

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования №9  
имени генерала Аркадия Николаевича Ермакова»

Опыт работы  
Проект  
Тема: «Читаем всей семьей».



*Для семейного  
чтения*

Подготовила воспитатель  
МБОУ «ЦО№9 (строение 4)  
Родимушкина Е.В.

Еще с древних времен чтение считалось занятием полезным и достойным. В России этап в развитии семейного чтения приходится на середину XVIII века. В русской культуре XVIII века особая роль была отведена женщине – матери. Она чётко улавливала общественные настроения и потребности в чтении. С большой долей вероятности можно сказать, что именно она поняла роль семейного чтения в детской жизни и воспитания гражданина. Зимними вечерами вся семья усаживалась в гостиной, мама брала книгу и читала.

В XIX веке традиция семейного чтения окончательно закрепились в России и стали народной традицией вечера семейных чтений. До середины XX века в нашей стране семейные чтения вслух были очень популярны, но с появлением новых технологий таких как, телевидения, развития радио, телеспектаклей, радио театров «театра у микрофона» традиции семейное чтение постепенно стали забываться.

К большому сожалению, в XXI веке традиции семейного чтения, хранимые многими поколениями наших предков, почти забыты. Готовность родителей к читательскому развитию детей находится в прямой зависимости от уровня их культуры, в том числе и педагогической грамотности. Многие родители не понимают воспитательной ценности, которая находится в детской литературе.

Семейное чтение – это не просто способ получить информацию, это важнейший и лучший способ общения и ненавязчивого воспитания, которое и есть самое действенное. Возрождая традицию семейных чтений, мы тем самым работаем над созданием семьи читающей и думающей. Родители через семейное чтение помогают привить интерес к чтению у детей. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей. Во время чтения у родителей с ребенком

происходит духовное общение, которое воспитывает в ребёнке доброту, ласку и любящее сердце.

Воспитание творческого и высоконравственного читателя относится к актуальным педагогическим проблемам, имеющим в нашей стране глубокие исторические корни и достойные уважения традиции.

### **Аннотация**

В настоящее время, в век технического совершенства информации, интерес к книге ослабевает, и статус чтения стал довольно низок. Чтобы решить эту проблему, необходимо повысить интерес подрастающего поколения к чтению, к книге. Если в семье любят и много читают, то и ребёнок будет подражать образу жизни своей семьи.

Задача взрослых – приобщить детей к чтению, привить любовь и уважение к книге.

Модель будет успешной тогда, когда все семьи будут считать чтение важной частью повседневной жизни и частью культуры их дома. С этой целью мной разрабатывается проект **«Читаем всей семьей»**. В ходе его реализации используется принцип индивидуального подхода к участию совместной деятельности родителей и детей.

**Актуальность проекта** заключается в формировании читательских интересов семьи - что является важнейшим показателем духовного потенциала общества. Непростая ситуация сложилась с детским чтением, проблемы чтения в наше время встали в один ряд с важнейшими государственными задачами защиты и обеспечения безопасности российской национальной культуры.

### **Цель проекта:**

Цель моей работы состоит в том, чтобы способствовать формированию устойчивого интереса семьи к чтению, к книге, к художественной литературе через создание единой системы работы между ДОУ, й и семьёй.

### **Задачи:**

- Повысить у детей интерес к чтению.
- Способствовать зарождению традиций семейного чтения.
- Повысить педагогическую культуру родителей по проблеме приобщения дошкольников к книге.
- Повысить эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.
- Воспитывать бережное отношение детей к книге.
- Создать условия для возможности книгообмена между читающими семьями воспитанников.

### **Проблема проекта:**

- Снижение интереса к чтению художественной литературы среди детей и родителей.
- В последние годы наблюдается все больше детей с нарушением устной и письменной речи в начальной школе.
- Проблема чтения книг детьми в большей степени зависит от родителей, от семьи.

### **Гипотеза проекта:**

- У детей появится стремление к постоянному общению с книгой.
- Если вы хотите воспитать читающего ребенка, надо, чтобы был читающий вместе с ребенком родитель.

### **Ожидаемые результаты:**

- Повышение интереса детей и родителей к художественной литературе.
- Возрождение традиции домашнего чтения.
- Обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.
- Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

- Повышение статуса семьи, укрепление семейных традиций в области семейного чтения.
- Повышение компетентности родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания детей.
- Формирование потребности семей с детьми в активном организованном досуге.
- Раскрытие творческого потенциала дошкольников и родителей через совместную читательскую деятельность.

Тип проекта: литературно-творческий.

Формы организации: творческая, познавательная, исследовательская, досуговая деятельность.

Участники: воспитатели, родители, дети (4-7 лет)

Продолжительность проектной деятельности: 3 года

#### **Реализация проекта предполагает:**

- совместную деятельность родителей и детей;
- взаимодействия воспитателя с родителями;
- взаимодействие воспитателя с детьми;
- взаимодействие всех субъектов образовательного процесса: педагоги – дети – родители.

