

76^й ✓ В ТРЕНДЕ

газета медиацентра Ярославского отделения Российского движения школьников

ВЫПУСК 9
Октябрь 2020

РДШ76 в цифрах

Российскому движению школьников **29** октября исполняется **5** лет. Из них **4** года существует и действует Ярославское отделение.

Свою историю оно ведет от **29** августа **2016** г. С большого форума, куда съехались первые **100** школьников из **10** школ — пионеры движения в нашей области. Теперь участниками РДШ76 являются **110** образовательных организаций.

За это время сменилось **5** Календарей событий — своеобразных планов работы регионального отделения. **2** года подряд с июня по август проходит конкурс «Лето на 5!», **1** раз он был межрегиональным, и в нем принимало участие порядка **2000** человек.

С **2018** года **3** раза проводился конкурс «Премия «Звезда РДШ76», победителями становились **34** участника. **4** профильные смены для лидеров и активистов РДШ прошли за это время. **5-я** проходит как раз в эти дни.

Сертификаты по курсам Корпоративного университета РДШ получили **450** человек.

У Ярославского отделения есть **1** сайт, **9** выпусков газеты и даже своя штаб-квартира, которая расположена в кабинете **502** областного Центра детей и юношества.

ПОЗДРАВЛЯЕМ РДШ

с днем рождения



«ХОЗЯЙКА КЛАССНЫХ ВСТРЕЧ»



стр. 3

РДШ исполняет мечты



стр. 4

НОВЫЕ ЗВЕЗДЫ РДШ76



стр. 7

СПАСИБО, РДШ!

«Я никогда не была в детских лагерях», — так говорила я до того, как вступила в Российское движение школьников.

Всю жизнь боялась таких поездок, знакомств с множеством новых людей и просто того, чтобы меня все видели.

Но тут в наш лицей пришла Общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников».

Так вышло, что я была в числе тех, кто вступил одной из первых в это новое, такое манящее своей

неизведанностью, движение. Нас было 10 человек.

С этого момента прошло около четырех лет. И с тех пор я стараюсь активно участвовать во всех мероприятиях Ярославского отделения и во всероссийских мероприятиях. Так я и попала в первый лагерь актива, организованный региональным отделением РДШ76. После него я начала активно ездить по всем профильным сменам, о которых узнавала и в которые меня приглашали. Думаю, это чтобы наверстать упущенное за все то время, когда меня там не было.

Это были городские лагеря актива, региональные профильные смены РДШ76, на которых создавались планы по развитию нашего движения, и, конечно же, всероссийские лагеря. Как лидер рейтинга я оказалась во Всероссийском детском центре «Смена». Это был форум молодых журналистов, на котором я создала свой собственный проект. А уже потом я самостоятельно поехала работать туда в качестве волонтера.

Таков мой опыт.

Спасибо, Российское движение школьников, что открыло мне себя, открыло мне целый мир активности и творчества. С днем рождения!

Своими мыслями делилась
Ждана Салтыкова



Председатель Ярославского отделения Российского движения школьников
Елена Анатольевна Дубовик

Дорогие друзья,
уважаемые педагоги!

Я поздравляю всех участников Российского движения школьников Ярославской области с пятилетним юбилеем.

За 5 лет благодаря участию в движении у ребят появились новые возможности для самореализации, многие и многие из вас сумели открыть в себе новые таланты, сделали шаг навстречу к своей мечте.

Наши активисты и лидеры включились в добровольческую работу, патриотическую деятельность, изучение истории страны и области, в заботу об экологии, информационно-медийное направление. Участники движения находят себя в спортивных соревнованиях, творческих проектах, конкурсах и фестивалях, в мероприятиях Календаря событий Ярославского отделения РДШ. Продолжайте и дальше набирать обороты, воплощайте в жизнь свои грандиозные планы.

С пятилетием организации поздравляю наших уважаемых педагогов — кураторов РДШ. Ваши поддержка, опыт и забота помогают ребятам придумывать новые проекты и реализовывать свои идеи.

С днем рождения, РДШ Ярославии! Больших успехов нам в новом пятилетии!



РАЗВИВАЙСЯ С РДШ

Моя история вступления в ряды Российского движения школьников началась с профильной смены «РДШ. Регион76» в детском лагере «Березка».

Я впервые поехала в лагерь и была рада, что это — профильная смена. Мне понравилось, что я отлично провела время в дружной семье движения, приобрела много новых друзей, получила незабываемые эмоции, испытала сильные чувства, научилась многому.

Но самое главное — я вступила в ряды РДШовцев и стала активистом Ярославского отделения Российского движения школьников.

После лагеря я продолжила принимать активное участие в нашем движении. Стала организовывать мероприятия, посвященные различным праздникам из Календаря событий, участвовать во Всероссийских акциях и конкурсах, принимать участие в разных проектах, выполнять тесты, обучаться в Корпоративном университете РДШ.

Российское движение школьников дает каждому возможность найти дело по душе и по способностям в нескольких направлениях. Тем более, что с этого года РДШ



предлагает такой широкий их выбор, охватывающий все стороны жизни.

Я на собственном опыте убедилась, что РДШ развивает дополнительное образование, чтобы мы могли добиваться успеха в каждом направлении, помогает нам раскрыть свои таланты в любом деле, за которое беремся, проводит «Классные встречи» с ветеранами, актерами и героями России, чтобы мы узнали много интересного о патриотизме, творчестве и могли задать вопросы, на которые искали ответы.

Сразу скажу, РДШ — это непростая работа. И время для него надо найти, и силы, и вдохновение. Но, преодолевая преграды, мы получаем желаемый результат. Благодаря этому движению я получила толчок к развитию своей личности и ее совершенствованию.

Присоединяйтесь и вы к Российскому движению школьников, ведь жизнь с РДШ весела и хороша!

Свой опыт в РДШ описывала **Анастасия Иванова**

Дорогие друзья!

От всей души хочу поздравить вас с 5-летием нашей организации. Это большой праздник для всех нас.

Российское движение школьников объединяет самых успешных, самых талантливых ребят Ярославской области. Уже 5 лет РДШ дает вам возможность показать себя на всероссийских и региональных конкурсах, найти новых друзей из различных уголков нашей страны. Вместе с РДШ вы можете реализовать любые свои идеи, проявить свои возможности во всех девяти направлениях нашего движения. И, конечно, Российское движение школьников — это возможность получить не только подарки и сувениры, но и путевки во все-российские детские центры.

Я желаю вам, ребята: познавайте, дружите и развивайтесь вместе с Российским движением школьников. Дорогие педагоги, оставайтесь такими же энергичными и неравнодушными. Огромная благодарность вам за работу.

Поздравляю всех с этим замечательным праздником!



Координатор Российского движения школьников в Ярославской области
Елена Николаевна Глухова



Координатор регионального ресурсного центра по направлению «Сопровождение деятельности Ярославского отделения РДШ»
Дмитрий Викторович Хорев

Друзья, поздравляю
с днем рождения
Российского движения
школьников!

Приятно видеть, как с каждым годом вы развиваетесь и растете вместе с нашим движением. Желаю вам никогда не останавливаться на достигнутом, ставить цели и их добиваться.

С каждым годом мероприятия РДШ становятся более многогранными. Свидетельство этому — девять новых направлений, охватывающих все стороны нашей жизни: творчество, спорт, наука, краеведение, гражданская идентичность, междисциплинарные проекты и программы, медиа, патриотика, экология. Хочется пожелать вам многого достичь в каждом из них.

Ищите, творите, пробуйте, держите!!! Успеха вам, друзья!!!

Проект «Классные встречи» Российского движения школьников – это знакомство и общение детей с интересными людьми в сфере культуры и искусства, спорта, науки и образования, политики и общественной жизни.

В нашем регионе у «Классных встреч» есть постоянная ведущая – это Александра Овсянникова, выпускница Ярославского индустриально-педагогического колледжа, студентка I курса педагогического университета им. К. Д. Ушинского, педагог-организатор Центра детей и юношества Ярославской области.

Мы расспросили Александру о работе в этом проекте, встречах, гостях и её впечатлениях.

ВДОХ, ВЫДОХ. СПОКОЙСТВИЕ... НАЧАЛИ!

Саша, скажи, для тебя «Классные встречи» – это просто работа или интересное дело?

Да, это работа. Это работа над собой, над сценарием, проведение встречи, поиск гостей... Это труд, который приносит удовольствие, новые замечательные знакомства.

Классные встречи – это отличный повод познакомиться. Это возможность коммуникации, новые эмоции, опыт, который никогда не забудется.

Это интересное дело для себя, а еще, я очень надеюсь, и для зрителей, аудитории.

Как ты готовишься к встрече?

Все начинается с поисков гостя, затем идет согласование по времени и дате, дальше – разработка сценария, подбор вопросов.

Ты узнаешь всю информацию о госте заранее, так?

Конечно, иначе никак. Я должны понимать, какие у него интересы, взгляды, чтобы более подробно и интересно познакомиться зрителя с гостем. Хотя это всегда такой интересный гость, что узнавать о нем – одно удовольствие.

Ты сама выбираешь гостей и где находишь?

Мы это обсуждаем в команде. Процесс поиска гостей занимает не мало времени. А находим через общие знакомых, личные контакты, новости или статьи в средствах массовой информации и социальных сетях.

Сколько времени занимает подготовка и сама классная встреча?

Сама «Классная встреча» по времени идет один час. А вот подготовка... На первых порах она занимала длительное время, было множество вопросов: как проводить, что говорить, как правильно беседовать, что за чем идет и т.д. Мы ведь продумывали ход встречи, искали свой стиль ее проведения.

Но со временем уже «ловишь волну», более-менее успокаиваешься, вопросов по организации становится все меньше. Сегодня подготовка занимает один день, но это без предварительных согласований с гостем и поиска информации.

«Классные встречи» по-ярославски отличаются от российских или нет?

Отличаются. Свою «фишку» мы все же нашли. Все вместе, командой классных встреч – штабом актива Ярославского отделения РДШ, придумали свой формат встреч. Задумка была такая, чтобы один час пролетал незаметно, была динамика и интерес у наших зрителей не пропадал, мы разделили всю встречу на несколько рубрик. Начальные рубрики «Объективка», «Я – ...», «Хорошо / плохо» помогают «раскрыть» гостя, узнать о нем инте-

ресные факты, понять его внутренний мир. Довольно большую часть встречи занимает рубрика «Вопросы из зала». Это вопросы из аудитории, а сейчас вопросы наших зрителей, которые они присылают предварительно на почту или задают во время трансляции. И в конце встречи – небольшой блиц «Одно из двух». Но мы каждый раз добавляем что-то новое, вот недавно ввели рубрику «Цитата от гостя».

Сами «Классные встречи» проходят по-разному: одна спокойно, по-деловому, другая – на эмоциях, весело и в шутках. Зависит от гостя и темы разговора. Но я всегда стараюсь расположить собеседника, создать у него хорошее настроение, максимально «раскрыть» и дать высказать свои мысли.

А бывает, что ты импровизируешь на встрече?

Без этого никак! У меня ведь нет профессиональных навыков тележурналиста, я не училась этой профессии, поэтому не могу похвастаться, что я отличный интервьюер. Просто я слушаю собеседника, «подстраиваюсь» под разговор. Бывает, что у меня заготовлены три вопроса, а гость в одном отвечает на все. Но тут же говорит о себе что-то такое, что вызывает у меня новые вопросы. Это сложно, в этом заключается импровизация, но без нее, повторюсь, никак!

Бывал ли у тебя момент, когда отпало желание проводить встречи?

Думаю, что нет. По крайней мере я такого за собой не помню. Бывает волнение перед встречей, когда должен прийти новый гость, у которого есть успехи, который достиг высоких результатов. Тогда я начинаю задумываться, волноваться, а вдруг... Вдруг все пойдет не по плану? А что, если я не справлюсь? Но я уже говорила, что «Классные встречи» – это работа над собой, так что приходится соответствовать.

Что помогает тебе сосредоточиться перед началом встречи?

Хороший вопрос! Нужно все проверить, подготовлен ли журнал, флэмастеры, подарки для гостя. А потом пару спокойных вдохов, команда организаторов и... начали!

А какая встреча тебе больше всего понравилась и почему?

Сложно выделить какую-то одну, уже столько встреч прошло. Как здорово, что можно посмотреть наш журнал

«Классных встреч» и вспомнить, кто был у нас в гостях. В этом журнале гость «дает пять» – обрисовывает свою ладонь и пишет пожелание проекту. А еще там много фотографий.

А встреча, которую хотелось бы выделить, это, первая... Она была с обладательницей титула «Ярославская красавица – 2018. Екатериной Красновой. Именно с нее начался мой путь ведущей этого проекта. Помню, как меня трясло от волнения!

И может быть, встреча с Софией Сорокоумовой – региональным координатором вожатых РДШ. Мы с Соней были знакомы раньше, поэтому все прошло весело и свободно.

С какими гостями тебе легче общаться?

Конечно, с ровесниками. Но я стараюсь в себе перебороть «возрастной барьер» и стремлюсь к легкому общению со всеми.

Общаясь ли ты сейчас с людьми, которые были у тебя в гостях?

В повседневной жизни – нет, но как только встретимся на каком-либо форуме или мероприятии, обязательно обнимемся и поговорим.

Ты сама придумываешь вопросы для встреч?

Над вопросами работает вся наша команда, включая ребят из медиацентра РДШ76. Процесс придумывания – один из самых основных.

А еще у нас огромная команда участников Ярославского отделения РДШ – ребята, которые присылают свои вопросы заранее или задают в прямом эфире. Спасибо им огромное за поддержку.

У нас, кстати, есть традиция, что гость выбирает самый интересный вопрос, а его автор получает приз от проекта. И надо сказать, что вопросы бывают действительно замечательные, иногда даже трудно решить, какой лучше.

Саша, не могу не спросить, как легче проводить встречи: в аудитории или онлайн? Ведь последнее время «Классные встречи» транслируются в группе РДШ | Ярославская область.

За время дистанта я уже забыла, что такое вести встречи вживую.

Онлайн формат очень удобен тем, что мы можем собрать большую аудиторию, количество зрителей не ограничено, могут смотреть не только жители нашей области. К тому же каждому более комфортно задать вопрос в комментариях или в чате.

Вживую очень приятно видеть реакции ребят, их желание задавать вопросы и эмоции.

Этот вопрос очень интересно было бы задать гостям. Как им комфортнее: сидеть перед двумя камерами с микрофоном, общаясь только с ведущим, или быть на сцене и видеть «живых» зрителей? Или спросить ребят, как им интереснее: смотреть через экран своих телефонов или вживую видеть гостя и его эмоции?

Кого из известных людей ты хотела бы пригласить на свои встречи?

Сложный вопрос. Мне хотелось бы позвать кого-то из Службы спасения, мне кажется, эта тема была бы очень интересна зрителям. А еще, возможно, астролога – это что-то необычное, загадочное. Хотелось бы позвать кого-то из известных людей в сфере блогинга. И позovem, наверное.

Открой секрет, кого нам ждать в ближайшее время?

Секрет на то и секрет. Я больше ска-



жу, что это даже для меня секрет! Постоянно ведем активные переговоры с гостями, уточняем момент встречи, следим за событиями. Смотрите новости в группе РДШ | Ярославская область и все узнаете.

Саша, давай представим, что ты сама – гость «Классной встречи», и мы зададим тебе вопросы по тем рубрикам, о которых ты говорила. Итак, три факта о себе.

Первый – я стараюсь найти положительные стороны во всем. Второй – всегда готова к новым знакомствам и общению. Третий – если выходные, то обязательно с пользой.

Назови два существенных, которые тебя характеризуют.

Кротость, улыбка.

Продолжи фразу «Я – ..., но я не...»

Я люблю фантазировать и мечтать, но я не воплощаю фантазии в реальность. Я перфекционист, но я не придерживаюсь этого в повседневной жизни.

Следующая рубрика. Быть ведущей – хорошо, быть ведущей – плохо.

Быть ведущей – хорошо, потому что это всегда опыт общения с другими людьми, новые события. Это коммуникация, преодоление стеснения перед публикой. Быть ведущей – плохо, потому что всегда тревожно и волнительно, на твои плечи падает организация мероприятия, и все участники зависят от тебя.

Рисковать – хорошо, рисковать – плохо.

Рисковать – хорошо, потому что только так мы набираемся опыта, потому что лучше сделать, чем не сделать и пожалеть. Рисковать – плохо, потому что страшно.

Работать в команде – хорошо, работать в команде – плохо.

Работать в команде – хорошо, это всегда новые идеи, поддержка, как говорится, один в поле не воин. Работать в команде – плохо, не всегда можно прийти к общему решению, самое главное понимать и принимать критику партнеров и похвалу.

Замечательно. А теперь выбери одно из двух, что тебе больше соответствует. «Добро пожаловать!» или «Посторонним вход воспрещен?»

Добро пожаловать.

Комедия или мелодрама?

Комедия.

Вести «Классные встречи» или вести занятия с детьми?

Сложно, не могу выбрать... Вести встречи. Это дело мне больше знакомо.

Все планировать или полная импровизация?

Планировать.

Узнать будущее или исправить прошлое?

Узнать будущее. Кто бы отказался?

Быть успешной или быть любимой?

Быть любимой.

И последнее. Прокомментируй цитату «Если хочешь, чтобы тобой восхищались, совершай поступки, достойные восхищения».

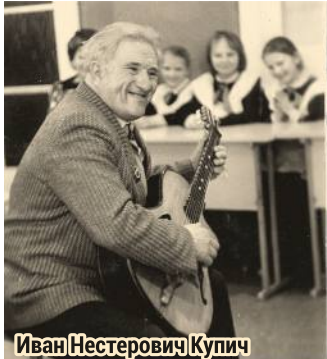
Соглашусь. Для того, чтобы чего-то добиться, нужно стараться и действительно что-то делать: создавать что-то новое, поддерживать старое. Главное, не делать это для виду, напоказ. Награда за твои добрые поступки сама тебя найдет.

Спасибо, Саша, за разговор. Успешных и интересных тебе «Классных встреч».

Расспрашивала Анна Ревина



ПРОСТАЯ БИОГРАФИЯ В НЕПРОСТОЕ ВРЕМЯ



Иван Нестерович Купич

С марта по май в группе ВКонтакте РДШ | Ярославская область появлялись публикации о героях Великой Отечественной войны.

Они были посвящены участникам войны из Ярославской области: известным на всю страну, именами которых названы улицы и школы, известным в области, районе или поселке,

участникам войны в отдельной семье.

Это был большой «Марафон памяти», который Ярославское отделение РДШ проводило в честь 75-летия Победы.

Всего было сделано 203 публикации участниками из Рыбинска, Ярославля, Ростова, Тутаева, Переславля-Залесского, Гаврилов-Яма, Данилова, Рыбинского, Некоузского и Ярославского районов.

Герои были из разных уголков России и даже из-за ее пределов, но они либо связали свою жизнь с Ярославской областью, либо здесь родились.

Каких героев только не было: летчики, минометчики, артиллеристы, автоматчики, связисты, телефонисты, танкисты, моряки, саперы, подрывники. А среди женщин: медсестры, разведчицы, военные почтальоны, зенитчицы, связистки.

Особое место занимали публикации родственников об участниках войны в их семьях. Таких публикаций было 76: 68 — о мужчинах, 8 — о женщинах.

Ребята писали истории о своих прадедушках или прапрадедушках. Описывали те воспоминания, которые сохранились в их семье.

Некоторые писали сухие факты: когда и где родился, кем был и что делал на войне, а другие рассказы-

вали целые истории о военных приключениях своих родных.

Бросалось в глаза, что у большинства героев была очень короткая довоенная история, так как они уходили на фронт совсем молодыми. Вот только оканчивались рассказы по-разному: кто-то не вернулся, а кто-то прожил долгую счастливую жизнь.

Валентина Седова из Ярославля пишет: «Мой прапрадедущка — Гаманцев Герасим Александрович — погиб в декабре 1941 года под Ленинградом при переправе через реку. Осталась одна фотография довоенного времени в альбоме нашей семьи. Но его пятеро детей и мы, его потомки, помним и гордимся им».

