

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 21»**



**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
«СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ
РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС»**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«Использование интерактивных
методов обучения на уроках
иностранного языка»
(английский, немецкий, китайский языки)**



**Разработал: Поштариков Андрей Анатольевич
учитель английского языка,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №21»**

г. Элиста.

СОДЕРЖАНИЕ:

- 1.Краткая аннотация проекта
- 2.Обоснование необходимости проекта
- 3.Цели и задачи проекта
- 4.Содержание проекта
- 4.1 Технология применения интерактивных методов обучения английскому языку с целью повышения мотивации и качества образования
- 4.2 Интерактивные методы обучения
- 5.Ресурсное обеспечение педагогического опыта
- 6.Партнеры
- 7.Целевая аудитория
- 8.Этапы реализации проекта
- 9.План реализации проекта
- 10.Ожидаемые результаты и социальный эффект
- 11.Перспективы дальнейшего развития
- 12.Список литературы

1. КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ПРОЕКТА

В основе реализации проекта лежит проведение исследования эффективности использования интерактивных методов обучения для повышения мотивации учащихся к изучению иностранного языка, обеспечения благоприятного личностного развития, реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, успешной социализации выпускников.

В проекте представлены цели, задачи проекта, технология применения интерактивных методов обучения иностранному языку с целью повышения мотивации и качества образования, основные интерактивные методы обучения английскому, немецкому, китайскому языку, ресурсное обеспечение педагогического опыта, партнеры, целевая аудитория, этапы и план реализации проекта, ожидаемые результаты и социальный эффект, перспективы дальнейшего развития по созданию условий, направленных на формирование навыков поисковой и исследовательской деятельности.

В проекте обоснована актуальность темы исследования, определены проблема и степень ее разработанности, цель, задачи, предмет и объект, теоретическое и методологическое основание, источники, этапы, представлены результаты анкетирования, результаты учебной и внеучебной деятельности, материалы, используемые в обучении.

2. ОБОСНОВАНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ ПРОЕКТА

Изучение иностранного языка в образовательном учреждении представляет собой этап практического овладения иностранным языком. При этом в качестве одной из основных задач выступает формирование у обучающихся коммуникативных умений. Специфику обучения иностранным языкам в школе рассматривали И.А. Зимняя, Е.И. Пассов, вопросы психолингвистического сопровождения процесса обучения иностранным языкам А.А. Леонтьев и психологические механизмы овладения иностранным языком Б.В. Беляев.

Ценный вклад в понимание учебной мотивации вносит концепция Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, В. Хеннинг, Л.И. Бажович и А.К. Маркова.

Современное школьное образование учитывает возросший интерес и потребности к изучению иностранных языков. Образовательные программы уделяют особое внимание запросам общества и целям изучения иностранного языка. Родители и педагоги понимают ценность знания иностранных языков, рассматривая это как залог будущей успешной карьеры ребенка. Однако такой подход не вызывает у учащихся желания прилежно и основательно заниматься изучением иностранного языка.

Такое положение вещей стало серьезной проблемой для нас как учителей иностранного языка. Все это натолкнуло нас, учителей иностранного языка, на мысль разобраться в данной ситуации и создать условия для повышения мотивации школьников к изучению иностранного языка.

Изучение мотивации при обучении иностранного языка позволит повысить качество знаний и интерес к предмету.

Проанализировав ситуацию в школе, возникла необходимость создания образовательного проекта, основной целью которого является исследование влияния интерактивных методов обучения на повышение уровня мотивации школьников и качества знаний.

Для решения данной проблемы была проведена диагностика по отслеживанию уровня мотивации к изучению предмета «Английский язык», «Второй иностранный язык» по следующим параметрам:

- заинтересованность в усвоении иностранного языка;
- престиж в знании языка;
- влияние семьи на необходимость изучения языка;

- роль учителя и методов обучения в преподавании предмета.

Цель исследования: выявление особенностей мотивации у школьников к изучению (иностранного) английского, немецкого и китайского языка.

Были определены следующие задачи:

- Провести анализ исследований по проблемам мотивации учебной деятельности и её специфики при изучении иностранного языка.
- Выявить психологические особенности мотивации школьников к изучению иностранного языка.
- В ходе диагностики определить условия развития мотивации школьников к изучению иностранного (английского, немецкого, китайского) языка на основе осознания или практической ценности владения иностранным языком, интереса к особенностям языка и культуры народа, и опыта общения на иностранном языке в игровых и реалистических ситуациях.

Решение поставленных задач осуществлялось с помощью комплекса методов исследования.

В сентябре 2019 года был проведен опрос учащихся и их родителей.

По результатам все родители убеждены в том, что в настоящее время необходимо знать иностранный язык. Только 35% детей действительно сами заинтересованы в изучении иностранного языка.

Родители отмечают снижение интереса к изучению иностранного языка из-за трудностей учебного материала и возрастающей учебной нагрузке по всем предметам. Этот факт подтверждает более 50% детей.

