

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка- детский сад № 23 г. Томска

Отчет о мероприятии Мастер - класс Народная кукла "Берестушка-столбушка"

Подготовили воспитатели:

Воронкова Татьяна Владимировна

Павлова Галина Семеновна

Народная кукла "Берестушка-столбушка"

Цель: Приобщение к традициям русского народа, познакомить с изготовлением и обрядового значения куклы Берестушки.

Задачи:

1. Расширение познаний в области народной культуры, в том числе истории тряпичной куклы и костюма.
2. Изготовление игровой куклы.
3. Обмен опытом работы по технологии изготовления кукол.



Материал:

- Березовое полено 12см.
- Лоскут белой ткани 15х15см.
- Лоскут цветной ткани на платок (прямоугольный треугольник с катетом 15см).

- Лоскут цветной ткани на платье 9 х25см.
- Нитки красного цвета.
- Клеевой карандаш.

Отгадайте, о чем мы будем говорить сегодня:

*Платья носит,
Есть не просит,
Всегда послушна,
И с ней не скучно.*

Вы совершенно правильно отгадали загадку. Действительно, речь сегодня пойдет о кукле, но не простой, а народной.

Сегодня интерес к народному творчеству, народной культуре, к своим корням необычайно велик. Детям обязательно нужно знать историю своего народа - как жили люди на Руси и как украшали свой быт, во что одевались и какими игрушками играли.

Кукла – первая среди игрушек, поэтому она близка и понятна ребенку. Кукла – самая древняя и наиболее популярная игрушка – в нее дети играли раньше, играют сегодня, и будут играть всегда.

Народные куклы были трех видов: *обрядовые, обереги и игровые.*

В наше время на прилавках магазинов можно увидеть много красивых игрушек. Но они сделаны на фабрике и не несут тепла души их создателей.

Я решила помочь своим родителям и воспитанникам расширить знания о народных куклах. Выяснить когда появились тряпичные куклы, какие куклы были у русского народа, какое назначение имела каждая кукла, до какого возраста играли дети в куклы, развить интерес к изготовлению и использованию кукол в детской деятельности.

У русского народа для каждого возраста была своя кукла. Раньше в семье был обычай – когда женщина узнавала, что у нее будет ребенок, она начинала мастерить тряпичную куколку без ножниц и иголки. Сделает куколку, уложит в люльку и обе они уже ждут, когда появится дитя.

А куколка «Кувадка» оберегает люльку от дурного глаза. Вырастет ребенок и играет в свою первую куколку-оберег

В раннем возрасте ребенку давали такую куклу, как «Пеленашка». Ребенок мог схватить ее, подержать, бросить. Она была одной из самых долго хранящихся и любимых девочками. С ней можно было играть в дочки-матери, заворачивать ее, пеленать, укачивать, кормить. Такую куклу могла сделать любая девочка самостоятельно, поскольку она была проста в изготовлении.

С ростом ребенка и развитием его аналитического восприятия ему давали новую куклу «Стригушку». Когда женщина уходила в поле, она брала ребенка и, чтобы он мог играть с чем-то, делала ему куклу из стриженной травы или соломы. Кроме игры, такую куклу использовали и в лечебных целях. Когда ребенок болел, то в такую куклу вплетали лечебные травы. А когда ребенок играл с ней, то запах травы оказывал лечебное действие на него.

Игровые куклы, предназначались для забавы детям.

«Кто в куклы не играл, тот счастья не видал». (Народная мудрость).

Дети видели в них друзей, с которыми они могли играть и делиться своими радостями или передать ей свои страхи.

Играя в куклы, ребенок учился вести хозяйство, обретал образ семьи. Кукла была не просто игрушкой, а символом продолжения рода, залогом семейного счастья.

Уже к пяти годам почти любая девочка могла сама сделать себе куклу. Через изготовление куклы девочка приобщалась к труду. Она училась шить, прясть, вышивать, постигала искусство одевания, знакомилась с традициями, у неё формировался вкус. Куклы помогали воспитывать в девочках будущих матерей и хозяек.

Предлагаю вам попробовать сделать

Куклу - необычную!

До сих пор она без лица -

Решил так человек!

Чтоб злые духи не могли

Вселиться в куклу!

Хранит она покой и счастье,

Здоровье бережет

Учит быть мастерицами

И к доброте зовет!

Мы изготовим куклу **«Берестушку – столбушку».**

«Берестушка – столбушка» куколка старинная и очень интересная. Славится она своей устойчивостью, стабильностью. Стоит не падает, не качается. Еще бы! Ведь в ее основе небольшой березовый чурбанчик.



Пошаговое выполнение работы:

1. Нам понадобится березовые чурбачки высотой 12 см. Это высота куклы.



2. Делаем голову и рубашку кукле «Берестушка – столбушка».

Берем, квадратный кусочек белой ткани 15x15см одеваем на голову кукле и перевязываем ниткой под шеей. Постарайтесь сразу сделать лицо кукле без складок.



Противоположные два конца ткани – это руки куклы. Подворачиваем уголки ткани внутрь, загибаем края, от края, около 1 см завязываем ниткой.

3. На поясе рубашку подвязываем ниткой.