«Про войну я читала в книгах и видела в кино, — делится своими впечатлениями Лилия Куликова из Некоузского района, — но самыми правдивыми в моей памяти стали рассказы близких родственников. Мой прадедущка, Лебедев Сергей Иванович, как и все юноши его возраста, был призван в армию. Из рассказов мамы я знаю, что прадедущка любил вспоминать те минуты, когда по всей Германии 9 мая 1945 года раздавалось громкое «Ура!», и на глазах людей выступали слезы радости и счастья. После войны он вернулся в родное село».

О Зинаиде Афанасьевне Крестининой, своей прабабушке, история Марины Трухтановой из Рыбинска. Она работала геодезисткой в далеком Дагестане, когда началась война, вскоре ушла добровольцем на фронт. «Свою первую медаль «За боевые заслуги» получила за спасение теодолитов (они были куплены в Америке за золото) во время бомбежки под Новороссийском. Она не растерялась — ползала по полю под обстрелом и собирала приборы. Ведь за их утрату в суровое военное время могли расстрелять».

Однажды во время бомбежки Зинаиду полностью засыпало землей. Она чудом осталась жива. Ее откопали. Потом рассказывала о тех страшных минутах: как слышала, лежа под землей, голоса и шаги над собой. Была контужена, но через день вернулась к однополчанам.

Елизавета Исакова из Рыбинска рассказала о своих прадедущке и прабабушке — Михаиле Дмитриевиче и Глафире Дмитриевне Поярковых. Он был летчиком, а она работала в санитарном поезде. Оба погибли в 1941 году, он — в 20, она в 18 лет.

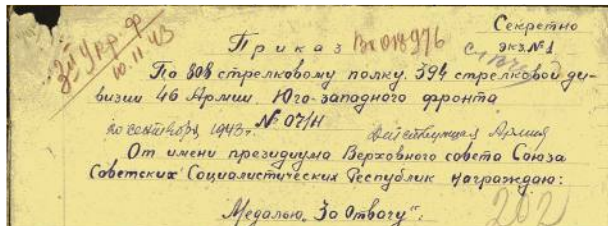
О гибели Михаила ничего не известно. А Глафира погибла рядом с деревней Максатиха, что в Тверской области. Их поезд был захвачен немцами. Всех

раненых и врачей немцы закопали в одной яме, некоторые из них были еще живы. «Были слышны стоны из-под земли, — рассказывала врач этого поезда, который чудом смог спастись. — Местные жители хотели откопать их, но никого не подпускали».

О мастере «золотые руки», фронтовике, поэте Иване Нестеровиче Купиче из Данилова рассказала Анна Капралова. «Прошел по дорогам войны с первого до последнего дня. Своими руками он сделал фигурную решетку и чашу вечного огня, который горит в Аллее героев города Данилова. В честь него назван переулок Ивана Купича».

Это был интересный и поучительный марафон. Истории, факты, фотографии, лица, документы — это и впечатляло, и заставляло задуматься. Хотелось верить, что ты сможешь быть, как они, и твою биографию потомки смогут изложить так же достойно.

В марафоне приняла участие и публикации просматривала Валерия Мокроусова



СЧАСТЬЕ В ОБЛАКАХ

Ко Дню учителя Российское движение школьников выполняло мечты учителей со всей страны! Мы, корреспонденты медиацентра РДШ76, стали свидетелями, как исполнилась одна такая мечта.

Но все по порядку. Когда ученица школы №26 города Ярославля Валерия Назолина узнала об акции РДШ «Мечта учителя», она сразу подумала о своем классном руководителе. Ее мечта — прыжок с парашютом. Об этом Лера вместе со своими одноклассниками написала в посте, который выложила в социальных сетях. Мечта их классного руководителя заняла 3 место в голосовании и должна была исполниться накануне праздника.

Рано утром 4 октября мы приехали в Ярославский аэроклуб, чтобы снять репортаж и понаблюдать за этим событием. Прекрасная осенняя погода. И вот появляется она — учитель физкультуры и ОБЖ Татьяна Потехина. С ней вместе приехала группа поддержки: ученики, друзья, родственники, коллеги и даже корреспондент и оператор телеканала «Ярославия».

Татьяна в нарядном коричневом платье, немного волнуется, но интервью дает бодро и уверенно. И тут торжественный момент — ученики вручают ей сертификат на прыжок с парашютом. До исполнения мечты остается несколько минут.

Учительница скрывается с инструктором в помещении аэроклуба и минут через пятнадцать выходит в специальном комбинезоне и шлеме. Дальше инструктаж, наставления тренеров, непрямая фотосессия. Она много шутит, улыбается, глядя на нее тоже невольно начинаешь улыбаться.

Еще фото на память у самолета, и он вместе с Татьяной взлетает в небо



и скрывается за облаками. Через десять минут слышится шум мотора и прыгает первая группа, самолет снова улетает. В это время на землю с большой скоростью один за другим приземляются парашютисты.

Вскоре шут мотора слышится вновь, и прыгает вторая группа, а с ней и Татьяна в тандеме с инструктором. Рядом с ними летит оператор, снимающий прыжок на камеру. Когда эта пара приближается к земле, становятся слышно, как Татьяна вопит от восторга. И вот, приземление. К ней сразу подбегаем мы и телевизионщики. С волнением в голосе она почти кричит, рассказывая как это было. «Это сон. И я этот сон до конца досмотрела! Самое страшное — это момент вылета. А потом это такой восторг, такие эмоции!»

— Да, — сказала моя коллега по съемке Катя Лочехина, — как все-таки приятно смотреть на исполнение чьей-то мечты. Ощущения такие, будто она осуществилась не у кого-то, а у тебя.

Надо признаться, я тоже так думал и чувствовал.

За исполнением мечты наблюдал Максим Пахарев

Есть такая профессия — Родину защищать. И она — мужская. Как я себя готовлю к жизни военного? Об этом — моя история.

В голове крутятся сразу несколько фраз-напутствий отцов своим сыновьям из русской классики. От Петруши Гринёва до Андрея Болконского. Павлуша Чичиков, конечно, не в счет! Напомню кратко для равнодушных к урокам литературы, к числу которых я не принадлежу, суть вопроса. Отец Петруши: «Прощай, Петр. Служи верно, кому присягнешь; слушайся начальников; за их лаской не гоняйся; на службу не напрашивайся; от службы не отговаривайся; и помни пословицу: «Береги платье снову, а честь смолоду». А Андрей Болконский услышал от старика-отца буквально следующее: «Помни одно, князь Андрей: коли тебя убьют, мне, старику, больно будет... А коли узнаю, что ты повел себя не как сын Николая Болконского, мне будет... стыдно!»

НЕБЕСА ОБЕТОВАННЫЕ

Сейчас вы поймете, для чего этот экскурс в литературу, и почему Павлуша Чичиков точно ни при чем! Итак, я собрался взлететь в небо и приземлиться на землю. Понятно, что все это планировалось ни без помощи самолета и парашюта. Подтолкнул меня к этому мой батя. Только обошлось без напутствий и без проводов. Просто я понял, что надо прыгнуть и что я к этому готов.

Подведу итоги моих незабываемых «приключений в небесах». Я совершил три прыжка с парашютом, но каждый из них может сравниться по ощущениям со всеми радостными событиями, которые произошли со мной за последние пять лет. И не случайно так получилось, что мои «полеты» совпали с изучением «Песни о Соколе» Максима Горького. В тот момент, когда я осознал это, я на мгновение почувствовал себя вольной птицей, которая ни от чего не зависит, которая может жить свободно, и во мне зазвучало:



юсь. Я пережил это счастье в битве со своими страхами — и победил их! Я хочу сказать всем, что не надо бояться совершать смелые поступки и принимать ответственные решения. Будь то прыжки с парашютом, спуск с горы на сноуборде или признание в любви. Оно все же лучше того, чем сидеть в сыром и теплом углу и дрожать от страха, или спокойно лежать на диване, как всем известный персонаж, или «беречь копейку», как Павлуша

Чичиков. «Безумству храбрых поем мы песню. Безумство храбрых — вот мудрость жизни!».

И совсем зря некоторые не любят читать! Ой, зря. Начните с этого, а уж парашют точно вас дождет! Я свою дальнейшую судьбу определил. А отец мой, наверняка, переживал за меня, но держался молодцом!

С профессией определялся Дмитрий Кузьмичев, школа №74 им. Ю. А. Гагарина, Ярославль

ЛЕТО ЗАКОНЧИЛОСЬ – ВПЕЧАТЛЕНИЯ ОСТАЛИСЬ

Все три летних месяца участники Ярославского отделения РДШ соревновались в региональном конкурсе «Лето на 5!».

Каждую неделю они выполняли по два тематических задания по одному из новых направлений деятельности РДШ: гражданская идентичность, краеведение, экология, творчество, медиа, патриотика, спорт и наука.

Задания были разнообразными, сложными и не очень, но однозначно яркими и запоминающимися.

Мне, например, больше всего понравилось задание на креативность, где нужно было проявить творчество и пофантазировать на тему привычных предметов, «оживив» один из них с помощью нескольких карандашных штрихов.

Асе Ивановой из Углича этот конкурс запомнился тем, что она написала свою самую первую

Ася Иванова:
«**ЛЕТО НА ПЯТЬ!**» –
это интерес,
АЗАРТ и веселье.
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ конкурс
с классными заданиями,
он ПОМОГ мне ХОРОШО
провести КАНИКУЛЫ.»

тяжении всего конкурса, она с нетерпением ждала новых заданий.

А всего их нужно было выполнить 26. Участники то готовили мотивирующий рассказ из реальной жизни, то собирали пазлы из фрагментов разных кинофильмов, то решали экологическую проблему в социальном ролик, то проводили интернет-расследование в «Документальном кинозале». В режиме самоизоляции это все помогло провести каникулы с пользой.



статью и освоила прием «журналист меняет профессию». Виктория Тимофеева из Арефинской школы освоила новейшую технику презентации – скрайбинг, сделала смешные мемы об РДШ. 8 августа – День физкультурника, именно он стал самым интересным для ее одноклассницы – Леси Акимовой, которая смогла рассказать о своем главном рекорде в ЗОЖ. Ждане Салтыковой из Рыбинска понравилось развивать воображение и фантазию на про-

Лето и этот летний марафон пролетели мгновенно. Виктория Тимофеева и Олеся Акимова из Арефинской школы Рыбинского района, Ждана Салтыкова из рыббинского лицея № 2 и Анастасия Иванова из школы № 7 Углича выполнили все задания и стали победителями конкурса «Лето на пять!». Еще четыре человека, включая меня, стали призерами.

Мы общаемся между собой, поэтому я знаю, что у всех остались теплые воспоминания о конкурсе.

А еще – памятные призы, которые согревают нас сейчас, холодной осенью.

А когда наступит следующее «Лето на пять!», обязательно включайтесь. Поверьте, вы проведете летние каникулы незабываемо!

Впечатления о конкурсе собирала Яна Уткина

Ждана Салтыкова:

«Такие конкурсы, как
«**ЛЕТО НА ПЯТЬ!**»
можно устраивать
не только в ЛЕТНИЕ каникулы.
ХОЧЕТСЯ, чтобы была
«**ЗИМА на ПЯТЬ!**», «**ОСЕНЬ на ПЯТЬ!**»
и «**ВЕСНА на ПЯТЬ!**»»

Мотивирующие рассказы от участников конкурса

КАК НЕ СДАВАТЬСЯ ДАЖЕ В САМОЕ ТРУДНОЕ ВРЕМЯ

Как много заложено в слово «жизнь»! Это журчание реки, запах цветов, лучи солнца. Но бывают моменты, когда жизнь останавливается. Так было во время войны, как мне говорила моя прабабушка – Зоя Михайловна Куприянова.

Когда началась война, ей исполнилось, как и мне, 13 лет. Ей навсегда запомнилась та тишина, которая царяла в доме. Никто не плакал, не кричал.

В семье было четыре дочери. Старшая жила и училась в Ленинграде и пережила там страшную блокаду, а три младшие стали работать в колхозе. С малолетства они умели обрабатывать землю, сажать, полоть, убирать урожай в огороде, косить траву и сушить сено.

Зоя ухаживала за лошадьми, которые на тот момент были основной силой при сборе урожая. Прабабушка помнит, как они ценили животных, ухаживали, берегли. Какая была трагедия, если погибали лошади или коровы, потому что благодаря им люди выживали и поставляли продовольствие, которое шло на фронт. Все жили под девизом: «Все для фронта! Все для Победы!».

Ночью девчонки бегали по полям и собирали оставшиеся колоски, из которых мама пекла лепешки, как рассказывала

прабабушка, «самые вкусные на свете!».

Большим помощником был лес. Он как будто чувствовал, что в стране беда, давал много грибов и ягод.

Помогала во время войны и река, там девочки ловили рыбу. Кормили не только себя, но и помогали пожилым соседям по деревне. В конце своего рассказа прабабушка помолчала, а потом добавила: «Если бы не природа, мы бы не выжили!».

Сейчас Зое Михайловне 92 года, она до сих пор копает огород и сажает не только овощи, но и красивые цветы. Утверждает, что и от коронавируса поможет спастись природа: огород, сад и лес.

О жизни, войне и природе расспрашивала Олеся Акимова



ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЕЗДАМ

Успех... У каждого человека есть какая-то определенная цель, к которой он на протяжении жизни стремится. Преодолевая препятствия на своем пути, он приходит к ней. Для разных людей разные победы являются успехом. Успешен тот человек, который добился чего-то в жизни благодаря собственным силам и стараниям.

Я хочу вам рассказать историю успешного простого человека – своего двоюродного дяди Максима Александровича Страхова. Он родился в нашем селе Арефино Рыбинского района, окончил нашу среднюю школу. Ему хорошо давались алгебра, геометрия и физика.

Рос в обычной небогатой семье. Родители работали в совхозе. Маленький Максим, несмотря ни на что, хотел стать успешным человеком.

После армии он устроился рабочим на шинный завод в Ярославле, где стал рабо-

тать мастером цеха, а вскоре – начальником, получил высшее образование.

Дядя Максим продвигался выше по карьерной лестнице. Его пригласили на работу в город Волжский Волгоградской области директором по производству. Сейчас он генеральный директор акционерного общества «Волжскрезинотехника».

Я беру с него пример. Ведь не так-то просто обычному сельскому паренюшке стать директором серьезного предприятия.

Об успехе и пути к нему рассуждала Виктория Тимофеева

ПОЙМАТЬ СВОЮ ВОЛНУ

Мне кажется, каждый из нас ездил в летние лагеря или санатории. А кто еще не испытывал такого, эта статья для вас...

Не слушайте тех, кто говорит, что в лагерях плохо. Это вовсе не так. В каждой поездке вы находите новых друзей, вы узнаете себя с другой стороны.

Впервые я попала в летний лагерь, когда мне исполнилось 8 лет. И я до сих пор помню эту смену. Она была просто лучшей. Да, мне было немного лет, но я радовалась каждой минуте в этом месте. Я нашла очень много друзей, с которыми общаюсь и по сей день.

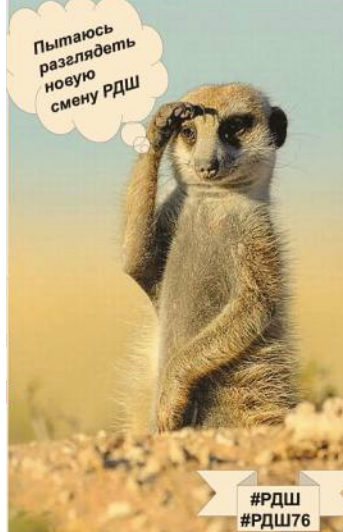
Дальше у меня был перерыв в 2 года. Я очень скучала и просто умоляла маму купить мне путевку. Вскоре я снова поехала туда. И в следующий раз, и еще раз...

Лагерь стал для меня вторым домом, а каждый воспитатель – родным. Именно здесь я стала активистом, да не только им, я стала лидером. Ни одно мероприятие не обходилось без меня. Мне было очень приятно, когда в конце смены меня награждали, как самую активную. Лагерь – вот что меня мотивирует. Это моя волна вдохновения, которую я поймала.

Если вы еще не испытывали такого счастья, веселья и радости, я вам советую попробовать, уверена, вы никогда не пожалеете об этом.

О лагере вдохновенно рассказывала Анастасия Архипова

Подборка мемов от участников конкурса



ТЕРПЕНИЕ И ТРУД ВСЕ ПЕРЕТРУТ

Именно эта поговорка лучше всего показывает, как проходил конкурс «Премия «Звезда РДШ76» в апреле этого года. Ежедневно с 6 по 30 апреля организаторы выставляли на публичной странице Ярославского отделения Российского движения школьников ВКонтakte задания, которые были посвящены памятным событиям, датам и праздникам месяца. Таких заданий было три на день, и делились они на категории: Расследуем, Делаем, Штудируем. Расследуем – интеллектуальные познавательные задания, Делаем – творческие задачи на фантазию и мастерство ручной работы, Штудируем – изучение чего-то нового, знакомство с профессиями или историческими событиями.

Разгадать псевдонимы известных людей по их настоящим именам, креативно зашнуровать разными способами кроссовки, познакомиться с историей Байкало-Амурской магистрали, посмотреть фильм «Я шагаю по Москве» и ответить на вопросы, сделать целую корзину подснежников и даже свой собственный анимационный фильм – с такими и многими другими заданиями справлялись 62 участника в течение месяца и выставляли отчеты об их выполнении. В ярославский конкурс включились даже участники из Омской области.

По отзывам конкурсантов, интересно было необычно поздравлять с днем рождения Ивана Урганта, исполнять на подручных «музыкальных инструментах» мелодию телепрограммы «В мире животных», отвечать на вопросы, посвященные Дню пряника или фильму Леонида Гайдая «Бриллиантовая рука».

Кто-то выполнял все задания, кто-то выбирал по интересам. Но выносливые и стойкие стали лауреатами премии – настоящими звездами РДШ76. С удовольствием представляем вам их.



ОЛЕСЯ АКИМОВА

Арефинская школа,
Рыбинский район

Для меня участие в конкурсе «Звезда РДШ76» – это огромный опыт и знания! Каждое утро я с нетерпением ждала 8:00, чтобы скорее узнать, что же сегодня приготовили организаторы конкурса.

Каждое задание было познавательным и увлекательным, потому что из них я узнавала много нового и интересного.

Спасибо большое всем организаторам этого конкурса. Это хороший опыт для меня, в результате которого я приобрела весомый «багаж» знаний и умений!



УЛЬЯНА БАРЫШЕВА

Левобережная школа,
Тутаевский район

Для чего мне нужен этот конкурс, задавалась я вопросом, прежде чем принять в нем участие. И решила, что время, проведенное на дистанте, можно разнообразить участием в таком насыщенном конкурсе.

Каждый день, когда я выполняла разнообразные занятия, во мне разгорался огонек задора и искра желания победить. Благодаря конкурсу я посмотрела интересные фильмы и прочла познавательные статьи, а также убедилась, что могу творчески мыслить. Это колоссальный опыт!



ДИАНА ЕВСЕЕВА

гимназия № 8
им. Л.М. Марасиновой, Рыбинск

Конкурс «Звезда РДШ76» для меня не новый, я уже становилась лауреатом. Но в этом году он получился необычным: интересным, сложным и познавательным. Мне понравилось выполнять задания. Понимаю, что не зря провела время на карантине.

АНАСТАСИЯ ИВАНОВА

школа № 7, Углич

Я впервые участвовала в таком конкурсе, и мне понравилось, потому что все задания заставляли мыслить творчески и креативно, были интересными и разнообразными. Некоторые из них я делала сразу, так как раньше уже сталкивалась с подобными, над другими нужно было подумать. Буду с нетерпением ждать конкурса на следующий год. Надеюсь, что задания окажутся не менее захватывающими.



КРИСТИНА КОЛК

Арефинская школа,
Рыбинский район

Мне очень понравился конкурс «Звезда РДШ76». Было интересно и полезно узнать много нового, открыть в себе неизвестные таланты. Мне больше всего понравилось задание на Международный день танца, где нужно было исполнить танец под разные песни и заснять это на видео. Всем советую этот конкурс. Очень хочу поучаствовать в следующем году!