По результатам повторной диагностики, которая будет проводиться в мае будущего года, prerогативы учащихся на конец эксперимента должны измениться благодаря использованию интерактивных методов обучения английскому языку.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Основная образовательная программа направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Согласно ФГОС нового поколения эффективность современного учебно-воспитательного процесса обеспечивается инновационной образовательной средой - системой ресурсов, инструментов и технологий, обеспечивающих достижение требований к результатам освоения основной образовательной программы образовательного учреждения. Современные технологии требуют изменения роли участников образовательного процесса. Так, учитель теперь должен не просто транслировать информацию, но организовать деятельность ученика в инновационной образовательной среде. Ученик не получает готовую информацию, но осуществляет: поиск, выбор, анализ, систематизацию и презентацию информации. Интерактивные методы обучения иностранному языку соответствуют требованиям ФГОС.

Чем сложнее вид деятельности, тем обычно меньше заинтересованности проявляют ученики, и задача педагога найти способы снятия трудностей при развитии разных речевых навыков.

Самым актуальным и увлекательным для обучающихся является использование современных интерактивных технологий. Таким образом, реализация данного проекта сможет повысить мотивацию и познавательную активность учащихся при изучении иностранного языка.

Научная новизна проекта.

Данный проект предполагает выявление и поддержку талантливых детей; использование интерактивных методов в обучении иностранному языку; внедрение системы непрерывного образования в условиях общеобразовательной школы. Мы выявили **противоречия** (сильные и слабые стороны проекта), **благоприятные возможности и риски реализации проекта.**

Сильные стороны:

- наличие современной методической литературы по теме проекта;
- рост числа учащихся и учителей, активно использующих Интернет-ресурсы;
- высокопрофессиональный педагогический коллектив;
- преподавание предмета как средства личностного развития и социализации каждого обучающегося;
- комфортность условий пребывания;
- результативность участия в предметных олимпиадах и конкурсах;
- активная позиция школы в социокультурном и образовательном пространстве;
- высокая степень удовлетворенности родителей работой школы;

Слабые стороны:

- низкая коммуникативная и информационная компетенции у некоторых учащихся;
- нехватка временного ресурса;

Благоприятные возможности реализации проекта:

- развитие творческой среды школы;
- совершенствование школьной инфраструктуры;
- развитие мотивационной среды образовательного процесса;
- создание условий личностного развития всех участников образовательного процесса;
- перспективность развития образовательной системы школы;

Необходимость решения проблемы определило основную **цель** педагогической деятельности – это внедрение интерактивных методов обучения иностранному (английскому, немецкому, китайскому) языку, повышение мотивации учащихся к изучению языка и создание условий для развития коммуникативной и информационно-коммуникационной компетентностей обучающихся.

Противоречия, проблема и цель определили объект исследования.

Объект исследования: педагогический опыт по использованию интерактивных методов обучения иностранному языку в процессе урочной и внеурочной деятельности обучающихся.

Предмет исследования: технология интерактивного обучения как средство повышения мотивации познавательной деятельности и формирования коммуникативной компетентности обучающихся.

Гипотеза исследования: если систематически использовать интерактивные методы обучения иностранному языку, то следует ожидать повышения уровня успеваемости обучающихся, увеличение активности во внеурочной деятельности, так как применение интерактивных методов способствует формированию ключевых компетентностей, продуктивному усвоению учебного материала, развитию творческого подхода к учебному материалу, обогащению социального опыта обучающихся.

Цель и гипотеза определили **задачи** проекта:

- изучить и обобщить передовой опыт проведения уроков с использованием интерактивных методов обучения иностранному (английскому, немецкому, китайскому) языку в рамках ФГОС;
- описать технологию применения интерактивных методов обучения для повышения качества образования и для оказания помощи учащимся в реализации познавательного творческого потенциала;

- выявить, все ли необходимые компоненты и средства имеются в наличии для реализации данной технологии;
- провести анкетирование участников образовательного процесса и анализ сформированности ключевых компетенций учащихся на начало и конец реализации проекта;
- провести анализ личного опыта преподавания;
- создать банк учебных материалов по каждой теме с использованием интерактивных методов;

Основные **принципы**, которыми должен руководствоваться учитель в своей педагогической деятельности:

- Побуждать интерес к учебе и желание изучать иностранный язык;
 - Стремиться быть направляющим в процессе обучения;
 - Знать свой предмет и всегда приходить на урок с удовольствием, быть эрудированным, интересным;
 - Быть наставником, уметь зажечь искру интереса и повести за собой;
- Давать знания не только интересные, но и имеющие практическую направленность;

Методы исследования: Изучение литературы, сравнение, сопоставление, анализ, анкетирование, наблюдение, тестирование.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

4.1 ТЕХНОЛОГИЯ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ И КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Слово "интерактивный" происходит от английского "interact" – взаимодействовать, влиять друг на друга. Интерактивное обучение – это форма организации познавательной деятельности, одной из основных целей которой является создание таких условий обучения, при которых обучающийся чувствует свою успешность, уверенность, состоятельность. Активизируется творческая деятельность учащихся, тренируются и развиваются их умение мыслить критически и объективно.

Учебный процесс протекает таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями. Происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет учащимся не только получать новые знания, но и развивать свои коммуникативные умения: умение работать в парах, в группах. Значительны и воспитательные возможности интерактивных форм работы. Они способствуют установлению эмоциональных контактов, между учащимися, приучают работать в команде, снимают нервную нагрузку обучающихся, помогая испытывать чувство защищенности и взаимопонимания. По сравнению с традиционным обучением, в интерактивном меняется взаимодействие учителя и учеников. Активность учителя уступает место активности учащихся, а задачей учителя становится создания условий для инициативы.

