

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 2» городского округа город Октябрьский Республики
Башкортостан**

**«Информационно-библиотечный
центр образовательной
организации:
модели и проекты»
номинация**

Выполнила:
Минниханова Альфия Камилевна
педагог-библиотекарь МБОУ «Гимназия №2»

г. Октябрьский
2020 год
СОДЕРЖАНИЕ

1. Информационная карта.....	3
2. Информационно-библиотечный центр образовательной организации: модели и проекты.....	7
3. Информация о кадровом обеспечении	5
4. Библиотечный проект «Презентация Живой книги».	
Живые авторы и герои книг в библиотеке	25
4.1 Паспорт проекта.....	26
4.2 Пояснительная записка.....	28
4.3 Содержание проекта.....	33
4.4 Предполагаемые результаты.....	35
5. Приложения.....	37

Информационная карта

1. Информация об общеобразовательной организации:

1.1. Год основания: 1962 год

1.2. Количество обучающихся: 1227 человек

1.3. Количество педагогов: 62 человека

1.4. Основные достижения школы:

2017 год – победа во Всероссийской интернет-выставке «Всероссийская выставка РФ», раздел образование.

2017 год – МБОУ «Гимназия №2» внесена в национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России» по итогам работы в 2016 году (№ 716823 от 20.03.2017г.).

2017 год – Гимназия №2 вошла в рейтинг «Топ-500 лучших школ России».

2017 год – В ноябре 2017 года в городе Санкт-Петербург состоялся Всероссийский конкурс «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров - 2017», по итогам которого МБОУ «Гимназия № 2» стала победителем в номинации «Лучшая гимназия – 2017». Коллективу гимназии вручены диплом и медаль. Директор И.С. Войтко за успехи в организации учебного процесса и в воспитании подрастающего поколения награждена почетным знаком и удостоверением «Эффективный руководитель – 2017».

2018 год – МБОУ «Гимназия №2» стала победителем регионального этапа Всероссийского смотра-конкурса на лучшую постановку физкультурной работы и развитие массового спорта среди школьных спортивных клубов.

2018 год – По итогам республиканского общекомандного зачета в рамках Республиканской олимпиады школьников на Кубок имени Ю.А.Гагарина гимназия №2 заняла II место и была награждена Дипломом II степени «Лучшая общеобразовательная организация».

2018 год - В ноябре 2018 года в городе Санкт-Петербург состоялся Всероссийский конкурс «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров

- 2018», по итогам которого МБОУ «Гимназия № 2» стала победителем в номинации «Лучшая гимназия – 2018».

2018 год- Диплом VII Всероссийского образовательного форума «Школа будущего. МБОУ «Гимназия № 2» стала победителем в номинации «Лучшая гимназия – 2018».

2018 год - Диплом Республиканского конкурса сочинений, посвященных Дню РБ, «Пою мою Республику».

2018 год - По итогам республиканского конкурса «Читающие родители - читающие дети» заняла III место и была награждена дипломом.

2019 год - Диплом Республиканского этапа всероссийского конкурса юных экскурсоводов «По малой Родине моей», номинация «Музейные экскурсии».

2020 год - Участие во Всероссийском конкурсе юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского.

2020 год - Участие во Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика».

2. Информация о школьной библиотеке:

2.1 Наличие зонирования в библиотеке:

- зона получения информационных ресурсов во временное пользование (зона абонементов, административная зона);
- зона для самостоятельной работы с ресурсами на различных типах носителей (зона читального зала и медиатеки);
- зона для коллективной работы с гибкой организацией пространства;
- презентационная зона (интерактивная площадка для проведения массовых мероприятий, выставок, дискуссий, обучения, круглых столов и др.);
- зона хранения фондов (книгохранилище).

2.2 Основной библиотечный фонд: 54126 экз.

Средняя книгообеспеченность (экз. на обучающегося): 22 экз.

2.3 Образовательных ресурсов, ЭФУ, (экз): 206 экз.

2.4 Наличие в школьной библиотеке компьютеров, подключенных к сети Интернет:

Компьютеры – 1 штук

Ноутбуки - 10

Оргтехника:

МФУ

ЖК телевизор

Проектор

2.5 Наличие страницы школьной библиотеки на сайте образовательной организации:

<http://gimn2.ru/about/library/Библиотека>

2.6 Количество пользователей: 1289 человек

2.7 Средняя посещаемость школьной библиотеки (раз в год): 22 раз

2.8 Средняя читаемость (экз. в год): 22 экз.

3. Информация о кадровом обеспечении: (Приложение 1).

3.1 Альфия Камилевна Минниханова

3.2 Должность: педагог-библиотекарь

3.3 Трудовая нагрузка: 1,5 ставки

3.4 Образование: среднее, Уфимское педагогическое училище №1, ООО «Столичный учебный центр», «Педагог-библиотекарь: Библиотечно-библиографические и информационные знания в педагогическом процессе».

3.5 Библиотечный стаж: 18 лет

3.6 Стаж в данной общеобразовательной организации: 18 лет

3.7 Повышение квалификации: 18.05.2019г. Национальный открытый университет «Интуит», «Основы информационных технологий».

3.8 Участие в профессиональных форумах, конкурсах:

2005 год: приняла участие в городском смотре-конкурсе школьных библиотек, с присвоением звания «Образцовая школьная библиотека города Октябрьского;

2013 год: в рамках Недели детской книги городской конкурс творческих работ в номинации «Как живешь, школьная библиотека», победитель;

2016 год: в рамках Недели детской книги городской конкурс творческих работ в номинации «Искателю неведомого счастья» посвященный 130-летию со дня рождения русского поэта Н.С. Гумилева (1886 – 1921), победитель;

2017 год: в рамках Недели детской книги городской конкурс на лучшее эколого-просветительское мероприятие в номинации «Эко-объектив», победитель;

2018 год: в рамках Недели детской книги городской конкурс школьных библиотекарей в номинации «Творческий библиотекарь школы - 2018», победитель;

2018 год: в Республиканском конкурсе «Читающие родители – читающие дети», лауреат III степени;

2019 год: в рамках Недели детской книги городской конкурс творческих работ в номинации «Библиотечный урок», победитель;

2020 год: посещение методических мероприятий корпорации «Российский учебник»:

- Цифровые ресурсы как фактор повышения качества образования;
- Реализуем национальный проект «Образование». Конструирование цифровой образовательной среды современной школы.

3.9 Трансляция опыта работы в СМИ:

- публикация в газете «Октябрьский нефтяник» от 06.12.2018 г. «Читают родители - читают и дети»;
- публикация в газете «Октябрьский нефтяник» от 24.10.2020 г. «Что делает школьную библиотеку современной?»;
- участие в работе проекта «Завуч» от 28.11.2019г.;
- участие во Всероссийском педагогическом конкурсе с авторской работой в номинации «Творческий библиотекарь» от 29.11.2019г.;
- публикация методической разработки на сайте infourok.ru Библиотечный урок на тему «Они знают все: твои первые энциклопедии, словари, справочники» от 10.10.2019 г.;
- публикация методической разработки на сайте infourok.ru Библиотечный урок «Мустай Карим - певец добра и мира» от 19.11.2019г.;
- публикация методической разработки на сайте издания Портал «Завуч», «Как читать книгу» от 28.11.2019г. [\(Приложение2\)](#)

Информационно-библиотечный центр образовательной организации: модели и проекты

Сегодня во всем мире пересматриваются задачи образования. Главной целью является развитие творческой личности, становление человека, который учится всю жизнь и для которого этот процесс становится интересным, поскольку он умеет учиться. Информационно-библиотечные центры становятся важным ресурсом образования, а педагог-библиотекарь - ключевой фигурой в обучении и консультировании учащихся при работе с новыми информационными технологиями.

Предоставляя доступ к информационным ресурсам различных форм и видов, информационно-библиотечный центр помогает в воспитании квалифицированного читателя, обладающего критическим мышлением, умеющего ориентироваться во всем многообразии доступной информации.

Школьный информационно-библиотечный центр занимает важное место в становлении информационной компетентности учащихся, а также содействует развитию навыков непрерывного образования школьников методом обучения их информационно-поисковой деятельности, включающей в себя:

- навыки использования различных способов информационно-поисковой деятельности (библиотечно-библиографическая компетентность);
- умения анализировать и оценивать информацию (критическое мышление);
- умения перерабатывать и структурировать текст (культура чтения);
- умения использовать современные информационные технологии.

Таким образом, перед нами стоит задача не только передать определённый набор знаний и умений, но и развить у обучающихся стремление к саморазвитию, с помощью поиска новой информации, ее использования, актуализации и умения творчески применять полученные знания на практике. На первый план выходит умение быстро ориентироваться в информационном пространстве, способность находить, анализировать и обобщать информацию. И в этом первым помощником является информационно-библиотечный центр.

Библиотека МБОУ «Гимназия №2» возникла одновременно с открытием школы в 1962 году. Расположена на первом этаже, площадь 49,3 кв.м., имеется

книгохранилище, площадь 49,7 кв.м. С развитием компьютерных и информационных технологий библиотеки изменились так же сильно, как и весь окружающий мир. В прошлом году библиотеку гимназии преобразовали в информационно-библиотечный центр (ИБЦ), приказ от 29.06.2019 г. № 214. Вся его деятельность построена так, чтобы максимально заинтересовать детей, научить поиску и работе с имеющейся информацией как на традиционных, так и нетрадиционных носителях. Все массовые мероприятия связаны с воспитанием культуры чтения, направлены на привитие детям любви к книге, литературе, творчеству. Сегодня нельзя обойти вниманием возросшую потребность в использовании библиотечных ресурсов, поэтому были организованы рабочие места для учеников, оснащенные ноутбуками, постоянно приобретается современная художественная литература. Ребята находят в центре нужную информацию, готовятся к занятиям, работают над проектами. Вся работа ИБЦ регулируется соответствующими положениями.