АЛЕНА КОМЛЕВА

гимназия № 8
им. Л.М. Марасиновой, Рыбинск

В этом году конкурс прошел необычно, но очень интересно. Каждый день я выполняла разные задания: то расследовала, то делала, то штудировала и делилась этим в постах. Много снимала креативного видео и рассуждала в публикациях на разные темы. Конкурс расширил кругозор и поднял настроение. Я очень рада, что стала обладателем этой замечательной премии!



ТАТЬЯНА КОТЕНЕВА

гимназия № 3, Ярославль

Этот апрель мне запомнился. Я придумывала валюту своей деревни, рисовала талисман РДШ и герб своей семьи, смотрела старые фильмы, удивлялась, как это Москва без пробок и огромного количества машин. Узнавала интересные факты о людях разных профессий. А еще я косплеила, искала ответы на множество трудных вопросов, много читала, научилась монтировать мультики. Мне очень понравилось!

ВИКТОРИЯ ЛАБУНЕЦ

школа № 5 им. 63-го Угличского
пехотного полка, Углич

Конкурс «Звезда РДШ76» – это незабываемое событие, которое подарило мне массу эмоций и новых достижений. Каждый день мы выполняли три задания, которые развивали креативное мышление и давали возможность узнавать новое и интересное. Мы исследовали, принимали участие в мастер-классах, снимали ролики. Ни один день самоизоляции не прошел зря, скучать было некогда. Спасибо большое организаторам и всем участникам конкурса за подаренные впечатления!

ЖДАНА САЛТЫКОВА

лицей № 2, Рыбинск

Учебный год оказался весьма нестандартным. Оставалась еще пара месяцев до летних каникул и вдруг – «учимся дистанционно». Как здорово! Но оказалось, сидеть дома не очень хорошая штука. И тут штаб РДШ76 как почувствовал: придумал замечательный конкурс.

Меня он заинтересовал. И началось. Я каждый день что-то расследовала, читала, мастерилла, выполняла задания и выкладывала посты на свою страницу в ВК. Эти задания так меня увлекли, что я с нетерпением ждала утро следующего дня, чтобы быстрее посмотреть, что интересного подготовила для нас группа РДШ | Ярославская область.

30 апреля закончился конкурс, и стало грустно, чего-то не хватает. Спасибо за такой интерес, не дали заскучать в самоизоляции.



ВЯЧЕСЛАВ ХРЯЦЕВ

Центр детского творчества
«Солнечный», Рыбинск

«Звезда РДШ76» – это очень затягивающий конкурс, соревнование, от которого невозможно оторваться. Если начинаешь делать, то уже трудно остано-

виться – дело принципа. Был период, когда я захотел «притормозить». Но нет. Столько сделано – только вперед!

Помимо всего этот конкурс научил новым навыкам, преподнес информацию так интересно и необычно, что она надолго осталась в памяти. И конечно, творческие задания – мои самые любимые. Очень понравилось соревноваться. Помню, как разочаровался, когда Ждана меня обогнала и сделала больше самолетиков. В общем, участвуйте, развивайтесь и получайте положительные эмоции.



АЛЕКСАНДР ОСИПОВ

школа № 5 им. 63-го Угличского
пехотного полка, Углич

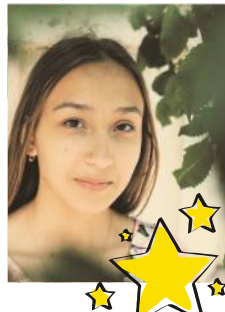
Апрельская премия «Звезда РДШ76» – это увлекательные задания и волнение в ожидании результатов. Это 24 дня, 76 постов в режиме нон-стоп. Наверное, повторить этот подвиг я бы уже не смог. Задания были разными: познавательными, творческими, иногда смешными, но всегда интересными. Снятые мультфильмы и видеозарисовки, исполненные танцы и жонглирование, созданные макет, оригами, рисунки и акробстики, косплей и фото, которые не сделал бы в обычной жизни. Похоже, теперь я умею все! И это было невероятно круто!

ВЕРА СЕМЕНОВА

школа № 6, Гаврилов-Ям

Онлайн-конкурс оказался очень увлекательным. Мы узнавали что-то новое, посмотрев фильм или видео, мастерили что-то своими руками или показывали свои творческие способности, изучали профессии и даты в истории нашей страны или мира, узнавали о знаменитых людях.

С огромным удовольствием я старалась выполнять все задания. Какие-то были веселыми, поднимали настроение при выполнении, а какие-то заставляли задуматься и много работать. Спасибо организаторам за чудесный конкурс, который помог раскрыть свои таланты и возможности.



ВИКТОРИЯ ТИМОФЕЕВА

Арефинская школа,
Рыбинский район

Это самый необычный конкурс, в котором я когда-либо участвовала. Было круто, весело, позитивно. У меня повысилась самооценка, я готова на новые свершения. Огромное спасибо организаторам и, конечно, членам жюри за их справедливый, профессиональный и честный подход к оценке нашего творчества. Было приятно видеть столько талантливых участников. Впечатления от конкурса – отличные!

ОЛЕСЯ ТОКАРЕВА

школа № 29, Рыбинск

Этой весной мне повезло поучаствовать в конкурсе «Звезда РДШ76». Хочется поблагодарить организаторов за его прекрасное проведение. Это отличная возможность проявить креативность, попробовать себя в чем-то новом, узнать то, что обычно не ищешь в интернете, и расширить свой кругозор. Было действительно интересно участвовать в этом проекте!



ЯНА УТКИНА

Арефинская школа,
Рыбинский район

Этот конкурс оставил необыкновенные впечатления, море ярких моментов и чувств. Каждое задание требовало от участника творческого подхода, смекалки, быстроты, терпения, логики и много другого. Я, кстати, многие из этих качеств приобрела в течение всего конкурсного пути. Я с волнением и в то же время с восторгом ждала новые «миссии», которые я тут же выполняла. Участие дало мне много новых умений и огромный запас знаний.

Мнения конкурсантов записала и полосу подготовила Олеся Акимова

ДО И ПОСЛЕ ONLINE

Раньше мы ничего не слышали про дистанционное обучение. А сейчас каждый школьник с легкостью назовет десятки его плюсов и минусов.

Теперь мы учимся очно. Казалось бы, привычное дело. Но так ли легко за год дважды сменить способ обучения? Мы попросили учеников рыбинской школы №15 им. Н. И. Дементьева ответить на вопрос: «Насколько был сложен выход в школу после долгого дистанционного обучения?»

Скажем сразу, большинство опрошенных рады вернуться в стены школы, ведь все-таки общение с одноклассниками — это здорово. А вот снова окунуться в привычный ритм легко получилось у 53 %, а остальным понадобилось некоторое время.

— Поначалу было сложно выходить и осваиваться в школе, но потом это все само по себе восстановилось, — говорит восьмиклассница Айнура Оруджова. — Надо привыкнуть, что школа

становится обычной: сидишь за обыкновенной партой, смотря на доску, слушаешь, как учитель объясняет новый материал.

А вот ученице 5 класса Ксении Кольцовой выходить из дистанционки было легко. А вот к домашним заданиям понадобилось привыкнуть. «Мне кажется, что задают очень много. Но хоть не нужно домашку потом по почте отправлять, а то для меня это было небольшой проблемой».

Также мы спросили некоторых учителей, и получили почти одинаковый ответ: «Да, было трудно, но будем считать это небольшим испытанием в нашей жизни, которое мы сумели преодолеть».

Для кого-то легко, для кого-то сложно, но первая четверть закончилась и это снова веселые школьные деньки, которые мы с радостью переживаем.

Опрашивала и выслаивала
Анастасия Архипова

Рисунок Михаила Шушарина



ВОЗВРАЩЕНИЕ В РЕАЛЬНОСТЬ

Каждый из нас время самоизоляции и дистанционного обучения прожил и воспринял по-своему. Кто-то радовался постоянному нахождению дома, а кто-то скучал без общения с одноклассниками и коллегами.

Мои одноклассники по поводу этого формата едины: это тяжело, занимает гораздо больше времени и очень не хватает общения с учителями и сверстниками. И пусть онлайн-режим не сильно повлиял на оценки, в школе учиться удобнее, проще усваивать материал.

А интересно, как восприняли новую реальность учителя и преподаватели?

Первым делом спросила у отца — Сергея Геннадиевича Толстова, учителя технологии школы №6 Углича. Ему дистанционное обучение было неудобно, по его предмету обязательно необходимо очное общение. «Я могу предоставить детям теорию по учебнику, но никто не сможет объяснить им практику в домашних условиях».

Руководитель студии эстрадного вокала «Капель» Анна Дмитриевна Хабаровова тоже не в восторге от дистанционного формата. «Для нас, как для творческого коллектива, такое обучение было большим шагом назад. Наша деятельность состоит из подготовки к выступлениям и концертам, а тут это было практически невозможно. Мы были очень рады вернуться к привычному ритму жизни».

Свои ощущения от дистанционки описала и моя учительница математики в школе №7 Елена Валерьевна Соловьева. «Дистанционное обучение стало настоящей пыткой. Были не готовы ресурсы, нашу работу затрудняло незнание платформ для преподавания. Как родителю, онлайн-обучение тоже не понравилось. У меня двое детей, им было сложно работать на одном компьютере, некоторые предметы мне приходилось объяснять им самой. Но любые трудности — это толчок к новому. За время такой работы я научилась пользоваться различными платформами, могу преподавать материал в удобной для меня и учеников форме».

Как видим, взрослые более категоричны. Не трудно сделать вывод, что дистанционное обучение прошло для них сложно. Все-таки вернуться в привычный офлайн-режим нравится всем. Но я уверена, что за это время мы все приобрели большой опыт. И если онлайн-обучение все же вернется, проблем с его организацией будет уже намного меньше.

Во мнениях разбиралась Екатерина Толстова

Когда речь идет о дистанционном формате обучения, мнения расходятся. Мне стало интересно, понравилась ли моим одноклассникам и друзьям дистанционка?

«Не понравилось то, что материал нужно было разбирать самостоятельно. Однако из главных плюсов — можно было поспать подольше», — высказала свое мнение семиклассница Дарья. С ней соглашается Аня из 9 класса: «Качество образования упало, так как многие учителя не были готовы к заочной форме обучения».

ОТМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ ОСТАВИТЬ

«Объем увеличился в два раза, так как нужно выполнять и домашние работы, и классные», — объясняет семиклассник Михаил. А вот Арина думает немного иначе: «Сначала раздражало то, что ничего не понимаешь и большой объем работы. Однако спустя время начала привыкать. Удобно еще то, что все нужное для учебы под рукой». Но в одном все солидарны: к дистанционному обучению никто возвращаться не хочет.

К счастью, в этом учебном году разрешили учиться в привычном для всех формате, с небольшим «но». Ученики сидят в одном кабинете и не могут ходить по школе, а вот учителя свободно переходят из класса в класс. По этому поводу высказывается десятиклассница Рада: «Ну, это весьма бесполезно, мы все равно на многих уроках находимся в других кабинетах». Не очень хорошего мнения об этом и Анна. «Я привыкла видеться на переменах со своими друзьями из других классов». Восьмиклассница Анастасия думает совершенно иначе. «Я считаю, что это хорошо, ведь риск заразиться намного меньше, и ученики точно не забудут, в какой кабинет им идти». «Это даже удобнее, ведь не нужно таскать тяжелые сумки и книги», — соглашается с ней ее одноклассница Дарья. А вот Настя из 8 класса настроена скептически: «Мы все равно часто ходим по кабинетам и со всеми видимся. Так что я не удивлена, что много людей болеет».

Но большинству нравится «сидение» в одном кабинете, и они не против, чтобы такой формат остался и дальше. «На самом деле мне без разницы, ходим мы по кабинетам или нет, — высказывает общую мысль Михаил, — но так, сказать честно, удобней».

Плюсы и минусы взвешивала Ксения Миккульская



МОЙ ШКОЛЬНЫЙ РАНГ

А устраивает ли вас класс, в котором вы учитесь? Уверена, почти все скажут «нет». Те, кто достаточно дружелюбен, мечтают о дружном и активном классе. Но не всегда так происходит. Часто можно заметить, что класс, в среднем, разбивается на несколько рангов, каждый со своим ограниченным кругом людей и установками на общение.

Выделим несколько таких рангов, конечно, деление условное, но достаточно типичное.

Итак, высший ранг. Это так называемые «крутши» класса. Они считают себя лучше всех в классе, чувствуют себя «избранными». Всегда ходят только своей группой и во время споров и разногласий переходят сразу на личности, а не разбираются в проблеме, то есть всегда считают себя лучше собеседника. А вот когда нужно выбрать кого-то на какое-либо соревнование или что-то подобное, умывают руки. Правда иногда в высшем ранге есть достаточно талантливые люди,

которые участвуют в конкурсах или олимпиадах. Такие ребята своей уверенностью сами себя продвигают вверх, но не завоевывают уважение, а лишь отталкивают своим поведением окружающих.

Затем идет средний ранг. Это простые ребята, с ними легко общаться, они находят общий язык как с ребятами других классов, так и с учителями. Со всеми, с кем хотят. Они часто активны и на них держатся все мероприятия класса. Почему они не уходят в высший ранг? Все просто. Они не считают себя лучше всех и не переходят в спорах на личности.

И наконец, то, что можно условно назвать: низший ранг. Это тихони в классе. Они так же могут принимать участие в каком-либо активе в классе, но, тем не менее, если они выбрали себе в начале года того, с кем они будут общаться, с тем и будут, кажется, всю свою жизнь. Чем они отличаются от высшего и среднего? Им не нужны проблемы,

они не нарываюся на спор. Если их оскорбят, они вряд ли ответят.

Почему так происходит? Тут два варианта: Нежелание общаться и нежелание слушать. А может быть, это и есть суть одной проблемы. Если не будешь слушать, то и не сможешь опровергнуть обвинение или понять собеседника. Если не захочешь общаться, то и общения не будет.

Как это мешает? Когда класс разделен на ранги, нет желания в нем работать и проявлять себя. Ты просыпаешься утром и думаешь: «Опять туда, опять в этот класс, в котором никто никого не слышит». Выбирают участников для конкурса, а ты даже не пытаешься воздействовать: боишься, что тебя засмеют и не станут поддерживать.

Как изменить ситуацию? С осознанием проблемы придет и желание ее решить. Без желания мало что получится. Надеюсь, вы меня поняли.

С большой верой в людей делилась
мнением Екатерина Лочехина



Фото Алёны Комлевой

Немного слов



СМЕНА НА 5!

В конце октября 70 лидеров и активистов Ярославского отделения стали участниками профильной смены «Кубок РДШ76. СМЕНА на ПЯТЬ!», проходившей в загородном оздоровительном комплексе «Березка». За время смены ребята разыграли кубок РДШ76 в командном зачете и медали в личном первенстве.

Командное первенство заключалось в выполнении творческих и интеллектуальных заданий. Это проведение или участие в игровых программах, занятиях, проективных площадках, классных часах и классных встречах в ходе смены. Личное первенство определялось индексом активности каждого участника.

Еще одним важным событием на смене был Форум общественных детско-юношеских организаций «РДШ — территория актива». Он прошел в очном и онлайн формате 29 октября в день 5-летия Российского движения школьников. На форуме определили мероприятия Календаря событий Ярославского отделения РДШ, формат и задания конкурса «Премия «Звезда РДШ76» и крупные региональные мероприятия на следующий год.

Насыщенная программа профильной смены держала всех в хорошем ритме. Но нашим корреспондентам удалось поговорить с постоянно занятыми участниками.

Арсений Долгополов

лицей №2, Рыбинск

Благодаря РДШ я получил безумное количество позитивных впечатлений, множество новых знакомых в нашей области и по всей стране, а также узнал много полезного и научился новому и интересному.

Александр Осипов

школа №5, Углич

На профильной смене РДШ76 я второй раз. Здорово оказаться снова в этом замечательном лагере «Березка». Как всегда получил новые знания, заряд на работу и полезный опыт.



Анастасия Шипина

гимназия №3, Ярославль

Ожидания от смены оправдались. Увожу новый опыт в различных сферах деятельности, а также впечатления от запомнившихся событий.

Артем Пантелеев

школа №7, Тутаев

Я хотел научиться придумывать и реализовать проекты, тем самым улучшить свою позицию активиста. Смена очень помогла мне в этом.



Антон Мосин

школа №26, Рыбинск

На смене мне хотелось прокачать ораторские и коммуникационные навыки. И это мне удалось. Мне интересны эти направления, я планирую в них в дальнейшем развиваться.



Коллектив ЗОК «Березка»

Дружбе Ярославского отделения Российского движения школьников и загородного оздоровительного комплекса «Березка» уже несколько лет.

Мы всегда с удовольствием принимаем у себя таких ярких, целеустремленных и организованных ребят, какими являются участники РДШ. Чувствуется, что это настоящие лидеры и активисты. Всегда смотрим на их работу и невольно восхищаемся насыщенностью и разнообразием дел профильной смены.

В свою очередь мы стараемся делать все возможное, чтобы ребята чувствовали себя уютно, по-домашнему, чтобы они не только смогли выполнить программу смены, но и хорошо и радостно отдохнуть среди наших прекрасных сосен и берез.

5-летие Российского движения школьников — это и наш отчасти праздник, поэтому поздравляем нас всех. С днем рождения!

Валерия Горбункова

Кузнецихинская школа, Ярославский р-н

Алина Балясникова

Константиновская школа, Тутаев

Мы хотим поздравить РДШ с пятилетием. Нам очень нравится эта детско-юношеская организация. И в этот прекрасный день мы хотим пожелать дальнейшего развития в различных направлениях, реализации задуманных проектов и продуктивности.

Полосу подготовили Алена Комлева, Ждана Салтыкова и Виктория Лабунец

76^й В ТРЕНДЕ

газета медиацентра Ярославского отделения Российского движения школьников

ВЫПУСК 10
Март 2021

Время перемен — девиз этого номера. Он начинается 2021 год, он десятый. Мы перешагнули первый рубеж.

Наступила весна. Время года, которое ассоциируется с молодостью, началом чего-то нового. На лицах людей появляются улыбки, а в головах — новые идеи.

Ну как тут устоять, когда цветет верба, тает снег, где-то слышна капель, и наконец-то можно снять пуховики, шарфы, шапки и вдохнуть свежий весенний воздух, чувствуя который, хочется начать жизнь с чистого листа, ну или хотя бы с пары перемен в ней.

Они могут быть незначительные, вроде знакомства с еще одним интересным фактом, а могут быть огромные — смена обстановки, выбор нового дела, участие в конкурсе, победа над самим собой. Ведь в этом суть человека — всегда стремиться к лучшему, ставить цели и добиваться успеха. И это постоянное движение, постоянная работа над собой. «Совершенствоваться — значит меняться, — говорил Уинстон Черчилль, — быть совершенным — значит меняться часто».

И сама природа, обновляясь весной, говорит нам об этом. Перемены — это часть жизни, ее форма и ее смысл. Как говорил великий Махатма Ганди «Мы сами должны стать теми переменами, которые хотим видеть в мире».

Этот выпуск про перемены и про людей, которые готовы менять себя и мир вокруг в лучшую сторону.

Редакция газеты «76-й В тренде»

#ВРЕМЯПЕРЕМЕН

Лианна Ароян,

победительница Суперфинала
Всероссийского конкурса
«Большая перемена» 2020 года,
ученица 11 класса
Краснокацкой школы
Ярославского района



Как финалист и победитель Всероссийского конкурса «Большая перемена 2020» хочу пожелать участникам этого года не бояться новшеств, учиться делать правильный выбор, а также оставаться самим собой независимо от ситуации. Для того чтобы главный приз стал вашим, вам надо зарабатывать как можно больше баллов, а для этого — проходить все этапы с душой, посвящая конкурсу все свое свободное время. И тогда вас обязательно будет ждать успех.

ФОКУС НА СОБЫТИЕ

стр. 2



«Большая перемена» -
старт нового сезона

РДШ БЕЗ ГРАНИЦ

стр. 4-5



Новости
из регионов России

БЫСТРЕЕ. ЯРЧЕ.
ТОЧНЕЕ

стр. 7-8



Работы участников
фестиваля «МЕДИА-КРОСС»

КОНКУРС ТВОИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ



Всероссийский конкурс «Большая перемена» стремительно ворвался в прошлом году в жизнь школьников нашей страны. Ярославская область не понаслышке знает о конкурсе «Большая перемена» – в прошлом году в нашем регионе проводился полуфинал Центрального федерального округа.