В Концепции модернизации российского образования выдвинуты основные социальные требования к системе образования, которые должны подготовить современных, образованных, предприимчивых молодых людей, способных самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, отличающихся мобильностью, динамизмом, конструктивным потенциалом. Данные требования нашли свое отражение в федеральных государственных общеобразовательных стандартах, позволяющих отслеживать уровень подготовленности выпускников средней школы

через личностно-ориентированный подход. Он включает в себя универсальные знания о важнейших сферах социальной жизни и основных видах деятельности людей; о возможности достижения успеха в том или ином виде деятельности, ценностные ориентиры деятельности; умения и навыки, позволяющие осуществлять типичные виды деятельности. В ее реализации важную роль играет иностранный (английский, немецкий, китайский) язык.

При формировании предметных компетенций чрезвычайно значимым и эффективным является интерактивный метод в обучении, позволяющий развить у обучающегося способность творчески критически мыслить, активизировать его роль в учебном процессе, превратить его в субъект жизнедеятельности. Активизировать ученика как субъекта деятельности, способствовать проявлению его «Я». Снять барьеры, препятствующие коммуникации, позволяют такие интерактивные методы обучения: групповое обучение, проблемное обучение, «Развитие критического мышления через чтение и письмо» и обучение с использованием информационно - коммуникационных технологий (обучающие программы, авторские мультимедийные учебные пособия).

Традиционно в педагогике метод обучения определяется как способ деятельности, осуществление которой ведет к достижению конкретных дидактических целей учебного занятия. Необходимо создать условия для осознания и осмысления блока новой учебной информации; создать условия для применения знаний и умений в знакомой и новых учебных ситуациях; проверки уровня усвоения системы знаний и умений, обобщения и систематизации знаний и умений; создать условия для воспроизведения в памяти учащихся системы опорных знаний и умений, стимулировать поисковую деятельность; создать условия для проверки уровня обученности, определить методику коррекции учебной деятельности учащихся.

Педагогические формы и методы включают в себя совместную групповую работу, дебаты, моделирование, ролевые игры, дискуссии, индивидуальные и групповые проекты, обсуждения в парах и группах, а также новаторские подходы к устным и письменным заданиям. Эти методы обучения не только повышают интерес учеников к предмету, но и обеспечивают более глубокое усвоение содержания, повышают мотивацию к изучению английского языка.

Учеников нужно вовлекать в образовательный процесс и поощрять их. Это делает обстановку в классе более доброжелательной. Учитель должен быть посредником, организовывая и направляя учащихся. Если ученики робеют, не работают, учитель, прежде всего, должен попытаться стимулировать процесс обучения. Чем активнее учащиеся будут участвовать в работе, тем более выражено у них будет чувство хозяев и устремленность, более глубокой будет их приверженность целям как учебного, так и воспитательного процессов.

Учитель должен быть подобен цветку на лесной лужайке – ярким и приятно «пахнущим». Тогда и только тогда он сможет привлечь к себе огромное количество учеников, словно пчел, для передачи своих знаний. На уроках он выступает в разных ролях, не всегда он должен сам руководить работой в классе. Ученики также могут играть роль учителя, вместе работая в небольших группах над проектами или решением проблем. Такого рода смена ролей позволяет детям приобретать навыки лидерства и внушает мысль о том, что все члены образовательного процесса имеют право участвовать в его жизни.

Немаловажная роль отводится и позиции учителя. Учащиеся должны ощущать его открытость в общении, веру в способности каждого ученика, доверие, умение увидеть ситуацию глазами школьника, поставить себя на его место, сопереживать и сочувствовать. Р. Берне в книге «Развитие Я - Концепции и воспитание» сформулировал основные принципы работы учителя, стремящегося добиться эффективного взаимодействия со своими учащимися:

1. С самого начала и на всем протяжении учебного процесса учитель должен демонстрировать учащимся свое полное к ним доверие.
2. Он должен помогать учащимся в выполнении заданий.
3. Он должен всегда исходить из того, что у учащихся есть внутренняя мотивация к учению.
4. Он должен выступать для учащихся как источник разнообразного опыта, к которому всегда можно обратиться за помощью, столкнувшись с трудностями в решении той или иной задачи.
5. Он должен развивать в себе способность чувствовать эмоциональный настрой класса и принимать его.
6. Он должен быть активным участником образовательного процесса.
7. Он должен открыто выражать свои чувства.
8. Он должен стремиться к достижению симпатии, позволяющей понимать чувства и переживания каждого.
9. Наконец, он должен хорошо знать самого себя.

Таким образом, процесс взаимодействия преподавателя с учащимися и учащихся между собой представляется одним из важнейших элементов любого занятия. Следует отметить, что идет это взаимодействие по-разному не только у разных преподавателей, но и у самого педагога в зависимости от темы, степени сложности материала, подготовленности учащихся, наличия времени, собственной компетентности.

4.2 ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет высокие требования к современному школьнику. Короткие сроки, большой объём информации и высокие требования к знаниям и умениям школьника – всё это современные условия образовательного процесса. Для удовлетворения таких высоких запросов необходимы новые подходы к организации учебного процесса. Поэтому сегодня в методике преподавания иностранных языков наметилась тенденция к переходу от коммуникативного подхода к его разновидности – интерактивному подходу.