Утверждены локальные акты, регламентирующие работу ИБЦ:

- Положение об информационно-библиотечном центре;
- Правила пользования информационно-библиотечным центром;
- Порядок о фонде информационно-библиотечного центра, перечне учебников, учебных пособий, используемых в МБОУ «Гимназия №2» для реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- Должностная инструкция педагога-библиотекаря в новой редакции;
- Паспорт ИБЦ, Паспорт технического оснащения ИБЦ.

С 2001 года и по сегодняшний день исполняю обязанности педагога-библиотекаря я, Минниханова Альфия Камилевна. Мой опыт работы транслирую на заседаниях городского методического объединения школьных библиотекарей:

В **2019-2020** учебном году выступала тему «Сетевые сервисы для решения профессиональных задач библиотекаря по продвижению книги и чтения»;

В **2019-2020** учебном году приняла участие в методическом мероприятии «Цифровые ресурсы как фактор повышения качества образования».

В **2019-2020** учебном году участвовала в Межрегиональном семинаре-практикуме «Территория взаимодействия. Принципы командообразования в работе библиотечных объединений». (Приложение 3).

ИБЦ – это место, где пересекаются три главные составляющие полноценной среды развития: информация, культура и общение. Он представляет собой центр образования с широким набором печатных и электронных ресурсов, помогающих школьникам добиться успехов в учебе. На сегодняшний день ключевая задача нашего информационно-библиотечного центра – это с максимальной целесообразностью и разумностью использовать новые информационные технологии и ресурсы для обеспечения повышения эффективности библиотечно-информационного обслуживания обучающихся как фактора повышения качества образования и воспитания. Цель моей работы - показать ребятам важность и необходимость чтения, научить их любить книгу для того, чтобы через литературу они воспринимали «разумное, доброе, вечное»; чтобы, сделав чтение первейшей потребностью, насущной пищей для сердца и разума, они становились духовно богатыми личностями, сознательными гражданами нашей Родины. Для этого я использую разнообразные формы массовых мероприятий с читателями. Это деловые игры, библиотечные уроки, литературные вечера, тематические классные часы. Чтобы достичь наибольшего успеха, внедряю в полном объеме библиотечно-библиографические занятия: увеличивается число постоянных читателей библиотеки, возрастает интерес обучающихся к чтению, повышается качество знаний. В нашем информационно-библиотечном центре проводятся такие библиотечные уроки, как:

«Путешествие в страну мудрецов» (для 1-х классов);

«Как люди научились писать» (для 2-х классов);

« Путешествие в страну Словарию» (для 3-х классов);

«Обо всем на свете в журнале и газете» (для 4-х классов);

«Твоя домашняя библиотека. Организация личной картотеки» (для 5-6 классов);

«Технология подготовки рефератов и докладов» (урок-консультация для 7-х классов);

«Навигатор в море информации» (урок-конкурс для 8-х классов);

Викторина «Безопасность школьников в сети Интернет. (Приложение 4).

Занятия проводятся в форме инсценировки произведений, бесед, виртуальных экскурсий и путешествий по страницам книг, библиографических игр. Возможность участия обучающихся в конкурсах является стимулом для их самореализации, развития личности, способной к саморазвитию, познанию себя и своих возможностей.

В плане работы информационно-библиотечного центра отражены все направления содержания воспитательной работы: воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни. С помощью телекоммуникационных образовательных технологий учащиеся активно участвуют в городских дистанционных олимпиадах, конкурсах, играх, фестивалях, марафонах и вебинарах, показывая достойные результаты, успешно справляясь с заданиями:

2016 год - в рамках Недели детской книги творческий конкурс «Поэзия красок» в жанре рисования:

Шагабутдинова А. 3А класс – победитель;

2017 год - в рамках Недели детской книги литературная онлайн-викторина «Современность и традиция»:

Хайретдинов А. Э. 2Б класс – 1 место,

Оленин С. 5А класс – 1 место,

Баширова К. 5В класс – 1 место;

2018 год - республиканский конкурс в рамках Недели детской книги, номинация «Читающие родители – читающие дети»:

Гумеров А. 4А класс – Лауреат III степени;

городской конкурс в рамках Недели детской книги, номинация «Отцы и дети читают произведения М. Горького»:

Ткачев Д. 7Г класс – 2 место;

в номинации «Умники и умницы»:

Олейник Я. 5В класс-1 место.

2019 год- городской конкурс в рамках Недели детской книги, номинация «Читающие родители – читающие дети»:

Зиянгарева А. 4В класс – 1 место,

в номинации «Книжная закладка»:

Хафизов Д. 2А класс – 1 место. (Приложение 5).

В рамках конкурсных испытаний работы учащихся были представлены буктрейлеры, интернет - проекты, творческие работы. Представленные работы на конкурс были очень разнообразны по форме, по структуре, по содержанию.

Хочется сказать и о роли печати, СМИ в жизни учеников. Периодические издания были и остаются источниками информации. Газеты и журналы несут нашим читателям оперативную информацию обо всем, что происходит вокруг, освещают наиболее интересные события, факты, сведения, отвечают на интересующие вопросы. Периодика играет неоценимую роль в воспитании обучающихся: как мобильный способ получения информации, она отражает многие современные проблемы молодежи и тем самым способствует ее социализации.

Школьный информационно-библиотечный центр ежегодно выписывает 28 наименований периодических изданий на сумму 45000 р.

Проводя поиск инновационных форм работы с книгой, мы не всегда учитываем, что 80% информации человек воспринимает с помощью зрения. Живое созерцание, то есть наглядное восприятие, является началом всякого познания. Наглядность позволяет повысить качество обучения, результативность освоение материала. Соответственно, нельзя недооценивать принцип наглядности и в библиотечной работе. В настоящее время в нашем информационно-библиотечном центре накоплен большой опыт выставочной деятельности. Наиболее распространенными являются тематические выставки, посвященные той или иной актуальной проблеме современности и раскрывающие определенную часть информационных ресурсов нашего центра. Активное внедрение в библиотечное обслуживание информационных технологий требует теоретического осмысления и практического применения в выставочной деятельности информационно-библиотечного центра новых возможностей, в том числе и мультимедийных

технологий. В своей работе я уделяю особое внимание тематике и дизайну выставок, а также проблемам их восприятия. Использую теоретический и практический опыт организации выставочной работы в информационно-библиотечном центре, представленный в журнале «Школьная библиотека» В.В.Вяткиной в статье «Организация книжных выставок – это наука и искусство».

Следовательно, мы, педагоги-библиотекари, ищем новые формы доведения информации до своих потенциальных пользователей, в том числе посредством виртуальных выставок.

https://vk.com/wall-138022785_2369, https://vk.com/wall-138022785_2362).

Библиотечные выставки для детей и подростков являются важнейшей составной частью информационно-образовательной среды.

В информационно-библиотечном центре гимназии совместно с дошкольными учреждениями города разработан долгосрочный проект «Волшебный мир книги». Актуальность этого проекта обусловлена недостаточной востребованностью книг подрастающим поколением как источника знаний для развития и воспитания. Дошкольное детство, как особый период в жизни, играет исключительную роль в формировании того, каким станет человек. Поэтому нам необходимо как можно больше уделять внимания становлению внутреннего мира ребенка, воспитанию в нем созидательного начала. Данный вид выставки позволяет наглядно представить результаты изучения читательских интересов. Такая выставка может дополняться и обновляться по мере получения новых данных. Ожидаемые результаты:

- Повышение интереса детей к художественной литературе
- Развитие индивидуальных особенностей и творческой деятельности.
- Приобщение детей и родителей к традициям семейного чтения.

На первом этапе для организации деятельности детей, привлечения родителей к реализации проекта было проведено анкетирование «Читаем детям, читаем с детьми!

Второй этап - основной (познавательно-развивающий): проведение экскурсий, бесед «Для чего необходимо читать книги?», «Как появилась книга», «Правила обращения с книгой», чтение загадок, театрализованная деятельность, продуктивная деятельность: изготовление закладок, ремонт книг. Создание библиотек в группах

ДОУ и обновление в группах уголков «Книжкин дом», сюжетно-ролевых игр «Библиотека», «Книжный магазин». Участие родителей в совместной продуктивной деятельности (изготовление «книжек-самоделок»).

В 2019 году в школьном информационно-библиотечном центре действовала выставка «Мы помним, мы гордимся!», которая была приурочена ко Дню Победы.

Знакомясь с фронтовыми письмами, учащиеся узнали:

- что фронтовые письма были короткими, всего лишь на полстранички или страницу ученической тетради, но слова эти жгли сердце;
- что в них можно найти всё: и быт, и войну, и переживания, и чувства, и характер;
- как тяжело давалась победа солдатам; что каждое письмо наполнено тоской и болью за родной дом, семью.
- учащиеся освоили технику складывания письма в треугольник.

В настоящее время тема Великой Отечественной войны имеет большую актуальность в том плане, что с каждым годом ветеранов войны, очевидцев тех суровых событий становится всё меньше, они уходят от нас, ослабевает связь поколений. С сожалением стоит признать, что когда-нибудь наши потомки придут 9 Мая к Вечному огню, к мемориалам Славы без ветеранов. Их Победа станет былинным, почти сказочным подвигом, о котором будут слагать песни, писать стихи, снимать фильмы. Уйдут живые свидетели тех страшных лет. Некому будет рассказать правду о войне. Изучение фронтовых писем наших родных, позволило **пережить реальные события войны, увидеть яркие иллюстрации того времени**, восстановить подлинную картину сражений глазами солдата, принесшего миру Победу. Через письма можно представить, как воевал советский солдат, чем жил, что помогало ему устоять перед врагом и защитить свою Родину, свою семью. На эти и другие вопросы нам захотелось найти ответ, а также сделать письма говорящими, чтобы из глубины военных лет дошли до нашего современника мысли и думы простого солдата, который выполнял свой священный долг - защищал нашу Родину в годы Великой Отечественной войны.

Желтые письма, фронтовые треугольники — одна из редких ныне попыток открыть окно в наше прошлое и прикоснуться к чувствам тех, кто страдал и погибал за свою страну более 75 лет назад. Исследуя фронтовые письма, учащиеся увидели много непонятных слов:

- полевая почта 32004-Ж,
- секретка,
- фронтальной треугольник.

