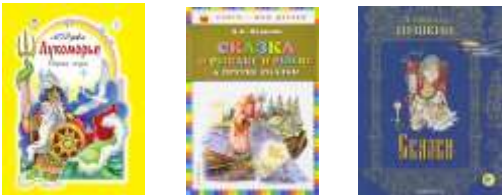


Технологическая карта урока
 Ф.И.О. Рассказовой Юлии
 Предмет: Литературное Чтение
 Класс:1 Б

Тема: А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.		Тип урока: урок освоения новых знаний
Цель: прочитать и осмыслить отрывок сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».		
Планируемые результаты		
Предметные Знать: фамилию (Пушкин), имя (Александр), автора, название сказок («Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке», «У лукоморья дуб зелёный» , особенности сказок А.С. Пушкина. Понимать: главную идею сказки А.С. Пушкина « Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» Уметь: читать отрывок сказки выразительно, уметь находить ответы на вопросы в процессе анализа сказки и во время обобщающей беседы. Анализ: текста сказки «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» Синтез: Инсценировка сказки. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Оценка: содержания сказки «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» для воспитания качеств личности: Дружелюбности, доброте.	Метапредметные: Регулятивные: - Определять цель в учебной деятельности с помощью учителя. - Соотносить выполнение задания с образцом, предложенным учителем. • Познавательные: - Отвечать на простые и сложные вопросы учителя; - Задавать вопросы учителю; - Находить нужную информацию в учебнике. • Коммуникативные: - Участвовать в диалоге с преподавателем; - Формулировать свой ответ, используя термины; - Слушать и понимать речь других. - Высказывать свою точку зрения в процессе обсуждения стихотворения.	Личностные: - положительное отношение к урокам литературного чтения; - понимание необходимости сотрудничества с учителем, готовности к взаимодействию с ним и дружескому взаимопониманию; - понимание необходимости товарищеского сотрудничества с одноклассниками, готовности к взаимодействию и взаимопониманию
Межпредметные связи: русский язык, окружающий мир		

Основные понятия: сказка, стихотворная форма, рифма.	
Методы, технологии: беседа на основе иллюстрации, чтение по цепочке, чтение по ролям, чтение и перечитывание текстов и обсуждение нравственных проблем.	
Для учителя: учебник, книги для выставки, мультимедийный проектор, «Волшебный сундучок», портрет А.С. Пушкина, кот.	Для учащихся: учебник, карточки - яблоки.
Оформление доски:	
Народные  Сказки  Авторские	
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся
1. Организационный момент. (2 мин) - Давайте проверим готовность к уроку. У вас на столе лежит азбука, яблоки 3 цветов. Предлагаю взять для урока такой девиз: «С малой удачи начинается успех». Как вы это понимаете? Я желаю вам много «маленьких удачи» на уроке.	Дети закрывают портфели и вешают их на крючок, проверяют рабочее место.
2. Актуализация необходимых знаний (3мин) (Музыка – песня «В гостях у сказки. Юлий Ким, Владимир Дашкевич – приходи сказка.) - Кто зовет нас в гости? - Кто догадался, чему будет посвящен наш урок? - Вы любите сказки? - Кто знает какие бывают сказки? Сказки можно разделить на две группы. Сказки	- Сказка. - Сказкам. - Да. - Народные и авторские.

Народные Авторские - Почему они называются народными? -Приведите примеры таких сказок. -Почему называются авторскими? -Какие авторские сказки вы читали?	- Это сказки, которые придумал народ, а не кто-то один. Они передаются из поколения в поколение. - «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка»... - У этих произведений есть автор. - «Теремок» Е.Чарушин, Гаршин «Лягушка путешественница»...
3. Объявление темы и постановка цели урока (2 мин)	
- <i>Отрывок из поэмы А.Пушкина «Руслан и Людмила» («У Лукоморья дуб зеленый...»).</i> - Можете назвать автора этих строк? - Кто может сказать, что такое Лукоморье? - Лукоморье состоит из 2 частей: лука – изгиб, дуга, морье – морское побережье. В словарь Ожегова трактует это слово так. Устаревшее название берега залива, бухты, либо изогнутое побережье. А.С. Пушкин красочно описывает это место где-то на краю земли. - Сегодня мы отправимся в путешествие по замечательным сказкам Лукоморья. Там познакомимся еще с одним автором сказок, послушайте внимательно. - Как вы думаете, какая тема нашего урока? - Отталкиваясь от темы урока и пользуясь записью на доске, давайте сформулируем цель нашего урока. Познакомиться с автором и его произведениями; Чтобы добиться этой цели, какие задачи мы поставим?	-А.С.Пушкин. Ответы детей. - Сказки Александра Сергеевича Пушкина. - Цель нашего урока: Познакомиться с автором Александром Сергеевичем Пушкиным и его произведениями. 1. Познакомиться с автором. 2. Познакомиться с его произведениями. 3. Учиться правильно выразительно читать, отвечать на вопросы.
4.Мотивация познавательной деятельности (2 мин)	
- В произведениях А.С. Пушкина есть секрет. Если вы будете внимательно слушать на уроке, то сможете его узнать. Если кто-то уже знает секрет, то до конца урока не раскрывайте нашу тайну. Мы проверим кто был самым внимательным и нашёл тайну.	