Интерактивный («Inter» – это взаимный, «act» – действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлечёнными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идёт обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причём, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность и навыки взаимодействия, переводит её на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведёт к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. Интерактивное обучение исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другим. В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для

этого на уроках организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются проекты, ролевые игры, кластеры, идёт работа с документами и различными источниками информации, проводятся физкультминутки, используются творческие работы. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока.

Костяком интерактивных подходов являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются учащимися. Основное отличие интерактивных упражнений и заданий в том, что они направлены не только и не столько на закрепление уже изученного материала, сколько на изучение нового. Современная педагогика богата целым арсеналом интерактивных подходов, среди которых можно выделить следующие:

1. Творческие задания;
2. Работа в малых группах;
3. Обучающие игры;
4. Проектная методика;
5. Физкультминутки;
6. Изучение и закрепление нового материала («Ажурная пила», кластер, «Ментальная карта», «Рыбья кость»);
7. Обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем «Карусель», «Аквариум», «Броуновское движение»);
8. Разрешение проблем («Мозговой штурм»);

1. Творческие задания

Под творческими заданиями на уроках иностранного языка мы понимаем такие учебные задания, которые требуют от учащихся не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Творческое задание составляет содержание, основу любого интерактивного метода. Творческое задание (особенно практическое и близкое к жизни обучающегося) придаёт смысл обучению иностранному (английскому) языку, мотивирует учащихся. Неизвестность ответа и возможность найти своё собственное «правильное» решение, основанное на своём персональном опыте и опыте своего коллеги, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, общения всех участников образовательного процесса, включая педагога. Выбор творческого задания сам по себе является творческим заданием для педагога, поскольку требуется найти такое задание, которое отвечало бы следующим критериям:

- не имеет однозначного и односложного ответа или решения;
- является практическим и полезным для учащихся;
- связано с жизнью учащихся;
- вызывает интерес у учащихся;
- максимально служит целям обучения.

Если учащиеся не привыкли работать творчески, то следует постепенно вводить сначала простые упражнения, а затем всё более сложные задания.

2. Работа в малых группах

Работа в малых группах – это одна из самых популярных стратегий, так как она даёт всем учащимся (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Всё это часто бывает невозможно в большом коллективе. Работа в малой группе – неотъемлемая часть многих интерактивных методов, например таких, как ажурная пила, дебаты, общественные слушания, почти все виды имитаций и др. При организации групповой работы на уроках английского языка, следует обращать внимание на следующие её аспекты:

- убедиться, что учащиеся обладают знаниями и умениями, необходимыми для выполнения группового задания. Нехватка знаний очень скоро даст о себе знать – учащиеся не станут прилагать усилий для выполнения задания;
- стараться сделать свои инструкции максимально чёткими. Маловероятно, что группа сможет воспринять более одной или двух, даже очень чётких, инструкций за один раз, поэтому надо записывать инструкции на доске и (или) карточках;
- предоставлять группе достаточно времени на выполнение задания.

Реализация интерактивного обучения в образовательном процессе требует, на наш взгляд, от педагогов создания определённых условий, предоставляющих разнообразные возможности для организации учебного процесса. К таким педагогическим условиям можно отнести:

1. Психологическую атмосферу, созданную в аудитории;
2. Нормы совместной работы, выработанные педагогом совместно с учащимися;
3. Тип коммуникации, реализуемый в образовательном процессе;
4. Расположение мебели, оборудование учебной аудитории;
5. Различные материалы, которые педагог и учащиеся могут использовать в своей деятельности на занятии.

3. Обучающие игры

Об обучающих возможностях игр известно давно. Многие выдающиеся педагоги справедливо обращали внимание на эффективность использования игр в процессе обучения. В настоящее время проблема применения игры в обучении иностранному языку широко освещается в отечественной и зарубежной методической литературе. Игры помогают детям стать творческими личностями, учат творчески относиться к любому делу. Творчески относиться к делу – значит выполнять его качественно, на более высоком уровне. Творчество – это постоянное совершенствование и прогресс в любой деятельности. Творческий человек всегда чем-то увлечен. От творческих возможностей человека зависит его жизненный уровень.

Таким образом, мы рассматриваем игру как ситуативно - вариативное упражнение, где создаётся возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реально-речевому общению с присущими ему признаками - эмоциональностью, целенаправленностью, речевого воздействия.

Игры способствуют выполнению следующих методических задач:

- создание психологической готовности учащихся к речевому общению;
- обеспечение естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала;
- тренировка учащихся в выборе нужного речевого варианта.

Как известно, движущей силой говорения как вида речевой деятельности является мотив. Создание мотива говорения - самый важный компонент деятельности учителя при организации обучающих игр.

Следует помнить, что при всей привлекательности и эффективности игр необходимо соблюдать чувство меры, иначе они утомят учащихся и потеряют свежесть эмоционального воздействия.

4. Проектная методика

Одним из действенных способов организации речевого взаимодействия учащихся на уроках иностранного (английского) языка является проектная методика. Выполнение проектных заданий позволяет школьникам видеть практическую пользу от изучения иностранного языка, следствием чего является повышение интереса к этому предмету. Работа над проектом включает несколько этапов.

