

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Г.МОСКВЫ
«ШКОЛА № 709»**

Всероссийские педагогические конференции.

**Исследовательская работа на тему:
"Ей бы птицей в небо, в синем парить просторе..."**

**Подготовила:
Семенова Оксана Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
1 КК.**

Москва-2020 г.

Введение

Там, в зеленом домишке,
Укрылась старушка одна.
Глядит на дорогу в окошко
И тихо шепчет:
«Я пока что жива...»

Жива... «Живи вечно!» - хочется тихонько шепнуть эти слова на ушко той, которая радостно встречает каждого, кто вошел в ее дом. «Живи, ведь «завтра» для тебя обязательно наступит». Именно этими строками я хочу начать рассказ о том человеке, человеке с маленькой буквы, но с невероятно огромной душой, которая, как птица парит над каждым из ее родных, укрывая от бед и ненастий. Имя этому человеку - Жабина Анна Петровна.

Вы знаете, есть «уютные люди». Их непросто найти, ведь, порой, уютны для нас-только наши родители. К таким людям ты приходишь, изливая душу так, как будто находишься в храме. Нет, ты не ждешь похвалы или укора, ты знаешь, что эти люди повидали столько мук и горя, сколько не выплакали слез твои глаза. Ты всматриваешься в почти не видящие ничего очи, стараясь увидеть в них какой-то период жизни человека, сидящего напротив. Но, как бы странно это не звучало, ты понимаешь, что никогда эти глаза не покажут всего того, что пришлось увидеть им в тяжелые военные годы.

Раздумывая над написанием своей исследовательской работы, в мою голову много раз приходил один и тот же вопрос: «Зачем терзать душу и ворошить прошлое того человека, на хрупкие плечи которого легла поистине тяжелая судьбина?». Этот вопрос до сих пор не дает мне покоя. Каждый раз я повторяю себе: «Как бы не было тяжело, сколько бы слез не было пролито в процессе работы с героем моей исследовательской работы, я должна, непременно должна рассказать о моей самой доброй, самой ласковой, «самой живой», о той, кто заполонила мою душу и мысли бабушке- б.Анечке.

Именно о ней, «земной Матронушке», как называют ее родные и близкие, пойдет речь в моей исследовательской работе.

Актуальность исследования обусловлена неугасающим интересом народа в изучении биографии ветеранов войны, тружеников тыла и просто тех людей, которые выстояли, выдержали удары судьбы, пронесли через многие десятилетия драгоценную частичку истории периода Великой Отечественной войны.

Цель данного исследования: рассказать о судьбе труженицы тыла, ветерана войны, Жабиной Анне Петровне.

Для достижения данной цели были определены следующие задачи:

- выяснить жизненный путь Жабиной Анны Петровны;
- изучить архив семейных фотографий героини исследовательской работы;
- обобщить и систематизировать изученные материалы;
- на примере жизни Жабиной Анны Петровны усилить патриотическое воспитание моих сверстников, попытаться донести до каждого из них цену жизни.

Объектом исследования в данной работе является жизнь Анны Петровны Жабиной .

Предметом исследования послужила биография труженицы тыла, ветерана Великой Отечественной войны, Жабиной Анны Петровны.

Методы исследования: анализ семейных фотографий, интервью с Анной Петровной, систематизация и обобщение рассказа о ветеране Великой Отечественной войны.

Практическая значимость данной работы состоит в том, что данные материалы можно использовать для оформления экспозиции в школьном музее, при проведении классных часов, уроков Мужества, при изучении краеведения, истории и литературы, написании творческих работ.

Глава I.« Ей бы птицей в небо, в синем парить просторе...»

Низкий дом , только не с голубыми, как в стихотворении С.А. Есенина, а с зелеными, почти всегда открытыми ставнями, в окно которого смотрит ничем не приметная старушка в белом, идеально выглаженном платочке. Только родные и близкие знают, что дом, который стоит на улице Пролетарской ,10,был выстроен руками этой же старушки, молившей Бога за каждого, кто проходит мимо забора ее двора.



