОЩЕНИЕ, ТЕРПЕНИЕ. И в конце листа: Сто раз ЛЮБОВЬ, Сто раз ПРОЩЕНИЕ, Сто раз ТЕРПЕНИЕ. Прочел владыка, почесал, как водится, за ухом и спросил:

-И все?

-Да, - ответил старик, - это и есть основа жизни всякой хорошей семьи, подумав, добавил: и МИРА тоже».

Аня Шайдунова

Семья – словечко странное,

Хотя не иностранное.

- Как слово получилось,

Не ясно нам совсем.

Ну, «Я»- мы понимаем,

А почему их семь?

Не надо думать и гадать,
А надо просто сосчитать:
Два дедукшки,
Две бабушки,
Плюс папа, мама, я.
Сложили? Получается семь человек,
Семь «Я»!
А, если есть собака?
Выходит восемь «Я»?
-Нет, если есть собака,
Выходит Во! – семья

Й.Кюффнер. Экоссез, исполнит Гайворонский Сергей

Р.н.п. «Коробейники», обработка В.Грачёва. Гайворонская Арина.

**Х. Глюк. Отрывок из оперы «Ифигения в Авлиде», исполняет
Бутылкина Таня .**

Шамов Артём и Шамова Юля исполняют ч.н.п. «Кукушечка»



Бутылкина Таня класс преподавателя Мусиной Н.З.

Ребята, а какой должна быть семья? В каждой группе есть листочки, на которых написаны имена прилагательные. Выберите из них только те, которые по вашему мнению, являются ответом на данный вопрос.

1. Дружная, ленивая, спортивная.
2. Трудолюбивая, заботливая, скандальная.
3. Доброжелательная, любящая, злая.
4. Веселая, равнодушная, гостеприимная.
5. Жадная, внимательная, чуткая.

- А почему вы не выбрали слова ленивая, скандальная, злая, равнодушная, жадная.

- А каким будет ребёнок в такой семье?



Котова Анна класс преподавателя Долгушовой Е.И.

- Как он будет вести себя в обществе?
- Перечислите ласковые обращения к маме (мамочка, мамуля, мамулечка, мамуся и т. д.)
- Перечислите ласковые обращения к папе (папочка, папенька, батюшка, тятенька и т.д.)

- Что умеет делать мама
- Что умеет делать папа?
- Для мамы вы кто?
- Для бабушки вы кто?
- Перечислите близких родственников.
- Перечислите дальних родственников.
- Сына зовут Сергей, папу зовут Ваня. Как будут называть сына, когда он вырастет?



Гайворонский Сергей, класс преподавателя Долгушовой Е.И.

А теперь давайте вспомним поговорки, пословицы, в которых говорится о семье. Сейчас я начну пословицу, а вы постарайтесь вспомнить и досказать её до конца:

В гостях хорошо, а.....(дома лучше)

Не красна изба углами, а.....(красна пирогами)

Хозяюшка в дому, что..... (оладушек в меду)

Каково на дому,(таково и самому)

Дом вести,(не бородой трясти)

Не нужен клад,.....(когда в семье лад)



Гайворонская Арина класс преподавателя Долгушова Е.И.

И сегодня мы с любовью говорим о членах своей семьи. Что главное во всякой семье? конечно, любовь и взаимопонимание. Есть такая пословица «Счастье – не птица, само не прилетит».

Из чего же складывается семейное счастье?

(ответы детей)

Шамова Юля

На улице дождь непрерывный,

А дома тепло и светло.

И можно на бурные ливни

И можно на бурные ливни

Спокойно смотреть сквозь стекло.

Тут можно укрыться от зноя,

Спасть от морозного дня.

В хорошее место родное –

Домой так и тянет меня. (Агния Барто).

Бетховен. Менуэт, исполняет Панова Полина

Котова Яна исполнит Джулиани. Аллегretto

В исполнении образцового ансамбля Аккорд прозвучат:

р.н.п. «Ах, вы сени», обработка Е. Дербенко, переложение Е.Долгушовой

Ю.Гаврилов. «Скорый поезд»

Е.Дербенко. Баянист играет джаз»

А знаете ли вы, какие праздник и семьи празднуют в нашей стране?