На первом этапе обсуждаются содержание и характер проекта, способы сбора необходимой информации. Формируются микрогруппы с учетом психологической совместимости партнеров, уровня владения языком, возможности лидерства, творческих способностей и т.д. Учащиеся выбирают роль, которую они играют в проекте:

фотографы, художники, оформители, рекламных агенты, авторы, поэты и т.д. Распределяются задачи по группам и обсуждаются способы их решения.

На втором этапе проводится работа по выполнению проекта.

Учащиеся ставят задачи и решают их, например:

- учиться читать тексты, извлекать из них нужную информацию, использовать полученные сведения в работе;
- учиться обмениваться информацией с партнерами;
- учиться писать сочинение с опорой на образец, используя слова и выражения из "полезного словаря", созданного путем коллективной учебной деятельности;
- учиться составлять ребусы, кроссворды и т.д.

Практическая деятельность учащихся заключается в следующем:

- создание "полезного словаря" (ученики, читая тексты на иностранном языке, выбирают и выписывают на большой лист бумаги слова и выражения, которые пригодятся им при написании своих сочинений);
- подготовка собственных письменных рассказов на тему проекта, на основе прочитанных и проанализированных текстов, предложенных учителем;
- подборе песен, стихов, шуток, ребусов, кроссвордов, посвященных теме проекта;
- составление своих собственных кроссвордов;

Завершающий этап - презентация проектной работы. Она проходит в школе в рамках недели иностранных языков.

При работе над проектом иностранный язык выступает как средство, при помощи которого учащиеся получают необходимые им сведения и выражают свои мысли.

Учитель продумывает формы организации учебной деятельности, обращая внимание на то, чтобы каждый ребенок принимал участие в проекте в меру своих сил.

Считаем, что проектная методика является одной из эффективных приемов организации учебной деятельности и повышения мотивации изучения иностранного языка.

5. Физкультминутки

Одной из приоритетных задач нового этапа модернизации системы образования должно стать сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них понятий ценности здоровья и здорового образа жизни.

На уроках иностранного языка значительную нагрузку испытывают органы зрения, слуха, мышцы туловища, мышцы кисти работающей руки. Если предоставить детям возможность отдохнуть, переключиться на другой вид деятельности, то признаки утомления могут быть менее выраженными и даже отступить.

Наиболее эффективны в этих случаях физкультминутки. Время начала физкультминутки - при появлении первых признаков утомления, примерно через 20 - 25 минут после начала урока.

Проведение физкультминуток должно решать следующие задачи:

- а) уменьшение утомления и снижение отрицательного влияния однообразной рабочей позы;
- б) активизация внимания учащихся и повышение способности к восприятию учебного материала.

6. Изучение и закрепление нового материала

(«Ажурная пила», кластер, «Ментальная карта», «Рыбья кость»)

Прием **Jigsaw** («Ажурная пила») был разработан профессором Э.Аронсоном в 1978 году. В педагогической практике такой подход обозначается сокращенно «пила».

Учащиеся объединяются в группы по 4-6 человек для работы над учебным материалом, который разбит на логические и смысловые блоки. Вся команда может работать над одним и тем же материалом, но при этом каждый член группы получает тему, которую разрабатывает особенно тщательно и становится в ней экспертом. Проводятся встречи

экспертов из разных групп, а затем каждый докладывает в своей группе о проделанной работе.

Учащиеся заинтересованы в том, чтобы их товарищи добросовестно выполнили свою задачу, это может отразиться на общей итоговой оценке. Отчитывается по всей теме каждый ученик в отдельности и вся команда в целом. На заключительном этапе учитель может задать любому ученику в группе вопрос по теме. Вопросы может задавать не только учитель, но и члены других групп. Ученики одной группы вправе дополнять ответ своего товарища. В конце цикла все учащиеся могут проходить индивидуальный контроль в форме контрольного среза. В этом случае результаты суммируются. Команда, набравшая большее количество баллов, награждается. Такая работа на уроках иностранного языка организуется на этапе творческого применения языкового материала.

Таким образом, учащиеся систематизируют знания по изученной теме и тренируют лексический материал. Также на заключительном этапе можно предложить учащимся выполнить тест. Результаты суммируются и выставляется оценка всей группе, либо называется лучшая группа. Использование данного приема возможно также при работе с лексикой или с учебным текстом.

Прием **кластеров** («гроздь») универсален. Он может применяться на стадии вызова для систематизации имеющейся информации и выявления областей недостаточного знания. На стадии осмысления кластер позволяет фиксировать фрагменты новой информации. На стадии рефлексии понятия группируются и между ними устанавливаются логические связи.

Суть этого приема заключается в следующем:

1. Выделить смысловые единицы темы и их графически оформить в определенном порядке в виде «грозди» - схемы.
2. Выделить главную смысловую единицу (тему);
3. Выделить связанные с ключевым словом смысловые единицы (категории информации);
4. Конкретизировать фактами и мнениями.

Делая какие-то записи, зарисовки для памяти, мы часто интуитивно распределяем их особым образом, komponуем по категориям. Кластер – графический прием систематизации материала. Наши мысли уже не громоздятся, а «гроздятся», т.е. располагаются в определенном порядке.