#### **Это позволит:**

- родителям глубже понять своего ребенка,
- сплотить семью через чтение художественных произведений,
- воспитать бережное отношение ребенка к книге,
- привить детям ценности, которые они пронесут через всю жизнь.

#### **Предполагаемые риски:**

Родители не интересуются темой проекта, недостаточно компетентны в вопросах формирования речи детей, приобщении детей к чтению.

## **Этапы реализации проекта:**

### **1 этап - организационно-подготовительный (2019-2020)**

**Цель:** разработка перспективного плана реализации проекта

Изучить методическую литературу по данной теме;

Провести анкетирование родителей и детей по выявлению запросов и интересов;

Составить проекты по образовательной деятельности, сценарии литературных праздников, викторин, составить конспекты по нод.

Подготовка развивающей предметно-пространственной среды в группах;

Информирование родителей о ходе реализации проекта через сайт ДООУ и родительские уголки.

### **2 этап – Основной (2020-2021)**

**Цель:** приобщение детей и родителей (законных представителей) к культуре чтения художественной литературе. Возрождение традиции семейного чтения.

**Задачи,** которые необходимо решать в семье и детском саду.

| В семье                                                                                                             | В детском саду                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ежедневное чтение детям художественных произведений;                                                                | ежедневное чтение художественных произведений, проведение бесед по содержанию произведения, формирование у ребенка умения высказывать собственное мнение о прочитанном; |
| использовать в процессе домашнего чтения рукописные книги и журналы созданные детьми;                               | ввести в круг чтения детскую периодику;                                                                                                                                 |
| ввести в круг чтения детскую периодику;                                                                             | контролировать процесс семейного чтения. Давать рекомендации родителям по организации семейного чтения;                                                                 |
| следить за подбором детской литературы, беседовать о прочитанном, о литературе, о пользе чтения;                    | развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения;                                                                                                             |
| создавать детскую домашнюю библиотеку, учить пользоваться книжным и журнальным фондом публичной детской библиотеки; | вырабатывать потребность ежедневного общения с художественной литературой, учить детей уважать книгу, осознавать ее роль в человеческой жизни;                          |

**Формы работы:**

| <b>Участники</b>                    | <b>Формы взаимодействия</b>                                                                                    |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>воспитатель<br/>воспитанники</b> | Непосредственно образовательная деятельность;                                                                  |
|                                     | чтение детям художественных произведений и детской периодики;                                                  |
|                                     | организация книжного уголка в группе;                                                                          |
|                                     | утренние беседы «Рассказ о прочитанной дома книге» (ежедневно);                                                |
|                                     | игры-драматизации, театрализованные игры-драматизации; дидактические игры; сюжетно – ролевые игры              |
|                                     | дневные литературные чтения                                                                                    |
|                                     | выставки книг, детских рисунков и поделок по прочитанным произведениям                                         |
|                                     | иллюстрации, фотографии, картины писателей и поэтов                                                            |
|                                     | литературные вечера в группах                                                                                  |
|                                     |                                                                                                                |
| <b>воспитатели<br/>родители</b>     | анкетирование родителей                                                                                        |
|                                     | наглядное информирование                                                                                       |
|                                     | родительские собрания                                                                                          |
|                                     | рекомендации для родителей по развитию читательского интереса.                                                 |
|                                     | консультация для родителей: Что читать дошкольникам?                                                           |
|                                     | рекомендации по приобретению детской литературы»                                                               |
|                                     | памятки презентации для родителей воспитанников в закрытой группе «Божья коровка» в социальной сети в контакте |
| <b>родители,<br/>воспитанники</b>   | литературный марафон «Читаем дома»                                                                             |
|                                     | изготовление детских рисунков и поделок по прочитанным произведениям                                           |
|                                     | экскурсии в городские библиотеки                                                                               |
|                                     | заучивание с детьми стихотворений                                                                              |
|                                     | громкие чтения (видео) «Читаем всей семьей»                                                                    |

**Перспективное планирование  
по проекту «Читаем всей семьей»**

| Название мероприятия                                               | Участники                            | Ответственный.                    |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| Оформление стенда «Папа,мама,я-читающая семья»                     | Воспитатель                          | Воспитатель                       |
| Анкетирование родителей.                                           | Родители, воспитатели.               | Воспитатель:<br>Родимушкина Е.В.  |
| Организация книжного уголка в группе: «Наши любимые сказки»        | Воспитатель, воспитанники.           | Воспитатель:<br>Родимушкина Е.В.  |
| Знакомства детей с творчеством С.Я.Маршака;                        | Воспитанники, родители, воспитатель. | Воспитатель:<br>Родимушкина Е.В., |
| Ежедневные утренние беседы «Рассказ о прочитанной книге»           | Воспитанники, родители, воспитатель. | Воспитатель:<br>Родимушкина Е.В., |
| Путешествие по выставке «Веселые стихи» (по стихам С.Я.Маршака);   | Воспитанники, родители, воспитатель  | Воспитатели:<br>Родимушкина Е.В., |
| Родительское собрание на тему: «Как организовать семейное чтение?» | Родители, воспитатели.               | Воспитатель:<br>Родимушкина Е.В., |
| Знакомства с творчеством В.Г.Сутеева;                              | Воспитанники, родители, воспитатели  | Воспитатель:<br>Родимушкина Е.В., |
| Знакомства с творчеством К.И.Чуковского;                           | Воспитанники, родители, воспитатели  | Воспитатель:<br>Родимушкина Е.В., |
| Беседы с детьми «Моя любимая сказка».                              | Воспитатели, воспитанники.           | Воспитатель:<br>Родимушкина Е.В., |
| Семинар-практикум для родителей «По дорогам сказок»                | Родители, воспитатель                | Воспитатель:<br>Родимушкина Е.В., |
| Знакомства с творчеством Н.Носова;                                 | Воспитанники, родители, воспитатель. | Воспитатель:<br>Родимушкина Е.В., |
| Знакомства с Русскими народными сказками.                          | Воспитанники, родители, воспитатель  | Воспитатель:<br>Родимушкина Е.В., |

