

**«Образовательная система «CUBORO»
- как средство технологического
воспитания современных
ДОШКОЛЬНИКОВ»**



«Образовательная система «CUBORO» - как средство технологического воспитания современных дошкольников»

В связи с качественным скачком развития новых технологий в XXI веке обществу требуются люди, способные нестандартно решать новые проблемы, вносить новое содержание во все сферы жизнедеятельности.

В последние годы в сфере образования формируется новая образовательная система, в основе которой лежат технологические инновации. Мы рассуждаем о новых компьютерных технологиях, о современных педагогических технологиях, появились даже нано – технологии. Слово «технология» является сегодня одним из самых распространенных.

Сегодня государство испытывает острую потребность в высококвалифицированных специалистах, обладающих высокими интеллектуальными возможностями. И начинать готовить будущих инженеров нужно не в вузах, а значительно раньше - в дошкольном возрасте, когда у детей особенно выражен интерес к техническому творчеству. Необходимо развивать техническую пытливость мышления, аналитический ум и другие качества личности. Следовательно, перед нами стоит задача развивать у детей навыки конструкторской, элементарной экспериментально-исследовательской, творческой деятельности.

Наши дети «идут в ногу» с развитием современных технологий, их привлекает все новое, интересное, то что заставляет думать, включать воображение, логическое мышление, фантазию, развивать навыки конструирования. В нашем детском саду уделяется большое внимание технологическому воспитанию дошкольников, для этого у нас есть не только конструктор из разных материалов (мягкий, пластик, дерево), конструкторы «LEGO, Мы активно используем в обучении деревянный конструктор «CUBORO».

Система «CUBORO» используется в образовательных учреждениях в качестве пропедевтики инженерного образования. Основные задачи данного образовательного процесса, это совершенствование практических навыков конструирования. Развитие у учащихся пространственного воображения, логического мышления,

творчества, креативности и умение работать в команде. Выявление и поддержка детей, одаренных в области инженерного мышления.

Образовательная система CUBORO направлена на:

- развитие основных социальных навыков softskills, позволяющих быть успешным независимо от специфики деятельности и направления, в котором работает человек;
- развитие логического мышления и необходимость организации сбора отдельных моделей в одну.
- «проектное мышление» - когда человек приходит на работу не для того, чтобы выполнять процессы, а для того, чтобы добиться результата в рамках конкретного проекта, ограниченного во времени.
- креативность и чувство вкуса - эти компетенции машины точно не смогут освоить.
- экологическую повестку, она становится все более актуальной. Поэтому работодатели выделяют эту составляющую системного мышления в отдельный пункт.
- командную (групповую) работу. Большинство задач системы CUBORO рассчитаны именно на командную, коллективную работу.

Главное, что нужно подчеркнуть: команда в системе CUBORO может состоять из разных возрастных групп.

Опытные игроки младшего возраста могут давать инструкции, подсказки игрокам старшего возраста с меньшим опытом игры в CUBORO.

ИСТОРИЯ СИСТЕМЫ CUBORO МАТТИАСА ЭТТЕРА

- 1976 ГОД



Работа с детьми с особыми образовательными потребностями подтолкнула Маттиаса Эттера к разработке и созданию специальных музыкальных инструментов (например: инструментов с рукоятками, укрепленными особым образом, специально подобранных по размерам или издающих необычные звуки). Его дипломной работой стало руководство «Игры со звуком в группах». Затем он начал производить пазлы (специально разработанные для отдельных детей) и другие игры на ловкость и моторику. Именно таким образом и возникла первоначальная форма кубиков cuboro; простая игра, состоящая из отдельных элементов, похожая на трехмерный пазл, в которой требуется соединить отдельные кубики, в которых есть желоба и тоннели. Если шарик движется сквозь них или по ним, задание считается выполненным.

- 1979 ГОД



Во время своей учебы по специальности «Социальная педагогика» Маттиас совершенствует систему дальше и создает деревянные образцы. Так появляется первый набор, состоящий из 48 кубиков.

- 1985 ГОД



Эттер работает учителем труда и начинает поиски столярной мастерской, которая могла бы производить деревянные кубики высокого качества. Выпускает первую серию деревянного конструктора под названием „Konstrito“ («Констрито») для продажи на рождественской ярмарке в Берне. Несмотря на неудовлетворительное качество изготовления и относительно высокую цену, конструктор вызывает интерес у покупателей, что подталкивает создателя к дальнейшей работе над своим изобретением.