4. Делает юбку для народной куклы «Берестушка – столбушка». Кусочек ткани (9х25см) складываем складочками (Для удобства воспользуемся клеевым карандашом, подвязываем к туловищу куклы.

Сверху юбки повязываем фартук.



5. На голову одеваем повязку и платок (прямоугольный треугольник с катетом 15см).
«Берестушка – столбушка» готова.



Сказка "Кукла-Берестушка"

Жила-была в одной деревне сиротка по имени Настенька – девчоночка годков двенадцати. Плохо Настеньке жилось без отца, без матушки. В избе шаром покати, во дворе ни скотинки, ни курочки, на огороде только лук да репа. Собралась однажды Настенька в березняк: – Наберу грибов лукошко, – думает сиротка, – будет мне и обед и ужин. Целый день меж берез проходила, а лукошко так пустым и осталось. Села Настенька на травку отдохнуть, глядит, рядом березовое поленце валяется. Девчонка она и есть девчонка: сняла слой бересты, трубочкой скрутила, из своего платочка сарафан да косынку приладила. Вот и вышла у сиротки куколка Берестушка. Сидит на травке куколкой забавляется, то баюкает, то сюсюкает. А потом вдруг, как спохватится: время-то к вечеру, домой пора. Подхватила Настенька лукошко, куклу в сторону отбросила и домой побежала. Бежит сиротка и слышит кто-то за ней гонится, гонится и приговаривает: - Возьми меня с собой, девочка. Настенька бежит, обернуться боится. Бежит-бежит, да прислушивается. Снова сиротке слышится: - погоди девочка, не беги так шибко. Устала Настенька бежать, остановилась. Смотрит, стоит перед ней куколка Берестушка, та самая, которую она в березняке сделала. - Возьми меня к себе в избу, - просит куколка. – Вдвоем веселее. - Отчего ж не взять, - отвечает Настенька. – Только живу я без отца и без матушки. С хлебушка на водичку перебиваюсь. Вот даже двух грибочков на ужин не нашла. - Ничего, - говорит куколка. – Завтра вместе в березняк пойдем. Утром раненько собрались они по грибы. Взяла Настенька махонькое лукошко, а куколка ей говорит: - Такое не годится. Самое большое бери. Только к березняку подошли, куколка с тропинки свернула: - Следуй за мной, Настенька, не отставай. Куколка вперед бежит, а Настенька за нею, только пятки сверкают - Ай да Настенька. Нынче лето ни грибное, а у сиротки полное лукошко. - Завтра еще пойдем, - шепчет девочке Берестушка. – По грибы и по ягоды. С той поры хорошо зажилося Настеньке. Каждый день из лесу то грибы, то ягоды носит. Грибы сушит да солит, из ягод варенье варит. Сама кушает, соседей угощает, а в субботний день на ярмарку носит. Все бы хорошо, да вот только соседка у Настеньки – баба Еремееха, больно злая и завистливая была. Целый день ходит, зубами от злости скрипит: - Где ты, сиротина, грибы да ягоды берешь? Покажи тропинку. Настенька в ответ улыбается: - Хожу-брожу по березняку, вот и нахожу себе пропитание. Решила тут Еремееха за Настенькой проследить. Шла потихонечку за ней до самого березняка, углядела-таки куколку. На другой день пришла Еремееха к Настеньке, принесла петушка на палочке и говорит ласковым голосом: - Настенька-Настенька. А не подаришь ли ты мне свою куколку? - Не подарю, - отвечает Настенька. – Эта куколка Берестушка мне самой нужна. Тут Еремееха злиться начала: - Не подаришь, так хоть продай. Дам тебе за нее мешочек серебряных монеток. - Ничего мне не надобно, - отвечает Настенька. Разозлилась тогда Еремееха пуще прежнего, ногою топнула, дверью хлопнула да отправилась восвояси. А ближе к вечеру, подкараулила момент, когда Настенька в огороде завозилась, забежала к сиротке в избу, схватила куколку и бегом до своего дома. Настенька, как увидела, что куколка пропала, села на лавку да горько заплакала. А Еремееха в своей избе сидит чай пьет, над сироткой посмеивается. Утром рано, взяла Еремееха большое лукошко, да две корзинки, да кузовок, да мешок, да ведерко: - Эй, - говорит. – Берестушка. Пойдем сейчас с тобой за грибами. Дошли они до березняка. Куколка с тропинки свернула: - Не отставай, - кричит Еремеехе. Быстро куколка бежит, Еремееха за ней едва поспевает. Бежали они так бежали, весь березняк пробежали, очутились в сосновом бору. - А где грибы-то? – кричит Еремееха. - А вот твои грибы! – отвечает куколка. г . Бердск Только так сказала, как посыпались на Еремееху дождем сосновые шишки. И по носу злой бабе бьют, и по макушке. - Ой, - вопит Еремееха. – Ой, не надо. - Будешь знать, как сиротку обижать, - отвечает куколка. Еремееха с той поры присмирела, подобрела чуть и завидовать людям перестала, а Берестушка к Настеньке вернулась и зажили они лучше прежнего. Тут и сказочке конец, а кто слушал – молодец!

ФОТООТЧЕТ.















Наша Берестушка - столбушка готова!

