

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана на основе:

- требований к личностным и предметным (возможным) результатам освоения АООП;
- программы формирования базовых учебных действий;
- с учетом примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- с учетом программы «Развития психомоторики и сенсорных процессов», Удалова Э.Я., Матиева Л.А. для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., 2009.

Программа построена с учетом специфических особенностей познавательной и эмоционально-волевой сферы деятельности школьников с интеллектуальной недостаточностью, их потенциальных возможностей.

Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнений и игры.

Общие цели:

- обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы; стимуляция психических, физических, речевых реакций ребенка: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация; формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности;
- развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с требованиями современного общества.

Место курса в учебном плане.

Курс рассчитан на 1 час в неделю, 33 (в 1 дополнительном и 1 классах), 34 часа (в 9 классе) и 34 часа (во 2 – 8 классах) в год.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА:

Планируемые личностные результаты:

- Развитие способности сенсорного обследования окружающих предметов и явлений;
- Развитие способности распознавать, соотносить, сортировать, называть (обозначать) различные объекты по заданному признаку и в соответствии с эталоном;
- Развитие сенсорных анализаторов по пяти направлениям: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса»;
- Развитие навыков самостоятельности, снижение степени поддержки при выполнении заданий;
- Развитие навыков коммуникации;
- Развитие двигательного праксиса (манипуляции с объектами, двигательное планирование, выполнение последовательности действий).

Планируемые предметные результаты освоения программы:

Зрительное восприятие.

Пропедевтический уровень

- фиксирует взгляд на лице человека;
- фиксирует взгляд на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи,

светящиеся игрушки).

- фиксирует взгляд на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз, напротив ребенка (справа, слева от ребенка).
- следит взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).
- узнает знакомые предметы, значимых людей (семья, педагоги).

Минимальный уровень

- узнает и зрительно соотносит основные цвета, правильно называет или показать хотя бы один цвет;
- узнает и зрительно соотносит форму изображения с его силуэтом;
- узнает и зрительно соотносит основные геометрические формы (круг, квадрат и треугольник);
- узнает знакомые предметы на картинках;
- узнает одноклассников.

Достаточный уровень

- узнает и соотносит несколько дополнительных цветов и градиент,
- знает объекты окружающего мира, имеющие постоянный цветовой признак;
- узнает, соотносит и называет геометрические фигуры (4 и более);
- выделяет заданную форму из небольшого множества других форм по словесной инструкции;
- различает предметы по высоте, длине, ширине;
- узнаёт сверстников и педагогов из других классов.

Слуховое восприятие

Пропедевтический уровень

- фиксирует внимание на неподвижном источнике звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии);
- следит за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- реагирует на своё имя.

Минимальный уровень

- соотносит звук с его источником;
- дифференцирует знакомые звуки окружающего мира (транспорт, животные и т.д.);
- различает звук по громкости (тихо/громко);
- понимает простую словесную инструкцию.

Достаточный уровень

- находит одинаковые по звучанию объекты;
- дифференцирует звуки природы, голоса знакомых людей, узнает знакомые звуки в шуме; понимает словесную инструкцию из нескольких слов.

Кинестетическое восприятие

Пропедевтический уровень

- реагирует на прикосновения человека;
- реагирует на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий);
- реагирует на вибрацию, исходящую от объектов;
- реагирует на давление на поверхность тела;
- реагирует на горизонтальное (вертикальное) положение тела;
- реагирует на положение частей тела и тела в пространстве;
- реагирует на соприкосновение тела с разными видами поверхностей;
- умеет ходить по разным поверхностям (горизонтальным, наклонным, мягким, с разной фактурой);

- удерживает равновесие при перешагивании препятствий, ходьбе по ступеням.

Минимальный уровень

- различает материалы (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой);
- понимает и определяет положения своего тела в пространстве;
- ориентируется в собственном теле;
- знает направлений вперед/назад, вверх/вниз;
- свободно ориентируется в знакомом пространстве;
- соотносит одинаковые поверхности;
- умеет выполнять раскачивающие движения на качелях (вперед/назад, вправо/влево).

Достаточный уровень

- различает материалы по вязкости (жидкий, густой);
- градиент по температуре (холоднее, теплее, горячее);
- понимает и определяет положение своего тела и конечностей (я сижу, руки вверх);
- знает направления вправо/влево.

Восприятие запаха

Пропедевтический уровень

- реагирует на запахи.

Минимальный уровень

- выражает своё отношение к запахам;
- соотносит одинаковые запахи.

Достаточный уровень

- различает объекты по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)

Восприятие вкуса

Пропедевтический уровень

- демонстрирует реакцию на вкус;
- реагирует на продукты (кислое, сладкое, соленое) и их консистенцию.

Минимальный уровень

- выражает своё отношение к вкусу;
- знает съедобные и несъедобные объекты;
- узнает (различает) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).