И вот мы в доме. Идеально выглаженный халат, уже потертый до дырок, слегка намоченный коврик, чтобы пыль с улицы не попадала в дом. Пахнет то ли пирожками, то ли только что поставленным в печь хлебom. Хочется, как в детстве, спросить: «Кто в теремочке живет?». А живет здесь маленькая старушка с голубыми, как небо, глазами. Старушке той уже 89 лет. « Жизнь, что прожита не зря...»- эти строчки приходят на ум, когда ты начинаешь слушать рассказы о ее жизни . Все хочется услышать. Ничего не хочется упустить. Как бы сердце не билось, как бы слезы не лились, я должна пройти путь под названием «Воспоминания» вместе с б.Анечкой.

Переходя к моментам биографии б.Ани, хочется начать с небольшого отрывка из разговора с нашей героиней. Когда мы попросили бабушку Аню рассказать о ее жизни, эта старушка невольно развела руками, охнула и сказала такие слова, которые нельзя оставить без внимания: «А вам бумаги-то хватит ?». Мы тогда не понимали смысл ее слов, но потом, сев за написание работы, мы осознали, какой объем информации нам придется проштудировать.

Итак, б.Аня, а точнее, Жабина Анна Петровна, родилась 25 декабря 1928 года в с. Барановка Алтайского края. Как сейчас она вспоминает, это были времена кровавой и несметно жгучей Революции. Это страшное событие, выпавшее на судьбы народа, застало б.Аню, когда той было 11 лет. Революционные натиски пришли в их края стремительно, принеся с собой кулачество. Грабили всех, уводили скот из подворья. Ее семья была не исключением. Помнит она, как ее отец, Жабин Петр Семенович, родившийся в 1897 году в г.Воронеже, переехав вместе с семьей в Алтайский край и вместе с отцом построив дом, был вынужден своими же руками сжечь то, что являлось сердцем его семьи, -дом, дабы он не был сожжен врагами. Мать б.Ани , Мерзликина Ирина Ивановна, родилась в 1895 году в г.Самара, но ,влюбившись в отца б.Ани, переехала в Алтайский край.

В семье б.Ани было 14 детей : 8 мальчиков и 6 девочек. Наша бабушка была одиннадцатой по счету. Было бы и больше, но один ребенок умер, так и не родившись. Нельзя не отметить, что на сегодняшний день в живых осталось только наша героиня. Многие из ее братьев и сестер по какой-то неведанной причине не доживали и до 2,5 лет. Сейчас она уже понимает, что причиной тех бед был злой холод, которым был окутан каждый уголок их дома. Самым младшим в ее семье был брат Иван, родившийся в 1931 году. Именно этого ребенка б.Аня воспитала не как брата, а как сына. Когда он умирал, б.Аня, рыдая навзрыд, кричала: «Ты мне не брат, ты мне - сын! Не смей умирать, с тобой умираю я...».

Маленькую сестренку Нину, родившуюся за три года до Ивана, б.Аня вырастила на своих руках, оберегала, боясь потерять и ее. По истечении 8 месяцев умирает от коклюша и Нина. На момент наступления 1932 года в



семье б.Ани было 5 детей: она, брат Николай, брат Филипп, брат Иван и сестра Валентина. Остальных братьев и сестер она уже и не помнит.

В 1931 году в их деревню приходит колхоз. Люди засаживали каждый метр земли, планируя собрать богатый урожай. В подворье семьи Жабиных установился мир и благодать. Как сейчас вспоминает героиня, ее отцу даже удалось завести лошадь, которая стала хорошим помощником их семье. Лошадка по имени Звезда не только боронила землю, но и служила тягачом для собственноручно построенной отцом б.Ани мельницы. Запрягая кобылу, отец рушил просо на пшено, « бил », как тогда говорили, конопляное масло и чесал шерсть.

В 1937 году умирает от тяжелой работы брат Филипп. Семья снова в трауре. Мать б.Ани в тот момент осознала, что их семья потеряла крепкую опору в лице Филиппа. Да, слушаешь б.Аню и надеешься, что из ее уст больше не прозвучит слово «Прощай!». Но нет. Грядет война. Семья бабы Ани на тот момент живет в Барановке. Соседи нашей