В марте 2021 года старт его второго сезона. Накануне этого события медиа-центр РДШ76 задал несколько вопросов о конкурсе директору департамента образования Ярославской области Ирине Валентиновне Лободе (на фото).



Ирина Валентиновна, поделитесь впечатлениями о полуфинале.

Да, нашей области было доверено принимать полуфинал ЦФО, это большая честь и большая ответственность, учитывая сложную эпидемиологическую обстановку и те требования, которые мы строго соблюдали, чтобы сохранить здоровье детей. Для обеспечения социальной дистанции полуфиналы проводились посменно. В течение трех дней полуфиналисты проходили тренинги на развитие soft skills, решали кейсовые задания. Также школьники принимали участие в «Полезной программе», которая позволила им приобщиться к добровольческому движению. Так, в Ярославской области полуфиналисты изготовили бизборды, создали поделки для детей, проходящих лечение от онкологических заболеваний, и высадили десятки деревьев на территории училища-техникума олимпийского резерва по хоккею. Это были очень насыщенные дни, полные знакомств, общения, новых идей и творчества.

Как бы вы продолжили фразу «Большая перемена» – это конкурс, который...

Это конкурс, который дает возможность изменить свою жизнь, шанс воплотить мечту в реальность. Он помогает ребятам определить свои индивидуальные особенности, раскрыть свои сильные стороны и понять, что они способны на большее. К тому же участие в «Большой перемене» подкашивает возможное направление для самореализации в различных сферах современной жизни.

Девиз конкурса «Здесь рулят не оценки, а способность нестандартно мыслить». Как вы думаете, не вступает ли это в противоречие с системой школьного образования?

Однозначно нет, потому что цель системы – доступное и качественное образование – созвучна с задачей «Большой перемены» – созданием социальных лифтов для всех, кто хочет развить и применить свои таланты. Кроме того, конкурс также помогает развивать у школьников компетенции XXI века – креативность, критическое мышление, коммуникативность, умение работать в команде.

Как вы оцениваете участие Ярославской области в конкурсе в прошлом году?

Это первый конкурс такого масштаба и наши ребята были первопроходцами, которые на себе ощутили, какво принимать участие в таких серьезных проектах. От Ярославской области принимали участие 5852 ученика 9-11 классов. Мы с волнением следили, как развиваются события, очень болели за наших ребят. Итоги финала подводили в международном детском центре «Артек» в Крыму. Мы были рады поздравить с победой Лизу Пятницкую из угличской школы № 5,

“ Суперфинал конкурса – это 1200 победителей полуфиналов: 600 учеников 9–10 классов, 600 учеников 11 классов ”



“ В Ярославской области 6 победителей, 10 090 участников сообщества конкурса, 105 зарегистрированных в сообществе школ ”

Лианну Ароян из Красноткацкой школы и Анастасию Жихареву из ярославского лицея № 86. Каждая получила денежный приз в размере одного миллиона рублей, а также до пяти баллов к портфолио достижений для поступления в вуз. Деньги можно направить на оплату обучения. Победителями конкурса «Большая перемена» также стали три десятиклассника: Александр Дмитриев из ярославской школы № 26, Дарья Соколова из гимназии № 2 Ярославля и Мария Астафьева, она из школы № 17 Рыбинска. Они получили премии по 200 тысяч рублей. Организаторы предусмотрели призы и для наставников победите-

КОНКУРС «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА» – ЭТО 12 НАПРАВЛЕНИЙ:

наука и технологии – «Создавай будущее!», творчество – «Твори!», журналистика и новые медиа – «Расскажи о главном!», волонтерство – «Делай добро!», патриотизм – «Служи Отечеству», историческая память – «Помни!», урбанистика – «Меняй мир вокруг!», путешествия и туризм – «Познавай Россию!», здоровый образ жизни – «Будь здоров!», экология – «Сохраняй природу!», образовательные технологии – «Открывай новое!», бизнес – «Предпринимай!»

лей: денежные поощрения в размере 150 тысяч рублей, путевки в Крым, ноутбуки и возможность прохождения программы повышения квалификации.

Вы следите за успехами победителей прошлого года? Как вы взаимодействуете с региональной командой соавторов «Большой перемены»?

Да, конкурсное сообщество «Большой перемены» стало настоящим движением, которое очень активно действует и постоянно привлекает в свои ряды новых участников. Мы поддерживаем их начинания и инициативы, например, большим успехом у наших школьников пользуется акция «Добрая суббота». Участники сообщества предложили начать год с добрых дел, и с января каждую неделю предлагают своим сторонникам нужные и полезные дела в формате различных флешмобов, марафонов, конкурсов, квизов и заданий. Также в школах проводятся открытые уроки «Большой перемены», где ребята могут больше узнать об активностях сообщества и втором сезоне конкурса.

В каком направлении конкурса вы бы участвовали, если бы были школьницей?

Я бы выбрала направление «Историческая память». Меня всегда интересовала история, возможность исследовать события прошлых лет, изучать их причины и предпосылки, сопоставлять с нашим временем. Особенно интересно краеведение – как возможность больше узнать о своей малой родине, о своих корнях.

28 марта стартовал новый конкурс. Что вы пожелаете участникам в этом году?

Пожелаю ребятам поверить в себя. Увидеть цель, сказать самому себе «Я смогу!» и смело идти вперед!



«У нас получилось и у вас тоже получится!»

Лианна Ароян, победительница Суперфинала Всероссийского конкурса «Большая перемена» 2020 года, ученица 11 класса Красноткацкой школы Ярославского района.

ХОРОШО. Участвовать в «Большой перемене» хорошо, потому что перед тобой открываются новые горизонты, новые знакомства, что-то неизведанное, интересное и захватывающее. Ты попадаешь в тот мир, где ты хочешь жить, мир полный оптимизма, новых идей, решительности, добра, активности. И ты имеешь возможность пообщаться с интересными и по-настоящему одаренными ребятами, которые реально готовы менять мир, готовы взять тебя за руку и бежать, делать, а не просто говорить.

ПЛОХО. Участвовать в «Большой перемене» плохо, так как хорошее всегда быстро заканчивается. Хочется, чтобы именно эти несколько месяцев конкурса были вечными, чтобы та атмосфера интриги, веры и надежды оставалась на всю жизнь вместе с нами и давала нам силы, когда это необходимо.



ПОД ЗНАКОМ «ВЕРЮ!»

Недавно на региональную «Классную встречу» в штаб Ярославского отделения Российского движения школьников в Центре детей и юношества приходил актер, студент Ярославского государственного театрального института Семен Сальников.

Конечно, на встрече много говорили о театре. Специально для этого номера «76-го В ТRENDE», выходящего практически во Всемирный день театра 27 марта, мы подготовили интервью с Семеном и расспросили его об актерской профессии.

Помните ли вы, когда впервые встретились с театром? Как это было? Когда?

Первый раз я познакомился с театром на «Масках-шоу». С клоунады у меня начался театр. Сначала я смотрел «Маски-шоу» только по телевизору, а потом меня папа сводил на их выступление. И было мне лет двенадцать.

Это оказалось так интересно и красочно, так все гиперболизировано, мне очень понравилось. А еще я впечатлился тем, что они выходили в зал, садились рядом с моим отцом на сиденье, как бы ломая стену между зрителями и актерами. Это я потом узнал, что это четвертая стена. Вот такое у меня было первое знакомство с театром.

А сейчас я только для себя открываю, что у меня клоунада тоже вроде бы как получается, нравится мне так существовать, в таком вот состоянии. Но... Поживем — увидим.

А потом было поступление в театральный институт...

Да, и это пока самое незабываемое событие в жизни.

А много ли вы до этого знали о профессии актера? Часто ли ходили в театр?

О профессии актера я узнал только за год, перед тем, как поступать. Но я стремился к присутствию в каком-то виде искусства в своей жизни, потому что я — гуманитарий, и точные науки совсем не мое.

Я стал учиться в художественном училище на художника-живописца. Но к третьему курсу понял, что как-то не слишком мне близко искусство в статическом его проявлении. И мои поиски искусства в динамике привели меня к актерской профессии.

Получилось, что об актерстве я больше узнал после того как поступил. Тогда я начал ходить часто на спектакли, на всякие фестивали, на которые нас водили. И так потихонечку стал узна-

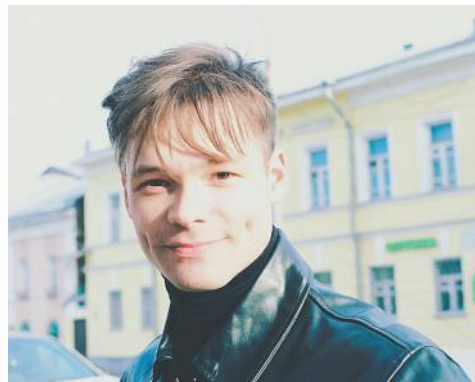


«АКТЕР КОПИТ СВОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ, ЧТОБЫ ПОТОМ СЫГРАТЬ»

вать об этом уже изнутри. С одной стороны, это интересно, а с другой, у меня такой большой провал, ведь многие ребята какие-то спектакли уже видели, кто-то даже в Москве посмотрел именно те спектакли, с которыми я уже только на видео мог познакомиться. Вот такая вот история.

Тогда вопрос: с чего начинать новичку, если он захочет пойти по вашим стопам?

Разобраться в себе и понять, что он ТОЧНО хочет этим заниматься, потому что актерство — это такое «болото», из которого потом ты не сможешь выйти никогда, один раз попробовав. И надо понимать, ты отдаешь себя всего этому. Тут надо решить, стоит ли это делать, все обдумать хорошенько. Может быть, если что-то хорошо получается, то лучше делать это, чем плохо пытаться барахтаться в «актерском болоте». Лучше даже не залезать.



А что для вас театр?

Это большой труд. Это партнеры, которым ты что-то предлагаешь, импровизируешь, они — тебе. И это постоянное внимание. Ведь спектакль идет 2-3 часа, и надо держать мысль, эмоцию, состояние. И здесь не скажут «стоп», как в кино, и можно переснять. На сцене если ты оступился, то сделай так, чтобы этого никто не заметил. Театр — это искусство ювелирное.

А как вы реагируете, если мастер говорит вам известную фразу Станиславского: «Не верю!»?

Сразу понимаешь, нужно делать мо-

ментально что-то абсолютно другое. Обычно задаешься вопросами: «Что еще можно сделать? Как изменить?»

Начинаешь разминать себя, комкать, пробовать. Потом вдруг получается. Мастер тебе: «Понял, как?»

— Да!

— Теперь живи с этим.

Должен ли будущий актер много читать, путешествовать, интересоваться? Или все это «не формат» современного актера?

Безусловно, должен и много читать, и много путешествовать, потому что без этого никуда. Актер копит свои впечатления, чтобы потом можно было переложить их на тот материал, который ты играешь.

А если у тебя не было чего-то в жизни, то можно как бы «подмену» сделать — найти эти эмоции в книгах. Поэтому надо читать Чехова, Островского, Шекспира. Всех этих писателей необходимо знать. И знать, как тот или иной материал можно играть на сцене. Где это открытая эмоция, как у Шекспира, а где трагедия чеховская, когда конфликт внутри человека: он не показывает, что ему плохо, ведет себя обычно, живет «на улыбке», а внутри, конечно, происходит «буря неслыханная».

Вам, как актеру, что ближе — комедия, драма или трагедия?

Мне ближе комедия, но в драме и трагедии хотелось бы тоже попробовать, интересно это сделать. Мне все интересно попробовать. Но, скорее всего, комедия у меня, так скажем, в «крови». Театр у меня ведь начинался с клоунады, как я уже говорил.

Спасибо, Семен, успеха и признания вам.

В профессии актера разбиралась
Ждана Салтыкова



«ТЕАТР — ЭТО ИСКУССТВО ЮВЕЛИРНОЕ»

ГОСТИ «КЛАССНЫХ ВСТРЕЧ»

А еще гостями Ярославского отделения РДШ были...



ЕВГЕНИЙ ВАСИЛЕВСКИЙ —
руководитель студии
IDEAFIXFILMS,
режиссер туристических роликов
о Ярославской области



ЕКАТЕРИНА КОМШИНА —
руководитель молодежных программ
Ярославского отделения Союза молодежи,
победитель грантового конкурса
форума «Таврида»



СОФЬЯ СОРОКУМОВА —
студенческий ректор Ярославского
педагогического университета
им. К.Д. Ушинского, координатор
вожатых РДШ в Ярославской области

КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ИЗ ПРОШЛОГО —
В НАСТОЯЩЕЕ

Ученики школы № 61 города Новокузнецка поучаствовали в фестивале профессий «Из прошлого — в настоящее», который проводился с 9 по 12 марта.

На фестивале были квест-игра «В мире профессий», игра-викторина «Калейдоскоп профессий», деловая игра, а еще очень познавательной оказалась викторина «Профессия — учитель».

А ученики 8–9 классов посетили Кузбасский колледж архитектуры, строительства и цифровых технологий, чтобы попрактиковаться на мастер-классе «Производство строительного сырья». Педагоги колледжа рассказывали ребятам о производстве кирпича, а затем предложили школьникам самим поработать с гипсом, научиться делать раствор и заливать формы.

Ольга Платонова



ПЕРМСКИЙ КРАЙ

ПОЧТА — ЭТО
РОМАНТИЧНО

С декабря прошлого года лидер РДШ из Соликамска Анна Франц (на фото) вынашивала идею о создании и запуске большого краевого проекта, сутью которого стал бы почтовый обмен между школьниками из всех территорий Пермского края. И вот 1 марта при поддержке Большого краевого детского совета Краевая почтовая сеть РДШ стартовала. Погружение в почтовый мир, где летают открытки с пожеланиями, а их получатели радуются, началось.

От участника требуется придумать свой дизайн открытки и отправить ее любому активисту РДШ Пермского края. Для этого в каждой территории есть координатор проекта, который поможет с адресами.

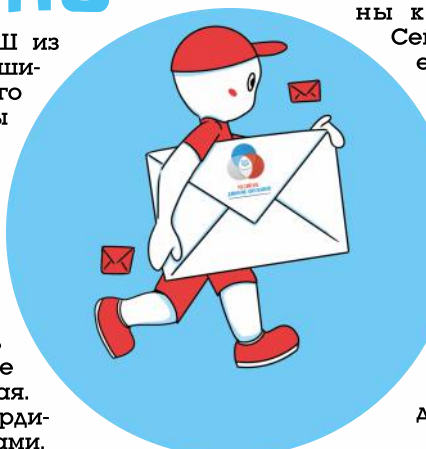
«Меня часто спрашивают, — говорит Алина, — почему именно почта? Но все новое, это хорошо забытое старое. Обмен информацией и добрыми пожеланиями появились с первыми наскальными надписями, а вместе с необходимостью передавать ее на дальние расстояния зажгли сигнальные костры и зазвучали барабаны. Потом люди научились писать. Так появилась почта. Она помогает чувствовать человека на расстоянии. Когда читаешь письмо или открытку от своего дальнего друга, на душе становится тепло, это настоящий кайф».

Первый этап уже пройден — утверждены координаторы территорий.

Сейчас проект активно продвигается, организаторы разрабатывают в помощь участникам дизайн самих фирменных открыток РДШ Пермского края.

Такая переписка, уверена Алина, поможет ребятам познакомиться и наладить общение и взаимодействие между территориями, а это развитие РДШ в крае, совместные проекты по интересам, новые акции, конкурсы и многое другое.

Ольга Гончарова



РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ХОРОШИХ ПОЖЕЛАНИЙ
МНОГО НЕ БЫВАЕТ

Детский региональный Совет РДШ Рязанской области запустил и успешно провел акцию «Цветок пожеланий», посвященную Международному женскому дню!

Множество ребят со всех уголков региона заинтересовались и с удовольствием приняли участие в этой интересной акции, ведь она позволяет в творческой форме поздравить дорогих людей с 8 марта!

Детский Совет провел подсчеты и теперь знает точное количество участников! Их 636! Цифра огромная! И это радует — значит, инициатива была правильной.

Сергей Лахарев



АМУРСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВЕЧНАЯ
ЛЮБОВЬ

80 активистов Российского движения школьников Лицея № 11 города Благовещенска устроили массовый флешмоб, посвященный Международному женскому дню — 8 Марта.

Сначала лицеисты, держась за руки, выстроились цифрой 8, что символизировало 8 марта. Затем легким коллективным вращением из цифры восемь получился знак бесконечности. И в конце все объединились в большое сердце в знак вечной признательности и любви к девочкам, девушкам, женщинам.

Анна Андреева



СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙ

ЗА ЗНАНИЯМИ
В «АРТЕК»

В середине марта в Ставрополе прошел I краевой интенсив победителей конкурса «Навигаторы детства». Ставропольский край — один из 10 пилотных регионов в России, в школах которого в 2021 году появятся советники директоров по воспитанию и работе с детскими объединениями.

В интенсиве приняли участие более 80 победителей конкурса. Участники показа-

ли свои знания и умения в образовательных блоках, познакомились с HR-технологиями в молодежной политике, которые помогут им при формировании актива в школах и создании педагогических команд. А еще изучили основы менеджмента.

Теперь представители Ставропольского края вместе с другими победителями конкурса «Навигаторы Детства» со всей России с марта по август пройдут специальную программу повышения квалификации. Она составлена таким образом, чтобы педагоги заочно осваивали теорию, а затем очно в Международном детском центре «Артек» пробовали применить полученные знания на практике.

И уже первые 19 участников из Ставрополя начали очное обучение в «Артеке» по программе «Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации».

Евгения Попова



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ДО СКОРОЙ ВСТРЕЧИ,
“ЗЕРКАЛЬНЫЙ”

Зимне-весенняя смена РДШ «Мы — команда» для активистов регионального отделения РДШ и Совета старшеклассников при Комитете по образованию Санкт-Петербурга прошла с 25 февраля по 7 марта в прекрасном и любимом поколениями петербуржцев лагере «Зеркальный».

Смена как всегда получилась интересной, а главное, продуктивной: ребята узнали о конкурсе «Большая перемена», о «Классных встречах», посвятили целый день истории и деятельности казачества, проходили квесты, участвовали в интеллектуальных и творческих играх и конкурсах.

Но самое главное — приняли участие в проектной сессии. На протяжении всей смены активисты совместно со своими педагогами-наставниками разрабатывали проекты, которые потом презентовали экспертам.

Проекты были разные: экология, сохранение исторической памяти, развитие творчества, наставничество и многие другие. Более 20 идей получили одобрение и поддержку от специалистов. Теперь для авторов проектов начнется новый этап работы. Все они должны быть реализованы и представлены на Всероссийских конкурсах.

Максим Матвеев

РЕСПУБЛИКА СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ—АЛАНИЯ

ВОЛОНТЕРЫ “ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ”

Колл-центр регионального отделения Российского движения школьников при Главе Республики Северная Осетия — Алания Вячеслава Битарова завершил свою четырехмесячную работу по анализу качества оказания медицинской помощи населению региона.

Ребята опрашивали пациентов, находящихся на стационарном лечении и стоящих на учете в учреждениях с диагнозом пневмония или подтвержденной COVID инфекцией.

С конца октября до начала марта активисты ежедневно обзванивали около 300 пациентов, принимали и анализировали жалобы, решали в оперативном порядке обращения людей, требующие срочного вмешательства. Многие вопросы решали сами или направляли их руководству медицинских учреждений и даже напрямую Главе или Правительству республики.

Региональный координатор Российского движения школьников по РСО-Алания Жанна Маргиева возглавила работу штаба.

Каждый месяц ряды волонтеров пополнялись новыми активистами РДШ, тем самым обеспечивая колл-центру оперативную и бесперебойную работу. Обязательно перед началом обзвона граждан проводились специальное обучение и подробный инструктаж.

Интересно, что колл-центр является вторым штабом движения, связанным с коронавирусной инфекцией. Ранее активисты республики были добровольцами волонтерского штаба при Республиканской клинической больнице скорой медицинской помощи.

Аспар Козаев



ЗНАЕМ, ПОМНИМ, ЛЮБИМ

С января Ярославское отделение РДШ проводит конкурс «Звезда РДШ76». Каждые семь дней участники выполняют три задания по разным направлениям. В феврале одно задание направления «Медиа» звучало так: «Провести опрос в ВК, посвященный Дню защитника Отечества на тему «Самый популярный...» При этом предмет опроса участник определял сам.

