

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЕФИМОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

**Всероссийский конкурс
«Конспект урока»**

**Конспект урока русского языка в 8 классе
«Синтаксический разбор простого двусоставного
предложения»**

Манакова Татьяна Викторовна,
учитель русского языка и литературы
МАОУ «Ефимовская СОШ»

Ефимовка, 2020

Название предмета: Русский язык

Класс: 8

УМК: Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. [М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. Ред. Н.М. Шанский] – М.: Просвещение, 2018

Уровень обучения: базовый

Тема урока: «Синтаксический разбор простого двусоставного предложения»

Общее количество часов, отведенное на изучение темы: на изучение отводится 1 час.

Место урока в системе уроков по теме: данная тема рассматривается в разделе «Простое двусоставное предложение» и является 17 уроком в разделе.

Тип урока: урок систематизации знаний (общеметодологической направленности).

Цель урока: обобщить теоретические знания по теме, создать условия для усвоения выполнения синтаксического разбора простого двусоставного предложения.

Задачи: образовательные: выявить качество и уровень овладения знаниями и умениями, полученными на предыдущих уроках по теме «Главные и второстепенные члены простого двусоставного предложения», обобщить материал как систему знаний;

развивающие: развивать умение классифицировать члены предложения и применять полученные знания при синтаксическом разборе простого двусоставного предложения, посредством работы с текстом развивать коммуникативные навыки, развивать познавательный интерес к урокам русского языка, расширять общую осведомлённость об окружающем мире;

воспитательные: создать условия для реальной самооценки учащихся; воспитывать интерес к истории родного края; способствовать воспитанию положительной мотивации к учению

Планируемые результаты

Предметные: знать классификацию главных и второстепенных членов предложения, порядок синтаксического разбора простого двусоставного предложения; уметь применять полученные знания при синтаксическом разборе простого двусоставного предложения; осознанно и произвольно строить речевые высказывания;

Метапредметные: уметь принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; контролировать и оценивать учебные действия; уметь структурировать знания, делать выводы и обобщения; применять алгоритм; поиск и выделение необходимой информации; уметь взаимодействовать со сверстниками и учителем, выражать свои мысли, совершенствовать рефлексивные способности;

Личностные: уметь проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.

Межпредметные связи: история, литература, искусство, краеведение.

Используемая технология: элементы технологий системно-деятельностного, дифференцированного и личностно-ориентированного обучения

Методы и приемы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесные, наглядные, практические, решение проблемных задач в экстралингвистической ситуации, мозговой штурм, самостоятельная работа, обсуждение различных точек зрения, работа с текстом, работа в группах, работа в парах, работа с текстом учебника.

Форма организации учебной работы: фронтальная, работа в группах, работа в парах.

Техническое обеспечение урока: интерактивная доска, ноутбук, учебник «Русский язык».

Дополнительное методическое и дидактическое обеспечение урока: раздаточный материал (Приложения 1-4), презентация (Приложение 5), видеоролик (Приложение 6).

Предварительное домашнее задание: повторить теоретические сведения по теме "Главные и второстепенные члены предложения", упр. 160 (в 1-ом предложении подчеркнуть члены предложения, обозначить части речи)

Содержание урока

1. Орг. момент. Эмоциональный настрой (слайд 1)

2. Мотивация к учебной деятельности (слайд 2)

-В качестве девиза урока я предлагаю три слова

СОдружество,
СОтрудничество,
СОтворчество.

- Что объединяет эти слова?
- Что обозначает приставка «СО»? (вместе)
- Дайте лексическое толкование этим словам.
- Какие это части речи? Как они образованы? Какое значение вносит суффикс?
- Приведите примеры слов с данной приставкой.
- **Давайте проверим, получится ли у нас объединить эти слова сегодня на уроке.**
- Поднимите руку те, кому хотелось бы, чтобы эти три слова помогли нам на уроке?
- Поднимите руку те, кто хочет сегодня работать без ошибок.
- Я вижу, что вы все готовы начать урок и надеюсь, что мы сегодня на уроке плодотворно потрудимся ВМЕСТЕ и достигнем хороших результатов.

3. Актуализация знаний и фиксация затруднения в пробном учебном действии.

1) Инструктаж по работе с листами самооценки (Приложение 1)

- Ребята выберите, пожалуйста, себе оценку, на которую вы сегодня готовы трудиться. Обведите её.

