

Книга для любознательных детей и.....
(взрослых)

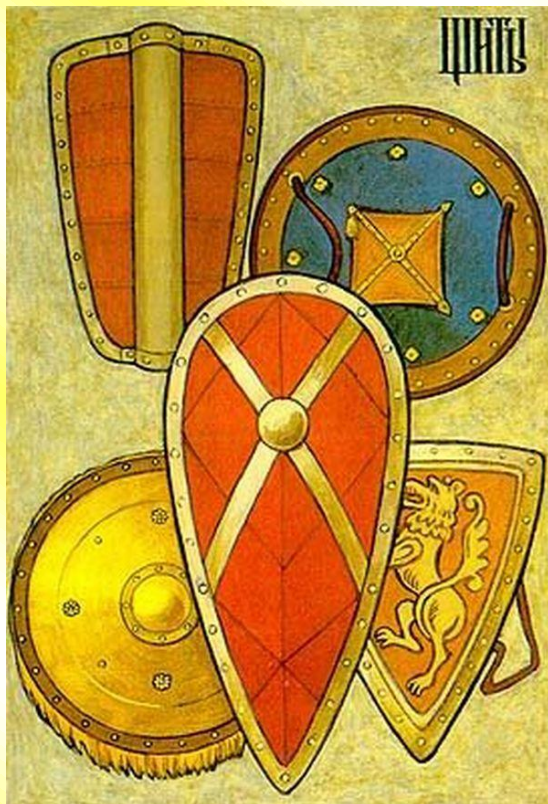
КАК ПОЯВИЛИСЬ КРАСКИ?

Часть 2

Растительные краски



Шли тысячелетия. Человеку понадобились другие краски, более стойкие и яркие. Такие, с помощью которых можно было бы разрисовывать щиты, выделанные кожи, раскрашивать головные уборы и оружие, а затем и первые ткани.



Вы наверняка замечали, что некоторые растения (ягоды или свёкла) могут окрашивать как кожу рук, так и другие поверхности. Заметили это и наши предки.

На Руси стали предпочитать красить травами, плодами и кореньями.



В древней Руси, например, чтобы окрасить ткань в **фиолетовый** цвет, использовалась ежевика или черника,



а **желтый** цвет давали корни щавеля конского, молочай,



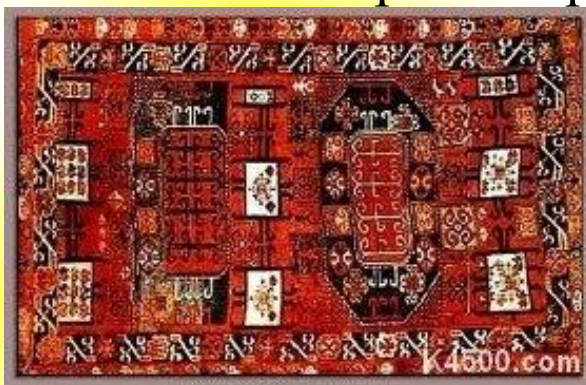
кустарник барбариса и плоды барбариса.



Но самой интересной палитрой красочной обладала **марена красильная**. Для крашения использовали ее корни.



Например, яркие известнейшие ковры дагестанские, были сделаны из шерсти и окрашены этой самой мареной красильной.

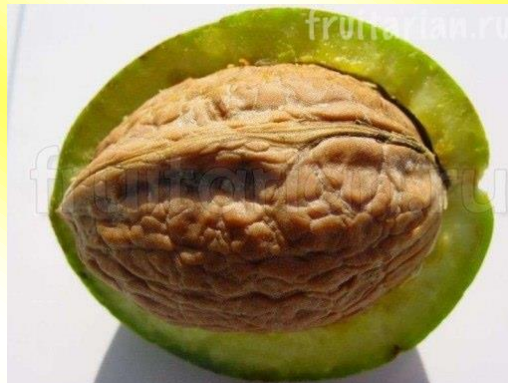


Из марены чаще всего получают красные тона.

Ещё для получения **красного цвета** использовались ягоды **бузины**, душицы.



Коричневую готовили из отвара луковой шелухи, оболочки грецких орехов, коры дуба, листьев хны.