Мне стало интересно, что «самое популярное», выбирали для опроса, и какие результаты в каждом опросе получились. Я изучила все, обобщила результаты и могу вас познакомить с ними.

Среди самых популярных видов войск места распределились так: ВВС и ВДВ, Сухопутные войска, Морфлот.

Самым популярным и великим полководцем в истории России назвали Александра Суворова, Федора Ушакова и Георгия Жукова. Интересно, что Михаил Кутузов, Константин Рокоссовский или Александр Невский не набрали достаточно много голосов.

В опросе «Самый популярный полк» большинство голосов было отдано Кремлевскому полку. А «самым популярным воинским званием» оказался «генерал».

Было интересное голосование о самом популярном изобретении времен Первой мировой войны. Лидером опроса стала кварцевая лампа, второе место поделили между собой чайные пакетики и наручные часы, а третье — присудили бумажным носовым платкам и застёжке-молнии.

Часто спрашивали про фильмы о войне. Выбирали как самый лучший современный фильм о войне, так и просто фильм о войне. Наибольшая популярность в современном кинематографе у фильмов «Т-34», «Сталинград» и «Битва за Севастополь». А вот среди самых популярных фильмов о Великой Отечественной войне — «А зори здесь тихие», тот же «Т-34» и «В бой идут одни старики».

Опрос «Какие книги о войне вы читали?», показал, что большинство людей читали: «Тимур и его команда», «Сын полка», «Василий Теркин» и «Повесть о настоящем человеке». Самой популярной военной песней стала «Катюша», а среди песен, посвященных войне, — «День Победы».

Георгий Жуков лидировал среди самых популярных военачальников времен войны. А самым популярным героем войны названы Зоя Космодемьянская, Александр Матросов и Алексей Маресьев.



Голосование «Какой, на ваш взгляд, самый популярный вид войск в годы войны» определило, что это разведчики, связисты и пехотинцы.

А среди популярных символов войны предсказуемо оказались георгиевская ленточка и вечный огонь. На третьем месте были памятники и мемориалы.

Голосование «Самая известная воинская награда» показало, что это орден Суворова, Орден Красного Знамени и Орден Александра Невского.

Одним словом, провести опрос на «Самый популярный...» оказалось очень интересным и увлекательным заданием, в процессе которого мы в очередной раз окунулись и в тему войны, и задумались о нашей армии и истории.

Опросы анализировала
Виктория Тимофеева

НЕ НАСЛЕДИ!

Недавно я увидел в интернете статью про экологический след. Это такой метод оценки ущерба, который мы наносим природе. Определяется он размерами территории в гектарах, которая требуется для производства потребляемых нами ресурсов.

Мне стало интересно, какой след оставляет моя семья, в которой четыре человека плюс собака, а еще есть машина. Вы потом поймете, что это важно.

Наш след мы считали вместе с мамой с помощью специального калькулятора экологического следа. Его легко найти в интернете. В нем вводятся нужные показатели: потраченная электроэнергия, сколько в неделю мы ездим на автомобиле, в каком доме живем, как питаемся и т.д.

Дом у нас многоквартирный, чаще всех из нас на машине ездит мой папа, все вместе же мы ездим редко, по выходным. Мы стираем белье в стиральной машине примерно два раза в неделю. Электричеством мы пользуемся каждый день: включаем свет, смотрим телевизор, заряжаем телефоны, работаем на компьютере. Вода — тоже неотъемлемая часть нашей жизни: мы готовим еду, пьем чай и кофе, моем руки, моемся и купаем собаку, стираем.

После подсчетов получилось, что в год экологический след нашей семьи составляет почти три гек-

тара в год. Это два с половиной футбольных поля!

Мы удивились, ведь делая привычные для нас вещи, мы загрязняем, оказываемся, довольно большую территорию! Если бы все люди на планете оставляли бы такой же след, как и мы, то за год получилось бы больше 3 триллионов гектаров земли.

«Как много! — сказала мама. — Нужно что-то менять».

Чтобы сократить наш экологический след, мы решили готовить и покупать столько еды, сколько нам нужно, стирать белье при полной загрузке машинки, выключать свет и телевизор, если выходим из комнаты. И, может быть, что-то еще. Мы думаем.

А вы не хотите себя проверить? Может быть, ваш экологический след такой же большой.

Калькулятор включал
и подсчитывал
Максим Пахарев



КАК Я НАЧАЛА ДЕЛАТЬ ТОРТЫ

Как я начала делать торты? На самом деле все начиналось с малого. Еще в детстве меня тянуло на кухню. Забавно вспоминать, как вечером после садика я нарезала огурчики пластиковым ножиком. Ни один кусок не был похож на другой. С каждым разом получалось все лучше и лучше. Позже, вместе с мамой начала печь домашние торты. Коронным блюдом был торт «Панчо». Простой в исполнении бисквит и сметанный крем. Вкусно и легко.

Вообще я готовила все, что могла: салаты, закуски, горячие блюда, блинчики. Даже в передачах на Рыбинском ТВ снималась. Вышло три выпуска, где я делала салат «Цезарь», пиццу и закуску к новогоднему столу в виде цыплят на год петуха. Мне тогда было 9 лет. По выходным приглашала в гости подруг, пекли с ними торты — один мне, один подруге. К 13-ти годам я самостоятельно готовила домашние торты. Но их внешний вид сильно отличался от профессиональных.

В 2020 г. мне помог карантин. Да, да, так и было! Занять себя было особо нечем. Вот и пекла. В интернете я все больше стала обращать внимание на торты профессиональных кондитеров — красивые, ровные и аккуратные. Хотелось делать так же. Я смотрела видеоуроки. Мы с мамой постепенно начали заказывать в интернет-магазинах инструменты для кондитерского дела. К каждому выходному я пробовала новый рецепт торта. Не всегда выходило с первого раза. Но моя семья верила в меня и поддерживала. Поэтому я не сдавалась. Выкидывала испорченные коржи и начинала сначала. И так, пока не получится.

Было достаточно много смешных случаев, связанных с тортами. Например, когда я готовила крем на сливках первый раз, а было это на даче и вечером, сливки не взбились. Что только я не пробовала: и лимонный сок добавляла, и желатин, но все сошлось к тому, что мама поехала в магазин в город. Было уже

поздно, она влетела в магазин, бегала вдоль прилавков в поисках сливок, за ней несли охранники с криками, что магазин уже закрылся. С горем пополам новые сливки были куплены. И это того стоило, торт получился шикарный.

Есть еще у меня история, правда, уже не такая смешная. Дело было летом на даче. Я, ни о чем не подозревая, взбивала 6 яиц, как вдруг почувствовала неприятный запах горелого. И тут мой единственный миксер стал дымиться прямо у меня в руках. Я не на шутку испугалась. Ну и расстроилась, конечно же. Это ведь был заказной торт. Пришлось ехать в город за новым миксером. Все закончилось хорошо, торт сделала, отдала заказчику. Так я поняла, что начинать печь заказные торты надо всегда заранее. На всякий случай.

За это время у меня накопилось приличное количество фотографий тортов. И я начала выкладывать их на свою страничку в ВК. Благодаря социальной сети знакомые узнавали о моем хобби и на праздники просили приготовить для них торт. Все больше и больше людей обращались ко мне.

Как я заметила, самый популярный торт среди моих заказов — муссовый «Три шоколада». На втором месте шоколадный бисквитный с «пьяной» вишней, ну и завершает топ торт «Сникерс». Он же и является моим любимчиком, несмотря на сложный и долгий процесс приготовления.

Сейчас торты переросли в нечто большее, чем карантинное увлечение. С нетерпением жду выходного, чтобы попробовать новый рецепт. И, как всегда, потом собраться с семьей за большим столом.

Хочу ли я выбрать кондитерское дело своей профессией? А почему бы и нет. Но в восьмом классе это еще рано решать.

О своем увлечении рассказывала
Дарья Серебрякова





Свой забег под названием фестиваль детско-юношеской журналистики «МЕДИА-КРОСС» юные журналисты Ярославской области завершили в конце декабря прошлого года.

А стартовали ровно год назад, таким же весенним мартовским днем на многопрофильном медиапрактикуме, где смогли подтянуть свои журналистские навыки на мастер-классах настоящих профессионалов.

Потом был длинный марафон конкурса

детских и юношеских СМИ «Медиа-ШУМ (Школьные Уникальные Медиа)». 323 работы – фотографии, телерепортажи, социальные ролики, газеты, лонгриды, блоги, группы в соцсетях, статьи и интервью. Итоги, как обычно, подвели на областном МедиаСлете «76-й В ТRENDE».

И сегодня на старте нового «МЕДИА-КРОССА» представляем несколько работ конкурса 2020 года в номинациях «Авторский взгляд» и «Фотография».

КАК Я ПОЧТИ СТАЛ ПИСАТЕЛЕМ

«Приглашаются дети-соавторы книги про Транссибирскую магистраль, которые могут написать о своей железнодорожной станции», – такое объявление встретилось мне в соцсетях больше года назад. Автор Александра Литвинова и иллюстратор Аня Десницкая приглашали принять участие в написании книги к юбилею Транссиба. Я решил, что надо написать про Ярославль. Мы с мамой написали письмо, что готовы рассказать о любимом городе, а еще предложили написать про станцию Котельнич I, где живет мой дедушка. Вскоре пришел ответ, что желающих писать про Ярославль много, а вот про Котельнич, пожалуйста, пишите!

«Котельнич – город на высоком красивом берегу Вятки, железнодорожный мост виден со всех сторон – река делает поворот. Город древний и имеет много достопримечательностей», – начал я свой рассказ. Подробно написал про местонахождение парейразавров, которое является крупнейшим в мире, про великолепную природу, про самую северную дубовую рощу. Конечно, собрал поговорки про вятских-хвастских, которые семерых не боятся. Про то, что «в Котельниче три мельнички: водяничка, паровичка и атомичка». Это присказка местных жителей. Раньше в округе было больше тысячи мельниц, а сейчас – ни одной! И еще написал про современный город. Я заметил, что в городе очень много котов и кошек, и половина из них – рыжие! Предположил, что название города произошло не от слова «котел», как все считают, а от слова «кот». Хорошая шутка? Получился большой рассказ о городе, и мне казалось, очень интересный и познавательный. Отправили письмо и стали ждать ответ.

Когда уже забыли про книгу, пришло письмо с просьбой прислать фотографию. Ура! Я буду автором книги, и мой портрет нарисует художник! Потом снова долго была тишина, и вдруг в конце 2019 года пришло письмо, что книга «Транссиб. Поезд отправляется» напечатана в издательстве «Самокат», и авторы начинают отправку бесплатных экземпляров всем соавторам. Я начал ждать бандероль. В апреле пришло извещение, и вот книга в моих руках!

Издание большого формата, очень красочное! Конечно, начал сразу искать нужную страничку, где там Котельнич? Вот мое имя! Мой портрет? Похож! Начал читать, что написано про город и ничего не нашел из того, что писал. Зато осталась смешная фраза, как моя прапрабабушка из деревни Сыска звала куриц «чип-чип-чип» была. Разочаровался я очень, ведь так старался! Но стал рассматривать другие страницы и увлекся.



Книга устроена так: одна страница (или разворот) – одна станция Транссиба. Станции упоминаются не все, где останавливается поезд. Они объединены в четыре раздела по их географическому местоположению: Европа и Урал, Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток. Особенно интересно рассматривать рисунки-загадки Ани Десницкой и читать подробности о жизни далеких станций, больших и маленьких! Ведь я почти нигде не был! Какая у нас большая страна! Как много в ней разных городов! И какие необычные названия станций, особенно в Сибири: Уяр, Слюдянка, Дарасун, Завитая...

Интересно было прочитать про Ярославль. Честно, мне не понравилось. Я бы написала гораздо интереснее! Про подземные реки и ручьи. Про наклонную колокольню церкви Иона Предтечи. Про то, что из Ярославля отвезли целых четыре вагона дымчатых кошек в блокадный Ленинград, чтобы спасти город от крыс! Вот из Тюмени всего двести кошек вывезли, а про это написали в книжке. К слову, поговорки про вятских, которые я собрал, были напечатаны в другом разделе. В результате я понял, что автор может писать много, а потом редактор может все поменять и убрать лишнее. В общем, быть писателем нелегко. Но все-таки я очень рад и горд, что стал соавтором книги и благодарен авторам за такую возможность.

Книгу «Транссиб. Поезд отправляется» я очень рекомендую читать всей семьей, в ней много интересных фактов, и можно совершить удивительное путешествие по нашей большой стране, не выходя из дома.

Нелегкую ношу писателя примерял
Гордей Никитинский,
школа № 90, Ярославль

Буллинг в переводе на русский означает «травля». Это явление бесполезно анализировать. За что? Почему? Кто виноват? Винят социальные сети и навязанные ими стандарты красоты и успешности, полные жестокости фильмы и странные мультфильмы, которые стирают в детском сознании границы между нормальным и противоестественным, добром и злом. А мне кажется, что это просто какой-то всеобщий дефицит тепла, милосердия, человечности. Я предлагаю вам только несколько коротких историй. Они лучше тысячи умных и правильных слов. Все они анонимные. Каждую я добыла с трудом – из самой глубины сердца, полного обиды и страха. Возможно, кого-то вы в них узнаете. Возможно, вы даже узнаете в них себя.

но раньше я просто ненавидела их. До слез. Меня дразнили обезьяной, обзывали мужиком. Особенно мальчишки, кстати. Я, сколько себя помню, никогда не носила короткий рукав. Даже в самую сильную жару на мне была водолазка, свитер. Если мама замечала, что я слишком тепло одета и заставляла надеть футболку, я тайком от нее закидывала в сумку легкую куртку или пиджак. И не снимала их.

– Я занимаюсь спортом с 4 лет, хочу связать с ним свою жизнь и профессию. Учеба мне дается трудно, хотя я очень стараюсь, но в школе меня либо постоянно нет, либо я пытаюсь разобраться с тем, что пропустила. Одноклассники считают меня тупой и ленивой, но они просто не спортсмены и не знают, сколько

МОДНОЕ СЛОВО? ВЫДУМКА? ЖИЗНЬ?

– Меня дразнят с садика. Да, я высокая. Называют дылда, столбом, иногда шкафом. У меня большие проблемы с осанкой, я боюсь выпрямлять спину из-за того, что так кажусь еще выше. Со мной не все хотят дружить из-за роста, особенно парни, они меня, если честно, сторонятся. Каждый год я прихожу в школу после лета и надеюсь, что вдруг теперь я не самая высокая в классе.

– Мне очень нравится классическая музыка, она успокаивает и вдохновляет меня. Одни мои знакомые говорят, что я какая-то «древняя», что в этой музыке совершенно нет смысла. Другие просто не верят, что такое можно реально слушать, считают, что я выделываюсь, стараюсь выделиться, высмеивают меня. В классе у нас есть целая музыкальная группировка, довольно агрессивная, закрытый клуб по интересам. Они меня унижают.

– У меня волосы на руках. Густые, темные. Сейчас я удаляю их воском,

сил и энергии я отдаю спорту. Мечтаю скорее окончить школу.

Обратите внимание на них. Молчаливых, все время будто чем-то смущенных и извиняющихся, несмотря ни на что – открытых и готовых помочь, подружиться, поговорить; или уже озлобленных, недоверчивых. Они все совсем рядом. Это девочки-«дылды» с длинными ногами и модельным ростом. Дети других национальностей. «Странные» подростки «не от мира сего» с чем-то своим, только им понятным в наушниках или в книге, с которой они не расстаются. Веселые и как будто никогда и ни на что не обижающиеся болтушки с затравленным взглядом. Спортсмены, над которыми не шутит только ленивый. Ведь это так забавно, когда это не про тебя.

Но каждое ваше слово для кого-то может стать последним. Каждая шутка – последней каплей. Поэтому я прошу вас: обратите внимание на них.

К человечности призывала
Дарья Смирнова, школа № 88, Ярославль



Фото – Арина Панина, центр внешкольной работы «Глория», номинация «Портрет»

Для меня эта тема «острая». Еще не затянулась рана от потери нашего любимца. Я и сейчас с трудом сдерживаю слезы, хотя по натуре не хлюпик и не плакса. Не могу сказать, что я справился со своей болью. Или она затихла. Но наша семья приняла серьезное решение. Мы взяли в свою семью Рокки. Может, мой репортаж поможет кому-то справиться с собой в аналогичной ситуации, поддержит, утешит.

БРАТ МОЙ МЕНЬШИЙ

Незадолго до появления новостей о распространении коронавируса, в нашей семье случилось несчастье. Мы потеряли одного из ее членов — песика Аркадия. Для нас Аркадий был не просто собакой. Он приходился мне самым верным и близким другом, младшим братом, которого у меня никогда не было. Аркаша всегда был рядом со мной, куда бы я ни пошел и чем бы я не занимался. Особенно тогда, когда я делал уроки. Это был самый воспитанный и интеллигентный пес, настоящий аристократ, с которым было приятно не только поговорить, но и помолчать. Поэтому эту статью я бы хотел посвятить ему и всем домашним питомцам-любимцам.

Мы до сих пор не можем осознать и принять случившееся с нашей семьей горе. Поэтому, чтобы заполнить пустоту, образовавшуюся в семье, мы вновь решились завести четвероногого друга. Той же породы, разумеется. Я назвал его Рокки, в честь известного боксера Рокки Марчиано. Имя, данное моему новому товарищу, очень четко описывает его характер: задиристый, но очень храбрый пес, всегда готов ринуться в бой с собакой любого размера или защитить своего хозяина. Одним словом — настоящий «зверь»!

Вдобавок, за время самоизоляции мы с мамой прочитали повесть М.А. Булгакова «Собачье сердце» и посмотрели одноименный фильм. Тогда мы пришли к выводу, что наш Рокки является родственником Шарикова Полиграфа Полиграфовича, главного героя истории. И тут я принял окончательное решение — пройти с Рокки курс дрессировки, чтобы воспитать его как порядочного пса.

Начали мы с самых азов, да еще и в домашних условиях, так как из-за карантина все площадки для собак были закрыты. Самыми первыми командами, которые услышал игривый щенок, были «место», «сидеть» и «рядом». Сначала Рокки не совсем понимал, что от него требует хозяин. Поэтому вместо выполнения команд он начинал играть, при этом радостно виляя хвостом



Фото — Елизавета Смирнова, Центр детей и юношества, номинация «Репортаж»

и легонько покусывая меня за пальцы. Но когда Рокки понял, что за выполнение команд он получает лакомство в виде кусочка говядины, процесс наконец-то пошел на ура. С началом лета открылись площадки для дрессировки собак и поэтому мы немедленно отправились к женщине-кинологу, под присмотром которой я начинал еще с маленьким Аркашей. До сих пор не знаю, что Рокки понравилось больше: выполнять команды и получать за это похвалу и угощение от хозяина или же играть и общаться с другими собаками. Тем не менее, он сразу влился в коллектив и определил свой статус «главаря стаи». И вот уже на протяжении четырех месяцев Рокки с нетерпением ждет каждого воскресенья, чтобы отправиться на тренировку, учить новые команды, играть, а потом «без задних лап» ехать домой, обедать и отдыхать.

Оглядываясь назад и вспоминая начало обучения малыша, я понял, что все мои труды не прошли напрасно. Дрессировка не только сделала Рокки спокойным и воспитанным, но и способствовала нашему с ним сближению и созданию особой связи, возникающей только между хозяином и его собакой. Вспоминая годы жизни, проведенные с лучшим в мире псом, Аркадием, и, глядя на этот белый пушистый шарик — Рокки, преследующий меня по всей квартире, и черные глазки-бусинки, которые держат «под прицелом», я осознал, что младший брат у меня все-таки был... и я снова его обрел.

О важном говорил Денис Павленко, школа №74 им. Ю.А. Гагарина, г. Ярославль

КИЛОМЕТРЫ НА ПУТИ К СЕБЕ

Что для вас значит выйти из зоны комфорта? Выключить интернет и пойти прогуляться до ближайшего продуктового, чтобы потом снова листать ленту в Инстаграме, похрустывая чипсами? Признаться честно, иногда мне и глаз оторвать лень от экрана телефона, не говоря о том, чтобы выйти на улицу. Именно поэтому я собрала вещи, села в поезд и рванула на Кавказ, подальше от лайков, подписок, публикаций и всего прочего. На смену им пришли горы. И только тогда я поняла, что на самом деле значит «выйти из зоны комфорта».