Никто из учеников не знал значения этих слов. Заинтересовавшись, дети под руководством педагога-библиотекаря обратились за ответом к энциклопедиям, словарю С.И.Ожегова, Интернет-ресурсам.

Что такое письмо?

В словаре С. И. Ожегова сказано, что **«письмо – написанный текст, посылаемый для сообщения чего-нибудь кому-нибудь»**.

Ребята попробовали представить себя на месте бойцов-защитников Родины и написать свои письма благодарности ветеранам.

Готовясь к знаменательным датам, гимназисты долго искали неизвестные материалы о днях блокады, знакомились с новыми для них фактами, заставляли своих прабабушек или прадедушек заново переживать те нелегкие дни, рассказывая о пережитом. Ученики научились складывать солдатские «треугольники», «украсили» их и решили написать письма благодарности нашим ветеранам. Так решалась проблемная ситуация.

Отличительная особенность подобных выставок состоит в наличии познавательного момента. Читателю предлагается не только ознакомиться с представленным документами, но и выполнить некоторые задания. [\(Приложение 6\)](#).

Побуждать к размышлению, поиску, творчеству, участию – такова задача интерактивной выставки. Эта форма работы помогает продемонстрировать каждому посетителю, что его мнение и участие для библиотеки действительно значимо. Это и способ сделать шаг навстречу читателю, и способ сделать шаг в одном направлении – направлении продуктивного сотворчества. Этот пример показывает, что наибольший

интерес вызывают тот демонстрационный материал, в создании которого принимают участие пользователи библиотеки, т.е. интерактивные выставки.

Сегодня, в период перехода к информационной культуре, отличающейся такими чертами, как гибкость, подвижность мышления, толерантность, перед образованием стоит задача - подготовить человека, соответствующего этой новой культуре.

Инновационной формой в справочно-библиографической работе является городская олимпиада по курсу «Основы информационной культуры школьника» для 3-5 классов. Использование олимпиад в работе с учащимися создает атмосферу поисково-исследовательской деятельности, повышает уровень знаний и познавательной активности учащихся. Основными целями и задачами олимпиады являются определение у школьников уровня информационной культуры (т.е. способности пользоваться различными изданиями, каталогами и картотеками, базами данных, библиографическими пособиями). Учащиеся нашей гимназии активно участвуют и занимают призовые места в городской олимпиаде:

2017 год - Петрова М., 4А класс – 1 место;

2018 год - Олейник Я., 5В класс – 1 место;

2019 год - Басханов М, Габидуллина Д., 5В класс – 2 место;

2020 год - Зиангареева А., 5В класс – призер. (Приложение 7).

Школьный информационно-библиотечный центр сегодня призван активно участвовать в учебно-воспитательном процессе. Духовно-нравственное воспитание — неотъемлемая часть работы библиотекаря.

Воспитание духовности начинается с формирования познавательного интереса детей как одного из важных мотивов самообразования. Взаимодействие педагога-библиотекаря и читателя-школьника строится на принципах «педагогики сотворчества», где информационно-библиотечному центру отводится активная роль. Формирование устойчивого интереса к книге, воспитание культуры чтения, развитие творческого мышления осуществляется библиотекой с помощью инновационных и традиционных методов личностного и читательского развития. Это, прежде всего, индивидуальная работа, построенная в форме диалога. Второе - внеурочная жизнь

школьника. Именно в ней проявляется эмоциональная, духовная сторона жизни ребенка. Психологи говорят о том, что развитие личности происходит лишь в процессе деятельности самого человека. Школьный информационно-библиотечный центр — это место, где читатель приобретает опыт самостоятельной работы с различными документальными источниками, учится выбирать и анализировать необходимую информацию; место, где развивается творческая активность и исследовательские умения. Вхождение ребенка в книжную вселенную происходит в первую очередь с помощью литературы, специально созданной для детей. Именно детская литература питает ум и воображение ребенка, открывая ему новые образы и миры.

Чтобы у подростка не угас интерес к чтению, сам процесс чтения необходимо поддерживать. Поэтому книги должны быть доступны ребенку, а репертуар чтения широк и разнообразен. Несмотря на появление других источников информации, книга не утрачивает своей притягательной силы и служит одним из главных источников знаний. За чтением книг человек с детства активно развивает свое мышление. Книга будит как мысль, так и воображение. Книга приучает к усидчивости и выработке навыков самостоятельной работы, заставляет думать, анализировать, предугадывать. Эти качества важны для того, чтобы справляться с жизненными проблемами и заботами, находить решения для самых сложных задач. Книги формируют мировоззрение, ценности, убеждения, личную философию. Все это оказывает влияние на уровень жизни. Книга открывает перед школьником новый, еще не изведанный и огромный мир. Если ребята будут видеть в книгах и в чтении источник информации, то для них будут открыты все накопленные человечеством знания. Распространение библиотечно-библиографических знаний, развитие культуры чтения и информационной грамотности происходит через различные формы работы педагога-библиотекаря: индивидуальные и групповые консультации, конкурсы чтецов, классные часы, внеклассные мероприятия, бенефисы, громкие чтения, экскурсии по библиотеке и, конечно, библиотечные уроки:

- День поэзии с чтением стихов на разных языках «Люди и стихи» - библиотечный урок;

- «Мы о войне стихами говорим» - мероприятие к 75-летию Победы;
- «Добрая дорога детства» - урок-игра по ПДД;
- «Кибербезопасность школьника» - урок этикета.

Деятельность информационно-библиотечного центра неразрывно связана с духовно-нравственным, эстетическим и патриотическим воспитанием.

Патриотизм - понятие всеобъемлющее. В разные времена в обществе формируются свои ценности, присущие только данной эпохе. Но любовь к Родине, верность героическим традициям, знание своего народа являются основой системы воспитания любого гражданского общества, любого государственного строя. Патриотизм в конечном итоге становится связующей нитью разных поколений, а потому в нашем информационно-библиотечном центре мы придаем особое значение вопросам патриотического воспитания.

Были проведены мероприятия:

- Встреча с детскими писателями «Волшебный мир чтения»;
- Библиотечный урок «100-летие образования Республики Башкортостан»;
- Литературный вечер «Земля, воспетая поэтом», посвященный Мустаю Кариму;
- Литературный вечер «Я жизнь посвятил России», посвященный жизни и творчеству И. С. Тургенева;
- Классный час о жизни и творчестве А.Н.Толстого «Сказка – ложь, да в ней намек»;
- Конкурс чтецов юмористических стихов «Веселые рифмы»;
- Литературный час «Волшебный мир детства Аксакова»;
- Библиотечный урок «Урок мира, посвященный Дню солидарности «Скажем терроризму – нет»!
- Библиотечный урок на тему «Читаем Евгения Пермяка»;
- Мероприятие, посвященное Дню государственного флага Российской Федерации. (Приложение 8).

Любовь к Родине, верность народным традициям, знание истории формирования и развития своего народа — вот неполный набор основ любого общества. А любовь к Родине начинается с любви к родному дому, улице, городу, краю.

Роль краеведения в воспитательном процессе велика. И поэтому сегодня для нас одной из основных задач является возрождение, сохранение и развитие культурного наследия народов, проживающих в нашей республике. Изучение истории и культуры малой Родины способствует формированию у ребят чувства патриотизма, ответственности, любви к родной стране.

Для этого мною широко используются комплексные формы работы с читателями. Проводятся творческие встречи с местными писателями и поэтами, премьеры и презентации произведений местных авторов, квест-игры, беседы, обзоры, литературно-исторические выставки, викторины, творческие задания, разгадывание кроссвордов, конкурсы. Они интересны и занимательны для детей.

При совместной работе с учителями наши ребята занимают призовые места в конкурсах чтецов:

2017 год - конкурс чтецов по произведениям А.А. Гааг «Зеленая библиотека Октябрьского»:

Баширова К., 4Б класс – 1 место; ([Приложение 9](#)).

2018 год - городской конкурс сочинений, посвящённый Дню РБ, «Пою мою Республику» (на русском языке):

Хасанова К., 6 класс, Аминева И., 8 В класс - 1 место;

2019 год - городской фестиваль национальных культур «Башкортостан – родина Дружбы» (номинация – художественное слово):

Малышева Э., 4А класс, Шабиева Э., 10Б класс - 1 место;

2019 год - городской конкурс чтецов, посвящённый дню рождения М.Джалиля:

Зиянгарева.А., 5В класс - 1 место;

2019 год - городской конкурс чтецов «Вечный огонь», посвященный творчеству башкирских писателей и поэтов:

Гареев К., 3Д класс, Миннеханова Л., 10Б класс - 2 место;

2020 год - городской конкурс юных сказителей, исполнителей эпического сказания «Урал-батыр»:

Байгузина К., 11А класс, Гафарова С., 4Г класс - 2 место;

2020 год - городской смотр-конкурс детского творчества «Весны, рожденной в 45-ом, мир не забудет никогда!»; номинация «Художественное слово»:

Баширов С., 4Г класс, Катаргина Т., 2В класс – 3 место,

Олейник Я., 7В класс – 2 место, Басханов М., 5В класс - 1 место;

2020 год - Республиканский творческий конкурс «Люблю тебя Башкортостан!», посвященный 100-летию образования РБ:

Таушева В., 4Г класс, Хасанов Т., 4Г класс - 1 место.

Интересной и полезной формой сотрудничества с классными руководителями, учителями-предметниками и информационно-библиотечного центра является проведение совместных мероприятий («Знатоки русской поэзии», «Самый читающий ученик», «Самый внимательный читатель», «Знаток исторической литературы», «Знаток народных и авторских сказок»). Такие мероприятия способствует решению поставленных задач и достижению результатов.