2) Проверка домашнего задания (1 ученик работает на доске: упр. 160, задание: подчеркнуть члены предложения)

3) Выполнение разно уровневого теста (Приложение 2)

- Проверим, как вы усвоили материал о членах предложения. Выберите задание в соответствии со своей оценкой.

Самопроверка и самооценка по критериям (слайды 3-4)

- Кто не допустил ни одной ошибки?
- Кто ошибся? Где? Почему?
- Что нужно сделать, чтобы исправить?

4. Определение темы урока. Целеполагание.

1) Решение кроссворда (работа в парах) (Приложение 3) (слайды 5 - 19)

- Сформулировать тему урока поможет решение кроссворда

Проверка: по цепочке читают предложение, задание, комментируют ответ

2) Работа с понятиями (слайды 20-21)

- Выберите из ряда понятия и сформулируйте тему урока. Запишите.

Синтаксический, разбор, сложное, простое, двусоставное, односоставное, словосочетание, предложение

- Что мы называем синтаксическим разбором?
- Какие предложения называются двусоставными?
- Это новый материал?
- Сформулируйте цель
 - 1) вспомним, повторим _____ (порядок синтаксического разбора, ...)
 - 2) потренируемся _____ (производить синтаксический разбор, ...)
 - 3) выясним _____ (где пригодятся эти знания и умения, ...)
- Чтобы реализовать цель, что мы должны сделать?

5. Реализация построенного проекта. Первичное закрепление во внешней речи и применение на практике.

1) Интерактивное задание: «Восстановите порядок синтаксического разбора предложения» (слайд 22)

1. По цели высказывания: **повествовательное, вопросительное, побудительное**
 2. По эмоциональной окраске: **восклицательное, невосклицательное**
 3. По количеству грамматических основ: **простое, сложное**
 4. По характеру грамматической основы: **односоставное, двусоставное**
 5. По наличию второстепенных членов: **распространенное, нераспространенное**
- И... ? разбираем по членам предложения

2) Проверка выполнения домашнего задания на доске. Составление образца синтаксического разбора (сильный ученик с проговариванием: упр. 160, 1-е предложение)

Лучший способ узнать человека – прислушаться к его речи.

Самопроверка с доски

- Можно ли назвать выполнение домашнего задания синтаксическим разбором? (нет характеристики предложения)
- Дополните характеристику предложения (по цели высказывания – пов., по эмоц окраске – невоскл., простое, двусоставное, распростр.)
- Запишите в тетради и на доске.
- Что у нас получилось? Образец синтаксического разбора
- Где мы можем ещё найти план синтаксического разбора? (в учебнике и в тетради для правил). Найдите, сравните.

Дополнительные вопросы:

- Почему в предложении поставили тире?
- Как вы понимаете смысл предложения?

6. Включение в систему знаний. Работа с текстом (Приложение 4)

1) Чтение текста учителем

- Послушайте и скажите, почему именно этот текст я вам предложила для работы (из демоверсии регионального экзамена, 22 ноября)

Справка: 22 ноября день рождения В.И.Даля и день словарей (слайд 23)

2) Анализ текста (Индивидуальное задание сильному ученику: сочинение на лингвистическую тему (Приложение 4))

- Определите **тему** текста (Памятник Пушкину и Далю)
- **Обратитесь к заданию № 8 демоверсии к тексту**
 - В каком предложении содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Какую цель преследовала Н.Г. Петина, создавая скульптурные портреты А. Пушкина и В. Даля?». Докажите свою мысль.
- 1) (13) Несомненное достоинство этого портретного монумента - глубина и точность раскрытия каждого образа.
- 2) (16) Я стремилась передать не столько общую соразмерность или внешнее сходство, сколько гармонию духа двух великих людей.
- 3) (6) Одежда Пушкина и Даля является не только культурно-историческим антуражем, но и важной композиционной деталью, помогающей расставить смысловые акценты.
- 4) (11) И это порождает неожиданно острое ощущение непосредственного контакта с произведением пластического искусства.
- **Озаглавьте** текст.
- Определите **стиль** текста и **тип** речи (публицистический, рассуждение с элементами описания)
- Почему скульптор создал композицию, где А. Пушкин и В. Даль вместе?
- Что вы знаете о знакомстве А.Пушкина с В.Далем?
- Почему памятник им поставлен в Оренбурге?
- А вы видели этот памятник?
- Как связан текст с заданиями кроссворда?
- Когда разгадывали кроссворд, что вы узнали о А.Пушкине и В.Дале? (А.Пушкин поддержал начинание В.Даля в составлении словаря)

3) Сообщение учащегося о знакомстве В.Даля с А.Пушкиным (слайд 24)

- В каком предложении заключается основная мысль текста?
- Как вы понимаете смысл последнего предложения?