- 1986 ГОД



Следуя совету коллеги по работе, М. Эттер находит столярную мастерскую, семейное предприятие, которое работает и по сей день (и которое, в том числе, производило продукцию марки „Naef“/«Неф»). Глава мастерской столяр ХансНифелер проявил находчивость, а также предоставил в распоряжение оборудование мастерской и взял на себя труд и затраты и умения членов своей семьи и других сотрудников для того, чтобы произвести качественный конструктор-игру. Так началась плодотворная совместная работа. М. Эттер регистрирует патент, копирайт и защищённый товарный знак под маркой cuboro и подаёт заявку на участие в специализированной выставке потребительских товаров „Ornaris“/ «Орнарис» в Берне.

- 1987-1994 ГОД



Появление дополнительных наборов системы

cuboro: cuboroplus, cuboromulti, cuboroprofi, cuborobasis (smallbasic-set)

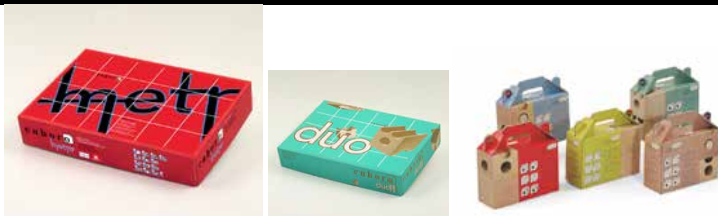
- 1994 ГОД

Cuboro представлен на международной выставке игровой индустрии в Нюрнберге (Германия).

- 1995

Первый чемпионат по Cuboro на выставке игровой индустрии в г. Санкт-Галле (Швейцария).

- 1996-1999



Появление дополнительных наборов системы

cuboro: cuborometro, cuboroduo, cuboroSixpack's

- 2001



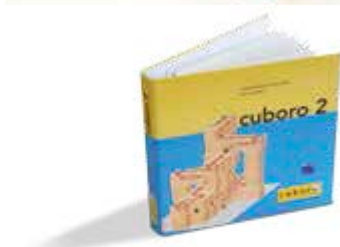
Разработка программного продукта cuborowebkitbeta (двумерная графика)

- 2005



Появление конструктора CuboroCugolino (конструктор для детей младшего возраста). Cuboro завоевывает звание одной из лучших швейцарских игр «bestofSwitzerlandproducts» на мировой выставке в Японии

- 2006-2009



Появление дополнительных наборов системы cuboro: cuborocugolinopor, cuborocugolinosub, cuborocugolino magic, брошюр cuboro 2 и 3, набора Cuboro XXL

- 2010-2011



Появление дополнительных наборов системы cuboro: cuborocugolinohit, cuborojubilé, а также программного продукта cuborowebkit (трехмерная графика)

- 2010-2012



Выходит в свет подробное дидактическое руководство «Cuboro – думай креативно» на немецком языке, выпущенное в издательстве «ZKM» (Цюрих). Издание брошюры «cuborocreativethinking» на английском языке реализовано совместно с математической лабораторией «KitsandConcepts» в г. Ченнай (Индия).

Появление дополнительных элементов системы cuboro - cuboromysterycube

- 2013

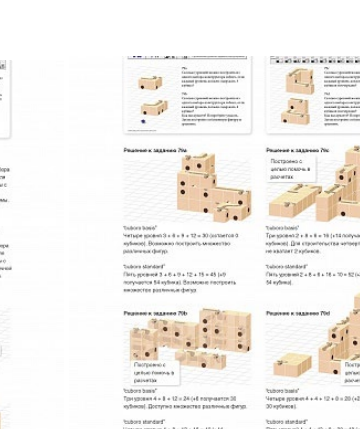


Появление игры «cuborotrickyways». Система cuboro становится также и увлекательной семейной игрой-стратегией (идея игры принадлежит Йоханнесу Гишар)

- 2014



- 2014

[illegible]

Брошюра «Суборо – думай креативно» переведена на русский язык компанией «Инноватика» (г. Новосибирск), занимающейся инновационными образовательными продуктами и решениями в сфере образования.

2016Выпуск конструктора suborocugolinostart

- КРАТКАЯ БИОГРАФИЯ МАТТИАСА ЭТТЕРА



Родился в 1954 г. в коммуне Романсхорн (Швейцария). Вырос в коммуне Гюмлиген в округе Берн. Получил профессию механика, далее социального педагога. Затем последовал отказ от прохождения военной службы, работа в качестве учителя труда (по направлению металлообработка и музыкальные инструменты). В 1982 г. МаттиасЭттер приобрел дом в Тоскане (Италия), где занимался виноделием, выращивал оливки и работал в саду. Женат на Барбаре Эттер-Хегглин, сыновья – Себастиан (1988 г.р.) и Томмасо (1990 г.р.). С 1999 г. снова проживает в Швейцарии в регионе Бернского высокогорья.

Основная деятельность: руководство компаний, продвижение продукции, презентационная и выставочная деятельность, разработка игр и концепций для фирмы cubo AG, занятия музыкой (играет в группе «JackPot'sNuggets» и в проект «panaccusticum – New-Minimalmusic»).