У меня появилась цель — зайти на свою первую вершину: гору Кель-Баши в Архызе Карачаево-Черкесской республики.

В пять утра я и еще четверо таких же начинающих стояли, трясаясь от холода, и готовились встретить горный рассвет. Рюкзак, куртки, шапки, палки — все готово. Мы начали подъем. Погода менялась явно быстрее, чем хотелось. Буквально через пару часов солнце палило так, что наши лица были похожи на раскаленные сковородки. Но при этом под нашими ногами лежал снег. Было необычно поиграть в снежки в конце августа.

Солнце жарило, ноги скользили по камням и снегу, но мы шли. И ничего не могло нас остановить. Шли пять часов, примерно километр вверх. Было тяжело, приходилось терпеть. И вот, наконец, все мучения утонули в том,

что нам открылось: стена белых гор величественно смотрела на нас, прикрывая собой такую далекую землю. Виды были настолько потрясающими, что только и оставалось стоять с открытыми ртами. Выйдя из оцепенения, забыв про недавнюю усталость, я закричала изо всех сил: «Я сделала это!». Эмоций было через край, дух захватывало. Спуск был не таким длинным и тяжелым. Уже через два часа мы стояли внизу с широкими улыбками на обгоревших лицах.

Восхождение на Кель-Баши было самым трудным, что приходилось когда-либо преодолевать. Но без доли сомнения могу сказать, что это преодоление себя того стоило. И сейчас я понимаю, что эта неделя в горах перевернула мою жизнь с ног на голову. Горы — это любовь, если один раз встретишься, то будешь возвращаться снова и снова. И я вернусь!

Из зоны комфорта выходила Валерия Корепанова, школа № 90, Ярославль

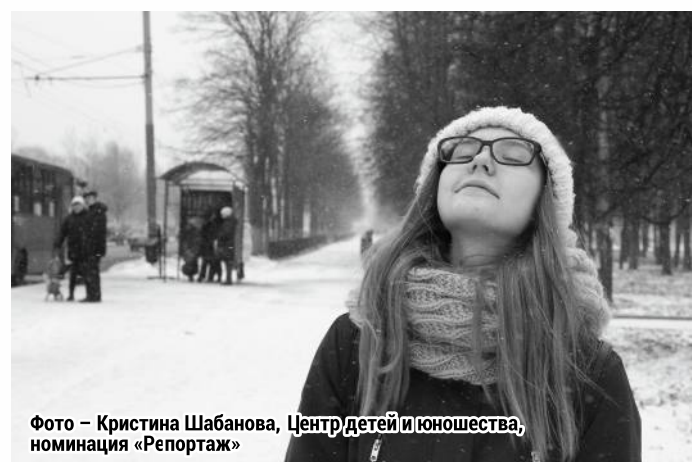


Фото — Кристина Шабанова, Центр детей и юношества, номинация «Репортаж»



Фото — Олеся Балакина, Центр анимационного творчества «Перспектива», номинация «Пейзаж»



СТАРТОВАЛИ!

Новый «МЕДИА-КРОСС» 2021 года стартовал 31 марта многопрофильным медиапрактикумом «Медиа-флеш». Он был посвящен Году науки и технологий в России, поэтому проходил в Детском технопарке «Кванториум» в Ярославле.

На большой полутрассовой экскурсии участники смогли познакомиться со всеми квантумами, войти в мир виртуальной и дополненной реальности, увидеть в работе оборудование для прототипирования, промышленного дизайна и еще множество «фишек» современных технологий. На одной из площадок практикума — «Классной встрече» с

директором департамента Ярославской области Ириной Лободой — тоже говорили о науке, технологическом мышлении и достижениях региона в этой сфере.

А на других площадках участники «прокачали» свой уровень мастерства по фотографии, теле- и интернет-журналистике, блогингу под руководством педагога Центра детей и юношества, подготовившей победителей регионального чемпионата «ЮниорПрофи» в компетенции «Фотография» Евгении Мешковой, старшего корреспондента телеканала «Первый Ярославский» Андрея Детцеля, специалистов Центра управления регионом Ярославской области Анны Воронцовой, Арины Солнцевой и Дарьи Ивановой.

Увидеть и послушать, как проходил медиапрактикум, можно по QR-коду.



76^й В ТРЕНДЕ

газета медиацентра Ярославского отделения Российского движения школьников

ВЫПУСК 11
Сентябрь 2021

СМЕНА НА 5!

Традиционная профильная смена для активистов и лидеров Ярославского отделения Российского движения школьников «Кубок РДШ. СМЕНА на ПЯТЬ» прошла с 5 по 10 сентября на базе загородного оздоровительного комплекса «Березка». Ее участниками стали более 140 школьников из Ярославля, Рыбинска, Тутаева, Данилова, Углича, Рыбинского и Ярославского районов от 8 до 17 лет.

Главное на профильной смене — научить участников организовывать и проводить в своих школах и учреждениях дополнительного образования мероприятия, запланированные в Календаре событий регионального отделения на сентябрь — декабрь 2021 года. Для этого школьники обучались на мастер-классах, участвовали в игровых программах, ломали голову над викторинами, соревновались на спортплощадке.

В Календаре РДШ76 все события, как известно, связаны с той или иной памятной датой, поэтому на профильной смене участники «прожили» сразу множество профессиональных, праздничных и тематических дней осени и начала зимы.

Продолжение на стр. 8.



стр. 2

АЗБУКА

РАШ

Только буквы и факты

стр. 4-5



Победители конкурса
от газеты «76-й В ТРЕНДЕ»

стр. 6



Слово Звездом

В конце августа Ярославское отделение Российского движения школьников отметило пять лет с того дня, когда на торжественном слете в зале Художественного музея был дан старт, и движение шагнуло в школы городов и районов Ярославли.

В честь этого события медиа-центр составил для вас, наши читатели, небольшую азбуку, которая поможет вам лучше узнать, что же такое РДШ в Ярославском регионе.

Активист — это участник Российского движения школьников, который не просто состоит в движении, а активно и регулярно проводит мероприятия Календаря событий Ярославского отделения РДШ, а еще учится в Корпоративном университете, имеет дипломы за участие в конкурсах разного уровня. Он включен в рейтинг РДШ76.

Газета РДШ76 — это газета «76-й В ТRENDE», печатное периодическое издание на 8 страницах с тиражом 900 экземпляров. Издается медиа-центром РДШ76 и региональным медиа-центром. Основные рубрики: «Наши люди», «РДШ без границ», «История успеха», «Фокус на события», «Немного слов». Газета — призер (2 место) престижного Всероссийского фестиваля школьных СМИ факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова в 2020 году.

День единых действий РДШ — это день важных государственных и профессиональных праздников, в который РДШ по всей стране проводит акции, флешмобы или конкурсы в поддержку этой даты. Участники РДШ76 не раз принимали участие в Днях единых действий в честь Дня учителя, Дня государственного флага РФ, Дня героев Отечества, Дня Победы и других. Дни единых действий включены в Календарь событий РДШ76.



Дialog-фестиваль — это большое событие в жизни РДШ76 2019 года. С марта по ноябрь оно объединило отделения РДШ разных регионов: Ярославской и Ростовской областей, республик Чувашия, Коми, Марий Эл и Адыгея, а также Санкт-Петербурга. Были межрегиональные игры, встречи, конкурс «Лето на 5» и, конечно же, теплая ноябрьская общая встреча на ярославской земле.

Звезда РДШ76 — это самый престижный конкурс среди участников Ярославского отделения. Это не просто конкурс, а настоящая премия, которая открывает звезды. Девиз премии: «Талантливый человек талантлив во всем», поэтому ее лауреаты должны успешно выполнять конкурсные задания в разных сферах: творчестве, спорте, науке, искусстве, экологии, коммуникации, интеллекте. За пять лет звезд РДШ76 было 49, некоторые становились ими не один раз.

Календарь событий РДШ76 — это план работы Ярославского отделения, где расписаны все мероприятия и события на январь — май, июнь — август и сентябрь — декабрь текущего года. Как правило в каждом из них не меньше 50 мероприятий. В Календаре на сентябрь — декабрь этого года, например, мероприятий аж 109. Все они имеют соответствующие баллы, которые начисляются за проведение мероприятий или участие в них. Из этих баллов и складыва-

ются рейтинги участников РДШ76, личный и отдельно рейтинг образовательных организаций — участников движения.



Корпоративный университет РДШ — это хорошая возможность для саморазвития каждого участника движения. Там можно не только получить новые знания на курсах по самым разным темам, но и отлично пополнить свое портфолио сертификатами. На сегодняшний день на сайте университета зарегистрировано 319 слушателей от нашего региона. Это школьники, их родители и педагоги. На профильной смене в этом году участники РДШ76 проходят обучение по всем курсам Корпоративного университета.

Лето на 5! — это конкурс, в котором каждая неделя лета посвящена одному из направлений РДШ. Цель конкурса — сделать каникулы для участников регионального отделения как можно интереснее и красочнее. А появился этот конкурс в 2019 году как одно из событий межрегионального диалог-фестиваля «РДШ — территория дружбы».



Лидер — это статус, который получает активист за свою работу в РДШ. Он регулярно проводит мероприятия и активно участвует в конкурсах и фестивалях движения разного уровня, на которых становится победителем или призером. Он пользуется авторитетом, на него равняются участники и активисты. Он занимает лидирующие позиции в рейтинге РДШ76.

Меморандум — это одно из самых ярких событий в РДШ76 весной 2020 года, когда все сидели дома. Три месяца участники публиковали в группе регионального отделения ВКонтакте факты биографии участников Великой Отечественной войны — членов своей семьи или героев, связанных с Ярославским краем.

Новые люди — так называется песня R&B группы «Банда», на мотив которой в 2018 году был специально написан текст неофициального гимна Ярославского отделения Российского движения школьников.



Профильная смена — это традиционное мероприятие для активистов и лидеров регионального отделения, проходящая в первых числах сентября в загородном оздоровительном комплексе «Березка» Некрасовского района. Два года подряд на ней разыгрывается «Кубок РДШ. СМЕНА на ПЯТЬ!»

Рейтинг — это одна из «фишек» Ярославского отделения. Он ведется ежемесячно в течение января — мая и сентября — декабря и связан с Календарем событий регионального отделения. Именно за выполнение заданий Календаря начисляются баллы рейтинга отдельно для младших школьников, учеников 5–8 классов и старшеклассников. Лидеры рейтинга получают по его итогам дипломы и подарки, а также становятся участниками Зимнего фестиваля или Большого школьного пикника. А в 2019 году, например, лидеры рейтинга ездили на экскурсию в Санкт-Петербург.

Сайт РДШ76 — это официальный сайт Ярославского отделения. Это, кстати, один из самых первых сайтов, которые появились у региональных отделений РДШ в стране.



Участник — это ученик школы или учреждения дополнительного образования от 8 до 17 лет, который принял участие в нескольких мероприятиях Календаря событий Ярославского отделения РДШ (участник акции, игровой программы, эко-урока, фестивалей и др.). Он зарегистрирован на официальном сайте движения и может стать активистом.

Форум — это ежегодный форум детско-юношеских общественных организаций Ярославской области «РДШ — территория актива». Он проходит 29 октября в честь дня рождения Российского движения школьников. На форуме традиционно подводятся итоги работы за год и обсуждаются предложения по Календарю событий на следующий год.

Штаб-квартира — это место работы штаба РДШ76 и медиа-центра, а также сбора регионального совета. Находится он в областном Центре детей и юношества (Ярославль, проспект Дзержинского, 21, кабинет 502). Именно здесь придумываются и организуются все события в Ярославском отделении РДШ.

Азбуку составила
Екатерина Лочехина

РДШ без границ



#ВолонтерыМедики

#Ярославская область

Вы наверняка встречали людей в красно-белых или красных футболках, на которых возле символического красного креста значилась надпись «Волонтеры-медики». А может быть, вы уже были на их мастер-классах и учились оказывать первую медицинскую помощь, слушали их лекции о здоровом образе жизни или профессии врача.

За пять лет существования движения о работе волонтеров-медиков так или иначе узнал в России каждый.

А началось все в 2013 г. с проекта «Волонтеры Склифа» — знаменитого московского Института скорой помощи им. Николая Васильевича Склифосовского. Движение росло и в 2016 г. получило официальный статус всероссийской общественной организации. Теперь это крупная добровольческая организация в сфере здравоохранения, у которой филиалы во всех регионах страны.

В Ярославской области это большое, сильное и довольно успешное движение. Основную массу участников составляют студенты Ярославской медицинской академии, медицинских колледжей, но могут быть добровольцы и других профессий.

Волонтеры-медики помогают в медицинских организациях, обучают правилам первой помощи, сопровождают спортивные и массовые мероприятия, занимаются профилактикой заболеваний, содействуют развитию донорства крови и костного мозга, популяризируют

здоровый образ жизни, проводят профориентационную работу среди школьников, оказывают психологическую помощь населению.

Все волонтеры нашего региона перед тем, как приступить к добровольческой деятельности, проходят обучение в «Школе Волонтера-медика». Там они изучают тайм-менеджмент и способы мотивации, учатся вести дискуссию и правильно высказывать свое мнение, решать проблемные ситуации, сплотить команду, а также оттачи-

отделения в качестве координатора.

Пройти «Школу Волонтера-медика» может любой доброволец, не имеющий медицинского образования и никак не причастный к медицине.

Обученный волонтер может работать по разным направлениям. Их в Ярославском отделении — шесть.

Это «Обучение первой помощи и сопровождение мероприятий». Его координирует Кайс Абу-Тине. Добровольцы помогают медицинским работникам сопровождать спортивные и

массовые мероприятия, выходят в школы и колледжи, чтобы научить оказанию неотложной помощи при любых несчастных случаях.

В направлении «Популяризация кадрового донорства крови и ее компонентов», которое координирует Дарья Кокорина, волонтеры помогают в работе службы крови, создают сообщества активных доноров и популяризируют практику донорства среди населения.

Им созвучно еще одно направление — «Санитарно-профилактическое просвещение населения». Его координирует Ольга Кулибина. В последнее время главная задача добровольцев — популяризация вакцинации от COVID-19.

«Здоровый образ жизни» (координатор Илья Глазков) тоже важное направление работы регионального отдела.

Добровольцы проводят беседы и акции, занятия и флешмобы.

Работая по направлению «Волонтерская помощь медицинским организациям», волонтеры-медики помогают в перевязочных и процедурных кабинетах, логистике пациентов, оформлении документации, транспортировке анализов, выдаче таблеток и медикаментов, поддерживают санитарно-гигиенический порядок в отделениях. Координирует эту работу Алиса Ермашова.

Направление «Профориентация школьников в медицину», его координирует Мария Рыбакова, — это обучение старшеклассников различным способам узнавания болезней, которые требуют экстренного вмешательства медицинского персонала, навыкам оказания такой помощи. У юных волонтеров появляется возможность прикоснуться к медицине, что в дальнейшем помогает определиться с профессией.

Во главе всех координаторов стоит региональный координатор — Татьяна Скобелева, ей помогает заместитель Наталья Сухова.

Координаторы и участники движения не стоят на месте, постоянно учатся, включаются в различные проекты и достигают новых вершин. С ними хоть в Антарктиду, хоть на Марс, хоть в другую галактику — не подведут.

О движении «Волонтеры-медики» рассказывала заместитель регионального координатора Наталья Сухова

5 ЛЕТ ВМЕСТЕ С НАМИ



ИНТЕРВЬЮ НА ФОНЕ МОРЯ

Даша Серебрякова и Ждана Салтыкова обе участницы Российского движения школьников из Рыбинска. Из лица №2.

Ждана – личность для Ярославского отделения РДШ легендарная. Она стала лидером рейтинга еще в 2018 году, как только его ввели, и даже получила литер участника регионального отделения под номером 001. И с тех пор лидирующую позицию ни разу не сдала. Она Звезда РДШ Ярославской области практически в прямом смысле этого слова.

Даша идет по ее стопам. Она тоже лидер и тоже лауреат премии «Звезда РДШ76».

В июне этого года они обе побывали на Всероссийской смене «Код творчества», которая проводилась в детском центре «Смена» в Анапе. На фоне Черного моря перед отъездом со смены Ждана и Даша взяли друг у друга интервью.

ДАША

Даша, насколько известно, это твоя первая поездка в «Смену». Расскажи о своих эмоциях, впечатлениях.

Я очень долго ждала эту профильную смену, на которую так счастливо попала. Даже начала готовиться к ней еще за две недели до отъезда. Как только зашла на территорию лагеря, сразу поняла, что ближайшие 21 день будут лучшими в это лето. Огромная территория, интересные павильоны, много людей и прекрасная погода. Реальность превзошла все мои ожидания.

Программа смены насыщенная. Какие самые запоминающиеся и яркие мероприятия стали для тебя?

Наверно, самым запоминающимся событием было закрытие смены. К нам приехали организаторы смены, победители проектов и конкурсов РДШ. Было интересно послушать о процессе разработки смены и ее мероприятий. Церемония награждения и гордость за награжденных «соотрядцев». И незабываемые танцы под уже выученные наизусть песни с новыми друзьями в прекрасном лагере среди интересных людей.

Всем известно, что РДШ – это невероятно интересные и способные ребята. Именно из таких и состоял твой отряд. Поделись, пожалуйста, какая атмосфера существовала в отряде.

Да, я согласна, в РДШ огромное количество очень интересных личностей. Взять хоть нас с тобой. Шучу. Это относилось и к моему отряду. Первой из моих будущих подруг стала невероятно позитивная и общительная Аня Медведева из Тюмени. Уже в первые дни отряд смог сплотиться и стать, как дружная семья. В этом нам помогли вожаки, они постоянно проводили различные мероприятия на сплочение и вечерние свечки, это помогало решать проблемы недопонимания и возможные мелкие конфликты. Иногда мне казалось, что знакома с этими людьми уже всю жизнь. Все дни в лагере меня окружали абсолютно разные, но невероятно общительные и интересные ребята!

Даша, ты в РДШ уже 2 года. Расскажи о том, как движение повлияло на твою жизнь? Появились ли какие-то привычки или даже ритуалы, связанные с этим?

После вступления в РДШ у меня сразу появилось много друзей. Большинство конкурсов РДШ предполагает участие в команде, поэтому меня окружали ребята с разными интересами, знаниями, опытом. В Рыбинске бывали «собрания» участников РДШ, где мы обсуждали участие в конкурсах и дальнейшие планы работы. Это была отличная возможность для новых знакомств, и я ее не упускала. Ну и конечно же, мои любимые форумы и фестивали РДШ в Ярославле, больше всего друзей я приобрела именно там. Еще я стала организованней, ведь нужно везде успеть и сделать все задания в установленный срок. Привычки... так сразу и не сказать какие. Хотя, есть одна. Каждый день по несколько раз я проверяю группы Российского движения школьников ВКонтакте, чтобы не пропустить новые конкурсы.

Ты помнишь свое первое достижение в РДШ?

Если не ошибаюсь, это был литер участника РДШ76. Я тогда очень этим

гордилась, ведь это такая честь – официально быть участником нечего большого и интересного!

А качества какие-то открылись в тебе с момента начала ведения «жизни активиста», с момента вступления в движение?

Однозначно, мне стало легче общаться и знакомиться с ребятами разных возрастов. Я смотрела, как это делают другие, например ты, и, так сказать, брала с них пример. Также начала знакомиться с людьми. Сначала было сложно, но чем чаще я это делала, тем больше у меня накапливалось опыта и становилось меньше страхов. Как я уже говорила, вырос уровень моей организованности, и расширился кругозор, потому что конкурсы и проекты РДШ заставляют размышлять на разные темы. Самое ценное для меня качество, появившееся благодаря «жизни активиста», – постоянное стремление вперед и интерес к чему-то новому, ведь без этого в жизни тяжело. Даже, чтобы попасть на эту смену или на Большой школьный пикник в этом году, пришлось много потрудиться.

Что дальше? Что будешь открывать нового и куда стремиться?