В работе над кластерами необходимо соблюдать следующие правила:

1. Не бояться записывать все, что приходит на ум. Дать волю воображению и интуиции.
2. Продолжать работу, пока не кончится время или идеи не иссякнут.
3. Постараться построить как можно больше связей. Не следовать по заранее определенному плану.

Система кластеров позволяет охватить избыточный объем информации. В дальнейшей работе, анализируя получившийся кластер как «поле идей», следует конкретизировать направления развития темы.

Возможны следующие варианты:

1. Укрупнение или детализация смысловых блоков (по необходимости).
2. Выделение нескольких ключевых аспектов, на которых будет сосредоточено внимание.
3. Разбивка на кластеры используется как на этапе вызова, так и на этапе рефлексии, может быть способом мотивации мыслительной деятельности до изучения темы или формой систематизации информации по итогам прохождения материала.
4. В зависимости от цели учитель организует индивидуальную самостоятельную работу учащихся или коллективную деятельность в виде общего совместного обсуждения.
5. Предметная область не ограничена, использование кластеров возможно при изучении самых разнообразных тем.

Прием составления **«Ментальной карты»** (интеллектуальной карты, карты знаний, “MindMap”). Термин было предложен Тони Бьюзенем, который много сделал для продвижения технологии использования таких карт в образовании и управлении. Иногда в русских переводах термин “MindMap” представлен следующими вариантами: «карта ума», «интеллект карта», «идейная сетка», «карта памяти», «ментальная карта». Такие карты представляют собой диаграммы, схемы, в наглядном виде представляющие различные идеи, задачи, тезисы, связанные друг с другом и объединенные какой-то общей проблемой. Карта позволяет охватить всю ситуацию в целом, а также удерживать одновременно в сознании большое количество информации, чтобы находить связи между отдельными участками, запоминать информацию и быть способным воспроизвести ее даже спустя длительный срок.

Вариантом ментальной карты является **«Рыбья кость» - «Fishbone»**. В «голове» этого скелета обозначена проблема, которая рассматривается в тексте. На самом скелете есть верхние и нижние косточки. На верхних -ученики отмечают причины возникновения изучаемой проблемы. Напротив верхних косточек располагаются нижние, на которых ученики по ходу чтения выписывают факты, отражающие суть проблемы. Факт придает проблеме ясность и реальные очертания, позволяет говорить не об абстрактном, а о конкретном решении данной проблемы.

7. Обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем «Карусель», «Аквариум», «Броуновское движение»)

«Карусель» – интерактивный метод работы, в процессе которого образуется два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо образуют сидящие неподвижно ученики, а во внешнем кольце ученики через каждые 30 секунд меняются. Таким образом, они успевают проговорить за несколько минут несколько тем и постараться убедить в своей правоте собеседника. Использование данного метода позволяет эффективно отбатывать этикетные диалоги.

Реализация приема **«идейная карусель»** предполагает следующий алгоритм работы:

1. Каждому члену микрогруппы (по 4-5 человек) раздается чистый лист бумаги и всем задается один и тот же вопрос. Без словесного обмена мнениями все участники записывают на своих листках бумаги спонтанные формулировки ответов на него.
2. Листки с записями в режиме дефицита времени передаются по кругу по часовой стрелке соседям по микрогруппе. При получении листка с записями каждый участник должен сделать новую запись, не повторяя имеющиеся. Работа заканчивается, когда каждому вернется его листок. На этом этапе записи не анализируются и не оцениваются.
3. В микрогруппах происходит обсуждение сформулированных участниками ответов, предложений и выделение в итоговый список наиболее важных, актуальных из них.
4. Обмен результатами наработок микрогрупп. Все микрогруппы предлагают по очереди свои формулировки из итогового списка. Если формулировка не встречает возражений других групп, она включается в окончательный общий список.

Прием **«Аквариум»** представляет собой «спектакль», где зрители выступают в роли наблюдателей, экспертов, критиков и аналитиков. Несколько учеников разыгрывают ситуацию в кругу, а остальные наблюдают и анализируют ее. Текст диалога может быть любым. Роли может предлагать как сам учитель, естественно втайне от зрителей, либо сами ученики могут выбрать себе роль.

Прием **«Броуновское движение»** предполагает движение учеников по классу с целью сбора информации по предложенной теме, параллельно отбатывая изученные грамматические конструкции. Каждый участник получает лист с перечнем вопросов – заданий. Учитель помогает формулировать вопросы и ответы и следит, чтобы взаимодействие велось на английском языке.

8. Разрешение проблем («Мозговой штурм»)

Метод «**Мозгового штурма**» (мозговая атака, «брейнсторминг») является оперативным методом решения проблемы на основе стимулирования творческой активности. Участникам обсуждения предлагают высказать как можно большее количество возможных вариантов решения, из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Вариантами использования данного метода на уроке иностранного языка могут быть следующие:

1. Начинать урок с мозгового штурма в качестве речевой зарядки – WarmingUp («разогрев»), задавая учащимся вопросы: What are your associations with ...? What do you associate with ...? What immediately comes into your mind when you hear ...?
2. Предложить ученикам расслабиться, настроиться на тему размышления, взять ручки и записать те мысли, которые приходят им в голову по той / иной теме / проблеме.
3. Мозговой штурм как интерактивный прием организации группового обсуждения на предтекстовом этапе. Использование данного приема предполагает пошаговую реализацию.

