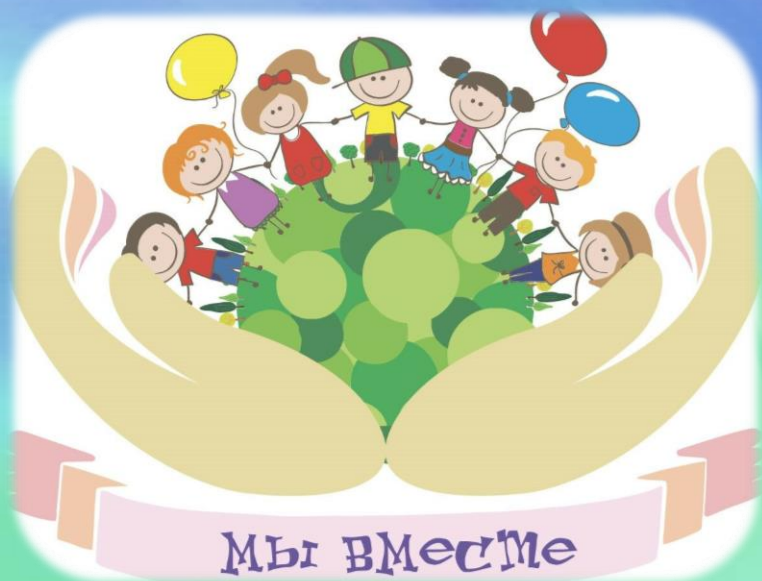


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Новосибирска «Лицей № 126»

Направление: Психология

«Коллективное творческое дело, как условие успешной самореализации школьников в условиях дистанционного обучения»



**Авторы: Тенькова Ирина Евгеньевна,
Ермакова Елизавета Романовна 5 класс**

Научный руководитель:
Цешковская Яна Станиславовна

Цель работы – исследование результативности самореализации участников Коллективного творческого дела в Лицее № 126 (2016-2020гг.)

Предмет исследования – Коллективное творческое дело.

Объект исследования – участники КТД Лицея № 126.

Наша гипотеза:

Коллективное творческое дело способствует самореализации его участников, в том числе, во время дистанционного обучения.



Задачи исследования:

- ✓ Познакомиться с работами педагогов и психологов по вопросам организации КТД;
- ✓ Разработать анкету для участников КТД;
- ✓ Установить личный контакт и взаимодействие с участниками в нашем лицее (с 2016-2020гг.). Познакомить ребят из разных классов;
- ✓ Проанализировать результаты;
- ✓ Сделать выводы;
- ✓ Организовать интересные творческие дела для детей из начальной школы;





- √ Организовать совместное КТД в дистанционном формате с участниками разных возрастов лица исходя из результатов анкетирования (вопрос № 6);
- √ Создать дистанционно фото-альбом творческих успехов участников КТД с 2016-20гг. и поделиться с участниками и ребятами нашего лица;
- √ Выложить материалы работы нашей творческой группы на школьный сайт,
- √ Поделиться опытом КТД нашего канала с одноклассниками, друзьями и участниками школьной группы «в контакте» Лицея № 126.

Коллективное творческое дело

Изобретателем методики коллективного творческого дела является Игорь Петрович Иванов, который впервые ввел этот термин. В 60-х годах 20 века Игорь Иванов создал творческую группу педагогов, с которыми обучал пионерские и комсомольские активы школ..