«Человека всегда можно узнать по тем книгам, которые он читает». Это высказывание английского писателя Самюэля Смайлса поможет нам разобраться, что же читают наши дети? В нашей библиотеке в прошлом году был проведен ряд опросов и анкетирований. Данные опросы проводились в целях улучшения библиотечного обслуживания обучающихся, изучения читательского спроса, выявления предпочтений читателей, привлечения новых пользователей в библиотеки. На вопрос «Самая любимая книга, которой ты присудил бы первый приз?» учащиеся от 8 до 11 лет ответили следующим образом: наибольшее количество голосов набрали книги Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома» и «Приключения Незнайки и его друзей», А.Линдгрена «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». На следующей ступеньке расположились «Денискины рассказы» В. Драгунского, «Приключения Нильса с дикими гусями» С. Лагерлёф, «Приключения Карандаша и Самоделкина» В. Постникова. Книга А. Волкова

«Волшебник изумрудного города» занимает третью ступеньку по популярности. Часто обучающиеся называют в анкетах книги К. Матюшкиной, А. Толстого и М. Твена. В числе любимых книг также «Сказки» А. С. Пушкина, «Тимур и его команда» А. Гайдара, «Пеппи Длинный чулок» А. Линдгрена, «Человек-амфибия» А. Беляева.

Читатели в возрасте от 12 до 16 лет наиболее часто читают книги «Пегги Сью и Призраки», «День синей собаки», «Бабочка из бездны» С. Брюссало и книги о Гарри Поттере. Далее своё предпочтение подростки отдают следующим книгам: М. Булгаков «Мастер и Маргарита», А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Н. Щербо «Часодеи. Часовой ключ», У. Шекспир «Ромео и Джульетта», И. Щеглова «Танец солнечных фей», С. Майер «Сумерки», М. Твен «Принц и нищий», «Приключения Тома Сойера», Джон Р. Р. Толкиен «Властелин колец», В. Осеева «Динка».

Любимыми литературными героями для девочек и мальчишек 6-11 лет являются Элли, Мойдодыр, Карлсон, Незнайка, Карандаш и Самоделкин, Алиса Селезнёва, Чиполлино, Дядя Фёдор, Витя Малеев, Буратино, Золушка, Кот Матроскин. Читатели в возрасте от 12 до 18 лет в качестве любимого литературного героя назвали Гарри Поттера, Воланда («Мастер и Маргарита»), Робин Гуда, Нильса, Поллианну, Принца Эдуарда («Принц и нищий»), Льва Николаевича Мышкина («Человек в футляре»), Кристиана Грея, Джульетту, Гермину, Фродо, Капитана Немо, Старика Луку («На дне»), Наташу Ростову, Динку.

Значительную роль в детском и подростковом чтении сохраняют периодические издания. На вопрос «Читаешь ли ты газеты и журналы?» утвердительно ответили 45 % ребят. Дети в возрасте от 6 до 11 лет читают следующие журналы и газеты: «Классный журнал», «Миша», «Незнайка», «В мире животных», «Клёпа», «Тошка», «Принцесса». Подростки, в свою очередь, с увлечением читают журнал «Всемирный следопыт», «Мир техники», «Классная девчонка», «Волшебный». Радует, что 72 % детей и подростков написали в своих анкетах о том, что компьютер им не заменил книгу.

Таким образом, несмотря на изменения в окружающей нас действительности, вызванные новыми информационными технологиями, роль книги и чтения по-прежнему актуальна в жизни детей и подростков. [\(Приложение 10\)](#)

Информационно-библиотечный центр сегодня служит не только источником получения информации, но и является площадкой для реализации и развития творческих идей учащихся. Пробуждению интереса школьников к чтению, развитию интеллекта и творческих умений способствует правильно организованная массовая работа читателями.

В библиотеке большой популярностью пользуются разнообразные игровые интерактивные технологии, когда в мероприятия вносится элемент игры, такие как квизы, квесты. Интеллектуально-развлекательные игры, в которых нужно отвечать на разные вопросы (в основном на логику, внимание и эрудицию).

С этой целью в Международный день защиты детей я провела «Урок по кибербезопасности» для детей средних и старших классов, чтобы напомнить о правилах безопасного поведения в интернете. Все вопросы заданий квиза были направлены не только на проверку знаний, но и на получение новой информации. Кроме того, такие мероприятия формируют коммуникативные компетенции обучающихся на основе групповой работы. Работают на расширение дружеских связей, на выявление и поощрение творческого потенциала.

Миссия нашего информационно-библиотечный центра - предоставление информации и идей, имеющих фундаментальное значение для успешной деятельности пользователей библиотеки, их социализации в современном мире, который строится на информации и знаниях; информационное сопровождение личностного роста всех участников образовательного процесса.

Для того, чтобы разделять удовольствие от книг и библиотек, а также находить новых друзей со всего мира через информационно-библиотечные центры, наши учащиеся принимают активное участие в творческих конкурсах. В 2018 году учащиеся 2-3 классов участвовали в Месячнике школьных библиотек - проект «Закладка». Создавая разнообразные по тематике коллекции закладок, ребята узнали о пользе использования закладок при чтении. [\(Приложение 11\).](#)

В День солидарности в борьбе с терроризмом не только в Беслане, но и по всей стране вспоминают жертв террористических актов. 3 сентября 2020 г. нашим библиотечным центром был подготовлен и проведен «Урок мужества». В ходе мероприятия обучающиеся были ознакомлены с хроникой тех страшных событий, узнали о чудовищной гибели бесланских детей, жестокости и бесчеловечности террористов, об отваге и мужестве родителей, учителей, бойцов спецназа, спасателей МЧС, простых людей, которые ценой своей жизни спасали жизни заложников. Учащимся был проведен обзор литературы, представленной на тематической книжной выставке. Мы не должны забывать такие «черные» даты и делать все возможное, чтобы этого не повторилось.

Возродить страну читателей – вот главная задача каждого информационно-библиотечного центра. Информационно-библиотечный центр является основным посредником между миром книжной культуры и читателями. Сегодня мы ведем активный поиск нестандартных форм популяризации книги и чтения, внося в традиционную работу новые идеи. Важно сделать все, чтобы читатель как можно чаще заходил в информационно-библиотечный центр. Помочь привлечь читателя и как можно полнее и красочнее раскрыть перед ним фонды центра помогает такой вид массовой работы, как книжная выставка. Наши выставки получаются объемными, яркими, красочными, привлекательными для современных читателей и не оставляют равнодушными школьников. Разнообразие выставок не только позволяет информационно-библиотечному центру наиболее полно отразить содержание информационных ресурсов, но и дает возможность использовать именно те формы работы, которые точно соответствуют её миссии. На протяжении нескольких десятилетий активно используются традиционные виды книжных выставок:

- выставки новых поступлений;
- выставки по актуальным темам и проблемам;
- персональные выставки;
- выставки к знаменательным и памятным датам;
- выставки в помощь учебному процессу;

С выходом библиотеки в информационное пространство наряду с книжными выставками широкое распространение в наше время получили и электронные книжные выставки. Электронная выставка является синтезом традиционного(книжного) и новейшего (электронного) способов представления информации. Мы размещаем их на сайте гимназии, и сейчас это направление библиотечной деятельности очень актуально и востребовано. Активно работает информационно-библиотечный центр и в удаленном (дистанционном) режиме: организуются онлайн-выставки, виртуальные экскурсии, обзоры книг, аудиокниги, библиотечные уроки, викторины, беседы, квесты, презентации. (Приложение 12)

Пандемия коронавируса научила приспосабливаться к меняющимся условиям и повлияла на личные жизненные планы. Как человек равнодушный к своей профессии, я скучаю по живому общению с читателями. В нынешней обстановке, в условиях, когда всё переходит в режим онлайн, невозможно заменить, на мой взгляд, живую книгу и живое общение. Современные люди сих пор думают, что библиотеки остановились в своём развитии. Это совершенно не так. Происходящие общественные трансформации влияют на библиотеки столь решительно, что меняют не только всю систему библиотечного труда и библиотечных ресурсов, но и впервые ставят вопрос о «границах» библиотечного пространства и самих основах существования традиционных библиотек и их функций. Изменение роли, назначения библиотек отражается на взаимоотношениях библиотеки с обществом и отдельными социальными институтами, ведет к трансформации профессиональных ценностей библиотечной этики, профессионального сознания библиотечного сообщества.

Включение в свою работу с учащимися экскурсии в краеведческие музеи, вечера-встречи с деятелями театрального искусства, воспитательные мероприятия, психологические тренинги, посещение спектаклей профессиональных и любительских театров позволяет накопить и расширить зрительский опыт ребят, развить у них умение отличать настоящее искусство от «лживого», приходить к правильному нравственному суждению.

Уже не первый год библиотечно-информационный центр тесно сотрудничает с театральной студией «Позитив». Театральная студия помогает формировать литературный вкус, учит эмоциональной отзывчивости, расширяет рамки деятельности информационно-библиотечного центра. Популяризация театрального и художественного наследия, создание новой доступной формы донесения информации, направленное на продвижение чтения и книги, – цель нашей совместной деятельности. Информационно-библиотечный центр плюс театр — замечательное содружество, способное приносить плоды в области развивающего чтения не только детей и подростков, но и взрослых читателей. Информационно-библиотечный центр — интеллектуальный мир, а театр – это способ дать образ и голос той литературе, которая здесь собрана.

**«Информационно-библиотечный центр образовательной
организации: модели и проекты»
номинация**

**«Презентация Живой книги»
библиотечный проект**

Автор:
Информационно-библиотечный центр,
кафедра ВР,
театральная студия «Позитив».