(1 июня- день защиты детей;

8 июля- день семьи, любви и верности;

15 мая- международный день семьи).

Что вы знаете о святых Петре и Февронье? Почему их чтят на Руси?

(Святые супруги прославились благочестием и милосердием. Скончались они в один день и час 25 июня 1228 года, приняв перед смертью монашеский постриг с именами Давид и Евфросиния. Святые Петр и Феврония являются образцом христианского супружества. Своими молитвами они низводят небесное благословение на вступающих в брак. Каждая семья – это своеобразный мир, маленькое государство, в котором царят свои правила, есть свои ценности и традиции. Мы сегодня говорим не о материальных ценностях, а о духовных.



Панова Полина класс преподавателя Мусиной Н.З.

Это память о предках – ваших прабабушках и прадедушках, об их жизни, о грустных и радостных событиях в семье. А какие ценности могут быть в семье?

Традиции семьи тоже можно отнести к духовным ценностям. А как вы понимаете значение слова традиции? В толковом словаре Ожегова дано такое

определение: «Традиция - это обычай, установившийся порядок в поведении, в быту, а также то, что перешло от одного поколения к другому, унаследовано от предков».



Аня Шайдурова рассказала о своем прадеде Митченко Григории Васильевиче - участнике Великой Отечественной войны и нарисовала его портрет.

Кроме Ани портрет прадеда нарисовали Матусова Лиза, Гордеева Соня.

Собираться всей семьей в родительском доме в праздники, а также отмечать семейные праздники. **Фёдорова Настя** рассказала о семейных праздниках, Днях рождениях. О выпекании совместно с мамой, бабушкой, сёстрами тортов. Кроме того Настя рассказала, что семейная традиция - получение музыкального образования в семье. Две старшие сестры окончили музыкальную школу.

Во многих семьях есть традиция проведения отпусков и свободного времени. **Волкова Галина Викторовна** рассказала о семейных поездках на природу, на рыбалку.

Яна Котова рассказала о том, что каждый год 2 июня всей семьёй выезжают на природу.

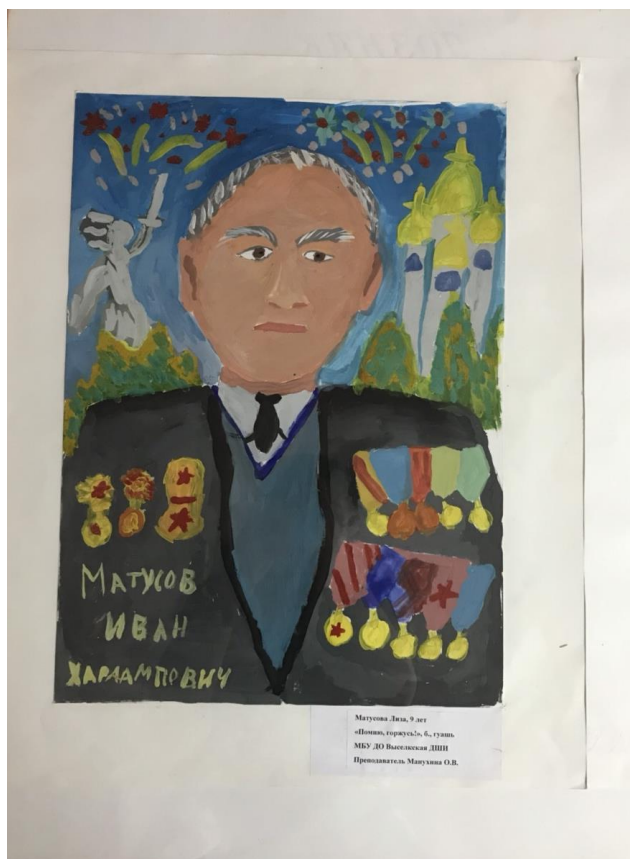
Арина Гайворонская рассказала, как весело всей семьёй наряжают ёлку на Новый год.