В ближайшее будущее я планирую развивать свое увлечение – выпекать разные торты и другие сладости. Так что у меня в планах развиваться в кондитерском деле. А еще я планирую продолжать оставаться лидером РДШ76 и еще больше участвовать в мероприятиях и лагерных сменах. Буду двигаться дальше. Пока я могу точно сказать, что РДШ – это лучшее, что случилось со мной в жизни. Теперь моя очередь спрашивать.

ЖДАНА

Ждана, ты много лет – номер один Ярославского отделения РДШ. Каково это быть первым и бессменным лидером?

Когда я думаю об этом, сразу же появляется какое-то чувство воодушевления. Осознание, что это я сама сделала. Понимаю, что могу стремиться и достичь желаемого, переступить через препятствия, и, главное, преодолеть себя.

А как все начиналось? Как ты поняла, что хочешь стать активисткой Российского движения школьников?

Такого определенного момента не было. Все произошло случайно. Я просто оказалась на первом слете активистов Ярославского отделения РДШ и поняла, что это та среда, в которой я хочу находиться. А дальше я просто начала везде участвовать.



И за все это время не было моментов, когда ты пожалела, что пришла в РДШ, и хотела все бросить? И как с этим бороться?

Нет, такого не было. С каждой неудачей или ошибкой я думала не о том, что вообще не стоило начинать, а о том, как эту ошибку исправить и побороть себя, сделав в следующий раз все безупречно. На мой взгляд, никогда не нужно опускать руки. Чем больше препятствий оказывается на нашем пути, тем больше нужно стараться из преодолевать и бороться с ними. Так, мы становимся сильнее и получаем новые навыки, а они очень важны в нашей жизни.

Ждана, скажи честно, тебя участие в РДШ изменило или ты осталась прежней?

Изменило точно. Я стала открытой для новых знакомств, перестала бояться «общества» и людей в целом. Смогла найти друзей во многих уголках нашей страны: Казань, Йошкар-Ола, Москва, Липецк, Краснодар, Астрахань, Архангельск... и это еще не все! Только благодаря движению, я смогла стать такой, какая есть сейчас.

Если тебя попросить быстро ответить на вопрос «Какой самый яркий и запомнившийся момент в твоей жизни, связанный с РДШ», чтобы ты назвала?

Наверное, таких моментов несколько, и они все будут связаны со всероссийскими сменами РДШ. То, когда вы сидите со своей командой в общем кругу, в середине смены, когда уже стали друг другу близки, и понимаете, что вот она – семья. У вас общие шутки, общие мысли и идеи, а это все несет за собой такое единение и вдохновение. Волшебное. По-другому я даже не могу сказать.

Как часто ты встречаешь своих знакомых и друзей, «приобретенных» на мероприятиях РДШ?

Друзей я встречаю редко, мы живем от смены к смене, когда сможем снова увидеться. Всегда судорожно листаем списки отборов, чтобы увидеть знакомые имена, в надежде, что ребята тоже едут в то, или иное место. Конечно, с некоторыми ребятами существуют планы поездок в какой-либо город. Некоторые даже хотят посетить Рыбинск.

А что еще, кроме новых знакомств, дает тебе регулярное участие в жизни РДШ?

Это множество новых знаний и умений. Я сейчас активно включилась в медиаволонтерство, поэтому стараюсь участвовать в качестве фотографа на самых разных ярких мероприятиях. Это дает мне возможность отточить свои навыки до того, уровня, который не смогла бы достичь в своем городе, а практика, в моем деле – самое важное.

Ждана, очевидно, ты – целеустремленный и активный человек. А каким своим качеством ты больше всего гордишься?

Открытость, я думаю, что это главное. Я хорошо сближаюсь с людьми и завожу новые знакомства, для меня это очень важно.

Впереди у тебя 11 класс. Какие планы на ближайший год? Продолжишь быть активисткой или временно отступишь для подготовки к экзаменам?

Всегда нужно отдыхать от учебы и подготовки, а участие в РДШ – для меня главный отдых. Думаю, что «совмещать» для меня, лучший вариант. По крайней мере в планах у меня не сбавлять обороты.

Удачи тебе!

Спасибо и тебе тоже!

Под шум волн беседовали
Даша Серебрякова и Ждана Салтыкова



Арефинская школа Рыбинского района вот уже год удерживает лидерство среди школ – участников Ярославского отделения РДШ. Во многом благодаря активности великолепной четвертки: Олесе Акимовой, Кристине Колк, Виктории Тимофеевой и Яне Уткиной.

Именно с Яной, победительницей конкурса нашей газеты, мы поговорили о секретах успеха и лидерства.



КОД ЛИДЕРА

— Яна, ты активно участвуешь во многих конкурсах РДШ, ты делаешь это ради участия и победы, или ради призов?

— Я участвую в конкурсах не ради победы и призов. Активность разнообразила мою жизнь, внесла в нее что-то новое: новые эмоции, новые знания, новые знакомства, новые впечатления. Я принимаю участие в конкурсах, чтобы получить заряд энергии, опыт. Они же вызывают интерес к учебе, создают творческую атмосферу. А вдохновляет меня на участие мое целеустремленное окружение – мои подруги.

Лично меня увлекают состязания, ведь всем хочется быть впереди других. Достижение цели – это тоже победа. А к поражению я отношусь философски. Участие – это уже победа, победа по сравнению с теми, кто не участвует.

— Как тебе удается участвовать почти во всех активностях РДШ?

— Я стараюсь принимать участие и быть активной в конкурсах и акциях на протяжении всего года. Участие в конкурсах для меня превратилось в приятное и даже не затратное по времени и силам хобби. Я – активист, а значит человек, который всегда в движении, легко переключается с одного на другое. Без конкурсов моя жизнь превращается совсем в другую реальность. За несколько лет я уже привыкла к такому образу жизни, поэтому умею организовывать свой день и свою жизнь так, чтобы было время для всего.

— У тебя есть подруги, вы вместе участвуете во многих мероприятиях. Вы дружили и раньше, или вас объединило РДШ?

— С Кристиной, Викой и Олесей мы учимся в одном классе, в одной школе, ходили вместе в одну группу детского сада, росли в одной песочнице, гуляли и дружили и делаем это по сей день. Участие в конкурсах нас только сближает.

— Есть такая пирамида Маслоу, где по уровням – от главной внизу до менее важной сверху – расположены потребности человека. Давай построим твою пирамиду ценностей. Возьмем учебу, РДШ, семью и отдых. Как бы она выглядела?

— Внизу однозначно – семья. Для каждого человека – это главное богатство в жизни, в том числе, и для меня. Дальше приходят в голову привычные последовательные этапы жизни: учеба, работа, пенсия. Без образования, не один человек не сможет построить комфортные условия в жизни. Учеба должна быть в первых рядах, но не на первом месте.

РДШ помогает сформировать активную жизненную позицию, обрести навыки, без которых человек не сможет идти дальше и развиваться по ряду направлений. Для меня это очень ценно. Отдых помогает перезарядить свои внутренние батареи. Правильно думать, что наше предназначение – это не работать до потери пульса, а прожить жизнь ярко и весело. С этими словами я иду по жизни. Моя пирамида будет выглядеть так: семья, учеба, РДШ, отдых.

— Вы четвергом побывали в мае этого года на Большом школьном пикнике. Можешь описать свои впечатления и эмоции.

— Для меня пикник стал первым грандиозным мероприятием за все время моего участия в РДШ. Я очень счастлива, что смогла поехать туда, окунуться



в невероятную семейную атмосферу и получить большой опыт. Было очень круто!

— Как я понял, ты очень целеустремленный человек. Кем хочешь стать в будущем?

— Я планирую учиться в Арефинской школе до 11 класса. Свою будущую профессию и свое призвание я еще не нашла. В этом году я в 9 классе, так что буду думать, как и с чем связать свою дальнейшую жизнь.

— Удачи!

Секреты лидерства выведывал
Максим Пахарев

В честь своего 10-го выпуска газета «76-й В ТRENDE» проводила в группе РДШ76 ВКонтакте конкурс под названием «Цифровой код». В нем нужно было подсчитать и первым правильно написать сумму, которая получается при сложении всех цифр на конкретной полосе газеты. Приз был замечательный – стать героем очередного выпуска газеты.

В этом номере в рубрике «Наши люди» – как раз победители этого конкурса.

Алена Дреко – победительница конкурса «76-го В ТRENDE» – ученица 9 класса Покровской школы, член школьного волонтерского отряда «Искра», лидер рейтинга среди учащихся 5-8 классов в первом полугодии 2021 года.

«ХОЧУ БЫТЬ ЛУЧШЕЙ ВЕРСИЕЙ САМОЙ СЕБЯ»

— Ты участвуешь и побеждаешь во многих конкурсах РДШ, а было ли такое, что ты не одержала победу, но участие принесло много впечатлений и позитива?

— Да, я приняла участие во многих интересных конкурсах, участвовала в викторинах, мне даже посчастливилось побывать на диалог-фестивале «Мы – команда РДШ76» в этом году. Но именно позитивом мне запомнился конкурс «ЭкоЛого». Надо было нарисовать логотип экологического направления, придумать облик енота, который выбран его визитной карточкой. Я не смогла одержать победу, но мне было приятно в нем участвовать, так как я люблю такие творческие конкурсы.

— Если бы каждую минуту, которую ты проводишь за полезным делом, строился один этаж дома, а когда ты отдыхаешь – один этаж исчезал, каким был бы твой дом в конце дня? Небоскреб или маленький домик?

— Наверное, получилось бы что-то среднее, простоя девятиэтажка. Я обычно равномерно распределяю время между отдыхом и полезными делами.

— А какое дело в твоей жизни ты считаешь самым полезным?

— Волонтерство. Оно в моей жизни занимает главную роль. Я стремлюсь помогать людям, которые ждут моей помощи. Для меня это большая ответственность и радость от того, что я могу им помочь. Мы едим к одиноким и пожилым людям, помогаем принести воды, расчищаем снег, да и просто поговорить иногда тоже необходимо. Этим летом я участвовала в Всероссийской акции «Добровольцы – детям», мы организовывали разные мероприятия для детей. Волонтерство помогает мне быть в центре событий, района, поселка.

— Если бы каждый день можно было делать только одно дело, как бы выглядела твоя неделя?

— Понедельник – рисование, вторник – занятия по дому, среда – РДШ, четверг – чтение книг, пятница – прогулка на природе, суббота – возможно, прослушивание музыки, воскресенье – саморазвитие.

— Интересно. А с каким блюдом, животным, цветом и городом ты себя ассоциируешь, и почему?

— Блюдо – это десерт, потому что я – нежная натура. Животное – енот, он может быть то ленивым, то трудолюбивым. Цвет обязательно бирюзовый, он мой любимый и мне идет. А город – конечно, Санкт-Петербург. Он загадочный и таинственный. В скором будущем я бы хотела переехать туда.

— Приближается новый учебный год, новый год в РДШ. Опиши человека, которым ты бы хотела стать к его окончанию.

— Она более общительная, чем я сейчас, подтянула некоторые предметы по учебе и стала лучшей версией мной теперешней.

— Желаю тебе стать именно такой.

Знакомилась и задавала трудные вопросы
Полина Шиянова



«ЛЮБЛЮ СВОЮ ПРОФЕССИЮ»

В школе №6 Углича трудится еще одна победительница конкурса нашей газеты Виктория Шунникова.

—Что вас связывает с Российским движением школьников?

—С 2008 года я работаю в школе. Начинала работать учителем английского языка, затем совмещала с должностью педагога-организатора, в данный момент являюсь заместителем директора по учебно-воспитательной работе, поэтому, как вы видите, мой род деятельности тесно связан с детскими объединениями. Про РДШ знаю уже давно, и это одно из объединений, с которыми я и мои ученики работаем.

—Скажите как учитель, Российское движение школьников может помочь вам в вашей работе?

—Конкурсы и проекты от РДШ помогают расширить кругозор ребят, раскрыть таланты, проявить интерес к будущей профессии, ведь почти все мероприятия очень актуальны и «шагают в ногу со временем».

—Вы – учитель английского языка. Работаете в школе, которую заканчивали?

—Нет, мне нравится моя 6-я школа. Много раз предлагали перейти работать в другие школы города, но я не соглашаюсь. Наша школа небольшая, детей не очень много, она находится в Левобережной части города, на другой стороне реки Волга, но обучающиеся настолько доброжелательны и в нашей школе прекрасный педагогический коллектив, что менять место работы просто не хочется.

—Мы знаем, что вы – обладатель золотого знака отличия ГТО. Довольно необычное занятие для учителя английского языка, или нет?

—Знаете, как говорят: «В здоровом теле – здоровый дух». Я считаю, мы всегда должны подавать пример нашим детям. Спорт дает нам преимущество: приучает доводить дело до конца, мыслить позитивно и не бояться препятствий.

—Что было самым сложным в получении этого знака? Какой плюс у этой медали?

—Самое сложное, наверное, это было найти свободное время, чтобы приступить к выполнению нормативов. Плюсов у медали на самом деле много: это и уверенность в себе и удовлетворенность, что я смогла, у меня получилось. Это и пример для детей, чтобы хотя бы начать заниматься спортом.

—А ваши ученики знают, что вы отличник ГТО?

—Знают. Директор школы на торжественной линейке в конце учебного года представляла самых спортивных сотрудников школы, в том числе и меня.

—Скажите, спорт помогает в работе учителя?

—Спорт повышает уверенность в собственных силах. Спортивные люди всегда жизнерадостны, оптимистичны, а для учителя это очень важно.

—А что сложнее: быть мамой или быть учителем?

—Сложнее, наверное, быть мамой-учителем. Непросто разграничить профессиональную жизнь, навыки, наработанные за годы учительства, и воспитание собственного ребенка. Я благодарна супругу, что он относится к моей работе с терпением и пониманием. Мои близкие научились делить меня с моей работой. Находясь дома, рядом со своей дочкой и наблюдая за ней, понимаю, несмотря на возраст проблемы у всех детей одни и те же. Всем им необходимо надежное плечо, человек, который выслушает и поймет. И я стараюсь переносить опыт мамы на детей в школе. Отсюда вывод: учитель современной школы не должен забывать главного, того, что выкристаллизовывалось веками. В первую очередь, он должен быть добрым и внимательным по отношению к детям, жить их проблемами, стараться понять и помочь, быть корректным; во-вторых, хорошо знать учебный предмет, который преподает.

—С наступившим вас учебным годом и успехов в работе.

О профессии расспрашивал
Андрей Баиненков





Премия «Звезда РДШ76» – один из самых любимых конкурсов участников Российского движения школьников в нашем регионе. Звезды зажигаются ежегодно, а некоторые «горят» постоянно: каждый раз подтверждая свой звездный статус.

В мае этого года 35 конкурсных заданий, которые 110 участников выполняли в течение четырех месяцев, выявили новых лауреатов премии. 17 мая на диалог-фестивале «Мы – команда РДШ76» 15 победителей получили «звездные» дипломы и классные подарки.

Мы спросили участников, какие впечатления у них остались от конкурса и какие задания больше всего вдохновили и запомнились.

РАЗ ЗВЕЗДА, ДВА ЗВЕЗДА...



Елизавета Чикалева
Кузнецкихинская школа,
Ярославский район

Все конкурсы «Звезда РДШ76» оказались интересными, познавательными, а самое замечательное, что они все были на разную тематику. Я узнала много нового.

Больше всех мне понравилось задание по документальному фильму про подготовку космонавтов. Оказывается, это очень сложно. Посмотрев видеоролик к заданию, я поняла, что будущим космонавтам надо много тренироваться, иметь крепкое здоровье и пройти многолетнее обучение.



Виктория Тимофеева
Арефинская школа,
Рыбинский район

РДШ стало для меня частичкой жизни. Конечно, я стараюсь участвовать во многих всероссийских конкурсах этого движения, а особенно в региональных. Этой весной я участвовала в таком конкурсе, как «Премия. Звезда РДШ76. Май 2021». Огромное спасибо организаторам за создание такого классного конкурса! Мне очень понравилось, так как в данном конкурсе все задания интересные и необычные. Некоторые из них я решила сразу, над другими нужно было подумать.

Больше всего мне понравилось задание «Безопасный опыт». Нужно было порассуждать над химическими и физическими воздействиями тел, обдумать результат этой работы. Я провела эксперимент со свечой и воздействием на нее соды с уксусом. Итог очень удивил меня! Сделала настоящее химическое открытие для себя. Этот конкурс помог мне в личностном развитии.

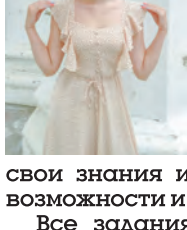


Алена Комлева
Гимназия №8
имени Л.М. Марасиновой, Рыбинск

Я участвую в Региональном конкурсе «Звезда РДШ76» уже не в первый раз. И с каждым разом все интереснее! В этот раз было по три задания, на выполнение которых нам давалась неделя. Мне очень понравилось, что они были связаны с девятью направлениями РДШ, а также с праздниками и памятными датами.

Не простым, но интересным заданием, по моему мнению, стал спортивный челлендж. Нужно было на протяжении нескольких дней выкладывать ролики со своей зарядкой. Благодаря выполнению этого задания у меня появилась бодрость, и хорошая привычка делать спортивные упражнения.

Стать «Звездой РДШ76» очень хотелось. Мотивацией выполнять как можно больше заданий служили итоги месяца, в которых самые активные участники конкурса получали подарки. По результатам я стала лауреатом этой замечательной премии, чему безумно рада!



Анастасия Иванова
Школа №7, Углич

«Звезда РДШ76» – для меня познавательный и увлекательный конкурс. Он позволяет «прокачать» свои знания и способности, учит оценивать свои возможности и чувствовать уверенность в себе.

Все задания были во многом творческими, но некоторые показались мне особенно захватывающими. Больше всего мне понравилось задание недели медиа, посвященное Дню книгодарения, где надо было создать свой буктрейлер, а также задание недели творчества, приуроченное к Международному дню 8 марта, где надо было сделать оригинальное поздравление.

Большое спасибо всем организаторам. А новым участникам хочу пожелать удачи и успехов в будущих конкурсных испытаниях.

Анастасия Долгова
Школа №10, Рыбинск

Я с большим интересом принимала участие в конкурсе. Несколько месяцев с увлечением находила

ответы на вопросы викторин, проводила интернет-расследования, снимала видео, делала публикации, участвовала во флешмобах и акциях по каждому из интереснейших направлений РДШ.

Больше всего мне запомнились интернет-расследования «Экологические катастрофы» и «Хирургия – плодотворнее всех искусств», так как они отлично развивают кругозор, дали много полезной информации. Ведь я увлекаюсь биологией и химией, именно поэтому эти темы в конкурсе мне особенно интересны.



Карина Викулова
Покровская школа, Рыбинский район

Выполнять задания конкурса я начала с самого начала и мне сразу все понравилось. Было столько всего. Приходилось изучать птиц, рассматривать театр изнутри, проходить разные викторины, даже проводить опыты в домашних условиях.

Во время конкурса подводились итоги по разным заданиям, поэтому я получала много дипломов и сертификатов победителя и призера. Но главная награда ждала меня впереди. В мае случилось главное – я стала лауреатом и получила свой приз. Я очень рада, что смогла присоединиться к этому замечательному конкурсу.



Яна Уткина
Арефинская школа, Рыбинский район

Для меня онлайн состязания конкурса «Звезда РДШ76» – это возможность получить необыкновенные впечатления от самого процесса, раскрыть свои таланты и возможности. Он расширяет горизонты, делает тебя на ступеньку выше. Где как не в таких творческих конкурсах испытать свою силу воли, применить все свои умения и навыки, а главное самоутвердиться, поднять свою самооценку.

Самые искренние и позитивные эмоции остались у меня от недельного спортивного челленджа. Приходилось выходить из своей зоны комфорта и пробовать себя в новом и необычном. Большое спасибо за колоссальный опыт!



Дарья Серебрякова
Лицей №2, Рыбинск

Как только начался этот конкурс, я сразу решила – надо действовать! Дедлайны заданий очень помогли мне стать более собранной, ведь нужно распределить свое время так, чтобы успеть все выполнить, ничего не забыть и отправить в нужный срок.