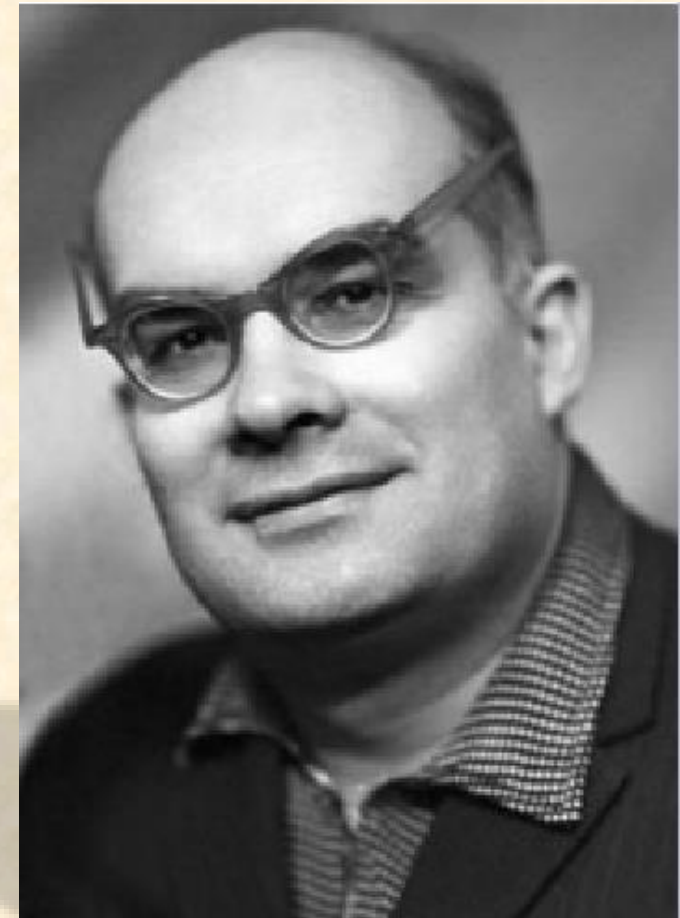
КТД - форма работы, направленная на:

- ✓ Развитие творческих способностей;
- ✓ Развитие интеллектуальных способностей;
- ✓ Реализацию социальных потребностей;
- ✓ Обучение работе в команде.



Игорь Петрович Иванов (1923-1992) – доктор педагогических наук Российской академии образования, профессор ЛГПИ им. А.И.Герцена, лауреат премии им.Макаренко

По мнению И.П.Иванова: *«Каждый вид КТД обогащает личность преимущественно определенным видом общественно ценного опыта, например, нравственным или трудовым».*





И.П.Иванов в своих разработках опирался на многолетний опыт всемирно известного воспитателя, педагога и писателя А.С.Макаренко.

Антон Семенович Макаренко считал:
«Научить творческому труду - особая задача»

Макаренко подчеркивал огромную значимость коллективного дела: *«Совместное трудовое усилие, работа в коллективе, трудовая помощь людей и постоянная их взаимная трудовая зависимость только и могут создать правильное отношение человека друг к другу»*

Практическая часть

Для проведения практической части в дистанционном формате было проведено исследование. Всего было опрошено 24 участника разных возрастов, которые занимались Коллективным творческим делом в нашем лицее с 2016 по 2020гг.

1 этап. Подготовительный

1. Для проведения исследования нами была создана анкета, направленная исследование результативности самореализации участников КТД в Лицее № 126 (2016-2020гг).

2. С помощью гаджетов, интернета и видеосвязи мы установили контакт с ребятами (с 2016-2020гг.), познакомили участников КТД из разных классов в нашем лицее.