Шаг 1 - разминка (длится 3 минуты). На протяжении нескольких уроков изучается тема. Учитель предлагает провести брейнсторминг при участии всех учеников группы и назвать как можно больше идей, которые ассоциируются у них с данной темой.

Составляется ментальная карта (кластер).

Шаг 2 – объединение учащихся в мини-группы.

Шаг 3 – работа в мини-группах в течение 7 минут. Учитель четко излагает проблему или вопрос, требующий решения. Так, например, можно предложить провести в мини-группах брейнсторминг по проблеме текста, который предстоит прочесть ученикам.

Задача учащихся – высказать и записать как можно больше идей (даже самых абсурдных), а затем после прочтения текста сделать вывод.

В заключение необходимо отметить, что все интерактивные методы и приемы развивают коммуникативные умения и навыки, помогают установлению эмоциональных контактов между учащимися, приучают работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, устанавливают более тесный контакт между учащимися и учителем. Практика показывает, что использование интерактивных методов и приемов на уроке иностранного языка снимает нервное напряжение у школьников, даёт возможность менять формы деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы занятия. В конечном итоге, значительно повышается качество подачи материала и эффективность его усвоения, а, следовательно, и мотивация к изучению иностранного языка со стороны обучающихся.

Сингапурские обучающие структуры.

Одной из перспективных интерактивных технологий является сингапурский метод обучения.

Современный урок по Сингапурской методике – это:

- урок, на котором осуществляется индивидуальный подход каждому ученику;
- урок, содержащий разные виды деятельности;
- урок, на котором ученику комфортно;
- урок, на котором деятельность стимулирует развитие познавательной активности ученика;
- урок развивает у детей креативное мышление;
- урок воспитывает думающего ученика-интеллектуала;
- урок предполагает сотрудничество, взаимопонимание, атмосферу радости и увлеченности.

5.РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Организационный «административный ресурс»

-Директор школы.

-Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

-Контроль в рамках проекта осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Вопросы исполнения заслушиваются на заседаниях методических объединений.

-Учебно-методическое обеспечение.

Научно-методические ресурсы:

- теоретический анализ психолого-педагогической и тематической литературы по исследуемой проблеме;
- беседа;
- анкетирование;
- анализ продуктов деятельности;
- наблюдение.

Программное обеспечение:

- Рабочие программы по иностранному (английскому) языку.

Материально-технические ресурсы:

При организации проектно - исследовательской деятельности учащихся пользуются:

- сетью Интернет;
- социальными сетями как средством представления информации.

6. ПАРТНЁРЫ

1. Родители:

- участие родителей во внеклассных , предметных мероприятиях;
- привлечение их к работе над творческими проектами в качестве консультантов и членов жюри при проведении конкурсов.

2. Сотрудничество с коллегами - для формирования общеучебных умений и развития навыков научно-исследовательской деятельности, что реализуется через проведение интегрированных мероприятий с учителями-предметниками и классными руководителями.

7. ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

Исследование проводится на базе МБОУ «СОШ № 21» в процессе обучения иностранному (английскому, немецкому, китайскому) языку.

8. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Проект рассчитан на **2019-2022** учебный год и включает 3 этапа:

1. Подготовительный этап.
2. Основной этап.
3. Заключительный этап.

9. ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

1. Подготовительный этап

- Проведение анкетирования обучающихся, родителей, классного руководителя и учителей иностранного (английского, немецкого, китайского) языка.
- Анализ исходного уровня мотивации учащихся к изучению иностранного (английского) языка и развития коммуникативной и информационной компетенций обучающихся.
- Обсуждение вопросов разработки инновационного проекта с членами школьного методического объединения.
- Изучение и анализ материалов по теме проекта.
- Составление программы по реализации проекта

- Разработка программы и плана мероприятий, повышающих мотивацию учащихся к изучению иностранного (английского) языка и развивающих коммуникативную и информационную компетенции обучающихся.

2. Основной этап

- Осуществление деятельности в рамках проекта в соответствии с составленным планом.
- Систематическое применение интерактивных методов на уроках иностранного языка.
- Разработка материалов с использованием интерактивных методов.
- Проведение открытых уроков с использованием интерактивных методов в рамках предметной недели.
- Промежуточный контроль за реализацией проекта.
- Участие в конкурсах.
- Повышение мотивации учащихся к изучению иностранного языка.
- Создание исследовательских и творческих работ.
- Участие в конкурсах разного уровня.
- Создание банка разработок с использованием интерактивных методов обучения.
- Размещение информации о проекте на личном сайте.

3. Заключительный этап

- Проведение анкетирования обучающихся, родителей, классного руководителя и учителей иностранного языка.
- Осуществление рефлексии деятельности участников проекта по результатам его реализации.
- Обобщение, распространение педагогического опыта (публикации).
- Оценка эффективности реализации проекта.
- Определение перспектив дальнейшего развития проекта.
- Создание учебно-методических материалов с целью распространения опыта реализации проекта.
- Публикации по проекту в сети, на сайте методических разработок.
- Презентация результатов проекта.
- Разработка плана дальнейшего развития проекта.

