

Наносим ещё пару слоев, усиливаем цвет. По краям пройдемся оттенком потемнее - для фактурности, наметим жабры, глаз, рот, складочки плавников и хвоста.



Прорисовываем глаз, носик, добавляем несколько чешуек разных оттенков.



Для нарядности стоит покрыть парой слоев лака. Сушить лучше долго. Ночь одна сторона, ночь другая сторона, потом ещё раз с каждой стороны. Под лак лучше купить недорогую, но мягкую кисточку типа пони, потолще. Наносите лак не слишком толстыми слоями - так легче избежать некрасивых потеков. Следите, чтоб из кисточки не выпадали волоски. Потом тщательно промойте. Кисточку после лака можно мыть простым средством для мытья посуды, тщательно.

Творческих успехов и исполнения желаний!

График работы:
понедельник – четверг с 9:00 до 18:00
пятница с 9:00 до 17:00
перерыв на обед с 13:00 до 13:48
выходные: суббота, воскресенье

Материал составлен социальным педагогом
Карташевой Н.А.



Министерство труда и социального развития
Краснодарского края
Государственное казенное учреждение
социального обслуживания Краснодарского края
«Лазаревский реабилитационный центр для детей
и подростков с ограниченными возможностями»
(ГКУ СО КК «Лазаревский реабилитационный центр»)



**«Роспись морских
камешков»**
(для родителей и специалистов)

Наш адрес:
354202, Краснодарский край, г. Сочи,
Лазаревский р-н, пос. Головинка
ул. Центральная, 80-А.
Тел./факс: (862)274-12-52
srcn_rodnik@mtsr.krasnodar.ru

Наш сайт: www.lazarevskiyrc.ru
На сайтах о нас:
www.soc23.ru
www.bus.gov.ru



г. Сочи
2020

Идея рисования на камнях, разумеется, не нова. Достаточно вспомнить наскальную живопись, чтобы понять, что это древнее искусство. Купаясь в море, мы останавливаем свой взгляд на очень красивых камнях. Часто дети уносят их домой.

Роспись камней для детей – увлекательная арт-терапия, в результате которой создаются отличные игрушки и улучшаются навыки рисования.

Обычно в таких случаях рисуют животных, птичек, насекомых, цветы, овощи, фрукты, ягоды, пейзаж или просто явления природы.

Использование этой техники удовлетворяет их любопытство, помогает преодолеть боязнь показаться смешным, неумелым, дети учатся понимать красоту окружающего мира. Кроме этого, у них развивается мелкая моторика, художественный и эстетический вкус, воображение, творческое мышление. Воспитывается аккуратность, терпение, усидчивость. Нетрадиционное рисование доставляет ребятам множество положительных эмоций. А они, в свое время, составляют основу психологического и эмоционального благополучия, что очень важно для детей с ОВЗ.



Для работы потребуются следующие материалы и инструменты:

- чистые и просушенные камни разной формы, величины и расцветки (как морские, так и галька с дороги, берега пруда, реки);
- акриловые краски или гуашь;
- кисточки разной толщины;
- баночка с водой;
- салфетки;
- простой карандаш;
- ластик;
- клей ПВА;
- лак для волос или лак ПФ.



Этапы рисования

1. В начале камни нужно хорошо промыть с мылом, используя щётку.
2. Обвести камень на лист бумаги лёгкими линиями и нарисовать эскиз в пределах намеченного контура, уточняя пропорции деталей. Закончив, чётко прорисовать контуры.
3. Перенести приблизительные контуры изображения на поверхность камня.
4. Приступить к окраске камня в основные цвета, затем прорисовать мелкие детали тонкой кисточкой.

Мастер-класс расписной камешек «Золотая рыбка»

Приложим камень к листу бумаги и обведем по контуру. Получившиеся очертания надо заполнить росписью, в нашем случае – рисуем рыбку.



Это изображение надо перевести на камень. Для упрощения задачи рыбку вырезаем, прикладываем к камню и пытаемся обвести или отметить "опорные точки". Прорисовываем контуры карандашом, затем обводим кистью.



Теперь первый слой краски. Старайтесь положить ровнее, но не огорчайтесь, если не очень получится. Фактически, он выполняет роль грунта и все равно скроется под следующими слоями краски.