|                                                                                     |                                           |                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Анкетирование родителей и детей, сбор отзывов                                       | Воспитатель, родители, воспитанники       | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,                  |
| Д/игры «Подбери и назови», «В лесу», «Лото буквы -цифры», «Домино Насекомые» и.т.д. | Воспитатели , воспитанники.               | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,                  |
| Памятка для родителей «Прививаем детям любовь к чтению».                            | Воспитатель                               | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,                  |
| Знакомство с пословицами, поговорками и загадками о книге и сказочных героях.       | Воспитатели, воспитанники.                | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,                  |
| Консультация для родителей: «Что читать дошкольникам?»                              | Родители, воспитатель                     | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,                  |
| Знакомства с произведениями Г.Х. Андерсона                                          | Воспитанники, родители, воспитатель.      | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,                  |
| Знакомства с произведениями братьев Гримм                                           | Воспитанники, родители, воспитатель.      | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,                  |
| Литературная гостиная                                                               | Воспитатели, воспитанники, муз. Работник. | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,<br>Муз работник: |
| НОД «Иван Федоров, первопечатная книга».                                            | Воспитатель, воспитанники.                | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,                  |
| Знакомство со сказками народов мира.                                                | Воспитанники, родители, Воспитатель.      | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,                  |
| Придумай сказку сам.                                                                | Воспитанники, родители.                   | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,                  |
| Подведение итогов реализации проекта                                                | Воспитатель, родители, воспитанники.      | Воспитатель: Родимушкина Е.В.,                  |

### **3 этап – Итоговый (2021-2022)**

1. Портфолио методических материалов и разработок по реализации проекта
2. Организация итогового мониторинга, включая родителей и детей
3. Поощрение лучших читательских семей.

**Предполагаемый результат:**

- Повышение интереса детей и родителей к художественной литературе.
- Возрождение традиции домашнего чтения.
- Обобщение и распространение опыта воспитания и обучения по приобщению детей к чтению художественной литературы.
- Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания грамотного читателя, речевого развития ребенка

## **Литература.**

1. Алиева Т.Н., Антонова Т.В. Программа «Истоки» - Москва.: Просвещение, 2003 г.
2. Гриценко З.А. Положи твое сердце у чтения - Москва. :Просвещение, 2000г.
3. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребёнок и книга. — Москва.: Просвещение, 1992.
4. Доронова Т.Н. Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет. «Из детства – в отрочество».- Москва.: Просвещение, 2002 г.
5. Жукова Г.Д Родительское собрание по детскому чтению.- Москва: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007 г.
6. Жукова Г.Д. Семейное чтение в год семьи.- Москва: Русская школьная ассоциация, 2007
7. Гриценко З.А. «Положи своё сердце у чтения» - М.: Просвещение, 2000г.
8. Международный день детской книги.- Ж.: Дошкольное образование, 2010. - №6.
9. Нежданова Л. И., Киченко Е. А. Работа с семьей и продвижение семейного чтения—М.:Просвещение,1996г.
10. Руденко Т., Мелик – Пашаева М. Книги хорошие – книги плохие. – Ж.: Дошкольное образование 2010. № 6.
11. Ушакова О.С. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» - Москва.: 2010г

## **Интернет источники:**

1. Интернет ресурсы - <http://www.maam.ru/detskijasad/logopedicheskie-skazki-daniy-material-soderzhit-cikl-logopedicheskikh-skazok-po-artikuljacionoi-motorike.html>
2. <http://planetadetstva.net/vospitatelam/korrekcionnaya-rabota-vospitatelam/konspekt-roditelskogo-sobraniya-vospitannikov-starshej-gruppy-sovz-noda-artikulyacionnaya-gimnastika-ispravlyaem-proiznoshenie.html>

3. <http://uchkopilka.ru/dosh-obraz/konspekty-i-stsenarii/item/5921-seminar-praktikum-po-dorogam-skazok-20150309>
4. [http://nsportal.ru/sites/default/files/2016/02/10/semeynoe\\_chtenie\\_2.ppt](http://nsportal.ru/sites/default/files/2016/02/10/semeynoe_chtenie_2.ppt)

Анкета для родителей.