4. Косвенные результаты:

- * Изменение отношения детей к образованию;
- * Повышение мотивации обучающихся к изучению иностранного языка;
- * Повышение уровня сформированности ключевых компетенций обучающихся;
- * Осознанное определение учащимися выбора профессии;
- * Вовлечение родителей в образовательный процесс;

10. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СОЦИАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ

Проверкой эффективности педагогической деятельности по формированию исследовательских познавательных компетенций являются изменения в учебной мотивации, в достижении требований к уровню подготовки учащихся, предусмотренным федеральным государственным образовательным стандартом по английскому языку, ростом результативности участия в интеллектуальных и творческих конкурсах различного уровня, готовность и умение использовать механизмы и средства интерактивной технологии.

Реализация настоящего проекта должна привести к созданию эффективной системы преподавания иностранного (английского) языка.

Прямые результаты:

1. Результаты первого этапа реализации проекта

- Разработка программы и плана мероприятий, повышающих мотивацию учащихся к изучению иностранного (английского, немецкого, китайского) языка и развивающих коммуникативную и информационную компетенции обучающихся.

- Полная информированность педагогов и обучающихся о проекте.

II. Результаты второго этапа реализации проекта

- Систематическое применение интерактивных методов на уроках иностранного языка.
- Обеспечение 100%-й успеваемости по предмету.
- Повышение качества обученности, в том числе по результатам независимой оценки.
- Размещение информации о проекте на личном сайте.
- Создание исследовательских и творческих работ.
- Участие в конкурсах разного уровня.
- Создание банка разработок с использованием интерактивных методов обучения.
- Повышение профессионального уровня учителя, а в результате изменение качества и содержания урока.

III. Результаты третьего этапа реализации проекта

- Создание учебно-методических материалов с целью распространения опыта реализации инновационного проекта.
- Анализ результатов, выявление проблем и определение перспектив дальнейшего развития проекта.
- Публикации по проекту в сети и прессе, на сайте методических разработок.
- Презентация результатов проекта.

Косвенные результаты:

- Изменение отношения детей к образованию;
- Повышение мотивации обучающихся к изучению иностранного языка;
- Повышение уровня сформированности ключевых компетенций обучающихся;
- Осознанное определение учащимися выбора профессии;
- Рост количества детей и родителей, удовлетворенных деятельностью школы;
- Вовлечение родителей в образовательный процесс.

11. ПЕРСПЕКТИВЫ ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА

1. Более широкое использование интерактивных методов при обучении иностранному (английскому) языку в начальных классах школы - мини-проекты, рассчитанные на один урок или часть урока, и большие проекты, для выполнения которых требуется длительное время.
2. Увеличение комплекса проектных мероприятий и расширение их географии для обучающихся на всех ступенях обучения.
3. Публикации учебно-методических материалов с целью распространения опыта реализации инновационного проекта.
4. Проблемы, выявленные в ходе описания проекта, могут стать темой самообразования для дальнейшей работы. Среди них могут быть такие, как: «Проблемы применения интерактивной технологии в процессе преподавания предметов гуманитарного цикла».

12. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Конституция Российской Федерации. Принята референдумом 12.12.1993. (с поправками). Режим доступа: <http://base.garant.ru/10103000/>
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ.
3. Федеральный закон «Об общественных объединениях» от 19.05.1995 № 82-ФЗ [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.consultant.ru/popular/obob>.
4. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 7 мая 2012 г. №599.
5. Селевко, Г.К. «Энциклопедия образовательных технологий», М., НИИ школьных технологий, 2012 г.
6. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников. М., «Просвещение», 2011.
7. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное обучение. М., «Просвещение», 2011.
8. Интернет. Сеть творческих учителей.
9. <http://pedsovet.su/load>.
10. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, М.В. Перов / - М.: Академия, 2001.
11. Полат Е.С. Курс дистанционного обучения для учителей. Обучение в сотрудничестве. Метод проектов. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://scholar.urf.ac.ru/courses/Technology/>
12. Полат Е. С. Портфель ученика // Иностранные языки в школе. № 1. 2002.
13. Гальскова Н. Д. Языковой портфель как инструмент оценки и самооценки учащихся в области изучения иностранных языков // Иностранные языки в школе. № 5. 2012.
14. Коряковцева Н.Ф. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык. – М.: АРКТИ, 2010.
15. Ступницкая М.А.. Что такое учебный проект? - М.: Изд-во "Первое сентября", 2011.
16. Островский С.Л. Как сделать презентацию к уроку? - М.: Изд-во "Первое сентября", 2011.
17. Ваторопина Е.В. Использование метода проектов во внеклассной работе по английскому языку в общеобразовательной школе. // Информационно-коммуникационные технологии в обучении иностранному языку в г. Екатеринбурге. – Екатеринбург: МУ ИМЦ «Екатеринбургский Дом Учителя», 2010. – 100 с.

Приложение

Ссылки:

- 1) Инструктивная карта «Средства поиска данных в Интернете» - <https://docs.google.com/document/d/13h0THq30y2an70789mlMPsyAnzJl74vyk0uY4C69Ow/pub>
- 2) Практическая работа «Способы поиска в Интернете» - https://docs.google.com/document/d/1Zim2VnNLen_8bhNJnoDravoX7A7DfITKcLQA9Ej5c0/pub
- 3) QR-код с дополнительной информацией к теме «Информация и знания» <https://drive.google.com/file/d/0B0yajwgADeeFN2Fwd2dnNk5ORnM/view?usp=sharing>