Гордеева Софья, 7 лет, «Моя память-моя гордость»

Издревне на Руси существовала традиция: представители семьи занимались одним видом деятельности. Так рождались династии гончаров, военных, строителей, учителей. Все мы хорошо знаем **Вальтера Евгения**. У них как раз семейная династия учителей. Бабушка была учителем математики, мама и папа Жени, Анна Анатольевна и Артур Владимирович, работают в нашей школе преподавателями. Сам Женя планирует поступать на преподавателя физкультуры. Или семейство Наумовых. У Любовь Сергеевны родители педагоги, проработавшие много лет в с. Жигули.

Связь поколений, сохранение традиций семьи – это было важно всегда. К сожалению, многие современные семьи живут разрозненно, редко собираются вместе, забывают о своих родителях, - у них нет совместных занятий. Отсутствие традиций в семье ведет к разобщению людей, даже самых близких.



Матусова Елизавета, 9 лет, «Помним, скорбим»

Давайте попробуем подвести итог.

Закончите фразы.

Семья – это.....

Радость в моей семье – это

Я хочу, чтобы моя семья была –

Закончить нашу встречу хочется стихотворением Марии Лангер.

1. Семья – это счастье, любовь и удача,

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты.

2. Рождение детей, первый шаг, первый лепет,

Мечты о хорошем, волнение, трепет.

Семья – это труд, друг о друге забота,

Семья – это много домашней работы.

3. Семья – это важно!

Семья – это сложно!

Но счастливо жить одному невозможно!

4. Всегда будьте вместе, любовь берегите,

Обиды и ссоры подальше гоните,

Хотим, чтоб про вас говорили друзья:

Какая хорошая эта семья!

Программа концерта

1. Р.н.п. «Посею лебеду на берегу». Обработка В.Мачулы. Переложение Е.Долгушовой. Исп. ансамбль «Самоцветы». Преподаватель Долгушова Е.И.
2. Й.Кюффнер. «Экосез». Исп. Гайворонский Сергей. Преподаватель Долгушова Е.И.
3. Р.н.п. «Коробейники». Обработка В.Грачёва. Исп. Гайворонская Арина. Преподаватель Долгушова Е.И.
4. Х. Глюк. Отрывок из оперы «Ифигения в Авлиде». Исп. Бутылкина Таня. Преподаватель Мусина Н.З. Концертмейстер Шатохина Е.Н.
5. Л.Бетховен. «Менуэт». Исп. Панова Полина. Преподаватель Мусина Н.З. Концертмейстер Шатохина Е.Н.
6. М.Джулиани. «Аллегретто». Исп. Котова Яна. Преподаватель Долгушова Е.И.
7. Ю.Гаврилов. «Скорый поезд». Исп. Ансамбль «Аккорд». Преподаватель Долгушова Е.И.
8. «Ах, вы сени». Обработка Е. Дербенко. Переложение Е.Долгушовой. Исп. ансамбль «Аккорд». Преподаватель Долгушова Е.И.
9. Е.Дербенко. «Баянист играет джаз». Исп. ансамбль «Аккорд». Преподаватель Долгушова Е.И.

Раздел IV.

Сценарий концерта «Семейные ансамбли»

Здравствуйте, уважаемые родители, гости! Мы продолжаем наши встречи в рамках проекта «Семья - начало всех начал». Сегодня мы поговорим о семейном творчестве, семейных ансамблях.

Занятия творчеством в семье делают будни яркими. При этом каждый открывает для себя любимые виды творчества. Некоторые семьи любят рисовать, другие – музицировать. Кроме того, это отличный способ укрепить семейные отношения.

Семейное музицирование имеет глубокие традиции. Привержанцами традиций семейного музицирования была семья Бахов, Гайдна. В конце 18 века, когда известные композиторы М.Глинка, М.Мусоргский, П.Чайковский и многие другие создают свои музыкальные шедевры, появляются музыкальные салоны. Концертные выступления семейных ансамблей становится нормой. С одной стороны, это объединяло членов семьи, а с другой – воспринималась необходимым условием в воспитании детей, как в аристократических кругах, где обучение игре музыкой было обязательным явлением. Так и в простых семьях, где составлялись небольшие ансамбли из народных инструментов – балалайки, гармошки. Совместные выступления детей- братьев, сестёр, родителей – хорошая возможность пообщаться, почувствовать себя дружной семьёй, единым целым.