Уважаемые родители!

Ответьте, пожалуйста, на вопросы данной анкеты.

Ваше мнение для нас очень важно.

1. Есть ли у вас дома библиотека, и что она собой представляет?

- несколько книжных полок
- стеллажи с книгами
- книжный шкаф
- другое

2. Есть ли у вашего ребенка своя книжная полка или уголок с книгами?

- да
- нет

3. Часто ли вы читаете ребенку книги?

- каждый день
- каждый вечер перед сном
- когда попросит
- иногда

4. Назовите, пожалуйста, самые любимые книги вашего ребенка

5. Назовите, пожалуйста, несколько недавно прочитанных вами ребенку произведений:

6. Беседуете ли вы с ребенком о прочитанном?

- да
- нет
- иногда

7. Может ли ваш ребенок назвать недавно прочитанные с вами книги?

- да
- нет
- не знаю

8. Имена, каких поэтов и писателей знает ваш ребенок?

9. Может ли ваш ребенок пересказать отрывок из любимой сказки, произведения?

- да
- нет
- не знаю

10. Выписываете ли вы детские журналы? Какие?

11. Как вы считаете, в каком возрасте ребенок должен научиться читать?

13. Читает ли ваш ребенок детские книги самостоятельно?

- да
- нет

**Вы хотите, чтобы ваш ребенок читал?**

«Книга для детей – это, в самом деле, хорошая пища – вкусная, питательная, светлая, способствующая их духовному росту»

К.И. Чуковский

**Рекомендации для родителей по развитию читательского интереса:**

- Прививайте ребенку интерес к чтению с раннего детства.
- Покупая книги, выбирайте яркие по оформлению и интересные по содержанию.
- Систематически читайте ребенку. Это сформирует у него привычку ежедневного общения с книгой.
- Обсуждайте прочитанную детскую книгу среди членов своей семьи.
- Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги.
- Если вы читаете ребенку книгу, старайтесь прервать чтение на самом увлекательном эпизоде.
- Вспоминая с ребенком содержание ранее прочитанного, намеренно его искажайте, чтобы проверить, как он запомнил прочитанный текст.
- Рекомендуйте ребенку книги своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями от чтения той или иной книги, сопоставляйте ваши и его впечатления.
- Устраивайте дома дискуссии по прочитанным книгам.
- Покупайте по возможности книги любимых ребенка авторов, собирайте его личную библиотеку.
- Воспитывайте бережное отношение к книге.
- Дарите своему ребенку хорошие книги с дарственной надписью, добрыми и теплыми пожеланиями. Спустя годы это станет счастливым напоминанием о родном доме, его традициях, дорогих и близких людях

### **Консультация для родителей: «Что читать дошкольникам?»**

Если в раннем детстве малышам не столько читают, сколько рассказывают наизусть, то примерно с 3-4 лет начинается такое чтение, к которому все привыкли. В XIX - начале XX века в интеллигентных семьях была замечательная традиция семейного чтения, когда дети слушали взрослые произведения в чтении старших. Еще А. С. Пушкин вспоминал завораживающее впечатление от такого чтения, хотя и было не все понятно, но воздействие было очень сильным и незабываемым. Со временем дети глубже понимали произведения, которые с самого детства стали им родными, У нас есть возможность процесс знакомства с литературой сделать более легким для детей, подбирая книги, которые соответствуют возрастным особенностям.

В чтение для детей 4-6 летнего возраста вводится литература разных эпох, начиная с XIX века. Конечно, XIX век отстоит от нашего времени довольно далеко, поэтому некоторые понятия уже устарели и требуют пояснений. Например, в сказках А. С. Пушкина встречаются такие слова, как «кичка», «столбовая дворянка», «прясть», «вареная полба», «оброк». Без словаря не обойтись. Но и лишать своих детей таких произведений нельзя. Не стоит бояться, что, послушав эти произведения в дошкольном возрасте, ребенок не захочет их читать в школе. Опыт показывает, что знакомый сюжет только облегчает понимание и дает возможность наслаждаться художественным словом. Тогда и привычные слова «Пушкин — гениальный поэт» становятся более понятными ребенку.

### **Консультация «Роль семейного чтения в формировании интереса у ребенка к книгам»**

В вашей семье есть семейное чтение? Да, скажете вы, мы читаем ребенку сказки на ночь, а иногда он просит почитать вслух любимую книжку. Но проходит время, и оказывается, что чтение вслух сродни завязыванию шнурков на ботинках: пока ребенок мал и не справляется сам, вы делаете это за него. Постепенно он овладевает навыками чтения, вы контролируете его еще какое-то время, а затем облегченно вздыхаете и благополучно отпускаете дитя в «самостоятельное плавание».

А где же семейное чтение? Оно заканчивается тогда, когда ребенок больше не нуждается в вашей помощи? Вы читали ребенку, пока он не научился делать это сам? Давайте разберемся. Что такое семейное чтение, и почему специалисты говорят о необходимости возрождения традиции семейного чтения.