2 этап: Собственно исследование

Нами было проведено исследование в виде анкетирования

Диаграмма 1. Виды КТД в лицее № 126



Познавательные КТД – 41%

Художественные КТД – 74%

Интеллектуальные КТД – 33%

Трудовые КТД – 4%

Досуговые КТД – 25%

Организаторские – 25%

Диаграмма 2. Взаимосвязь КТД и развития важных личностных качеств участников



Самооценка – 100%

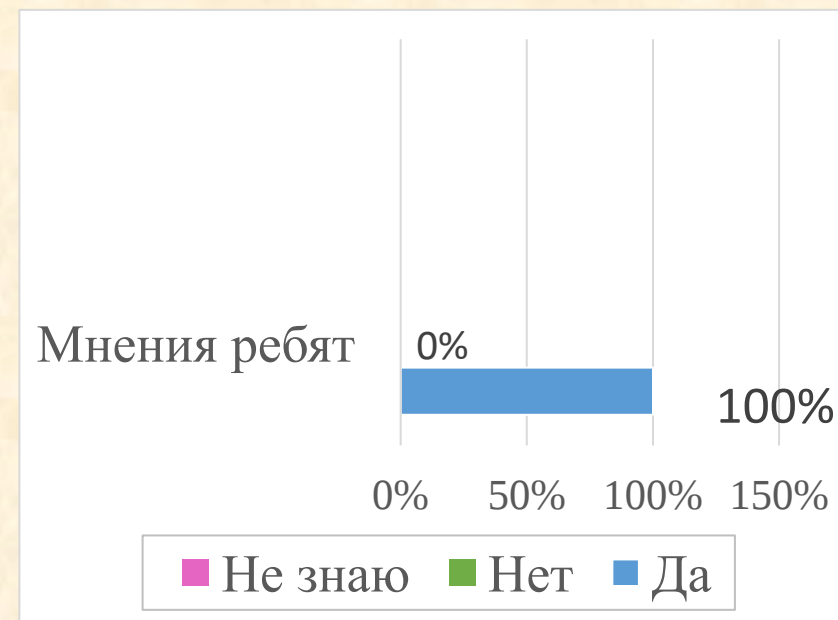
Мотивация – 79%

Конструктивность общения – 83%

Самопонимание и самопознание – 92%

Развитие творческих способностей – 100%

Диаграмма 3. Адресная помощь КТД в развитии важных личностных качеств участника

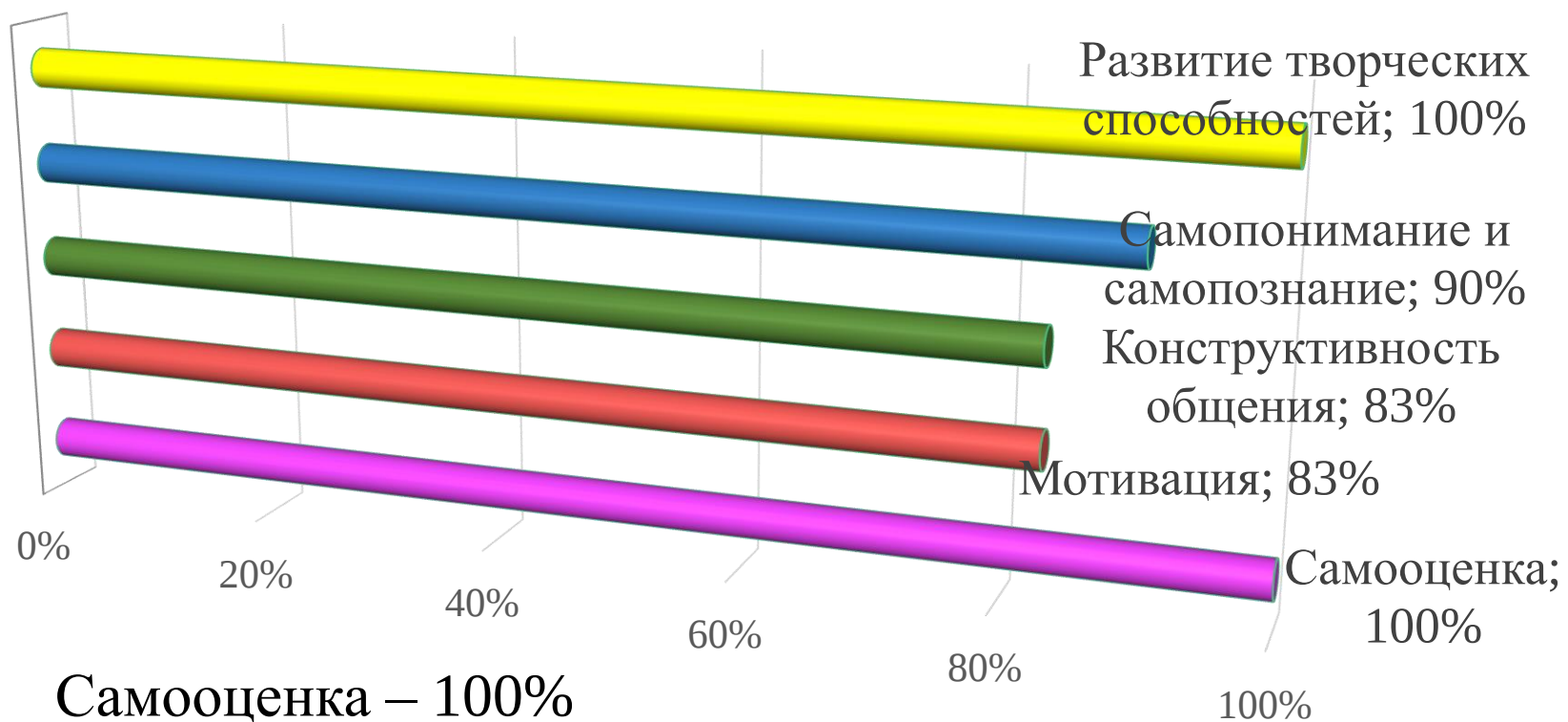


Да – 100%

Нет – 0%

Не знаю – 0%

Диаграмма 4. Конкретная помощь КТД в развитии важных личностных качеств участника



Самооценка – 100%

Мотивация – 79%

Конструктивность общения – 83%

Самопонимание и самопознание – 88%

Развитие творческих способностей – 100%

Диаграмма 5. Мнения участников о интересных/полезных видах КТД, которые можно проводить в школе