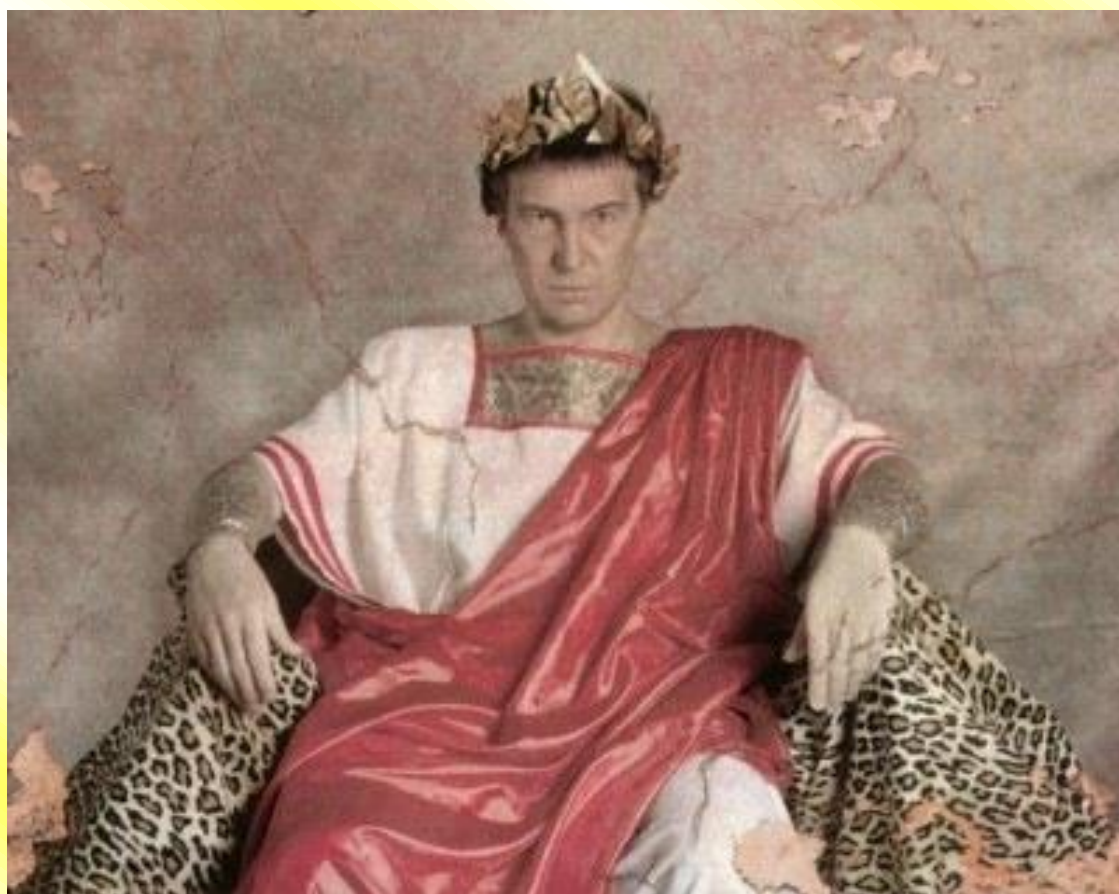


Словом, у каждой из красок, которыми сегодня пользуются и взрослые и дети, есть своя длинная и удивительная история.

Пурпурный

Пурпурный цвет

В Древнем Риме багряную, пурпурную одежду мог носить лишь император.

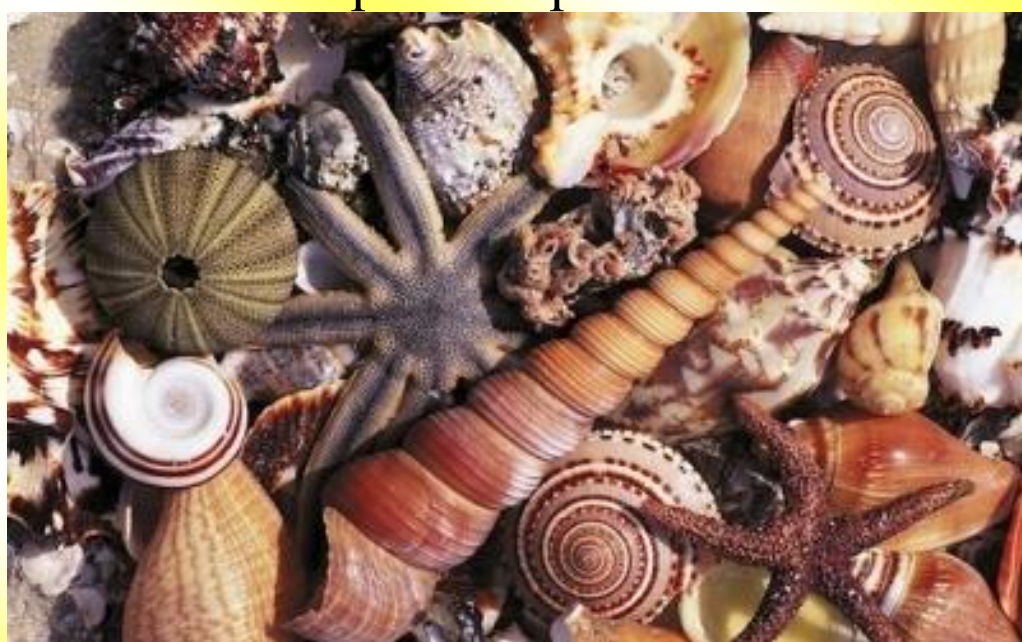


Дело в том, что пурпурная краска стоила очень дорого.

Ее добывали с превеликим трудом из раковин средиземноморских улиток – багрянок.



Десять тысяч раковин давали чуть больше грамма краски.



А открыли эту краску около 4 тысяч лет назад.

В наших наборах красок, можно увидеть еще один цвет – **индиго**.



Так называется один из оттенков темно-синей краски.

Индиго, пожалуй, еще старше пурпура. Само слово «индиго» говорит о том, что родина краски – Индия. Долгое время никто не знал секрета ее изготовления.

А ведь кустарник, из листьев которого получали индиго, рос не только в Индии, но и во многих других странах.



Кармин. У этой краски своя любопытная история. Если пурпур обязан своим происхождением морской улитке, индиго — кустарнику, то кармин ведет свое начало от крохотных тропических насекомых, которых называли «кошинель»



Представляете, сколько нужно наловить этой самой кошенили, величиной с божью коровку, чтобы обеспечить хотя бы одну красильню!

А ведь в те времена с Востока во все концы света уходили бесчисленные караваны с драгоценными красными шелками и тончайшей шерстью, окрашенной кармином.

Из всех способов добывания красок из природных материалов с древних времен некоторые сохранились и в наше время. Мы все с вами практически пользуемся ими хотя бы один раз в год. Это точно. Например, красим яйца шелухой лука, как это делали наши предки.