Семейное чтение – это деятельность и, как любая деятельность, требует ответа на вопрос «зачем?». Зачем нам с вами нужно чтобы чадо оторвалось от телевизора и слушало ваше чтение? Зачем нам нужно, чтобы эта книга была непременно озвучена вслух? Зачем нам в век телевидения и компьютерной техники потребовалось воскрешать давно забытую и устаревшую традицию, для которой нет ни времени, ни условий, и которая требует сознательных и немалых усилий?

Становление ребенка как читателя не может проходить без активного участия родителей в жизни ребенка с самого раннего возраста. Они должны играть роль стимулятора интереса к чтению, поскольку в наш век полноценным читателям надо успеть стать в детстве, иначе жизнь может не оставить для этого времени. Примерно 20 лет назад исследователи доказали, что чтение является главным фактором развития уровня мыслительных способностей и организованного сознания у человека. Для развития таких

способностей, как умение читать, говорить, существуют чувствительные фазы, своеобразные «окна развития». До тех пор, пока эти «окна» открыты, названные способности могут развиваться. Например, для способности к чтению «окно» закрывается в 12-15 лет, а для речевого развития - в 9-10 лет. Так что, уважаемые родители, не упустите драгоценное время: читайте детям, читайте вместе с детьми и обязательно обсуждайте прочитанное, помогая тем самым ребенку формировать свое отношение к прочитанному и свой взгляд на мир.

Главное отличие семейных чтений состоит в том, что родители, используя книгу, начинают по-настоящему заниматься духовным развитием своего ребенка, формированием его нравственности. Создать условия для познавательной деятельности ребенка, стимулировать ее, направлять его размышления — вот главная задача родителей, которой определяется и их ведущая роль в организации семейных чтений. В процессе семейных чтений реализуется как психологическая, так и социальная функции общения. Его участники не только вступают в контакт между собой и отождествляют себя друг с другом, но и в их духовный мир входит социально значимые нравственные идеи, источником которых служат явления жизни, отраженные в произведениях литературы. Главным же действующим лицом в этом общении является ребенок. Родители должны лишь направлять его познавательную деятельность и побуждать его к размышлению.

Поэтому семейные чтения — это разговор родителей с детьми о нравственности, побудительным стимулом, которого является совместное прочтение произведения литературы.

Кроме того, в век новых технологий книги остаются и останутся не столько источником информации, сколько предметами жизненной важности для детей во всех аспектах, потому что они обеспечивают:

- интеллектуальное и эмоциональное развитие;
- развитие языка;
- социальное и образовательное развитие;

- влияют на социализацию личности.

Необходимо предоставить возможность детям всеми путями развивать свое чтение и помочь сформировать любовь к книгам. Ведь это - первая ступень к грамотности и обучению на протяжении всей жизни. Необходимо помочь детям понять огромное количество приятных вещей, которые можно получить от чтения.

Так что, уважаемые родители, не упустите драгоценное время: читайте детям, читайте вместе с детьми и обязательно обсуждайте прочитанное, помогая тем самым ребёнку формировать своё отношение к прочитанному и свой взгляд на мир.

**Организация «Семейного чтения» Работа с детьми.**

**1 Утренние беседы «Рассказ о прочитанной дома книге» (ежедневно)**

Цель; готовить детей к восприятию того, что книга – это источник знаний; развивать связную речь, ее выразительность; уточнить, обогатить и активизировать словарный запас детей; через художественную литературу и иллюстрации к ней воспитывать высокие нравственные качества: милосердие, справедливость, внимание друг к другу и т. д.

**2. Игры-драматизации**

Цель: побуждать детей к диалогу со взрослыми и сверстниками, к игровому, к речевому взаимодействию с ними; составлять короткие описания, используя образные слова и выражения. В процессе игры-драматизации передавать содержание сказки. Рассуждать. Развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат детей.

**3. Дидактические игры**

Цель: дидактическая игра закрепляет знания детей о художественной литературе, учит ребенка сравнивать, сопоставлять, сопереживать; развивает связную речь, нравственные качества, корректирует мышление, внимание, память, воображение.

Дидактические игры: «Сказочное лото», «Спой вместе с героем», «Отгадай загадку по предметам из волшебного мешочка», «Найди свою сказку», «Отгадай сказочного героя» и т.д.

### **Памятка для родителей «Как превратить чтение в удовольствие»**

Чтение книг должно стать привычкой, любимым занятием для детей.

Важно приобщать детей к чтению сказок, фольклора, поэзии, рассказов.

Выбирать книгу для чтения родители и ребёнок могут вместе. В этом случае процесс чтения превратится в удовольствие.

Во время прочтения книги важно уделить внимание значению новых слов, обсуждению ситуаций. Хорошо, если ребёнок поделиться своими мыслями, чувствами.