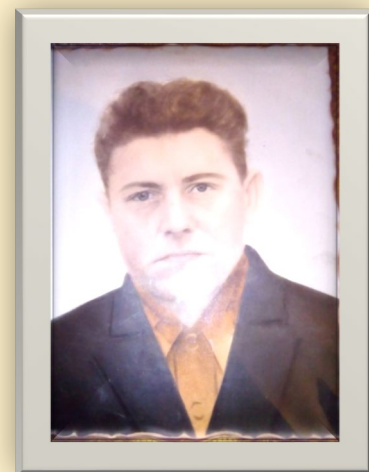
героини только и успевают получать похоронки. Совесть отца б.Анечки, на которого председатель колхоза тогда наложил бронь, чтобы крепкий и мускулистый мужчина, коим славился Петр Семенович, остался в колхозе и восстанавливал его, лично идет в сельсовет с заявлением об отправлении его на фронт со словами: «Хватит мне под бабскими юбками прятаться. Много моих товарищей полегло, дайте мне умереть за Родину и за народ!» Услышав эти слова, у меня и у моего научного руководителя в одну секунду пробежала дрожь по всему телу. Да, я сейчас понимаю, как крепок и вынослив был каждый мужчина в те времена. Сколько духу и мужества должен быть в человеке, чтобы умереть за возможность жить своему народу. Собираясь на фронт, погружая вещи в повозку, что вот-вот увезет Петра Семеновича в невозвратную даль, отец бабы Ани, как и герой рассказа «Судьба человека»

М.Шолохова, произносит следующие слова: «Прощай, моя семья,прощай, дом... Уж не вернуться мне боле сюда, уж не увидеть мне больше вас, мои родные...». Дворовая собака Пальма, что за два месяца до ухода отца на войну ошенила щенят, выволокла каждого щенка за ворота, села на корточки и протяжно заскулила. Все уже тогда поняли, что слова Петра Семеновича были пророческие. 17 апреля 1943 года, сражаясь под Ленинградом, Петр Семенович был расстрелян. Товарищ, что был свидетелем его смерти и уцелевший после войны, отдал семье б.Анечки маленький документ, что вынул из кармана Петра Семеновича. Из рассказа б.Ани нам стало известно, что гибель отца наступила от пулевого ранения в грудь. Мужчина, что донес семье нашей героини смертельный документ, рассказывал, что вынул этот листок из кармана Петра Семеновича в последние секунды его жизни. Последнее ,что было сказано отцом б.Ани, было следующее: «Выживешь, передай это моей семье...» .До сей поры данный документ хранится в семье нашей героини. Эх, сколько слез и боли в сердце этой маленькой, хрупкой бабушки. Только одному Богу известно, сколько пришлось пережить ей на своем веку. После смерти отца на плечи этой хрупкой девчушки взвалилась вся тяжелая работа. Как сейчас, улыбнувшись, она рассказывает: «Одной рукой я детей нянчила, другой - тазы мыла, скотинку какую-никакую убирала». До 16 лет б.Аня трудилась в деревне наравне с мужиками. И дояркой приходилось работать, и трактористкой. За б.Аней тогда местный председатель, зная, как тяжело приходится ее семье, закрепил трактор. На нем б.Аня почти 3 года и дрова возила для растапливания печи, и тюки сена.

Еще одним мужчиной-воином в семье б.Ани был брат Иван, ушедший на войну в 1942 году. Еще на начав рассказ о нем, б.Аня стремительно закончила его со словами: « Ушел, и до сих пор о нем ничего не известно. Не знаем, что с ним случилось. Умер, конечно. Где и как похоронен? А кто его знает. Ставлю свечку, молю Господа, чтобы взял душу его».

В 1951 году мама б.Анечки, Ирина Ивановна, собрав впопыхах все вещи, что в силах была унести и схватив оставшихся в живых детей, собирается и

уезжает к двоюродному брату Василию в с.Кочетовку Хохольского района Воронежской области. Именно здесь и начинается, я не побоюсь этого слова, новая жизнь б.Ани. Переехав в село, Ирина Ивановна с помощью брата, выбивает у сельсовета домик из двух комнат. Все члены небольшой семьи трудятся над его восстановлением. Мажут стены, покрывают крышу соломой. Бабе Ане на тот момент грядет уже 24 год. Местные мужчины заглядываются, кто-то предлагает свататься. Б.Анечка и сама в тот момент понимала, что «в девках, как говорится, засиделась». В 1951 году б.Аня выходит замуж за местного рабочего Петра,



устраивается дояркой в местный колхоз. В 1952 году родился сын Володенька. Крепкий, щекастый, белолицый мальчик. Жизнь нашей героини обрела в тот момент настоящее счастье. К сожалению, счастье не бывает вечным. В возрасте 2 лет и 8 месяцев Володя умер, подавившись косточкой от чернослива, когда пил кисель. С тех пор б.Аня зареклась больше не иметь детей.