г. Октябрьский
2020 год

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Название проекта	«Презентация Живой книги» Живые авторы и герои книг в библиотеке
Наименование образовательной организации	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №2» городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан
Почтовый адрес	452614 Республика Башкортостан, город Октябрьский, Свердлова 76
Телефон, факс	(34767)5-34-76
Электронный адрес	gim22005@yandex.ru
Руководитель образовательной организации	Войтко Ирина Степановна
Основные разработчики проекта	Минниханова Альфия Камилевна, педагог-библиотекарь; Ларионова Виктория Руслановна, педагог-организатор, руководитель театральной студии «Позитив»
Основные целевые группы	Информационно-библиотечный центр, кафедра ВР, театральная студия «Позитив», содружество «Альтернатива», классные руководители, учащиеся, родители
Нормативно-правовая база проекта	Конвенция ООН о правах ребенка; Конституция РФ; Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; № 124-ФЗ Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющий вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ Федеральный закон «О библиотечном деле» от 29.12.1994г. № 78-ФЗ; «Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020» годы», утвержденная постановлением Правительства РФ № 2765 от 29.12.2014 г.; Руководства Международной федерации библиотечных ассоциаций (ИФЛА) для школьных библиотек, 2015; Приказ Министерства образования и науки России №715 от 15.06.2016 «Об утверждении концепции развития школьных информационно – библиотечных центров»; Приказ Министерства образования Республики Башкортостан № 811 от 20.06.2018 г. «Об

	утверждении плана («дорожной карты») реализации Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров в Республике Башкортостан на 2018-2021 годы; Приказ отдела образования ГО г. Октябрьский Республики Башкортостан № 406 от 26.09.2018 г. «Об утверждении плана («дорожной карты») реализации Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров в городском округе город Октябрьский Республики Башкортостан на 2018-2021 годы Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства РФ от 3.06.2017 г. № 1155-р Методические рекомендации по развитию школьных библиотек центров, утвержденные МОРБ
Сроки и этапы реализации проекта	1 этап – исследование ситуации, апрель 2020 г. 2 этап – создание и пополнение информационной базы, июнь 2020 г. – август 2020 г. 3 этап – массовые мероприятия, сентябрь 2020г. –апрель 2021г. 4 этап – анализ и обобщение, март 2021 г.
Цели и задачи	• Привлечение внимание обучающихся к информационно-библиотечному центру, литературе и чтению с помощью зрелищных форм; • Популяризация культурных ценностей в молодёжной среде; • Создание комфортной интерактивной информационной среды для пользователей библиотеки; • Продвижение библиотечного пространства как привлекательного места для досуга и общения; • Создание условий для творческой самореализации; • Преобразование библиотеки в универсальную площадку, в том числе для развития современного искусства
Основные направления деятельности	учебно-методическая консультативная информационная организационная культурная
Ожидаемые	• Расширения представления о театре как о виде

результаты	искусства, особенностях театра. • Развитие навыков концентрации внимания и координации движений. • Активное использование важных средств выразительности мимики и жестов. • Возрастание умений произносить одну и ту же фразу с разными интонациями. • Возрастание интереса к книгам и художественному чтению. • Оптимальный уровень развития коммуникации и творческих способностей детей. • Позитивный интерес к участию в театрализованных играх, стремление проявить свою индивидуальность. • Возникновение умения сочинять этюды по сказкам. • Свободное ориентирование на «сцене», площадке. • Содействие родителей обогащению развивающей предметно-пространственной среды и использование театрализованных игр дома для развития детей. • Развитие представлений о сценической культуре, иметь навыки выступления в спектаклях.
Смета проекта	<i>Источник финансирования:</i> внебюджетные средства общеобразовательной организации. <i>Назначение расходов:</i> приобретение грамот, благодарственных писем; приобретение призов и сувенирной продукции.

Пояснительная записка.

«Духовная жизнь ребёнка полна
лишь тогда, когда он живёт в мире
сказок, творчества, воображения,
фантазии, а без этого он засушенный цветок»

В. Сухомлинский.

Библиотека – интеллектуальный мир, а театр – это способ дать голос той литературе, которая здесь собрана. Обоснование необходимости проекта: в последнее время наблюдается спад активности детского чтения, компьютерные технологии все чаще заменяют ребенку книгу, предоставляя при этом информацию, не всегда адекватно отражающую и интерпретирующую общечеловеческие ценности. Масштабная информатизация изменила потребности обучающихся. Театр – это средство эмоционально-эстетического воспитания детей в образовательных учреждениях. Благодаря театру ребёнок познает мир и учится выражать своё собственное отношение к добру и злу. Участие в различных постановках помогает детям преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость, приобщиться к духовным ценностям, познакомиться с обрядами, традициями, сформировать опыт социальных навыков поведения. Таким образом, театр помогает ребёнку развиваться всесторонне.

Введение в работу библиотеки элементов театрализации всегда является выигрышным. Они способствуют созданию творческой атмосферы и хорошего настроения, а также на долгое время остаются в памяти посетителей. Основная цель театра книги в библиотеке заключается в формировании позитивного отношения к чтению и поликультурном воспитании подрастающего поколения. Этот проект позволяет приблизить библиотеку к обучающимся. Ведь здесь читатели могут не только бесплатно посетить театрализованное представление, но и стать его участником. В процессе реализации проекта раскрываются творческие способности как библиотекарей, так и самих читателей. Одной из особенностей театра книги в детской библиотеке является то, что он работает на перспективу. Во-первых,

педагог-библиотекарь всегда заботится, чтобы мероприятие не было скучным. А это, в свою очередь, способствует повышению читательской активности. Во-вторых, популяризируя литературное произведение, педагог-библиотекарь при помощи постановки привносит в него что-то новое и интересное. Такой подход приводит к активному включению читателей в процесс общечеловеческих и культурных ценностей.

Цель проекта:

Современный информационно-библиотечный центр должен организовывать свою деятельность таким образом, чтобы читатели смогли заново «влюбиться» в литературу. Она должна помочь им в формировании художественного вкуса, привить потребность в познании прекрасного, содействовать развитию их творческих способностей. Достаточно эффективным способом популяризации книги и чтения является программа театрализации художественных произведений в библиотеке. Ее главная цель заключается в формировании у читателей устойчивого интереса к литературе и театральному творчеству. Расширение рамок деятельности информационно-библиотечного центра, популяризация театрального и художественного наследия, создание новой доступной формы донесения информации, направленное на продвижение чтения и книги.

Задачи проекта:

- Привлечение внимания обучающихся к информационно-библиотечному центру, литературе и чтению с помощью зрелищных форм;
- Популяризация культурных ценностей в молодёжной среде;
- Создание комфортной интерактивной информационной среды для пользователей библиотеки;
- Продвижение библиотечного пространства как привлекательного места для досуга и общения;
- Создание условий для творческой самореализации;

- Преобразование библиотеки в универсальную площадку, в том числе для развития современного искусства

Вид проекта:

Творческий.

Тип проекта по продолжительности:

Долгосрочный.

Участники проекта:

Учащиеся гимназии.

Рабочая группа участников проекта:

- учащиеся гимназии,
- информационно-библиотечный центр,
- кафедра воспитательной работы,
- театральная студия «Позитив»,
- классные руководители,
- родители.

В реализации проекта участвуют учащиеся, библиотека, кафедра воспитательной работы гимназии и театральная студия «Позитив». Взаимодействие осуществляется с администрацией гимназии №2, содружеством «Альтернатива».

Главное направление в реализации нашего проекта заключается в поиске и реализации новых технологий, направленных на развитие интеллектуальных способностей учащихся.

Школьный информационно-библиотечный центр совместно с театральной студией «Позитив» активно работают по привлечению детей к систематическому чтению. Огромное внимание уделяется массовой, просветительской работе с детьми, заинтересованности детей в чтении книг через открытые мероприятия, участию в различных литературных конкурсах. Читатель, познавая электронный мир и погружаясь в него, обязательно должен любить и ценить книгу. Чтобы чтение для него стало удовольствием, самостоятельной ценностью, достойным занятием.

Создавать атмосферу заинтересованности вокруг чтения, углублять и обогащать опыт читателей нам помогают встречи с писателями и поэтами нашего города. Ребятам хорошо запомнилась встреча с поэтессой Анной Андреевной Гааг, на которой ученица Камилла Баширова выразительно читала стихи автора. Через библиотечные уроки «Цвети, родной Башкортостан», театрализованные представления уделяется большое внимание воспитанию любви к родному краю и ответственного отношения к природе, формированию у учащихся умения понимать и ценить её красоту и богатство. «Понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мыслью, не зная языка, на котором она выражена».

Дети, читая книгу, улавливают авторскую мысль. А с помощью спектаклей выражается суть произведений, заложенная в них идея. Уже не первый год информационно-библиотечный центр совместно со студией «Позитив» ежегодно проводит «Пушкинские чтения». Детям хочется «оживить книгу», перечитать ее внимательно. Весь необходимый реквизит для представления изготавливают сами дети. Зрители – это их друзья и родители, учителя, библиотекари, читатели библиотеки. С помощью театральных постановок возникает волшебная связь зрителя с книгой и библиотекой. Театр в библиотеке требует много работы, дополнительных усилий и хлопот. Но все это окупается горящими глазами детей, которые с радостью бегут в ИБЦ и с восторгом наблюдают за театральным действием.

В этом году в рамках празднования 75-летия Великой Победы в патриотическом воспитании учащихся особое место занимает тема подвига и героизма. Работа ведется в форме выставок, обзоров, презентаций, тематических бесед, патриотических и познавательных игр, литературных и тематических вечеров. Важными составляющими в работе по патриотическому воспитанию стали:

- ✓ литературная гостиная «Дорогами войны»,
- ✓ театрализованный вечер по произведению Алексея Дударева «Не покидай меня»,
- ✓ литературная беседа по пьесе Геннадия Мамлина «Обелиск».

Все наши мероприятия проводятся в соответствии с атрибутикой театрального пространства: декорации, ширмы, музыкальная аппаратура, картины, зеркала,

книжные выставки на темы театральных встреч.

Театрализованные представления литературного произведения дарят юным зрителям радость встречи с искусством, а участникам спектаклей – творческое вдохновение. Информационно-библиотечным центром совместно со студией «Позитив» регулярно проводятся карнавалы книжных героев и самих книг, где каждое литературное произведение представляется ярко и зрелищно. Такие как «Конек-горбунок» П. Ершова, «Волшебник изумрудного горда» А. Волкова, «Приключения Буратино» А. Толстого, «Доктор Айболит» К. Чуковского, «Карлсон, который живет на крыше» А. Линдгрен и многие другие. Старшие гимназисты знакомятся с биографиями и произведениями мировых писателей и драматургов, таких, как Карло Гоцци, Энсио Рисклакки, Брендон Томас, Панчо Панчев, Илья Ильф и Евгений Петров. ([Приложение 16 - презентация](#)) Ребята получают незабываемые впечатления и замечательный опыт актерского мастерства.