Советы родителям по приобщению ребёнка к чтению книг:

- начинайте читать книги ребёнку с раннего детства, когда он не умеет ещё разговаривать, сделайте чтение книг ритуалом (отведите для чтения определённое время, хорошо, если чтение будет ежедневно перед сном,
- воспользуйтесь принципом «неоконченного чтения»: не дочитав до конца произведение художественной литературы, дайте возможность ребёнку побыть наедине со своими мыслями, поразмышлять, а что могло бы произойти с героями дальше, затем дочитайте книгу до конца (можно к чтению вернуться на следующий день,
- обязательно рассматривайте вместе иллюстрации в книге по ходу чтения, чтобы лучше представить образ героев, погрузиться в атмосферу происходящих событий,
- развивайте интерес к разным жанрам художественной литературы,
- называйте автора произведения, рассмотрите его портрет,
- выбирайте книгу в книжном магазине вместе, учитывайте интересы ребёнка,
- когда ребёнок подрастёт, запишите его в библиотеку,
- старайтесь обсуждать прочитанное, создайте ситуацию, чтобы ребёнок поделился своими эмоциями, разыгрывайте сценки, читайте по ролям, если произведение уже знакомо ребёнку, заучивайте отрывки из стихотворений, песенки героев из русских - народных сказок,

-после прочтения книги организуйте творческую мастерскую и нарисуйте вместе с ребёнком героев сказки,

-и, конечно же, читайте книги сами, подавайте личный пример ребёнку, чтобы он видел, что чтение для вас интересно и увлекательно.

## Семинар-практикум для родителей

### «По дорогам сказок»

Цель: Повышение мотивации и вовлеченности родителей в образовательный процесс.

Задачи:

- Установить партнерские отношения с семьями воспитанников, объединить усилия для успешного психического развития детей;
- Создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Сформировать у родителей практические умения создавать условия для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала.

«Ребенок по своей природе – пытливый исследователь, открыватель мира.

Так пусть перед ним

открывается чудесный мир в живых красках, ярких,

трепетных звуках в сказке, в собственном творчестве, красоте»

В. А. Сухомлинский

Выступление старшего воспитателя

- Уважаемые родители, здравствуйте! Мы рады видеть Вас на практическом семинаре «По дорогам сказок»

В мире много сказок,

Грустных и смешных.

И прожить на свете

Нам нельзя без них.

Одной из безусловных ценностей семьи является традиция семейных чтений.

На сегодняшний день эта ценность относится к исчезающим. Дети знакомятся с окружающим миром, не только непосредственно что-то воспринимая, но и опосредованно – с помощью прочитанных книг, рассказанных сказок.

Веселые и грустные, страшные и смешные, они знакомы нам с детства. С ними связаны наши первые представления о мире, добре и зле, о

справедливости. Сказка - один из основных видов устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера.

Мудрость и ценность сказки в том, что она отражает, открывает и позволяет пережить смысл важнейших общечеловеческих ценностей и жизненного смысла в целом. Малыш сопереживает героям, разделяет их чувства, живет вместе с ними в мире сказки. Он охотно верит сказке, доверчиво следует за ней. Но при таком сопереживании неизбежно и более углубленное постижение сказки, извлечение из нее своей детской мудрости, что способствует четкому эмоциональному различию доброго и злого начал.

Выступление педагога-психолога

Все без исключения малыши любят сказки. Сказочный мир таинственный и неповторимый.

Вопрос о значении восприятия и переживания сказки для психического развития ребенка наиболее обсуждаемый в психолого-педагогической литературе. Не случайно сегодня сказки используются и педагогами, и психологами, и логопедами.

Именно сказка:

Позволяет ребенку пофантазировать, «проиграть» вымышленные ситуации, которых нет в окружающем мире.

В сказке радостные и печальные события становятся доступными и понятными, поступки героев обоснованными.

Сказочная метафора в силу присущих ей особых свойств оказывается способом построения взаимопонимания между людьми.

В сказке отсутствуют прямо выраженные нравоучения или рекомендации, усвоение необходимых моделей поведения и реагирования, новых знаний о себе и мире происходит незаметно, исподволь.

Сказка как психологический метод накладывает свои возрастные ограничения при работе с детьми: ребенок должен иметь четкое представление о том, что существует сказочная действительность, отличная

от реально существующей. Обычно навык такого различения формируется у ребенка к 3,5-4 годам.

Сказка способ развития мышления дошкольников

При слушании сказки у ребенка задействованы основные мыслительные процессы: сравнение, обобщение, анализ.

Подтверждение этому загадки по сказкам:

Не лежалось на окошке,

Покатился по дорожке. (Колобок)

Ах ты, Петя, простота,

Сплоховал немножко.

Не послушался Кота,

Выглянул в окошко. (Кот, Петух и Лиса)

Сказка прекрасный художественный материал для упражнения в пересказе.

Ведь в сказке красочный, выразительный язык, волшебство, четко прослеживается взаимосвязь событий.

Все без исключения малыши любят сказки. Сказочный мир таинственный и неповторимый.

Вопрос о значении восприятия и переживания сказки для психического развития ребенка наиболее обсуждаемый в психолого-педагогической литературе. Не случайно сегодня сказки используются и педагогами, и психологами, и логопедами.

