

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

1-4 КЛАССЫ (ВАРИАНТ 9.2)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана на основе:

- требований к личностным и предметным (возможным) результатам освоения АООП;
- программы формирования базовых учебных действий;
- с учетом примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития. – М.: Просвещение, 2017.
- с учетом программы «Развития психомоторики и сенсорных процессов», Удалова Э.Я., Матиева Л.А. для учащихся 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., 2009.

Для обучающихся, получающих образование по АООП (2 вариант), характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых обучающихся могут выявляться текущие психические и соматические заболевания.

Программа построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности младших школьников с интеллектуальной недостаточностью, их потенциальных возможностей.

Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнений и игры.

Общие цели:

- обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы; стимуляция психических, физических, речевых реакций ребенка: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация; формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности;
- развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с требованиями современного общества

Общая характеристика коррекционного курса.

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом ГКОУ школы-интерната «Радуга» и рассчитана на 4 года обучения.

Программно-методический материал включает 7 разделов:

- «Диагностическое обследование»
- «Зрительное восприятие»
- «Слуховое восприятие»
- «Кинестетическое восприятие»
- «Восприятие вкуса и запаха»
- «Тактильное восприятие»
- «Познавательные способности»

Описание места учебного предмета в учебном плане

Данный предмет изучается с 1 по 4 класс.

Общий объем учебного времени составляет с 1 по 4 класс составляет 135 часов. В 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), 2 класс – 34 часа (1 час в неделю), 3 класс – 34 часа (1 час в неделю), 4 класс – 34 часа (1 час в неделю).

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Возможные личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные результаты.

К концу 1 класса:

- формировать предпосылки к умению фиксировать взгляд на фигуре человека;
- формировать предпосылки к навыку зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 частей);
- различать и называть некоторые цвета спектра (красный и желтый);
- узнавать геометрические фигуры: круг и квадрат;
- развивать умение сопоставлять предметы по форме, величине;
- формировать предпосылки к определению расположения звука относительно тела;
- формировать адекватную реакцию на прикосновение человека;
- способность узнавать продукт по запаху;
- составлять целое из 2-3 частей;
- формировать предпосылки к обследованию объектов тактильной чувствительности;
- способность различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий).

К концу 2 класса:

- фиксировать взгляд на лице человека;
- формировать предпосылки к навыку зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 3-4 частей);
- узнавать зеленый и синий цвета;
- видеть цвета (зеленый, синий, красный, желтый) на школьных принадлежностях, на иллюстрациях;

- узнавать треугольник, круг и квадрат;
- различать большие и маленькие предметы;
- определять мелодию по характеру (веселая, грустная);
- адекватно воспринимать давление на поверхность руки;
- определять запахи пищевых объектов (шоколад, вафли);
- способность различать основные вкусовые качества продуктов (кислый, соленый);
- познакомиться с продуктами разными по консистенции: твердые (морковь), мягкие (помидор).

К концу 3 класса:

- фиксировать взгляд на лице и фигуре человека;
- фиксировать взгляд на неподвижном несветящемся предмете выше и ниже уровня глаз;
- следить взглядом за движущимся по горизонтали/вертикали, вперед/назад близко расположенным предметом;
- узнавать цвета (зеленый, синий, красный, желтый) на предметах быта;
- различать объемные фигуры: шар, куб;
- различать расположение неподвижного удаленного источника звука слева, справа и сзади от ребенка;
- различать запахи пищевых и непищевых объектов (апельсин, хвоя);
- различать приятные (апельсин, лимон) и неприятные (лук, чеснок) запахи;
- узнавать продукт по вкусу (лимон, яблоко, хлеб, морковь).

К концу 4 класса:

- фиксировать взгляд на неподвижном предмете напротив ребенка, выше и ниже уровня глаз, слева/справа от ребенка;
- следить взглядом за движущимся по кругу близко расположенным предметом;
- узнавать цвета (желтый, красный, синий, зеленый) на природных материалах;
- узнавать шар и куб среди других объемных фигур;
- различать большие, маленькие и средние предметы;
- определять расположение источника звука;
- принимать следующие позы: правая/левая рука – вверх, вниз; правая/левая рука – влево, вправо;
- узнавать разные виды поверхностей (гладкая, шершавая);
- различать запахи пищевых объектов (лимон, кофе, шоколад);
- определять предметы по запаху (с закрытыми глазами);
- способность различать основные вкусовые качества продуктов (сладкий, кислый, соленый, горький);
- узнавать различные консистенции продуктов: мягкие (банан, помидор), твердые (морковь, яблоко).

III. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА.

1 класс

Диагностическое обследование (8ч.)

Применение методов прямого оценивания (наблюдение, изучение продуктов деятельности) в конкретных психодиагностических методиках:

1.«Методика исключения предметов» направлена на исследование особенностей мышления ребенка.

2.диагностическая процедура «Почтовый ящик» исследует возможность осуществлять операции сравнения и установления тождеств объектов на материальном уровне.

3. методика «Пирамидка» используется для исследования координации движений рук ребенка, адекватности и рациональности способов действий, самоконтроля в процессе работы.

Зрительное восприятие (9ч.)

Установление зрительного контакта с собеседником при общении. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Определение некоторых цветов спектра (красный и желтый).

Слуховое восприятие (3ч.)

Различие звуков окружающей среды (стук, стон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков (звон). Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Различие звуков относительно тела (справа, слева).

Кинестетическое восприятие (4ч.)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие вкуса и запаха (4ч.)

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Тактильное восприятие (2ч.)

Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый - легкий).

Познавательные способности (3ч.)

Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте (высокий - низкий). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2 - 3 детали). диагонали). Формирование сенсорных эталонов геометрических фигур (круг, квадрат).

2 класс

Диагностическое обследование (4ч.)

Применение методов прямого оценивания (наблюдение, изучение продуктов деятельности) в конкретных психодиагностических методиках:

1.«Методика исключения предметов» направлена на исследование особенностей мышления ребенка.

2.диагностическая процедура «Почтовый ящик» исследует возможность осуществлять операции сравнения и установления тождеств объектов на материальном уровне.

3. методика «Пирамидка» используется для исследования координации движений рук ребенка, адекватности и рациональности способов действий, самоконтроля в процессе работы.

Зрительное восприятие (6ч.)

Установление зрительного контакта с собеседником при общении. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Различение наложенных изображений предметов (2 – 3 изображения). Запоминание 2 – 3 предметов, игрушек и воспроизведение их последовательности. Определение некоторых цветов спектра.

Слуховое восприятие (3ч.)

Различие звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Различение по голосу знакомых людей.

Кинестетическое восприятие (5ч.)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах). Имитация движения и поз (повадки животных, природные явления).

Восприятие вкуса и запаха (6ч.)

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Тактильное восприятие (6ч.)

Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый - легкий). Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Работа с продуктами разной консистенции.

Познавательные способности (4ч.)

Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте (высокий - низкий). Сопоставление двух предметов по основным параметрам величины (длина, толщина). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3 - 4 детали). Формирование сенсорных эталонов геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник).

3 класс

Диагностическое обследование (4ч.)

Применение методов прямого оценивания (наблюдение, изучение продуктов деятельности) в конкретных психодиагностических методиках:

1.«Методика исключения предметов» направлена на исследование особенностей мышления ребенка.

2.диагностическая процедура «Почтовый ящик» исследует возможность осуществлять операции сравнения и установления тождеств объектов на материальном уровне.

3. методика «Пирамидка» используется для исследования координации движений рук ребенка, адекватности и рациональности способов действий, самоконтроля в процессе работы.

Зрительное восприятие (6ч.)

Установление зрительного контакта с собеседником при общении. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Различение наложенных изображений предметов (2 – 3 изображения). Запоминание 2 – 3 предметов, игрушек и воспроизведение их последовательности. Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Определение некоторых цветов спектра.

Слуховое восприятие (4ч.)

Различие звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Различение по голосу знакомых людей. Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади).

Кинестетическое восприятие (4ч.)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах). Имитация движения и поз (повадки животных, природные явления). Выполнение упражнений по заданию педагога.

Восприятие вкуса и запаха (5ч.)

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый). Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Тактильное восприятие (6ч.)

Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый - легкий). Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные). Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.

Познавательные способности (5ч.)

Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте (высокий - низкий). Сопоставление двух предметов по основным параметрам величины (длина, толщина). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2 - 3 детали разрезанными по диагонали). Узнавание предмета по его отдельным частям. Формирование сенсорных эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).

4 класс

Диагностическое обследование (7ч.)

Применение методов прямого оценивания (наблюдение, изучение продуктов деятельности) в конкретных психодиагностических методиках:

1.«Методика исключения предметов» направлена на исследование особенностей мышления ребенка.

2.диагностическая процедура «Почтовый ящик» исследует возможность осуществлять операции сравнения и установления тождеств объектов на материальном уровне.