Формы работы приобретают самые разнообразные формы, но главное, что не забыта основная цель библиотеки – пропаганда книги и чтения.

Содержание и реализация проекта

№ п/п	Название мероприятия	Сроки проведения	Место проведения
1.	«Интересно и увлекательно» (Литературный час по детским смешным произведениям к Неделе детской и юношеской книги)	Апрель 2020 года	Читальный зал информационно-библиотечного центра
2.	Литературно - творческий час по устному народному творчеству к Всемирному дню культуры «Чудесный туесок»	Апрель 2020 года	Читальный зал информационно-библиотечного центра
3.	«Библионочь» (девиз – театральная бессонница)	Май 2020 года	Центральная городская библиотека
4.	Биктимерова Гульназ- актриса театра «Нур»	Май 2020 года	ДДиЮТ

5.	Обучающие курсы по правилам оформления проектной работы	Июнь 2020года	Читальный зал информационно-библиотечного центра
6.	«Библиотеки в виртуальном пространстве»	Июль 2020года	Информационно-библиотечный центр сайт МБОУ «Гимназия №2»)
7.	Акция «Дождик добрых слов»	Август 2020года	Информационно-библиотечный центр сайт МБОУ «Гимназия №2»)
8.	Встреча с Заслуженным работником культуры Республики Башкортостан, преподавателем актерского мастерства ОМУ, актрисой РНТ Т.К.Усмановой	Сентябрь2020года	Театральная студия «Позитив»
9.	Экскурсия в школьную библиотеку учащихся 1 классов «Книжки ребятишкам.»	Сентябрь2020года	Информационно-библиотечный центр
10.	Конкурс чтецов «Знакомый ваш Сергей Есенин...» (к 125-летию С. А. Есенина)	Сентябрь 2020года	Читальный зал информационно-библиотечного центра
11.	Дистанционный конкурс – марафон«Брось мышку!Возьми книжку!»	Октябрь 2020года	Информационно-библиотечный центр, Сайт МБОУ «Гимназия №2»
12.	Конкурс чтецов «Своею жизнью я гордиться в праве», посвященный творчеству Мустая Карима	Октябрь 2020года	Информационно-библиотечный центр, Центр национальных культур
13.	Библиотечно-библиографический урок о толковых словарях. «От Даля и до наших дней» Для 5-ых классов.	Октябрь 2020года	Читальный зал информационно-библиотечного центра

14.	Обзор ресурсов Интернет, подбор информации.	Ноябрь 2020года	Читальный зал информационно-библиотечного центра
15.	Вечер «Перелистывая библиотечный альбом»Виртуальная экскурсия архива МБУ «ЦБС».	Ноябрь 2020года	Центральная городская библиотека
16.	Обзор новинок детской художественной литературы современных авторов;	Декабрь2020 года	Читальный зал информационно-библиотечного центра
17.	Спектакль «Король-олень», посвященный 300-летию Карло Гоцци. Обсуждение спектакля.	Декабрь 2020года	Театральная студия «Позитив» Читальный зал информационно-библиотечного центра
18.	Внеклассное мероприятие, посвященное жизни и творчеству А.А.Фета «Поэт-чародей	Декабрь 2020года	Читальный зал информационно-библиотечного центра
19.	Творческий урок. Поэзия родной природы в русской литературе 19 века.	Январь 2021 года	Читальный зал информационно-библиотечного центра
20.	Литературная минутка «Под алыми парусами»	Февраль 2021года	Центральная городская библиотека
21.	Литературный вечер (парад литературных героев)	Март 2021 года	Театральная студия «Позитив» Читальный зал информационно-библиотечного центра
22.	«Волшебный мир кулис» (к Международному Дню Театра) - книжная выставка-знакомство	Март 2021 года	Информационно-библиотечный центр

Предполагаемые результаты

Театрализованная деятельность помогает детям адаптироваться в окружающем мире и решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с нравственным воспитанием, а также направлена на развитие коммуникативных качеств. В процессе работы над образом происходит становление личности ребенка; развиваются символическое мышление и двигательный эмоциональный контроль; усваиваются социальные нормы поведения. Таким образом, театрализованная деятельность – неисчерпаемый источник познания художественного слова, развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребенка.

В результате проведенной работы над проектом «Презентация Живой книги» мы ожидаем:

- Расширения представления о театре как о виде искусства, особенностях театра.
- Развитие навыков концентрации внимания и координации движений.
- Активное использование важных средств выразительности мимики и жестов.
- Возрастание умений произносить одну и ту же фразу с разными интонациями.
- Возрастание интереса к книгам и художественному чтению.
- Оптимальный уровень развития коммуникации и творческих способностей детей.
- Позитивный интерес к участию в театрализованных играх, стремление проявить свою индивидуальность.
- Возникновение умения сочинять этюды по сказкам.
- Свободное ориентирование на «сцене», площадке.
- Содействие родителей обогащению развивающей предметно-пространственной среды и использование театрализованных игр дома для развития детей.
- Развитие представлений о сценической культуре, иметь навыки выступления в спектаклях.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Минниханова Альфия Камилевна, педагог-библиотекарь



Достижения





Трансляция опыта работы в СМИ



слушали о творчестве великого кино-сказочника.

Мультсалон — в библиотеке

Что больше всего любят дети? Ну, конечно же, конфеты и мультфильмы. Интересные мультиты и вкусные конфеты им никогда не надоедают.

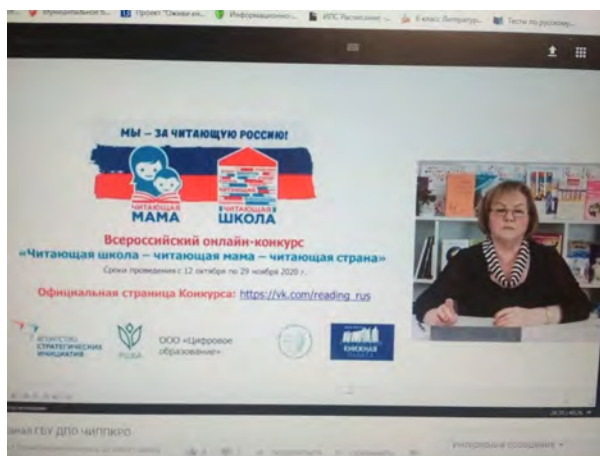
В библиотеке гимназии было проведено развлекательное мероприятие — мультсалон «Любимые герои книг в мультфильмах», на котором младшие гимназисты узнали о том, как создаются мультфильмы, кто был родоначальником киностудии «Союзмультфильм». Ребятам рассказали, что это крупнейшая советская и российская государственная киностудия мультипликационных фильмов, основанная в Москве 10 июня 1936 года и действующая по настоящее время. За восемьдесят лет существования киностудии на ней создано более полутора тысяч мультфильмов в самых разных жанрах и художественных техниках, многие из которых вошли в «Золотой фонд» мировой анимационной классики и получили более четырехсот международных фестивальных призов и наград.

Сюжеты современных мультфильмов, в основном, берутся из детских книг. Но дети не всегда это знают. Они не осознают, что герои мультфильмов, столь им любимые, живут в замечательных детских книгах. И чтение этих книг — занятие не менее увлекательное и интересное, чем просмотр мультфильмов.

Надеюсь, что мультсалон заинтересовал ребят, и они полюбили героев книг так же, как любят героев мультфильмов.



Приложение 3



Приложение 4



Викторина для 7-8 класса «Безопасность школьников в сети Интернет»

1. Какое важное правило безопасного пользования в сети Интернет можно назвать, ведь ты не хочешь, чтобы твою личную переписку узнал кто-то чужой?

- а) красивый пароль б) лёгкий пароль
в) надёжный пароль г) легко запоминающийся пароль

2. В первую строку впиши слово, которое означает всемирную систему объединённых компьютерных сетей для хранения и передачи информации. Выполни предложенный алгоритм действий. И узнай, о чём обязательно необходимо позаботиться перед тем, как начать пользоваться компьютером.

1. Заменить первую букву слова на первую букву русского алфавита.

2. Заменить все буквы «е» на буквы «и».

3. Поменять местами пятую и седьмую буквы.

4. Поменять местами пятую и шестую буквы.

5. Заменить пятую букву слова на третью букву русского алфавита.

6. Заменить последнюю букву слова на букву «у».

7. Добавить букву «с» в конец слова.

3. Что такое «сетевой этикет»?

- а) Правила поведения на уроке.
б) Правила дорожного движения.
в) Правила поведения в Интернете.

4. Зачем нужен брандмауэр?

- а) Он защищает компьютер от вирусов.
б) Обеспечивает защиту важных документов, хранящихся в компьютере.
в) Не даёт незнакомцам проникнуть в компьютер и просматривать файлы и документы.

5. Расшифруй фамилию ученого, именем которого был назван язык программирования. Для этого реши выражения, получившиеся значения это порядковый номер буквы в алфавите.

6. Чтобы прочесть очередное правило безопасного поведения в сети Интернет, используй таблицу со словами. Двигайся по ней по указанному алгоритму из выделенной ячейки.

КОГДА	КЛИКАЕШЬ	ИЗВЕЩЕНИЕ	ЛОТЕРЕИ	БУДТО	ЗАХОДИ	ВОТ	ИНТЕРНЕТ
ЕСЛИ	ВАМ	ПОЧТУ	СОВЕТ	ВЫИГРАЛИ	РЕШИЛИ	ТАК	ВОТ
МЫСЛЬ	ПРИШЛО	НА	ТЕБЕ	ВДРУГ	ОНИ	КОГО	ГЛУПО
РУБЛЯ	ТРИ	МИЛЛЯРДОВ	СТО	ВЫ	ТЫ	НУ	ОБМАНУТЬ
ГРОМКО	ГРОМКО	ВЫ	ЗАСМЕЙТЕСЬ	УДАЛЯЯ	ЭТУ	ЕРЕСЬ	ВКЛЮЧАЙ



О каком из предложенных правил говорится в этой таблице?