Театральная студия - 29%

Творческие ярмарки – 41%

Вожатская работа – 46%

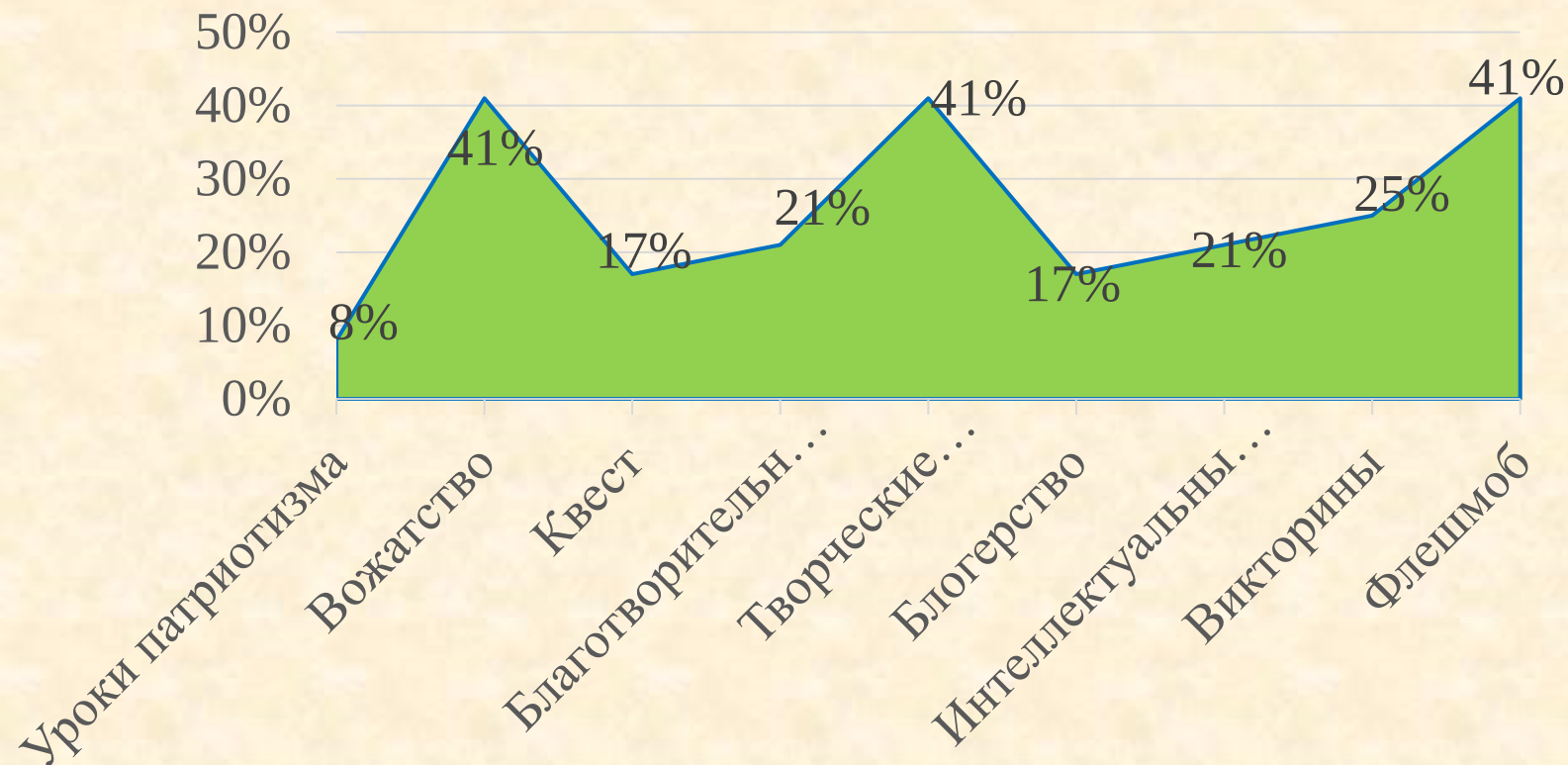
ИКТ соревнования – 13%

Патриотическое воспитание – 8%

Психологические игры – 17%

Конкурсы – 33%

Диаграмма 6. Творческие планы участников
КТД



Уроки патриотизма - 8%

Вожатство – 41%

Квест - 17%

Благотворительные акции – 21%

Творческие ярмарки – 41%

Блогерство – 17%

Интеллектуальные игры – 21%

Викторины – 25%

Флешмоб - 41%

Диаграмма 7. Отношение к КТД
одноклассников, друзей, родителей



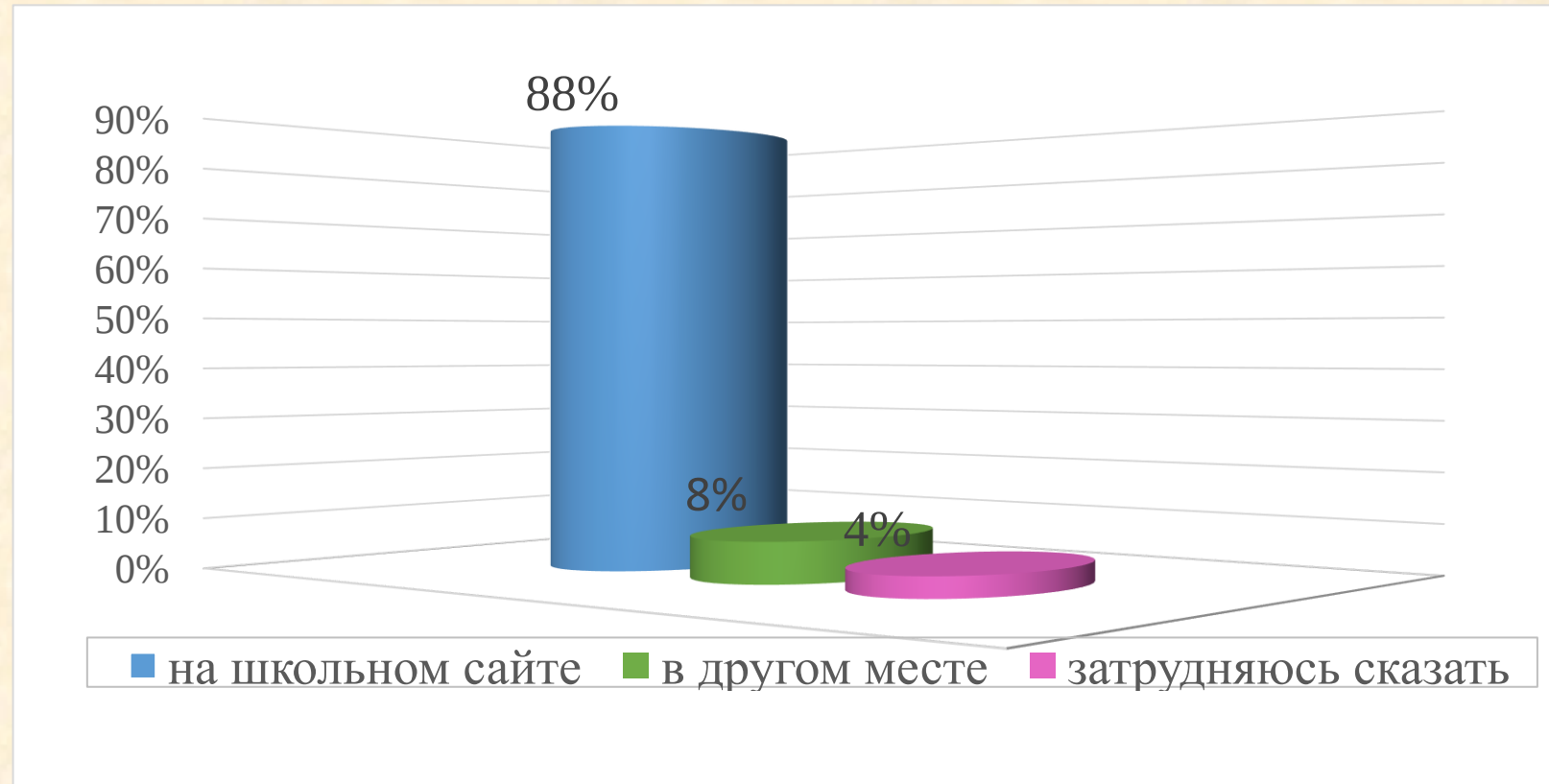
Рисунок 8. Главная эмоция КТД

Смайлик главной эмоции КТД: 😊 - 100%

Таблица 9. Узнаваемость участников КТД

Узнаваемость участников КТД
до совместного проведения КТД
25%

Диаграмма 10. Площадка, где демонстрируются(лись)
результаты участника КТД



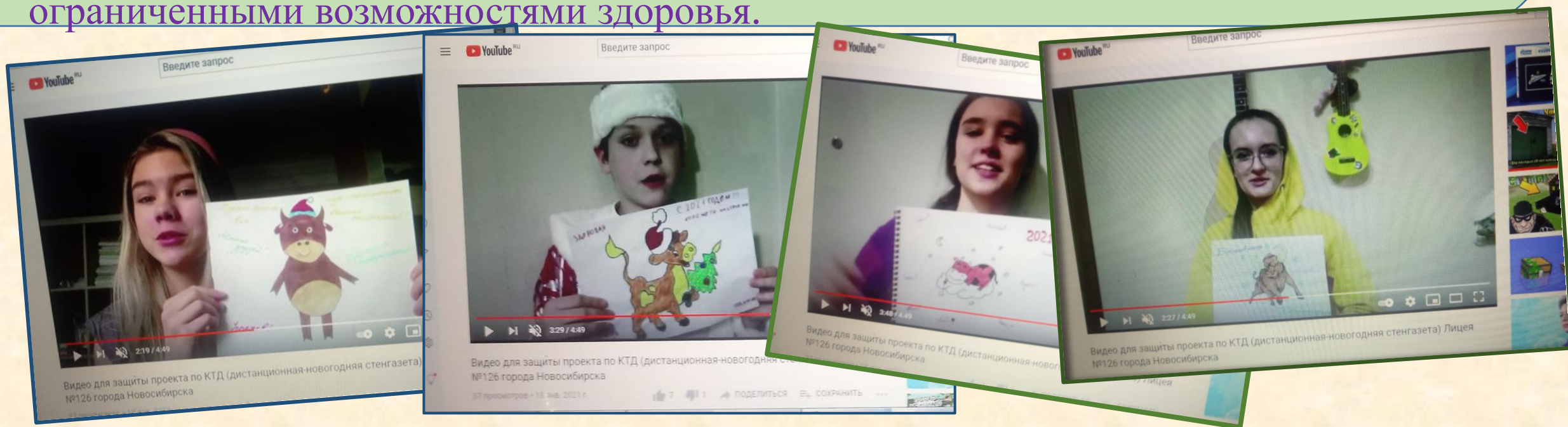
3 этап: Практический

1. Группа авторов исследования придумала и провела КТД: театрализованную игру-квест для первоклассников: *«Хорошее настроение – залог успеха!»*,