3. методика «Пирамидка» используется для исследования координации движений рук ребенка, адекватности и рациональности способов действий, самоконтроля в процессе работы.

Зрительное восприятие (9ч.)

Установление зрительного контакта с собеседником при общении. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Различение наложенных изображений предметов (2 – 3 изображения). Запоминание 2 – 3 предметов, игрушек и воспроизведение их последовательности. Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Определение некоторых цветов спектра.

Слуховое восприятие (3ч.)

Различие звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Различение по голосу знакомых людей. Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади).

Кинестетическое восприятие (5ч.)

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах). Имитация движения и поз (повадки животных, природные явления). Выполнение упражнений по заданию педагога. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие вкуса и запаха (4ч.)

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый). Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Тактильное восприятие (3ч.)

Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый - легкий). Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные). Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Работа с продуктами разной консистенции.

Познавательные способности (3ч.)

Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте (высокий - низкий). Сопоставление двух предметов по основным параметрам величины (длина, толщина). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2 - 3 детали

разрезанными по диагонали). Узнавание предмета по его отдельным частям. Формирование сенсорных эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР) сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

IV.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС (34 часа, 1 час в неделю)

Раздел	№	Тема занятия	Кол-во часов
Диагностическое обследование (2ч)	1	Первичное обследование.	1
	2	Первичное обследование	1
Зрительное восприятие(6ч)	3	Установление зрительного контакта с собеседником при общении.	1
	4	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков.	1
	5	Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки.	1
	6	Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Различение наложенных изображений предметов (2 – 3 изображения).	1
	7	Запоминание 2 – 3 предметов, игрушек и воспроизведение их последовательности.	1
	8	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Определение некоторых цветов спектра.	1
Слуховое восприятие (4ч.)	9	Различие звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков.	1
	10	Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.	1
	11	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	1
	12	Различение по голосу знакомых людей. Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади).	1
Кинетическое восприятие (4ч.)	13	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	1
	14	Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела.	1
	15	Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).	1
	16	Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления). Выполнение упражнений по заданию педагога.	1

Восприятие вкуса и запаха (5ч)	17	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый).	1
	18	Реакция на продукты, различные по консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).	1
	19	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).	1
	20	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).	1
	21	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1
Тактильное восприятие (6ч)	22	Работа с пластилином, тестом (раскатывание).	1
	23	Игры с крупной мозаикой.	1
	24	Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий).	1
	25	Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый - легкий).	1
	26	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные).	1
	27	Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов.	1
Познавательные способности (5ч.)	28	Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте (высокий - низкий).	1
	29	Сопоставление двух предметов по основным параметрам величины (длина, толщина).	1
	30	Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	1
	31	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2 - 3 детали разрезанными по диагонали).	1
	32	Формирование сенсорных эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).	1
Диагностическое обследование(2ч.)	33	Итоговое обследование	1
	34	Итоговое обследование	1

V. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

❖ Программно-методическое обеспечение:

- Л.А. Митяева, Э.Я.Удалова. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов.- М.: 2009. – 133 с.

❖ Печатные пособия:

- комплекты для обучения (наборное полотно, объекты, предназначенные для демонстрации);
- наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой;
- таблицы с образцами-силуэтами фигур;
- тренажер для вырезания ножницами;
- комплект зашумленных рисунков.

❖ Учебно-практическое оборудование:

- наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
- настольные развивающие игры (игра-мозаика, конструктор «лего», пазлы);
- набор плоскостных геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник);
- набор объемных геометрических фигур (шар, куб, пирамидка)
- набор игр-шнуровок.

❖ Технические средства обучения:

- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;
- компьютер с ПО;
- принтер лазерный.

Список используемой литературы:

1. Л.А. Митяева, Э.Я.Удалова. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов.- М.: 2009. – 133с.
2. Т.А. Аржакаева, И.В. Вачков, А.Х. Попова Психологическая азбука: программа развивающих занятий в 1-4 классах. – М.: Генезис, 2014.
3. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста/Рус. Пер. под ред. В.В.Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984.- 64 е., ил.
4. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.
5. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада/Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова и др.; Под ред. С.Л.Новосёловой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.- 144 е., 4 л. ил.
6. Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.
7. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1983.- 144 е., ил.
8. Метиева Л. А. , Удалова Э. Я. развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида
9. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.- 000 е., ил.
10. Программа воспитания и обучения детей в доме ребенка/ Министерство здравоохранения СССР. - М., 1987.-108 с.
11. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 е.- (Школа развития).