Упражнение: «Соотнеси пословицу к картинке и объясни ее значение»

Цель: Создать атмосферу общности интересов, эмоциональной настрой;

Хочется есть, да не хочется лезть

Скучен день до вечера, когда делать нечего

Чтобы рыбку съесть, - надо в воду влезть

Хочешь есть калачи - не сиди на печи

• Упражнение «Расскажите потешку»

Цель: передать эмоциональное состояние героев в проблемной ситуации.

Большое значение имеет работа над интонационной выразительностью. На примере потешки мы поупражняемся в передаче характера героев, используя интонацию, изменяя высоту голоса.

Давайте попробуем рассказать потешку с разной интонацией. Каждая подгруппа получает по 2 задания.

Задания:

- Расскажите весело (петушок радуется горошку) ;
- Расскажите ласково (как пела петушку лиса) ;
- Низким голосом (как сказал бы медведь) ;
- Высоким голосом (как мышка) ;

Петушок-петушок,

Золотой гребешок,

Выгляни в окошко.

Дам тебе горошка.

Сказку можно пересказывать, используя персонажей кукольного театра (различных видов, впоследствии, заменив их моделями (кругами разной величины и цвета) . Также можно использовать упражнение «Угадай и назови»

1. В сказках часто встречаются повторяющиеся определения: добрый конь; серый волк; красна девица; добрый молодец, а также сочетания слов: пир на весь мир; ни в сказке сказать, ни пером описать; долго ли, коротко; идти, куда глаза глядят.
2. Часто в сказках определение ставится после определяемого слова, что создает особую напевность: солнце красное; красавица писаная...
3. Характерны для русских сказок краткие, усеченные формы прилагательных: красно солнце; буйну голову повесил и глаголов хватить; подь...
4. Употребление уменьшительно - ласкательных имен существительных и имен прилагательных: сестрица Аленушка, Петушок, солнышко.
5. Добро всегда побеждает зло.

Знакомство детей со сказкой должно быть наполнено играми. Сейчас вместе с вами мы попробуем другие способы работы со сказкой, которые можно использовать в домашних условиях:

- Упражнение «Придумай новую концовку сказки»

Цель: Сформировать у родителей практические умения создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.

Выступление учителя – логопеда

Сказка прекрасный художественный материал для упражнения в пересказе. Ведь в сказке красочный, выразительный язык, волшебство, четко прослеживается взаимосвязь событий.

Сказка обучает умению вести диалог.

Например:

- Что говорила Маша Медведю, когда он понес пирожки бабушке с дедушкой?

Родители:

- Не садись на пенек, не ешь пирожок. Неси бабушке, неси дедушке.

- Что говорила Курочка Ряба деду с бабой, когда мышка разбила яичко?

Родители:

- Не плачь дед, не плачь баба, я снесу вам яичко другое, не золотое, а простое.

Сказка развивает и активизирует словарный запас детей.

Дидактическая игра «Сказочный мяч»

Ведущий называет сказочного героя, а родители называют действия:

Колобок – .... катится;

Заяц –.... прыгает;

Петушок – ... .кукарекует;

Репка – ... .растет;

Собачка –.... лает;

Медведь –.... ревет;

Курочка – ... .кудахчет;

Мышка – .... пищит и т. д.

Игра «Слова - загадки»

Злой, серый – .... волк;

Рыжая, хитрая – .... лиса;

Круглый, вкусный – .... колобок.

И наоборот, называете героя, а ребенок определяет, какой он.

1. Способ подачи сказочного материала и привлечения ребенка к творческому процессу родитель может выбрать сам. Он может рассказывать сказку, задавая включающие вопросы ребенку в пиковых ситуациях: например, как ты думаешь, почему герой поступил так, тебе понравился его поступок, как бы ты поступил на его месте?
2. Родитель может предложить ребенку рассказывать сказку вместе, рассказывая ее небольшие фрагменты по очереди.
3. Предложить ребенку заканчивать фразу или добавлять последнее слово.
4. Также возможен вариант, когда взрослый предлагает ребенку сочинить сказку на заданную тему.
5. Еще одним вариантом может стать рассказывание известной сказки от лица различных персонажей.

Выступление старшего воспитателя

Заключительная часть:

- Сегодня мы с вами вспомнили любимые сказки ваших детей, поупражнялись в сочинительстве, в определении характерных качеств героев, их действий, учились выразительно передавать характер героя.

СКАЗКА:

Оказывает терапевтический эффект (избавление от страхов) ;

Выполняет воспитательные функции;

Развивает мыслительные процессы: сравнение, обобщение, анализ;

Развивает речь ребенка;

Позволяет ребенку пофантазировать, способствует развитию творческих способностей;

Способствует развитию коммуникативных навыков.

Вывод: Сказка – неизменный спутник детства. Велика ее роль в жизни ребенка.

Комбинируя различные приемы, можно помочь каждому ребенку прожить многие ситуации, с аналогами которых он столкнется во взрослой жизни и значительно расширить его мировосприятие и способы взаимодействия с миром и другими людьми. И мы надеемся, эти приемы помогут вам заинтересовать детей сказкой, научить слушать и любить ее.