Достаточный уровень

- узнает (различает) основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый);

Оценка планируемых результатов освоения программы

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Для выявления динамики развития учащихся с умственной отсталостью целесообразно использовать методику «Карта наблюдений» Зинкевич - Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. «Карта наблюдений» — это комплексный метод наблюдения за динамикой развития ребенка, выявления его «зоны ближайшего развития». В данной методике для программы «Сенсорное развитие» актуальным является направление диагностики сенсорно-перцептивной сферы.

Оценка уровня развития сенсорно-перцептивной сферы по итогам освоения программы «Сенсорное развитие»

(методика «Карта наблюдений» Зинкевич-Евстигнеевой Т.Д., Нисневич Л.А.)

III.СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» направлено на развитие психомоторной и сенсорной сферы обучающихся с умственной отсталостью, имеет практическую направленность и максимально индивидуализировано.

Средства, формы и методы коррекционной работы:

- наглядность,
- коррекционные игры и упражнения,
- практическая работа;
- психогимнастика,
- конструирование,
- наглядный и практический метод,
- связь с окружающей средой, опора на жизненный опыт и собственные ощущения.

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает **5 разделов:**

«Зрительное восприятие»

«Слуховое восприятие»

«Кинестетическое восприятие»

«Восприятие запаха»

«Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу «от простого к сложному». Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Основной формой организации учебного процесса является коррекционное занятие. За основу коррекционного занятия берется один, ведущий, раздел изучаемой программы, но при этом обязательно используются задания на закрепление пройденного материала ранее из других разделов, прямо или косвенно связанные с основной темой. Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий на каждом году обучения. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается речью учителя и детей. Коррекционная работа может проводиться как в групповой форме, так и индивидуально. Все занятия проводятся в игровой форме.

IV.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС (34часа,1 час в неделю)

Раздел	№	Тема занятия	Кол- во часов
Диагностическое обследование (2ч)	1.	Обследование детей, комплектование групп.	1
	2.	Обследование детей, комплектование групп.	1
Зрительное восприятие (11ч.)	3.	Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Пальчиковая гимнастика.	1
	4.	Шнуровка, штриховка, раскрашивание. Закрепление оптических эталонов.	1
	5.	Сравнение предметов. Игры «Чем похожи», «Чем отличаются».	1
	6.	Игра «Что бывает такого цвета»	1
	7.	Упражнения на соотнесение зрительного образа со словом.	1
	8.	Узнавание и различение цветов объектов: красный, желтый, чёрный, белый, серый, синий, зелёный.	1
	9.	Игры на зрительное восприятие цвета предметов.	1
	10.	Игры на составление картинок по частям.	1
	11.	Нахождение предметов похожей формы (квадрат, круг, треугольник).	1
	12.	Понятие о величине: «большой», «маленький». Сравнение предметов по величине.	1
	13.	Игры с конструктором и геометрическим материалом.	1
Слуховое восприятие (17ч.)	14.	Дидактические игры на определение шумов.	1
	15.	Прослушивание аудиозаписи «Звуки природы» с выполнением релаксирующих упражнений.	1
	16.	Соотнесение различных звуков с их источниками.	1
	17.	Упражнения на развитие слухомоторной координации. Определение направления звука в пространстве.	1
	18.	Игры на узнавание голосов, различных звуков.	1

	19.	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.	1
Кинестетическое восприятие (9 ч.)	20.	Игры с сенсорным материалом (крупой, макаронами, песком, камушками). Узнавание материалов по фактуре, на ощупь.	1
	21.	Упражнения на координацию движений.	1
	22.	Игры на развитие пространственных представлений (с прищепками, скрепками, гвоздиками).	1
	23.	Упражнения с использованием «сенсорной тропы», «массажной тропы».	1
	24.	Упражнение на развитие графических навыков.	1
	25.	Упражнения на развитие общей моторики.	1
	26.	Упражнение на развитие графомоторных навыков.	1
	27.	Узнавание мелких предметов на ощупь.	1
	28.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные теплые).	1
Восприятие запаха (2 ч.)	29.	Упражнения на сравнение разных запахов.	1
	30.	Игры «Магазин ароматов», «Определи предмет по запаху».	1
Восприятие вкуса (2 ч.)	31.	Различие продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый).	1
	32.	Игры на определение вкусовых ощущений «Угадай предмет по вкусу».	1
Диагностическое обследование(2ч)	33.	Итоговое обследование учащихся.	1
	34.	Итоговое обследование учащихся.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС (34 часа, 1 час в неделю)

