

Консультация для родителей на тему: "Средства развития мелкой моторики рук у детей с нарушением речи".



Ни для кого теперь не является странным тот факт, что с каждым годом растет количества детей с нарушением речи, причем сама степень тяжести дефекта увеличивается. К сожалению, из опыта логопедической практики, сейчас почти не встретишь нормально говорящих детей в детских дошкольных учреждениях, а также в начальных классах. Почему же так происходит?

Это связано с большим разнообразием причин, начиная от неблагоприятных условий экологии, заканчивая родовыми травмами, асфиксиями, гипоксиями, инфекциями, попавшими в период беременности и т.д. Поэтому, вопрос коррекции речевых нарушений (особенно в дошкольном и школьном возрасте) стоит остро. Его нужно решать. И можно это делать несколькими способами.

Конечно, это комплексный подход к проблеме. Включение в работу всех специалистов учреждения, в котором обучается ребенок (воспитатели, психологи, музыкальные руководители и т.д.). И главным образом, это коррекционная работа логопеда (логопеда-дефектолога), в которую входит артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, постановка, дифференциация и автоматизация звуков. А также упражнения, направленные на развитие мелкой моторики рук, так как научно установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

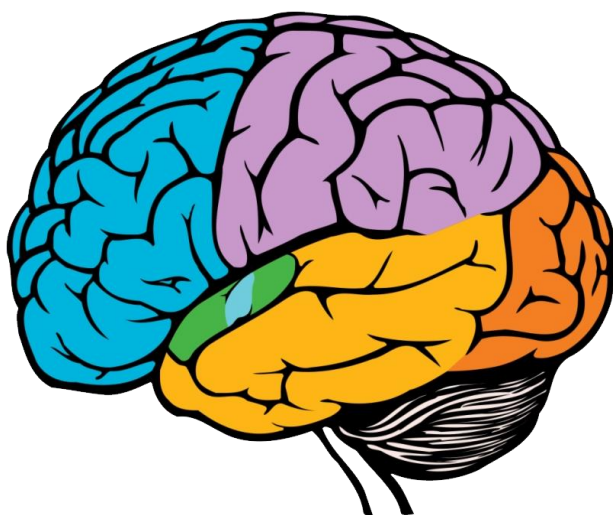
Наблюдается также следующая закономерность: если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы, если же развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Поэтому работа по развитию мелкой моторики является важной составляющей обучения ребенка.

Высокий уровень развития мелкой моторики свидетельствует о функциональной зрелости коры головного мозга и о психологической готовности ребенка к школе. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики оказывают стимулирующее влияние на развитие речи. Они способствуют поддержанию тонуса и работоспособности коры головного мозга. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой

моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Таким образом, есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи — такой же, как и артикуляционный аппарат.

С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга. Выдающийся педагог В. А. Сухомлинский отмечал: «Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». Это совершенно справедливо, ведь кисть руки имеет наибольшее представительство в моторной зоне коры головного мозга.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев рук — это мощнейшее средство повышения работоспособности коры головного мозга. Возможность познания окружающих предметов у детей в большей степени связана с развитием действий рук.



Средства развития мелкой моторики рук

- Пальчиковый театр своими руками



Пальчиковый театр – это небольшие фигурки, которые надеваются на пальцы рук взрослых и детей и используются для инсценировки сказок, историй.

При игре важно работать разными пальцами, парами пальцев, одной и двумя руками, несколькими пальцами одновременно. Все это помогает с развитием координацией движений, мозга. Персонажей для пальчиковых игр можно сделать из различных материалов (ткань, бумага, нитки и т.д.).

Для этого на плотный картон наклеивается картинка или наклейка, изображающая персонаж и вырезается по контуру. После этого с обратной стороны фигурки крепиться резинка, или картонное колечко, с помощью которого она будет надеваться на палец. Сверху вырезку можно покрыть скотчем, тогда она дольше послужит. Также можно сшить персонажей или связать, а мордочки животных можно нарисовать красками по ткани или вышить. Пальчиковый театр будет способствовать развитию мелкой моторики рук малышей, разовьет фантазию, мышление и речь, раскроет творческие способности ребенка.