Конспект непосредственной образовательной деятельности  
образовательной области «Познание»  
на тему: «Первая печатная книга на Руси» для детей старшей группы.

воспитатель: Родимушкина Е.В.

## Жизнь и книги Ивана Федорова.

### Первая печатная книга в России.

Цель: Познакомить детей с разными книгами (содержанием, тематикой).

Коррекционно-развивающие задачи: Развивать память, мышление, внимание.

Вызвать интерес к книге, к рассматриванию иллюстраций. Воспитание у детей любви к чтению.

Коррекционно-образовательная задача: Викторина по русским народным сказкам «Сказка ложь да в ней намек добрым молодцам урок!». Угадай сказку и назови героев этой сказки.

Познакомить детей с первой напечатанной книгой на Руси, дать представление о книге, о ее многообразии.

### Ход занятия.

Воспитатель: Дети посмотрите, кто к нам пришел в гости?

Входит воспитатель, переодетый в Буратино.

Ответ ребят – Буратино.

Буратино: Здравствуйте, ребята! Я пришел к вам в гости и принес подарок, но прежде, чем я вам его подарю, отгадайте загадку

Есть листок, есть корешок,

А не куст и не цветок.

Нет ног и нет рук.

А приходит в дом как друг.

На колени к маме ляжет,

Детям обо всем расскажет.

Что это? (Книга).

Буратино: Правильно это книга. А вы сами знаете, для чего нужны книги?

Высказывания детей.

Буратино: Ребята, а сказки вы любите?

Ответ детей:

-Да любим.

Буратино: Какие сказки вы знаете?

Ответы детей:

- Красная шапочка
- Гуси лебеди
- Три поросенка
- Волшебник изумрудного города и др.

Буратино: Какие вы молодцы, много знаете сказок.

А теперь давайте немного с вами поиграем. Я вам буду показывать отрывки из сказки, а вы должны отгадать героев этих сказок и назвать саму сказку.

Проходит викторина «Сказка ложь да в ней намек добрым молодцам урок!»

Буратино: Скажите, пожалуйста, а из каких источников вы узнали про все эти сказки?

Ответы детей:

- Смотрели сказки по телевизору.
- Мама читает мне сказки на ночь.
- Из книг.

Буратино: Сказки можно прочитать в разных книгах.

Воспитатель: Книга это источник информации.

Сегодня мы будем путешествовать по разным книгам, и узнаем много интересного о том, как появились первые книги, сказки, первая азбука.

Буратино: Как вы думаете, когда не было книг, как передавали информацию?

Ответы детей.

- рисунками,
- звуками

Открытие нового:

Воспитатель: Ребята, а как называется книга, по которой дети учатся читать?

Ответы детей:

- азбука
- букварь.

Воспитатель: Правильно, ребята, это азбука.

Физкультминутка:

Мы с друзьями

Солнечным погожим днём

Мы с друзьями в лес идём.

Мы с собой несём корзинки.

Вот хорошая тропинка! (Ходьба на месте.)

Собираем землянику,

Ищем вкусную чернику,

Голубику, костянику,

Кисловатую бруснику. (Наклоны вперёд.)

А вокруг полно малины.

Пройти мимо не могли мы.

Собираем по кустам.

Здесь отличные места! (Повороты влево - вправо.)

Снова мы идём по лесу. (Ходьба на месте.)

А вокруг — так интересно! (Потягивания — руки в стороны.)

Отдохнуть пора, дружок.

Мы присядем на пенёк.

Буратино: Ребята, давайте закроем глаза и перенесемся в далекое прошлое и посмотрим, как же появились первые книги и первая Азбука.

Дети закрывают глаза, звучит музыка «Сказ о земле русской».

Воспитатель: Вот мы и перенеслись с вами в прошлое.

Воспитатель на интерактивной доске демонстрирует детям презентацию «Жизнь и книги Ивана Федорова».

Буратино: Ребята давайте закроем глаза и перенесемся обратно в нашу группу.

Воспитатель: Вот мы снова в нашем детском саду. Ребятки, вам понравилось наше путешествие? А давайте мы с вами вместе тоже создадим книги.

Как вы думаете, мы можем это сделать?

Ответ детей - можем

А давайте подумаем, как мы сможем это сделать?

Ответы детей:

- нарисовать:
- передать информацию через рисунок.

Воспитатель – правильно конечно нарисовать.

Художественно – продуктивная деятельность.

Дети создают рукописные книги, в которых передают информацию через рисунок. Тема: «Моя любимая сказка».

Итог занятия:

Воспитатель –

- а) Ребята, что нового мы сегодня узнали, где побывали?
- б) Где пригодятся наши новые знания?

Мы с вами смогли своими руками сделать рукописные книги. Давайте подарим одну книгу Буратино, а остальные книги подарим нашим маленьким ребятишкам в младшей группе.

Дети дарят книгу Буратино, прощаются с ним. Идут в младшую группу с подарками для малышей и дарят им книги, сделанные своими руками.