- Вы готовы окунуться в мир сказок А.С. Пушкина?	- Да.
5. Подготовка к восприятию текста.	
1. Подготовительная работа. Биография автора. Великий русский поэт А.С. Пушкин родился в Москве 6 июня 1799 года. С раннего детства он был окружён вниманием и заботой родителей: отца - Сергея Львовича и матери – Надежды Осиповны. Всего в семье Пушкиных было трое детей: старший Александр, затем Ольга и младший Лёвушка. Почему-то кажется, что великие люди и в детстве должны быть необыкновенными. Необыкновенным было и само происхождение поэта. Его прадедом был уроженец Африки по имени Ибрагим, человек с почти черным лицом и черными курчавыми волосами. Трудно себе представить, что изящный, порывистый Александр Пушкин был когда-то толстым и неповоротливым. Гулять не любил: только силой можно было его на улицу вытолкать! В семь лет с Сашей будто случилось что-то: из тучного, боязливого увальня он превратился в резвого и озорного ребёнка. Ему было девять лет, когда, блуждая по большому дому, он забрёл в отцовскую библиотеку. Саша с трудом снял с полки одну такую книгу. На ней было написано: «Плутарх» (греческий писатель, I в. н.э.). Он раскрыл её – и начал читать. А потом началось что-то необыкновенное: Саша вставал среди ночи, прислушивался: все ли спят? – и потихоньку шёл в библиотеку дочитывать Гомера (греческий поэт древности)! Саша очень рано начал сочинять стихи, прекрасно говорил на французском языке, а вот любовь к русскому языку, к народным песням, сказкам привили бабушка Мария Алексеевна Ганнибал и няня, простая русская женщина Арина Родионовна. Конечно, особое место в жизни поэта принадлежит ей, Арине Родионовне. Поэт сам рассказал нам о тех дивных часах, когда приходила к нему перед сном милая няня, которую он называл любовно «мамушкой». ...С усердием перекрестит меня и сказки русские рассказывать мне станет Благодаря Арине Родионовне он окунулся в мир волшебных народных	Слушают.

сказок, старинных былей и небылиц, которых знала она великое множество. А говор у Арины Родионовны особый - певучий, окающий... Ах, как сладко, и тревожно, и радостно становилось в эти мгновения мечтательному мальчику, ловившему каждое слово, каждый жест сказочницы. Саша просил, чтобы няня повторяла ему одни и те же сказки по многу раз... И запоминал их – навсегда. Пройдёт много лет, он станет взрослым мужчиной, но как и в детстве попросит: «Мамушка, расскажи...» И, конечно, она снова расскажет, а он запишет их в специально заведённую тетрадь. Став поэтом, А.С. Пушкин написал эти сказки в стихах, украсив их своей необыкновенной фантазией. Тест. Биография автора. Приложение 1 - Я буду говорить утверждения, если оно верное подымайте зеленое яблоко. Если утверждение ложное – красное. К нам в гости пришел Учёный Кот и принёс «Волшебный сундук». Предлагает сыграть с ним в игру. Книжная выставка. (Дети принесли из дома книги А.С. Пушкина.) Игра «Волшебный сундучок» - Поскольку сказки у нас волшебные, то перед вами стоит волшебный сундучок. Как вы думаете, что там находится? (В сундучке лежат предметы из пушкинских сказок: рыбка, зеркальце, белочка, яблоко, «золотой» орех, верёвка, петушок. Дети по очереди достают предмет и угадывают, из какой он сказки.) Следует сказать, что Александр Сергеевич написал для нас 6 сказок, 5 из них широко известны всем, а вот шестую, «Сказку о медведихе», поэт не успел закончить. <u>Физминутка</u> Сказка даст нам отдохнуть . Отдохнём – и снова в путь! Нам советует Царевна: - Станет талия осиной,	Выполняют тест Отвечают.
--	--