Летом 1971 году муж б.Ани умирает. Его смерть, как сейчас понимает наша бабушка, была нелепой. Трудившись в поле в один из жарких дней, Петр попадает под колеса своего же трактора, оставленного заведенным. В эти дни небо над б.Анечкой меркнет. Ту любовь, которой окружал ее Петр, не подарил ей больше никто за ее жизнь. Ту отцовскую опеку, что так нужна была хрупкой, осунувшейся после смерти сына, женщине, не суждено было подарить больше никому.

В 1973 году баба Аня потеряла близкого и родного человека –ее мать. Ирина



Ивановна умерла от рака желудка, промучившись долгих 8 лет. Голод и холод-вот, что ходило за Ириной Ивановной по пятам все эти годы. Стремясь поднять на ноги своих кровиночек, мать нашей героини практически не доедала.

Порой, наготовив кастрюлю борща, Ирина Ивановна, поделив наваренное между еще живыми членами семьи, оставляла себе лишь только похлебку. Б.Аня со слезами на глазах вспоминает то время, когда мама, обняв ее так, будто в последний раз, тихо нашёптывала одну и ту же мелодию, понятную только ей одной.

В 2012 году умерла единственная родная сестра б.Анечки- Валентина, а уже через год- и Иван.

Одна ,совсем одна, осталась б.Аня. Наверное, не каждый из нас знает, что поистине значит «одинокчество». Смотри на б.Аню, вглядываясь в ее глаза, ты осознаешь цену жизни , цену семьи. Ты невольно переоцениваешь все свои поступки, что совершил и совершаешь. Тебе, молодой девчонке и парню, не понять, никогда не разведать мысли, что кроются в поседевшей от старости голове. Ты ждешь «завтра» как новый день, в который ты в любой момент сможешь жить по-новому. У нашей героини есть «завтра». Она рада просто встречать на секунду заглянувших к ней внуков и правнуков. Пусть не родных, ей и не важно. Мы приходим к ней, обнимая и целуя ее, мы готовы слушать ее сутками, лишь бы быть уверенными, что она жива. Маленький алтарь с иконами, что стоит в комнатке б.Ани, - единственный, кому она изливает душу. Икона Матронушки, что помещена посередине алтаря, греет ее душу так, как не согреет ее никто другой. Каждый вечер наша бабушка молится за всех нас. Мы чувствуем ее молитвы, мы верим, что ее слово- бесценно. Мы сидим рядом и чувствуем то тепло, что веет от нее. Так горько понимать, что когда-нибудь эта радость закончится. Маленькая б.Аня сидит на своем диване, слегка опустив больные ноги на пол, смотрит ежедневно на дорогу, радуясь каждому новому дню. Она ценит каждую секунду, она старается дышать

полной грудью. Ей хочется все запомнить. Нам ,ее внукам, хочется видеть ее



всю жизнь. При любом случае мы забегаем к ней, просто побыть рядом, просто успокоить ее тем, что у нас все хорошо. Она улыбается нам, ее улыбка - как луч света в темном царстве этого мира. Мира, в котором , к сожалению, осталось очень мало людей, способный жить ради кого-то, способных видеть в простом что-то бесценное и самое дорогое. Человек, прошедший

войну, удержавшийся на плаву бесконечных смертей - разве не эти люди становятся поводом для гордости в наше время? «Чтить, хранить, оберегать этих людей» - эти слова не должны быть просто словами. Бесконечно кланяться - вот, что так необходимо делать нам, людям, никогда не знавшим и ,надеюсь, не познавшим все, что познала моя героиня. Б.Ане не нужна похвала, ей не нужна слава, она рада просто видеть мир, она рада, что Господь дает ей шанс прожить еще один день таким, каким он ей уготовлен. Она улыбается каждому, и эта улыбка для нас, ее родных, как в детской песенке, способна разбудить и радугу на небе, и осветить каждый уголок нашей земли. Я глубоко уверена, что после проделанной мной работы, кто-то непременно сядет и задумается, как важно ценить каждый день, что мы проживаем.