- а) Общаясь в Интернете, будь дружелюбен с другими. Не пиши грубых слов! Ты можешь нечаянно обидеть человека, читать грубости так же неприятно, как и слышать.
- б) Когда ты регистрируешься на различных сайтах, старайся не указывать персональную информацию в Интернете.
- в) Не скачивай и не открывай неизвестные тебе или присланные незнакомцами файлы из Интернета, не смотря на то, что там написано.

7. Прочти данные предложения. Для расшифровки записей используй клавиатуру. Какой из этих пунктов является хорошим советом и правилом безопасного поведения в сети Интернет?

Tckb [jxtim crfxnm rfhnbyre bkb gtcy.? yj
nt,z ghjczn jnghfdbnm cvc – chfpe ;t
jnghfdkzq? yt vtlkb/

а)

Tckb [jxtim crfxnm rfhnbyre bkb gtcy., yj
nt,z ghjczn jnghfdbnm cvc – yt cgtib.
Cyfxlxf epyfq ghj 'njn yjvth – ,tpjgfcyj kb
jnghfdkznm yf ytu j CVC b yt j,vfyen kb
nt,z./

б)

Tckb [jxtim crfxnm rfhnbyre bkb gtcy.? yj
nt,z ghjczn jnghfdbnm cvc – e,tlbcm?
ljcnfnjxyj kb ltyt;ys[chtlnd e nt,z yf
cxtne/ Tckb ytn? ytj,[jlbvj gjgkybnm? f
njkmrj pfntv jnghfdkznm CVC/

в)

8. Используя предложенную таблицу, выпиши необходимые буквы и прочти одно из важных правил безопасного поведения в сети Интернет. Записывай буквы не точно по их координатам, а буквы, которые располагаются:

первое слово – слева от указанной ячейки;
второе слово – справа от указанной ячейки.

	А	В	С	Д	Е	Ф
1	Я	В	З	О	У	Ф
2	Т	Д	Ъ	Е	Х	Ю
3	Ь	Й	Ы	К	Н	Г
4	Ш	Ж	Б	Щ	М	П
5	Р	Л	С	И	Д	Э

В ответе запиши полученные два слова через один пробел без кавычек и каких-либо знаков препинания.

9. Пиктограмма, изображающая эмоцию, которая чаще всего составляется из типографских знаков, называется ***. Особое распространение получили в Интернете и SMS, однако в последнее время используется повсеместно. В повседневной русской речи обычно называются «смайликами» независимо от выражения. Чтобы узнать, какое слово пропущено, выполни задание. Используя лабиринт, найди и выпиши на пути к выходу все числа по порядку. Числа означают место буквы в русском алфавите – замени числа на буквы.

9	П	Н	Р	Э	В	Г	Л	В	16	М	Т	Ь
	Г	К	О	У	Р	Ж	Н	И	С	Ф	И	Ь
27	Н	Й	Е	22	И	В	Т	Ч	Ь	А	И	Р
	Ж	Д	31	Е	Н	Л	12	Ь	Я	9	К	8
	Э	Т	С	33	Д	Б	О	В	Д	Ы	Ч	Д
14	Р	Н	Л	Э	Р	П	А	10	П	15	Л	Ь
	А	11	К	Й	Ф	И	К	Е	Г	У	6	О
	И	Л	А	4	Й	20	У	Ъ	А	В	Т	Ю
	Т	К	Ь	Т	Ь	Б	Й	К	18	З	Х	Ъ
16	П	В	Ч	С	31	И	Е	Р	О	Г	О	Я

В ответе запиши одно полученное слово без кавычек и каких-либо знаков препинания.



БИБЛИОТЕЧНЫЙ УРОК «ДОРОГОЮ ДОБРА»



БИБЛИОТЕЧНЫЙ УРОК «ДОРОГОЮ ДОБРА»

Цели: способствовать созданию условий, направленных на формирование нравственных качеств: доброты, гуманности, милосердия; воспитывать отзывчивость, доброжелательность, сострадание; совершенствовать умение работать в группах; формировать интерес к книге и чтению.

Оборудование: Книжная выставка «Доброта спасет мир»

Плакаты с высказываниями о доброте:

«Доброта – это то, что может увидеть глухой и увидеть слепой»

Марк Твен

«Во внутреннем мире доброта – это солнце» В.Гюго

«Доброта – это солнце, которое согревает душу человека» М. Пришвин

Плакаты командам для выполнения коллажа.

(Звучит песня «Дорогою добра» сл. Энтина, муз. М. Межкова)

Библиотекарь: Добрый день дорогие ребята! Сегодня у нас необычный библиотечный урок. Мы поговорим о доброте, вежливости, воспитанности и докажем, что мы знаем как должны вести себя добрые люди.

Чтец:

Будь добрым, не злись, обладай терпением

Запомни от светлых улыбок твоих

Зависит не только твое настроение,

Но тысячу раз настроенье других.

Э.А. Асадов

Библиотекарь: Издавна на Земле люди ценили порядочность, искренность, честность, открытость. Нужно воздерживаться от плохих поступков. Зло, как известно, порождает зло, и долгое время не забывается. А вот добро умножает добро. Что бы люди вас уважали, хорошо относились, никогда не забывайте и всегда придерживайтесь золотого правила воспитанности.

Относись к людям так, как бы ты хотел, чтобы относились к тебе.

Чтец:

В мире столько всяческого зла,

Значит, надо помнить постоянно:

Никогда не поздно и не рано

Совершать хорошие дела.

Чтец:

И чтоб сердцу не было морозно

Сколько бы ты бед ни натворил

Никогда не рано и не поздно

Повинится честно и серьезно

В зле, что ты когда-то совершил.

Э.А. Асадов

Библиотекарь: Сейчас мы разделимся на три команды: книголюбы, почемучки, всезнайки и проведем первую конкурсную игру.

Первая игра-конкурс: «Цветок доброты»

Условия конкурса: Каждая команда получает в конверте семь лепестков. На лепестках вы должны написать добрые слова, которые помогут окружающим поднять настроение, их еще называют «волшебными словами».

И кто из вас первый прикрепит на плакат, который у вас лежит на столе, свои лепестки и создаст цветок, тот и будет победителем.

Добрые слова – это цветы человеческой души. Не скупитесь раздавать эти цветы окружающим.

(команды выполняют задание, звучит песня о доброте) (ученики зачитывают выполненные работы, подводятся итоги)

Библиотекарь: Человеческая доброта и милосердие, умение радоваться и переживать за других людей, создает основу человеческого счастья. Русский писатель Лев Николаевич Толстой сказал: «В жизни есть только одно несомненное счастье – жить для других».

Чтец:

И с другом и врагом ты должен быть хорош!

Кто по натуре добр, в том злобы не найдёшь

Обидишь друга – наживёшь врага ты

Врага обнимешь – друга обретешь.

Омар Хайям

Библиотекарь: В словаре С.И. Ожегова мы прочтем, что такое доброта «Доброта – отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим».

Доброта – это такое состояние души, когда человек способен прийти на помощь другим, дать добрый совет, а иногда и просто пожалеть. Чтобы делать добро, прежде всего, нужно им обладать. У каждого человека свой путь к доброте. Она нам не дается с рождения, не передается по наследству. Необходимо стараться упорно, день за днем, воспитывать в себе ее – доброту. Доброта начинается с любви к людям. Доброты никогда не бывает много!

Чтец:

Пусть не ставят нам в школе оценок за щедрость души,

Ты однажды возьми и Добро просто так соверши

И тогда на морозе щемяще запахнет весной,

И тогда на Земле станет больше улыбкой одной!

Т. Мухометшина

Библиотекарь: Доброта – это самое ценное нравственное качество русского народа. Сколько пословиц и поговорок о доброте создала русская народная мудрость. И следующий конкурс.

Вторая игра-конкурс: Народная мудрость.

Условия конкурса: в конвертах вы получите по пять пословицы, из двух половинок. Вы должны соединить пословицы и прикрепить их на свой коллаж.

Доброе дело и в воде не тонет.
Доброе слово лечит – злое калечит.
Добрая слава лежит – а худая бежит.
От доброго дерева добрый плод.
Добрым быть – добрым и слыть.
Худо тому, кто добра не делает никому.
Добро помни, а зло забывай.
Доброе братство лучше богатства.
Добрый человек придёт – словно свет принесёт.
Не одежда красит человека, а его добрые дела
Живи добрее – будешь всем милее.
Про доброе дело говори смело.
На добрый привет – добрый ответ.
Добра желаешь, добро и делай.
Доброе слово, что ясный день.

(команды выполняют задание, звучит песня о доброте) (ученики зачитывают выполненные работы, подводится итог)

Библиотекарь: Добро всегда сильнее зла. Люди ценят и долго помнят добрых людей, помогают им в трудную минуту. Всегда защищайте доброту в себе, в других, решительно давайте отпор злу.

Послушайте притчу «Добро и зло»

Однажды Добро пришло в гости к Злу. Зло стало угощать Добро чаем, но вместо сахара положило в чашку соль. Добро попробовало солёный чай, но не слова худого не сказала Злу, только поблагодарило его за угощение. А когда Добро, уходило от Зла, оно сказала: «Что-то сахар у вас не очень сладкий. Возьмите, деньги, купите себе конфет к чаю». Зло перекопилось, но делать нечего, пришлось взять деньги. Так добро отплатило Злу добром за зло.

Библиотекарь: Ребята, как вы считаете, каков смысл этой притчи?

(учащиеся отвечают)

Библиотекарь: Добрые чувства порождают добрые черты характера, и человек совершает добрые поступки. Чувства, связанные со злом, формируют тревожность, трусость, лживость, ведут к отрицательным поступкам и правонарушениям. От них надо избавляться.

Третья игра-конкурс Лесенка ценностей

Условия конкурса: На каждом плакате нарисована лестница, которая ведёт вверх, вы должны вспомнить и написать слова, характеризующие качества доброго человека.