И сегодня эту традицию мы продолжаем в нашей школе. Мы услышим семейные ансамбли братьев и сестёр, мам и дочерей, дядей, племянников на разных инструментах.

Давайте поприветствуем первых участников нашего концерта.



Швецов Игорь, Кондратьев Николай класс преподавателя Долгушовой Е.И.



Шамов Артём, Шамова Юля класс преподавателя Долгушовой Е.И.



**Кузина Виолетта, Кондурару Жанна Ивановна
(класс преподавателя Мусиной Н.З.)**



**Назимова Дилфуза (класс преподавателя Мусиной Н.З.),
Якупова Диана (класс преподавателя Долгушовой Е.И.)**



**Ольхова Виктория (класс преподавателя Шатохиной Е.Н.),
Ольхова Светлана Валериановна**



**Гайворонский Сергей, Гайворонская Арина
(класс преподавателя Долгушовой Е.И.)**



**Кузнецова София класс преподавателя Шатохиной Е.Н.,
Кузнецова Резеда Минехайовна**

Программа концерта

1. Р.н.п. «Утушка луговая».

А.Варламов. «На заре ты её не буди». Обработка А.Иванова-Крамского. Переложение Е.Долгушовой. Исп. Гайворонский Сергей, Гайворонская Арина. Преподаватель Долгушова Е.И.

2. Г.Свиридов. Вальс к драме А.Пушкина «Метель».

А.Зацепин. Марш троицы, из кинофильма «Кавказская пленница». Исп. Кузнецова София, Кузнецова Резеда Минехайовна. Преподаватель Шатохина Е.Н.

3. Э. Колмановский. «Чёрное и белое». Исп. Кузина Виолетта, Кондурару Жанна Ивановна. Преподаватель Мусина Н.З.

4. Ч.н.п. «Кукушечка».

В.Андреев. Вальс «Грёзы». Исп. Шамова Юля, Шамов Артём. Преподаватель Долгушова Е.И.

5. Р.Ахиарова. «Кук чэчэк» («Василёк»), переложение Н.Мусиной. Исп. Назимова Дилфуза, Якупова Диана. Преподаватель Мусина Н.З., Долгушова Е.И. Концертмейстер Шатохина Е.Н.

6. Р.н.п. «Травушка-муравушка», обработка В.Стрельникова.

В.Соловьёв-Седой. «На солнечной поляночке». Исп. Кондратьев Николай, Швецов Игорь. Преподаватель Долгушова Е.И.

7. И.н.п. «Санта лючия».

Прима «Пой – пой». Исп. Ольхова Виктория, Ольхова Оксана Валериановна. Преподаватель Шатохина Е.Н.

Заключение

В Выселкской школе искусств учатся дети разных национальностей и вероисповедания, которые несут из семьи те ценности, которые присущи семейному укладу определённой национальной культуры. Одновременно с получением профессиональных навыков исполнительского и художественного мастерства осуществляется и духовно-нравственное воспитание учащихся. Происходит это на уроках, при проведении бесед о нравственности, на моральные темы, просто при общении с детьми, а также на различных социокультурных проектах и мероприятиях.

Проект «Семья – начало всех начал!» включает в себя ряд мероприятий, с целью повышение заинтересованности родителей и детей в выполнении общего дела, проявление творческих способностей членов семей, полноценное эмоциональное общение. Сюда вошли такие мероприятия, как:

- «Религия и духовно-нравственное воспитание», на которое был приглашён Белялов Абдурашид – Хазрят из мечети с.Выселки;
- «Рождественские посиделки», с приглашением настоятеля храма Покрова Пресвятой Богородицы п. Луначарский отца Александра (Александра Михайлова);
- «Семейные традиции и ценности» - на это мероприятие были приглашены родители с детьми, которые делились своими традициями, духовными ценностями;
- Школьный концерт «Семейные ансамбли», на которых выступали как дети, так и их родители.

В рамках проекта «Семья – начало всех начал» планируется провести:

- районный фестиваль «Семейные ансамбли»;
- выставку детских рисунков «Моя семья», «Моя родословная»;
- ярмарку «Семейного творчества».