Заключение

Война – самое страшное, самое жестокое и коварное событие, которое пришло к нам в те страшные сороковые годы. Война пришла и принесла с собой слезы, боль и разочарование не только Великой матушке России, но и всему миру. Не было ни одной семьи, которая бы не пострадала от рук безжалостных, беспощадных фашистов. Не было ни одной матери, которая бы не пролила слез в память о сыне, об отце, о муже.

К огромному сожалению, поколение, вынесшее тяжёлый груз войны, постепенно, но стремительно редееет. Все меньше и меньше остается тех людей, которые могут поведать нам о временах Великой Отечественной войны. Нельзя не отметить, что память наших прабабушек и прадедушек – это кладезь воспоминаний, которые не сравнятся ни с книжными источниками, ни с данными интернета. Мы должны перенять эти, с одной стороны бесценные, но с другой стороны, страшные воспоминания, чтобы после, когда наши дети и внуки спросили нас о том, что же такое война, каково было тем людям, мы могли с гордостью повествовать им о том подвиге, который совершили наши предки.

Бабушка Аня ,несомненно, – самый яркий пример того человека, для которого важно ценить воспоминания и свободу. Смотря на нее, мы видим человека, который знает цену жизни, который умеет любить и ценить то, что у него есть. Для таких людей главное не богатство, не успех, а спокойствие и счастье, приносящее их дому уют и радость. Для этих людей важно, чтобы счастье, которое сейчас испытывает баба Аня, разошлось по всему миру и осветило лица людей, словно весеннее солнце.

Важно отметить, что наша героиня удостоена награды за участие в боевых действиях. В ее копилке этих наград уже три. Начиная с 2005 года , б.Аня отсчитывает каждые 5 лет, чтобы вновь дожидаться свою медаль. Я

уверена, в 2020 году она будет удостоена четвертой медали. Я очень надеюсь, что Бог даст ей сил дожить до этого момента.

Я глубоко уверена, что бабушка Аня – это современная Матронушка, для которой важно не собственное счастье, а счастье других, даже незнакомых ей людей. Она ,как белая птица счастья, приносит мир в души всех в округе. Она окутывает своими теплыми, мягкими крыльями всех, кто в этом нуждается, доставляя радость и всепоглощающее спокойствие.

Приложение



Рис.1.Мать б.Ани, Ирина Ивановна, с сыном Иваном

Рис.2.Дом семьи Жабиных в Алтайском крае



Рис.3. Б.Аня с матерью и со своими братьями и сестрами
Володенькой(справа)



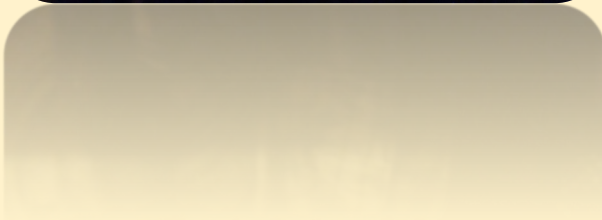


Рис.5.Б.Аня с мужем Петром

Рис.6.Дядя б.Ани с братом Филиппом (справа)



Рис.7.Б.Аня с братом Николаем

Рис.8.Брат Николай



Рис.9.Б.Аня на работе в местном колхозе (1963 г.) Рис.10. Сестра Валентина с семьей



Рис.11.Муж Петр



Рис.12.Б.Аня с братом Николаем



Рис.13.Б.Аня с родней(2008г.) на фоне дома, который выстроила сама



Рис.14 .Б. Аня с правнучкой Елизаветой (2011 г.) Рис.15.Б.Аня с учащимися школы (2017 г.)

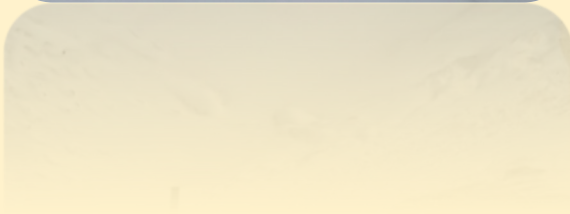


Рис.16.Дом б.Ани (2018 год,февраль)

Рис.17.Комната в доме Анны Петровны



Рис.18.Б.Аня провожает гостей (февраль,2018 г.)



Рис.19.Награды б.Ани в период 2005-2015 гг.