Если будем наклоняться Влево-вправо десять раз. Вот Дюймовочки слова: - Чтоб была спина пряма, Поднимайтесь на носочки, Словно тянетесь к цветочкам. Раз, два, три, четыре, пять, Ученый кот даёт совет: - Если будешь прыгать, бегать, Проживёшь ты много лет. Раз, два, три, четыре, пять. Повторите-ка опять: Раз, два, три, четыре, пять. Дала нам сказка отдохнуть! Отдохнули? Снова в путь!	
6. Первичный синтез.	
Первичное восприятие текста. - Я вам прочитаю отрывок из сказки А.С. Пушкина, а вы внимательно слушайте. Постарайтесь ответить на вопрос. Из какой сказки отрывок? Что за царевна? Проверка читательского восприятия - Из какой сказки отрывок? (Если не могут угадать - Инсценировка отрывка «Свет мой, зеркальце!») Словарная работа - Какие слова вам встретились впервые? - Выясним значения некоторых из них. С мольбой погнался - с просьбой. Позолоченый рожок - в виде полукруга Светлоокий – тот, у кого светлые глаза Обычай – традиция На стороже я стою Только в очередь мою – следит внимательно, сторожит. Ступай – иди.	-Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях.

- Это устаревшие слова, в нашей речи они теперь не употребляются или употребляются очень редко. Чтение слов детьми. - Кто помнит сказку? - Перескажите кратко сказку по иллюстрациям. Постановка новой учебной задачи. - Наш ученый кот хочет послушать чтение этого отрывка по ролям. - Откройте страницу 93. Сейчас еще раз прочитаем отрывок, и вы подумаете, сколько человек нам потребуется, чтобы прочитать его по ролям.	Читают слова по слогам, потом быстро. Ответы детей.
7. Чтение и анализ произведения.	
Самостоятельное чтение отрывка. - Прочитаем еще раз. (Чтение цепочкой по 2 строчки) - Читаем первые 2 строчки. Кто их говорит? Сам ...? - Кто за месяцем с просьбой помчался? Давайте найдем в тексте. - Прочитайте следующие строчки. - Кто же он? - Кого жених разыскивает? - Назовите персонажей отрывка. - Как нужно читать обращение жениха к месяцу? - Как прочитаем ответ месяца? Чтение по ролям.	- Автор. - Жених. Читают. - Месяц.. - Царевну. Автор, Месяц, Жених. - С мольбой, с просьбой, напевно, плавно. - С грустью, с сожалением, в конце подбадривает жениха, дает надежду.
8. Вторичный синтез.	
Беседа о особенностях сказок А.С. Пушкина. - Кто же догадался какой секрет в сказках у А.С. Пушкина? - Посмотрите на текст, как он написан? - Молодцы. Особенность стихотворений Пушкина, то что они написаны в стихотворной форме. Есть рифма. Они очень легко читаются.	Ответы детей. - В стихах.
8. Подведение итогов. (2 мин)	
- Какая Царица в сказке была? - А Царевна с женихом Елисеем. - Посмотрите на иллюстрацию под сказкой, она подходит к этой сказке? - Что это за сказка?	- Злая. - Добрые. - Нет. - Сказка о рыбаке и рыбке.

- Какая бабка в сказке? - А дед? - В сказках побеждает зло или добро? - Кто может сделать вывод? Зачем нам в 21 веке читать сказки? - Мы добились цели? Выполнили задачи?	- Жадная, злая. - Добрый. - Добро. - Они нас учат. - Да.	
9. Рефлексия. (2 мин)		
Оценивание - Подымите зеленое яблоко, если вы активно работали на уроке и все поняли. - Подымите желтое яблоко, если вы старались, но что-то у вас не получилось или вам нужна еще помощь. - Подымите красное яблоко, кто совсем ничего не понял, ему было очень трудно.	Оценивают свою деятельность на уроке.	
Дополнительный материал (если останется время) Игра «Волшебный сундучок» - Поскольку сказки у нас волшебные, то перед вами стоит волшебный сундучок. Как вы думаете, что там находится? (В сундучке лежат предметы из пушкинских сказок: рыбка, зеркальце, белочка, яблоко, «золотой» орех, верёвка, петушок. Дети по очереди достают предмет и угадывают, из какой он сказки.)		
Дополнительный материал: книги для выставки, портрет; рассказ об авторе; «Волшебный сундук».		
Диагностика достижения планируемых результатов: Тест; дети правильно отвечают на вопросы по осознанию текста; сказка понравилась детям и вызвала интерес ближе познакомиться с творчеством автора.		
Самоанализ		
Достижения	Затруднения	Предложения

Приложение 1

1. А.С. Пушкин был старшим братом в семье.
2. А. С. Пушкин знал только русский язык.
3. Любовь к русским народным сказкам привила бабушка и няня.
4. Няню звали Арина Родионовна.
5. У А.С. Пушкина был прадед Ибрагим уроженец Африки.