Еще чуть не забыла! Здорово, что были задания, выполняя которые мы вносили вклад в сохранение окружающей среды. Например, сделали и повесили экологичные кормушки для птиц.

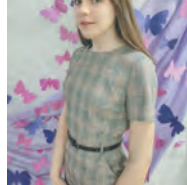
А больше всего мне понравилось задание, где нужно было рассказать о какой-либо птице Ярославской области, предложенной из списка. Благодаря этому я узнала много неизвестных видов этих крылатых созданий, а также много интересных и неожиданных фактов о них.



Екатерина Кудринская
Покровская школа, Рыбинский район

Это был отличный конкурс. Это опыт, креатив, общение, открытие! Участвуя в таких мероприятиях, расширяешь свой кругозор, узнаешь что-то новое, на некоторые вещи начинаешь смотреть по-другому. Не скажу, что все было легко. Иногда, конечно, приходилось с трудом совмещать учебу, посещение кружков и выполнение заданий. Но я справилась.

Больше всего мне понравились задания, посвященные Дню Победы. Это великий праздник, о котором можно писать и говорить бесконечно.



Екатерина Толстова
Школа №7, Углич

В этом году мне повезло участвовать в конкурсе и стать лауреатом премии. Это было мое первое участие в подобном

мероприятии. Конкурс проходил в удобном формате, который позволял в свободном режиме с успехом выполнять задания. Они были интересны. Участие в конкурсе открыло во мне множество умений, которые могут пригодиться мне в будущем.

Сложно выделить какое-то задание из всех, так как каждое из них было уникально по-своему. Больше всего мне запомнилось исследование о журналистах прошлого, стихи для поздравления на 8 марта и, конечно же, акция «Строки Победы».



Алена Дреко
Покровская школа,
Рыбинский район

Мне было очень интересно поучаствовать в конкурсе «Звезда РДШ76», я с удовольствием выполняла все задания и получила море позитива. С каждой неделей становилось все увлекательней и азартней.

Самое запоминающееся задание для меня – это 12-е задание, связанное с научными опытами. Получилось побывать на месте ученого, не выходя из дома!

Это был мой первый конкурс РДШ, в котором я приняла участие и стала лауреатом. Буду пробовать свои силы и в других конкурсах.



Кристина Колк
Арефинская школа,
Рыбинский район

Когда стартовал конкурс «Звезда РДШ76», я точно знала, что буду участвовать. Уже второй раз. Как и в прошлом году, меня снова захватили эмоции и стремление победить.

В каждом задании было что-то классное и необычное. Я даже не заметила времени, когда конкурс подошел к концу.

Больше всего меня захватили задания направления «Наука». Нужно было записать видео, в котором рассказать и показать безопасный эксперимент в домашних условиях. Такие необычные и творческие форматы я люблю.

Скажу для всех: каждый может в этом конкурсе открыть себя с разных сторон. Обязательно поучаствую в следующем году!



Олеся Акимова
Арефинская школа,
Рыбинский район

Второй год подряд, я вхожу в число победителей регионального конкурса «Звезда РДШ76». Он помог мне найти новых друзей, которые так же активно принимали участие, а еще это огромный опыт и знания!

Лично для меня самыми интересными стали такие задания: провести безопасный опыт, изобразить символ, знак, логотип или эмблему своего района, города, поселка для привлечения туристов и прочее высказывания о театре, зашифрованные в виде эмодзи.

Думаю, что это очень полезный конкурс, так как он помогает нам лучше узнать историю страны, погрузиться в разные темы, получить опыт, научиться чему-то новому и интересному.



Ждана Салтыкова
Лицей №2, Рыбинск

Этот конкурс – настоящее испытание для меня на выносливость, сосредоточенность, своего рода проверка своих сил и мотивации. Конкурс «Звезда РДШ76» мне очень нравится, я с удовольствием и азартом участвую в нем уже не первый раз. И даже побеждаю!

В этом году мне понравилось несколько заданий. Это акция «Я – на улице героя», в которой я рассказывала про улицу маршала Великой Отечественной войны Павла Ивановича Батова. Интересно было провести опыт с невидимыми чернилами. И было интересно проводить опрос ко Дню защитника Отечества.

**Звездную полосу подготовила
Ольга Гончарова**

ПСИХОЛОГИЯ ПРАВИЛЬНЫХ СЛОВ

Самостоятельно занимаясь психологией уже третий год, я невольно начала сравнивать, насколько отличаются правила по общению людей, которые пишут в книгах, от тех, что мы видим в жизни.

Довольно частая картина. Ребенок просит: «Мама, купи игрушку (шоколадку)!». Мама отказывается, ребенок плачет или топает ногами, мама зло берет его за руку и уводит из магазина, либо тоже начинает кричать.

Но недавно я увидела, как мама в такой ситуации сказала своей дочке: «Давай не будем покупать шоколадку сегодня, врач запретил тебе кушать сладкое, но если ты успеешь успокоиться сейчас, у нас останется время на то, чтобы вместе порисовать». Девочка на удивление быстро поняла маму, а они спокойно ушли из магазина. Тогда я и задумалась, насколько по-разному реагируют люди на поведение детей.

Я спросила у психолога-консультанта Центра профориентации «Ресурс». Ларисы Вячеславовны Чупровой, как в этом случае правильно поступить. Она ответила, что главное, вовремя и правильноотреагировать на такую ситуацию. Если идти на поводу, то подобная реакция закрепится, и ребенок в дальнейшем всегда будет себя вести именно так. Важно постараться переключить его внимание на что-то эмоционально-яркое, что понравится и увлечет.

Я мысленно поаплодировала маме во второй ситуации.

Однажды моя подруга что-то сосредоточено делала в своем телефоне. Я спросила, чем она так занята. «Чищу телефон, — был ответ, — мама может в любой момент забрать его, а я не люблю, когда вторгаются в мое личное пространство».

— А зачем она это делает?

— Чтобы убедиться, что все, что я делаю в телефоне, безопасно.

У меня мелькнула мысль, что, наверное, есть другой способ отгородить своего ребенка от любой телефонной опасности. У другой подруги я поинтересовалась: «А что делает твоя мама, беспокоясь за твою безопасность в интернете?». Она ответила, что о любой сомнительной ситуации рассказывает маме, у них доверительные отношения, и ей не раз рассказывали правила безопасности.

А психолог прокомментировала это так: «Если ребенок предоставляет возможность заглянуть в свой телефон или дает полную информацию о содержании телефона, и тревоги не подтверждаются, важно поблагодарить его за предоставленную возможность. Если тревоги подтверждаются, ситуацию нужно разобрать и проговорить о возможных последствиях. Если ребенок не дает информацию, надо убедить, что она нужна для его благополучия».

Одним словом, только диалог разрешит все проблемы.

Конечно, в разных ситуациях люди ведут себя по-разному, к тому же в каждой семье свои правила и обычаи. Но я как будущий психолог верю, что люди могут чаще прислушиваться друг к другу, несмотря на разницу возрастов, поколений и понятий, и находить при всем при этом общий язык.

Наблюдала и сравнивала
Полина Шиянова



Мы живем в мире, полном различий: говорим на разных языках, ложимся спать и просыпаемся в разных часовых поясах, молимся разным богам и соблюдаем разные традиции. В мире — почти 255 стран, около 5000 языков, более 2000 национальностей. И все они по-своему особенные, не похожие на другие. Так получилось.

Это ни хорошо, ни плохо, это — так. Уравнять всех не получится — уже пытались, и это плохо кончилось. Значит, остается изучать других, уважать их и не лезть в чужой монастырь со своим уставом.

Но есть все же определенные вещи, которые люди невольно договорились сделать понятными для всех в мире, общедоступные на интуитивном уровне. Это такие символы, которые окружают человека, невзирая на национальность или страну. Попробуем разобраться в этом.

ПОХОЖИЙ НЕПОХОЖИЙ

Сразу выделим в одну большую группу дорожные знаки. Они одинаковы для всех континентов. Цветовая гамма, форма самого знака претерпевают незначительные изменения от страны к стране. Зебра на асфальте может быть желто-белой или черно-белой, но всегда понятно, что это именно зебра. Человек, переходящий перекресток всегда отличит мигающий красным и зеленым светофор от рекламного щита или фонаря, хотя он может иметь разную форму и разный трафарет. В России это абстрактный человечек, а в Германии это персонаж в шляпе, у него даже есть свое имя — Ампельмэнхен, что в переводе означает «человечек».



явились упитанные мужчины в широкополых шляпах: один бодро шагал, а второй стоял с широко расставленными руками. «Человечек» полюбился немцам и до сих пор используется на улицах страны.

Другая группа — знаки опасности, которых множество, как, впрочем, и самих опасностей. Все знают, что символ череп с переkreщенными костями означает яд, восклицательный знак на желтом фоне — внимание, а молния в желтом треугольнике — высокое напряжение. Знаки опасности — желтые, оранжевые, красные, очень яркого цвета. Эти знаки разрабатываются специально, чтобы любой человек в любом месте легко избежал бы неприятностей.

Отдельный разговор — символы медицинской помощи. Она нужна людям независимо от национальности, конфессии, и тому подобных незначительных мелочей по сравнению с жизнью. Таких знаков несколько, они имеют свою историю. Привычным нам красным крестом на белом фоне во время любого вооруженного конфликта помечают госпитали и больницы. А со времен Русско-турецкой войны, когда Османская империя обязала Международный Комитет Красного Креста сменить символику, появился и Красный полумесяц.

В США используется голубая Звезда жизни или «Снежинка», где каждый из шести лучей означает одну из функций службы Экстренной медицинской помощи: обнаружение, извещение, отклик, помощь на месте, помощь при транспортировке, транспортировка для дальнейшей помощи.

Нашу жизнь пронизывают и другие символы. Часто они запрещающие какие-либо действия: запрет на курение, запрет на выгул собак в данном месте, запрет на звонки с мобильного телефона или на фотографирование. То же самое — разрешающие знаки. Силуэт велосипеда, обозначающий соответствующую дорожку. Знак выхода из помещения — человечек на зеленом фоне со стрелкой. Эти символы довольно примитивны по внешнему виду, но понятны без перевода.

А есть еще универсальный символ — изображение сердечка, которое тоже является неким наднациональным обозначением

любви, романтики и любовных отношений. Знаменитая эмблема Олимпиады — символизирует единство пяти континентов. Наверное, один из немногих символов, существующих для объединения стран и народов.

Сегодня в нашей жизни немалую роль играют бренды. Бренд — это больше, чем реклама, это ассоциации, которые возникают у вас в голове, когда вы



История его такова. В 1961 году на берлинских светофорах по-

слышите название торговой марки. Это символ определенной потребности человека. Вот бренды, которые уже стали именами нарицательными: Coca-cola, Lego, Microsoft, Canon, Chanel, Dior, Gillette. Большую букву, означающую McDonald's, голодный путешественник найдет безошибочно в любой стране мира.

И некоторые люди, достигшие определенного успеха в какой-либо области, тоже становятся своеобразными брендами той сферы, благодаря которой они прославились. Мэрлин Монро — всемирный секс-символ и эталон женственности, как считают многие. Не все знают, чем именно занимался Рокфеллер, но все знают, что он был очень богат, «Я не Рокфеллер», — говорит человек, имея в виду, что обладает весьма ограничен-



ными средствами. Альберт Эйнштейн стал лицом прогрессивной науки, смелых идей, невероятной талантливости и новаторства. Майку с изображением Че Гевары носят поклонники революции, свободомыслия и непокорности. Вы можете сами вспомнить имена-символы, которые для людей всех стран стали больше, чем просто актер, ученый, музыкант или политик.

Вот так, несмотря на различия между народами, национальностями и странами, люди нашли универсальные обозначения для самого жизненно важного. Нашли удобный и безопасный способ понимать друг друга. Ведь все мы — люди, у нас схожие потребности и желания, мы подвержены одинаковым эмоциям и чувствам. Не такие уж мы и разные. И где-то в глубине души теплится надежда, что весь мир — одна большая семья.

В символах разбиралась
Марина Насонова



СМЕНА НА 5!

Продолжение. Начало на стр. 1.

Так в День школьного рюкзака, который отмечается 15 сентября, самые младшие участники смены на игровой программе отвечали на вопросы, которые «скрывали» обычные школьные принадлежности — пенал, линейка, ручка и прочее. А на другой игровой программе, посвященной Дню жевательной резинки 23 сентября, все с удивлением узнавали, насколько непростым оказался этот, казалось бы, простой предмет.

Каждый день участники посвящали целый час разгадыванию головоломок. Так они набирались опыта для проведения игр, приуроченных ко «Дню тренируй свой мозг» 13 октября.

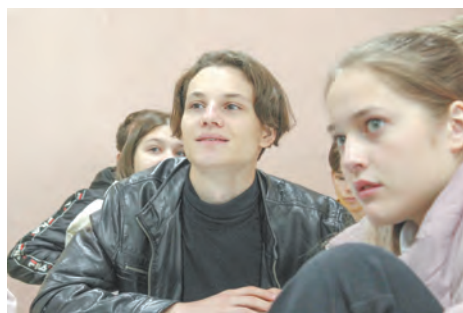
День рождения Винни-Пуха, Всемирный день пуговиц, Международный день галстука, Всемирный день оказания первой медицинской помощи дали тему для проведения на смене мастер-классов. В честь Дня оригами, помимо мастер-класса «Символы искусства в оригами», был устроен целый турнир по сборке этих бумажных конструкций.

Не обошлось и без юбилеев. В честь первого выхода программы «Звездный час» проводили игру по кинотеатру о Гарри Поттере. А 75 лет со дня утверждения ЮНЕСКО — Игрой-экскурсией по галерее «Объекты ЮНЕСКО Ярославля».

А еще на смене участники сами смогли разработать девять заданий для Календаря событий, посвященных Дню Байкала, Дню комиксов, Международному дню грамотности, Дню встреч с друзьями, Дню дороги в школу и другие.

Но смена не случайно в своем названии содержала слово «кубок». Все пять дней 12 команд — участников младшей школы и 12 команд — старшей соревновались в выполнении различных заданий, набирали баллы во время обучения, игровых программ и часа головоломок, креативно и творчески продвигали свою команду в социальных сетях. Главный приз — настоящий кубок и подарки от Российского движения школьников.

О настрое и креативности команд говорили даже их названия. За Кубок сражались «Дети мечты» и «Всемогущие», «Палитра» и «Бесконечность», а «Грустные селедки» и «Время первых».



противостояли «Активити» и «ПРОДВИНУТЫМ ЕЖИКАМ».

Победители и призеры названы, но это уже история. А победила все равно дружба, ведь она в РДШ, как известно, не знает границ.

Еще на протяжении всей смены работала площадка Корпоративного университета РДШ. Участникам можно было пройти в свободном режиме любой курс или несколько и пополнить свое портфолио сертификатами об обучении.

Со смены участники увозили целый набор готовых кейсов для проведения всех мероприятий Календаря РДШ76, багаж знаний и опыта, желание повторить и развить в своих первичных отделениях то, чему научились в лагере. В особой творческой и позитивной атмосфере смены удалось зарядиться на работу и продуктивно отдохнуть.

Кубки звенели в чемоданах, подарки оттягивали рюкзаки, телефон разрывался от создания новых контактов, а участники переполняли эмоции. Профильная смена — 2021 завершила свою работу.

И теперь уже сразу можно готовиться к следующей. Ведь смена 2022 года будет такой же насыщенной, разнообразной, полезной.



Полосу подготовила и в профильной смене участвовала Алена Федосова

ЕСТЬ МНЕНИЕ...

Лагерь шикарный, я не ожидала такого актива, это просто супер. Рада, что приехала сюда. Я считаю, что моя команда самая перспективная, и я счастлива, что попала именно в нее. У нас сплоченная команда, очень хороший лидер, который нам помогает.

Татьяна Руднева,
школа №18, Ярославль

Смена очень хорошая, атмосферная, ребята дружные, соседи по комнате — очень добрые. Кураторы очень крутые и позитивные. Между командами было очень интересное соперничество.

Арсений Шапошников,
гимназия №8 им. А.М. Марасиновой, Рыбинск

В целом лагерь мне понравился, боялась, что не найду ни с кем общий язык, но у меня все-таки получилось. Сложилось хорошие отношения в команде и с соседками по комнате. У нас в команде не было замкнутых ребят, все старались делать что-то для общей победы, активно принимали участие в заданиях. Главное, чему мы научились, это слаженность работы и отсутствие разногласий.

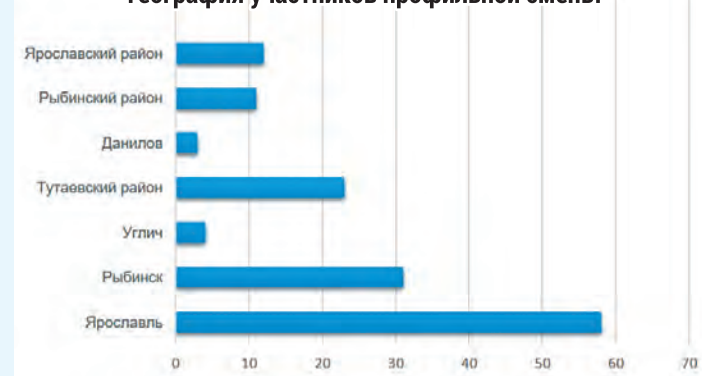
Арина Груша,
школа №5 им. 63-го Угличского пехотного полка

Тут было много интересных ребят, хорошие и понимающие вожатые, эмоциональные общие отрядные мероприятия, интересные задания и вкусная еда.

Мы в команде очень подружились и сплотились за это время, стали понимать друг друга с полуслова и поддерживать во всем.

Маргарита Терлякина, школа №3, Тутаев

География участников профильной смены



Почему так получилось, что шесть ребят студии театральных и киномини-тур «Колибри» рыбчинского Центра детского творчества «Солнечный» оказались вместе на профильной смене РДШ? Ответ очень прост! Каждый из них занимает активную творческую позицию: снимается как актер и снимает как оператор, монтирует видео, пишет репортажи и сценарии. А все вместе это информационно-медийное направление РДШ. Но ребята интересуются не только медиа. Ведь для того, чтобы создать интересный фильм, каждый из них занимается личностным развитием, проявляет гражданскую активность. Да и военно-патриотическое направление тоже не забыто! В 2020-2021 учебном году наши активисты работали над документальными фильмами-портретами о детях войны, героях трудового фронта. За фильм, созданный в жанре документальная анимация, участницы профильной смены Кристина Горбунова и Надя Павлюк получили большое количество дипломов кинофестивалей различного уровня.

А вот как зарядиться на целый учебный год энергией, которая нужна для всего вышеперечисленного? Конечно же, в этом помогают лагеря актива!

Поэтому с таким желанием ребята отправились на профильную смену РДШ, куда съезжаются мальчишки и девчонки с горящими глазами и желанием свернуть горы! Пусть у каждого из них получится запомнить, как можно больше интересных игровых «фишек» и приемов мероприятий РДШ, чтобы затем самостоятельно применять их на занятиях в студии и в школе. Пусть каждый найдет друзей во всех уголках Ярославского края! И тогда не только профильная будет «СМЕНОЙ на ПЯТЬ», а и весь учебный год «на ПЯТЬ» и «В ТRENDE»!

Алла Котова,
руководитель отдела организационно-массовой работы
Центра детского творчества «Солнечный»



В этом году профильная смена Ярославского отделения РДШ открыла двери не только для активных участников движения, но и для ребят, которые не имеют опыта работы в разных направлениях РДШ.

В ходе смены все ребята смогли приобрести новый образовательный, интеллектуальный, лидерский и творческий опыт, пройти обучение в Корпоративном университете. А еще у них получилось активно отдохнуть, найти новых друзей и единомышленников!

Евгения Садыкова,
учитель-логопед Кузнечихинской школы,
муниципальный куратор РДШ
в Ярославском районе



Наши школьные активисты и лидеры с профильной смены РДШ76 всегда привозят довольно большой «багаж».

В первую очередь, это умение общаться, работать в команде, согласовывать свои действия с другими, а также знание новых современных подходов к организации и проведению мероприятий на самые разнообразные темы.

И как бонус — дипломы и сертификаты, призы и подарки за победу или призовое место в соревновании за Кубок РДШ76.

Анна Калачева,
учитель физики и математики
Арефинской школы Рыбинского района