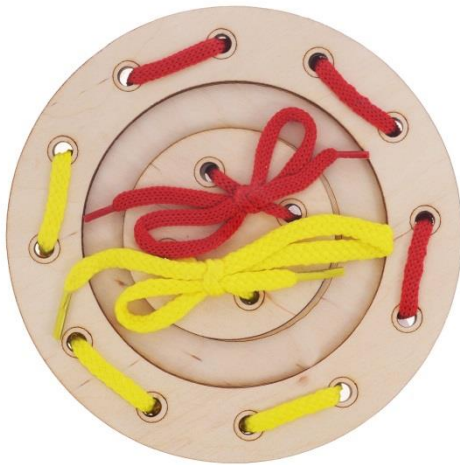
Пальчиковая гимнастика

Позволяет установить тесную связь между речевой функцией и общей двигательной системой. Гимнастика для пальцев рук делиться на пассивную и активную. Пассивная гимнастика рекомендуется как предварительный этап перед активной гимнастикой детям с низким уровнем развития мелкой моторики. Затем следует перейти к упражнениям активной пальцевой гимнастики. Все упражнения проводятся в игровой форме. Сложность их должна выбираться в зависимости от уровня развития тонкой моторики рук ребёнка.



Шнуровки, застёжки, кнопки, молнии

В быту мы часто сталкиваемся с этими предметами. Руки ребенка еще не настолько развиты, чтобы с легкостью манипулировать ими. Тренироваться необходимо везде всегда на всем, что можно завязать, застегнуть, зашнуровать и ни в коем случае не расстраиваться, если не получается с первого раза. Необходимо больше терпения, внимания, выдержки.



Выкладывание букв из различных материалов

Оно требует от детей усидчивости и терпения, развивает навык выполнять действие по заданному образцу. Занятие можно разбить на несколько этапов. Сначала взрослый выкладывает или рисует на бумаге букву-образец и знакомит с ней ребенка. Затем малыш копирует букву из предложенного материала. Следующий этап, когда дошкольник с помощью взрослого выкладывает простые слова, учится читать. Для занятия можно использовать мелкие орешки, крупу (гречка, рис, горох), толстые нитки.

Самомассаж

Результативно будет ежедневное проводить его 2-3 раза в день. Он оказывает тонизирующее действие на центральную нервную систему, улучшает функции рецепторов проводящих путей. Сначала следует растереть подушечки пальцев легкими движениями в направлении от кончиков к ладони одной руки, затем другой.

Затем проводить растирание ладони сначала одной руки от середины к краям большим пальцем другой.



Массаж и упражнения с шестигранным карандашом

С помощью карандаша выполнять катающие движения:

- «Добывание огня»- между ладоней: Карандаш катать я буду, может, и огонь добуду.
- «Утюжок»- по столу: Карандаш по столу прокачу вперед-назад, как захочу.
- «Горка»- по тыльной стороне ладони: Карандашик мой скользит, съехать вниз скорей спешит.

Вращающие движения:

- «Догонялочка»: Пальчики бегут вперед и никто не отстает.

- «Волчок»: По столу круги катаю, карандаш не выпускаю.
- «Вертолет»: Отправляется в полет наш красавец вертолет.
- «Ладонь»: Нарисую я ладошку, отдохну потом немножко.



Неврологические пробы

Движения выполняются одновременно и последовательно

- ладони спрятали - ладони показали;
- ладонь - кулак;
- ладонь - ребро (дорожка-заборчик);
- корова - коза;
- колечки.



Игры с мелкими предметами

С пуговицами, счетными палочками, спичками, крупой, зернобобовыми, бусами, прищепками.

А) Игра с пуговицами

Необходимо нанизывать пуговицы на проволочки или нити; выбирать на ощупь из мешочка все пуговицы с «ушками»; разыскивать среди большого количества разнообразных пуговиц спрятанный там камешек.

Б) Игра с разноцветными скрепками

Нанизывать скрепки одну на другую, чередуя по цвету или величине; разгибать их, собирать из них цепочку; подбирать рассыпанные скрепки пинцетом, магнитиком; вылавливать из воды колечки скрепкой, привязанной к нитке.

В) Игра с семенами фасоли разного цвета, бобов, гороха

Описывать сходство и различие семян; разбирать ложечкой смешанные горох и фасоль; выкладывать бусы из разных семян; составлять из всех видов семян композиции на листе с пластилиновой основой.



Работа по развитию кистей рук проводится систематически, по 3-5 минут ежедневно, в детском саду и дома. Постепенно дети становятся ловкими в кистевой моторике.

Таким образом, данные упражнения развивают у детей тонкую моторику, точную координацию, формируют зрительно - двигательные и слуховые связи, что обеспечивает быстрое и правильное развитие в будущем навыков письма и чтения.