Раздел	№	Тема занятия	Кол-во часов
Диагностика (2ч.)	1	Обследование детей, комплектование групп для занятий.	1
	2	Обследование детей, комплектование групп для занятий.	1
Зрительное восприятие (11 ч.)	3	Упражнения на развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Пальчиковая гимнастика и игры.	1
	4	Нахождение отличительных признаков на наглядном материале.	1
	5	Нахождение общих признаков на наглядном материале.	1
	6	Нахождение нелепиц на картинках.	1
	7	Тренировка зрительной памяти. Дидактические игры: «Что изменилось», «Запомни и повтори», «Чего не стало?», «Группируй и запоминай» и др.	1
	8	Ориентировка в помещении по словесной инструкции.	1
	9	Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 2—3 предметными рядами: большой, маленький, средний; высокий, низкий, выше, ниже.	1
	10	Соотнесение предметов по величине: длинный, короткий, длиннее, короче.	1
	11	Развитие пространственного восприятия, ориентирование на листе бумаги, графомоторных навыков.	1
	12	Части тела. Игры и упр. на развитие ориентировки в собственном теле, дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела.	1
	13	Дидактические игры на определение, различение и сравнение цветов и их оттенков. Цветовая линейка.	1
Слуховое восприятие (4 ч.)	14	Игры на развитие слухового восприятия: «Шумящие коробочки», запоминание последовательности звучаний.	1
	15	Игры на определение направления звука в пространстве (слева, справа, спереди, сзади).	1
	16	Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, ложки и др.). «Определи, что слышится»	1

	17	Прослушивание музыкальных мелодий. Различение мелодии по эмоциональному характеру: весёлая, грустная.	1
Кинестетическое восприятие (9 ч.)	18	Различение материалов по влажности (мокрый-сухой): влажный, мокрый, сухой материал.	1
	19	Различение материалов по вязкости (жидкий -густой).	1
	20	Восприятие предметов по структуре поверхности через тактильное взаимодействие с материалами – картоном, бумагой (гладкий – шероховатый, плотный-тонкий)	1
	21	Восприятие предметов по плотности материалов через тактильное взаимодействие с предметами – мягкой игрушкой, пластмассовым шариком резиновым мячиком, деревянным кубиком (Мягкий-твёрдый; пластмасс, поролон, резина, дерево)	1
	22	Восприятие предметов по форме: шар – куб, через тактильное взаимодействие с предметами	1
	23	Восприятие предметов по размеру: большой – средний -маленький через тактильное взаимодействие с предметами.	1
	24	Упражнения на развитие общей моторики.	1
	25	Упр. на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1
	26	Определение предмета с помощью тактильного анализатора. Игра «Волшебный мешочек».	1
Восприятие запаха (3 ч.)	27	Игры на развитие осведомленности о различных запахах, умение различать простые запахи.	1
	28	Сравнение разных запахов: резкий-слабый, приятный, неприятный. Игры на развитие обоняния (душистые мешочки, ароматная радость).	1
	29	Игры на определение пищевых и непищевых запахов.	1
Восприятие вкуса (3 ч.)	30	Различение продуктов по вкусовым качествам: сладкий, горький, кислый, сырой, варёный.	1
	31	Определение вкусовых ощущений: «Попробуй отгадай», «Узнай и сравни», «Найди пару»).	1
	32	Различные продуктов по консистенции: жидкий, твердый, сыпучий (крупа).	1
		Диагностика (2ч.)	
Диагностика (2ч.)	33	Итоговое обследование учащихся.	1
	34	Итоговое обследование учащихся.	1

V.УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

- ❖ Программно-методическое обеспечение:
 - Л.А. Митяева, Э.Я.Удалова. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов.- М.: 2009. – 133 с.
- ❖ Печатные пособия:
 - комплекты для обучения (наборное полотно, объекты, предназначенные для демонстрации);
 - наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой;
 - таблицы с образцами-силуэтами фигур;
 - тренажер для вырезания ножницами;
 - комплект зашумленных рисунков.
- ❖ Учебно-практическое оборудование:
 - наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
 - настольные развивающие игры (игра-мозаика, конструктор «лего», пазлы);
 - набор плоскостных геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник);
 - набор объемных геометрических фигур (шар, куб, пирамидка)
 - набор игр-шнуровок.
- ❖ Технические средства обучения:
 - классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;
 - компьютер с ПО;
 - принтер лазерный.

Список используемой литературы:

1. Л.А. Митяева, Э.Я.Удалова. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов.- М.: 2009. – 133с.
2. Т.А. Аржакаева, И.В. Вачков, А.Х. Попова Психологическая азбука: программа развивающих занятий в 1-4 классах. – М.: Генезис, 2014.
3. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста/Рус. Пер. под ред. В.В.Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984.- 64 е., ил.
4. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.
5. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада/Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова и др.; Под ред. С.Л.Новосёловой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.- 144 е., 4 л. ил.
6. Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.
7. Максакон А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1983.- 144 е., ил.
8. Митяева Л. А. , Удалова Э. Я. развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида
9. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.- 100 е., ил.
10. Программа воспитания и обучения детей в доме ребенка/ Министерство здравоохранения СССР. - М., 1987.-108 с.
11. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 е.- (Школа развития).