2. Установленный контакт с участниками позволил нам и другим творческим ребятам найти единомышленников, заручиться поддержкой и взаимовыручкой, например, продвинуть наш канал в лицее № 126.



3. Исходя из результатов анкетирования (вопрос № 6 - 41%), мы организовали общее дело в дистанционном формате с участниками в нашем лицее в виде флешмоба: «Новогодний Бычок» - записали и смонтировали совместный видеоролик с новогодними поздравлениями участников всем ребятам и учителям нашего Лицея, в дистанционном режиме создали праздничную стенгазету с рисунками и личными поздравлениями участников КТД. В нашем флешмобе принял участие ребенок с ограниченными возможностями здоровья.





На 3 этапе нашего исследования был задан контрольный вопрос № 9 участникам КТД: «Кого из ребят, участников КТД в нашей школе, ты знаешь? Кто из них является для тебя примером, в чем?»

Таблица 9

Узнаваемость участников КТД	
До совместного проведения КТД	После совместного проведения КТД
25%	100%



Из ответов участников нам стало известно, что для 85% опрошенных ребят наша творческая группа стала примером.

5. Мы создали фото-альбом творческих успехов участников КТД дистанционно и поделились дружеской информацией с участниками и ребятами нашего лица.

6. Во время дистанционного обучения нами создан видео-канал, где мы реализуем основные принципы КТД: обучаем других ребят, зрителей нашего канала творческой работе.

<https://youtube.com/channel/UCg3JDz7zOUSO30d6SOw-Nsg>



4 этап. Завершающий

1. Материалы успехов нашей творческой группы КТД мы выложили на школьный сайт. http://www.s_126.edu54.ru/p124aa1.html

2. Мы выложили видео-ролик с ребятами, принимавшими участие в совместном КТД «Новогодний бычок» на нашем видео-канале.

<https://yadi.sk/d/O9y-EXpJjgrzRQ?w=1> <https://youtu.be/JrobEhjE-ek>

3. Опубликовали собственный опыт творческих идей на нашем видео-канале на платформе лицейской группы «В контакте».



Вывод

Наша гипотеза подтвердилась:

Коллективное творческое дело действительно способствует самореализации его участников, в том числе, во время дистанционного обучения.

Исследование показало, что в нашем лицее учится много творческих детей (художественные КТД – 74%).

Участники видят прямую взаимосвязь между Коллективным делом и развитием важных личностных качеств.



Ребята в нашем лицее хотят заниматься вожатским делом, проводить творческие ярмарки и флешмобы (41%).

С поддержкой старшеклассников, участников КТД, входящих в команду детского самоуправления лицея, мы планируем создать настоящее движение участников, основанное на идеях КТД

Анкетирование помогло нам понять, что Коллективное творческое дело действительно способствует самореализации его участников.

Мы познакомились сами и познакомили ребят разных возрастов в нашем лицее (сначала дистанционно, а потом очно). Нашли новых единомышленников.



Совместное дело сближает и объединяет ребят даже в дистанционном формате. После проведения совместного дела, узнаваемость участниками друг друга составила 100%.

А для 85% опрошенных ребят наша творческая группа стала примером для участников.

Мы надеемся, что контакт и взаимодействие, которое мы установили с ребятами, а также наш опыт совместного дела будет способствовать сплочению и взаимной поддержке участников КТ в нашем лице.



Спасибо за внимание!