(команды выполняют задание, звучит песня о доброте) (ученики зачитывают выполненные работы, подводится итог)

Библиотекарь: Ныне возрождаются такие понятия, как доброта, милосердие, доброжелательность, внимание друг к другу. Истинно добрый человек всегда готов помочь тем, кому действительно плохо, кто нуждается в помощи. Он не равнодушен к несправедливости, жестокости, искренен в своих добрых поступках. Доброта, милосердие, радость и переживание за других людей создают основу человеческого счастья. Человек, который делает добро другим, чувствует себя счастливым.

Чтец:

Доброту не купишь на базаре,
Искренность у песни не займешь.
Не из книг приходит к людям зависть.
И без книг мы постигаем ложь.
Видимо, порой образованью
Тронуть душу
Не хватает сил.
Дед мой без диплома и без звания
Просто добрым человеком был.
Значит, доброта была вначале???
Пусть она приходит в каждый дом,
Что бы мы потом ни изучали,
Кем бы в жизни ни были потом.

Андрей Дементьев

Библиотекарь: Если человек любит только себя, он не имеет ни товарищей, ни друзей, и когда приходят тяжелые жизненные испытания, остаётся один на один со своими переживаниями. Я думаю, вы всегда будете оставаться верны своей школьной дружбе.

Четвертая игра-конкурс: Эстафета добрых пожеланий.

Условия игры-конкурса: А теперь давайте улыбнемся друг другу, забудем все плохое и постараемся быть добрыми. Все встанем в общий круг, подав руку товарищу, пожелаем ему, что-то доброе, хорошее. Поделитесь своей добротой.

(тихо звучит песня о доброте)

Библиотекарь: Я подготовила вам рекомендательный список литературы: «Через книгу – к добру и свету» Прочитав эти книги, вы станете добрыми, милосердными, справедливыми, и счастливыми. Это добрые и нежные, глубокие и важные, теплые и позитивные книги, за которыми руки тянутся сами, когда мы чувствуем себя плохо, или наоборот, очень хорошо. Книги, которые хочется читать и перечитывать.

(каждому ученику библиотекарь вручает рекомендательный список литературы «Через книгу – к добру и свету»)

Библиотекарь: Уважаемые дети, я думаю, что с этого дня вы будете совершать только добрые дела. Желаю вам счастья и добра, чтобы росли вы и цвели как наши цветы доброты. Не скупитесь на добрые слова, ведь в мире так мало тепла. Творите добрые дела! Спешите делать Добро. Будьте добрее, когда это возможно! А это возможно всегда! Я жду вас в библиотеке. Помните, хорошая литература даёт всё: возвышает, мобилизует, учит и даёт ощущение счастья. Я советую вам: читайте, читайте, читайте!

(исполняется песня «Дорогою добра» сл. Ю. Энтина, муз. М. Межкова)

Библиотечный урок "Книжная закладка". Вечная спутница книги – закладка!



Библиотечный урок "Капельки поэзии"



Акция "Неделя Доброты"



Литературный час «В гостях у писателей-юбиляров»



Приложение 5





Выставка «Мы помним, мы гордимся»



Выставка «В гостях у светофора»



Выставка «Гражданская оборона-дело всенародное»



Приложение 7

Олимпиада по основам информационной культуры школьника





Приложение 8

Урок мира, посвящённый Дню солидарности «Скажем терроризму – нет»!





Библиотечный урок «КНИГА – НАШ ДРУГ»

(3 КЛАСС)

Цель: приобщение детей к чтению и формирование бережного отношения к книге.

- убеждение сверстников, что чтение - это великолепный и модный досуг;
- создание ажиотажа вокруг книги;
- создание своего брэнда – рекламного образа;
- вызывать положительные эмоции у подростков;
- удивить книгой;
- заинтересовать книгой;
- познакомить друзей с книгой;

Оформление: выставка книг; плакат «Хорошая книга – твой друг на всю жизнь»; выставка рисунков.

Ход мероприятия

Библиотекарь: Наш сегодняшний разговор мы посвятим книгам. Зачем нужны книги людям? Какие бывают книги? Какое место занимают книги в современное время, время компьютеров и аудио-видеоаппаратуры?

Хорошая книга – мой спутник, мой друг,

С собой интересным бывает досуг.

Мы время отлично проводим вдвоем

И наш разговор потихоньку ведем.

Ты мне говоришь про дела смельчаков,

Про тайны Земли и движенье планет –

С тобой ничего непонятого нет.

Ты учишь правдивым и доблестным быть,

Природу, людей понимать и любить.

Тобой дорожу я, тебя берегу,

Без книги хорошей я жить не могу.

Нет ни одного писателя и поэта, который не написал бы много хороших слов о книге. Мне хочется вам прочитать, что писал о книге Алексей Максимович Горький.

«Всем хорошим во мне я обязан книгам: еще в молодости я понял уже, что искусство более великодушно, чем люди. Я люблю книги: каждая из них мне кажется чудом, а писатель – магом. Я не могу говорить о книгах иначе, как с глубочайшим волнением, с радостным энтузиазмом.

Когда у меня в руках новая книга, предмет, изготовленный в типографии руками наборщика, этого своего рода героя, с помощью машины, изобретенной каким-то другим героем, я чувствую, что в мою жизнь вошло что-то новое, говорящее, чудесное. Это новый завет написанный человеком о самом себе, о существе самом сложном, что ни есть на свете, о самом загадочном, о наиболее достойном любви – о существе, труд и воображение которого создали все, что есть на земле великого и прекрасного».

Вот так, ребята относился к книге великий Горький.

А как вы относитесь к книге? Что она для вас значит?

Ученики: В книге можно узнать весь мир.

Книга – это твоё будущее.

Книга – это полезный досуг.

Книга учит нас наравне с учителями.

Библиотекарь: Как хорошо вы сказали. Сколько я себя помню, как только я научилась читать, - книга стала моим спутником. Раньше не было компьютеров, не было множества программ по телевидению, не было такой аппаратуры, как сейчас, поэтому книга оставалась тем источником, который освещал мир.

Сейчас все немного по-другому. И многие перестали читать книги, ведь информацию можно почерпнуть в другом месте. Но скажите, разве ценность книги от этого изменилась?

Ученики: Нет. Книгу ничем нельзя заменить.

Библиотекарь: И я, кажется, знаю почему. Ведь книга – она, как друг. Её читаешь и, кажется, что разговариваешь с тем, кто её написал.

Самое главное – книга нам открывает, прежде всего, самих себя. Когда вы читаете книгу, вы находите сходство с собой и своими поступками.

«Умей не только читать, но и перечитывать. Чтение – это труд, творчество, самовоспитание своих духовных сил, воли».

Со страниц книг перед нами встает Древний Рим, старая Русь, средневековый замок и шумный современный город. Книга позволяет побывать в любых частях света, познакомиться с жизнью замечательных людей, книга всегда верно служит нам.

Ребята, а вы перечитывали какую-нибудь книгу?

Ученик: Я перечитывал сказки Андерсена. И мне казались они другими.

Библиотекарь: Верно. Перечитаешь книгу еще раз и откроешь еще что-то новое.

А теперь маленький конкурс: какие пословицы и поговорки вы знаете о книге. Побеждает тот, кто скажет последнюю.

1. Неграмотный, как слепой, а книга глаза открывает.
2. Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.
3. Книга подобна воде, дорогу пробьет везде.
4. Прочел хорошую книгу – встретился с другом.

Какие молодцы!

Ребята, а ведь книги тоже живут в своем доме. Чтобы узнать, что это за дом, отгадайте загадку.

Снаружи смотришь – дом как дом.

Но нет жильцов обычных в нем.

В нем книги интересные

Стоят рядами тесными:

И Черномор, и царь Гвидон,

И добрый дед Мазай.

А как зовется этот дом?

Попробуй угадай!

Ученики: Библиотека.

Библиотекарь: Правильно. Библиотека. Библиотеки бывают разные. Бывают домашними, а бывают общественными. Но каждая – это целый дом книг. Вся человеческая мудрость, все накопленные знания, поэтические образы – все хранится в книгах. Библиотеки бывают разные: государственные и личные, научные и учебные, школьные и городские. Первой общедоступной библиотекой, куда мог прийти каждый человек, стала основанная в 1795 году и открытая для читателей в 1814 году Публичная библиотека (Российская национальная библиотека в Санкт-Петербурге).

Очень интересная библиотека есть в Москве. В этой библиотеке находятся самые разные книги: есть книги-малютки, величиной с почтовую марку, есть великаны, выше метра ростом. Самая длинная книга – китайский словарь, самая толстая – английский словарь в 8 тысяч страниц. Общая длина полок 300 километров. Это Российская государственная библиотека.

Библиотекарь: Ребята, а назовите, пожалуйста, ваши любимые книги.

Ученики называют.

Библиотекарь: Вы назвали много книг. Но их огромное множество. Перечитать все – жизни не хватит. Но есть книги, которые живут много веков, и которые читают во многих странах мира. Книги могут жить веками. Но чтобы их сохранить, нужно относиться к ним бережно. А вот как нужно относиться к книгам?

Ученики отвечают.

Библиотекарь: Правильно. Молодцы ребята.

Ребята, а как называют такие книги, которые читают много десятилетий и много людей в разных странах?

Ученики: Классика.

Библиотекарь: Верно. И наша страна гордится тем, что очень много писателей стали истинными классиками, которых читает весь мир. Мы, тем более, должны их прочитать. Множество книг стоят на полках в библиотеках, ждут своего читателя. С каждой прочитанной книгой человек становится умнее, ему есть что рассказать друзьям, о чем поспорить. Как вы думаете, о чем должна быть книга, чтобы ее было интересно читать и девочкам, и мальчикам? (Обсуждение.)

Творческое задание.

Каждый ряд напишет пять предложений, с которых должна начинаться книга, которую будет интересно читать всем. (Комментарий библиотекаря.)

Библиотекарь: Желаю вам обрести много хороших друзей – прочитать много хороших книг. И пусть они станут вашими спутниками на всю жизнь.

Библиотечный урок «Капельки поэзии»



Приложение 9





Конкурсы чтецов



Приложение 10