4) Физминутка – релаксация

- Сила искусства способна на многое, например, перенести нас на несколько минут в ...Оренбург. Давайте немного отдохнем.

Просмотр видеоролика «Я – Оренбуржец, и этим горжусь» (Приложение 6)

5) Работа в парах (Приложение 3)

Задание:

Всем - выполните синтаксический разбор выделенных предложений.

На «4» - вставьте пропущенные буквы, объясните орфограммы.

На «5» - объясните знаки препинания в предложениях.

Дополнительно: вопросы по предложению

Учитель работает индивидуально со слабым учеником

Проверка: на интерактивной доске высвечивается нужное предложение, **1-й уч-ся** устно объясняет, разбирает на доске (опрос слабых пар), все работают карандашом в тексте, **2-й уч-ся** – объясняет орфограммы, знаки препинания

6) Самостоятельная работа: синтаксический разбор предложения

(29) Так магическая сила искусства помогает нам остановить на мгновение время и оказаться среди современников Пушкина.

Взаимопроверка по эталону, самооценка

- У кого 5б, 4б, 3б, 2б, 1б?

Дополнительные вопросы:

- 1) назовите виды сказуемых, вид дополнения, определения, обстоятельства;
- 2) выпишите из текста **СС по рядам** со связью согласования, управления, примыкания.

7. Творческая деятельность.

1) Прием «Оратор». Работа в группах.

- Вернёмся к цели урока, на два вопроса получили ответ, в чём осталось разобраться? (где пригодится?)

- Предположите, где нам могут пригодиться знания о членах предложения. Убедите своих собеседников в том, что изучение сегодняшней темы просто необходимо. Приведите примеры из собственного опыта, жизни, литературы, истории.

Прслушивание групп

2) Проверка индивидуального задания сильного ученика.

- В конце 8 класса нас ждет экзамен и сочинение на лингвистическую тему.

Если бы вы на экзамене вы получили задание написать сочинение на лингвистическую тему, как бы вы это сделали. Попробуйте объяснить смысл высказывания Б.В.Шергина: **«Устная фраза, перенесённая на бумагу, всегда подвергается некоторой обработке, хотя бы по части синтаксиса»**, опираясь на материал текста. Пишите сочинение в форме рассуждения: тезис, доказательства, вывод.

8. Рефлексия учебной деятельности.

1) Вопросы

- Пригодился ли вам материал, изученный на прошлых уроках?
- Пригодится ли вам материал, изученный на данном уроке?
- **Каждая работа имеет свой результат. Как мы можем определить результат нашего урока? (Подводя итог.)**
- Назовите **цель**, поставленную вами в начале урока.
- Вы достигли поставленной цели?
- Какая работа вызвала у вас затруднение?

2) Самооценка деятельности (слайд 25)

- В течение всего урока вы заполняли карту самооценки. Сейчас вы можете оценить себя. Посчитав баллы, полученные в течение урока соотнесите их с отметкой. Дополнительные баллы сегодня получают: _____
- У кого «5»? «4»? «3»?
- У кого оценки совпали с оценкой в начале урока?
- Какую цель поставите на следующий урок?

3) Рефлексия эмоционального состояния

- Если вы понравились себе, если вам было комфортно, если **состоялось содружество, сотрудничество, сотворчество** поднимите зелёный жетон, если нет – красный

9. Домашнее задание дифференцированного характера (слайд 26)

Для всех - выучить порядок синтаксического разбора §23, упр. 160, разобрать 2 предложения

По выбору

На «5» - написать сочинение «Что было бы с речью, если бы из неё исчезли все второстепенные члены предложения?»

На «4» - составить задания для теста «Третий лишний», используя все знания о членах предложения

На «3» - составить синквейн «Члены предложения»

