СЦЕНАРИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ ПО ТЕМЕ:

«На цветочной поляне»

(для детей подготовительной к школе группы)

«Паутинка» - схема работы в центрах активности

Пятница «Групповой сбор»
Модель трех вопросов:
-Что мы знаем о насекомых и цветах?
-Что мы хотим узнать о цветах и насекомых?
-Что нужно сделать, чтобы узнать?

Центр строительства
Продукт детской деятельности в конце недели: маке «На цветочной поляне»
Цели: Совершенствовать умение детей строить по предложенным алгоритмам дома, клумбы, улей.
-Рассматривание иллюстраций (дома, клумбы, заборы, улей)
-беседы
Центр работает:
понедельник
среда

Понедельник – четверг 22.04-26.04
Тема проекта: «На цветочной поляне»
Цель: формировать представления детей о насекомых и цветах

Творческая мастерская
Панно в технике Кинусайга « Цветочная композиция»
Центр работает:
понедельник - четверг

Центр творчества
Итоговый продукт недели:
Лепка «Пчела и гусеница», «Цветы для клумбы»

Центр математики
- Игры-задачи «Составь букеты разными способами»
- Распутай лабиринт
- Помоги гусеницам

Центр «Звукарик»
- разгадывание кроссвордов, ребусов,
- напечатай слово и выложи цветными фишками

Центр работает: понедельник – четверг

Итоговый детский совет
Ежедневно
Презентация итогового продукта
в конце недели (четверг)

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №12 «Семицветик»
комбинированного вида городского округа Стрежевой (МДОУ «ДС №12 «Семицветик»)
✉ 636785, Томская область, г. Стрежевой, ул.Кедровая дом73
☎8 (382-59) 3-30-93 E-mail: Semicvetik@guostrj.ru

Сценарий образовательной ситуации в центрах активности

Тема: «На цветочной поляне»

Подготовила:
воспитатель высшей категории
Байдакова Нина Николаевна

г.Стрежевой, 2019г.

Сценарий образовательной ситуации в центрах активности
Тема: «На цветочной поляне»

Цель: Систематизировать знания детей о насекомых и цветах.
Способствовать развитию познавательной активности и любознательности.

Задачи:

Образовательные:

- ✓ Формировать у детей обобщённые представления о насекомых (среда обитания, жизненные проявления);
- ✓ Расширять и обогащать знания детей о жизненном цикле насекомых.
- ✓ Развивать представление о правильном поведении по отношению к живым объектам природы.
- ✓ Учить детей совместному конструированию, развивать умения планировать этапы, распределять обязанности, согласовывать действия, оценивать результат;
- ✓ Развивать навыки конструирования по готовым схематическим алгоритмам;
- ✓ Создать условия для творческой деятельности детей;
- ✓ Закрепить умение анализировать схематическое изображение (условие)
- ✓ Закреплять представления о смысле сложения;
- ✓ Закреплять умения и навыки ручного рукоделия в технике «Кинусайга»;

Развивающие:

- ✓ Способствовать развитию познавательной активности и любознательности;
- ✓ Развивать коммуникативные навыки, познавательный интерес. Поощрять стремление детей участвовать в беседе;
- ✓ Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки
- ✓ Развивать зрительно-моторное восприятие, логическое мышление;
  Развить художественный вкус детей, через интерес к творческой деятельности.

Воспитательные:

- ✓ воспитывать интерес детей к самостоятельной работе;
- ✓ побуждать детей к поисковой деятельности, воспитывать трудолюбие и любовь к творчеству;
- ✓ формировать уважительное и бережное отношение к красоте окружающего мира.

Предварительная работа: беседы, рассматривание иллюстраций.

Презентация центров активности

Центр «Творчества» *(Приложение 1,схемы, алгоритмы)*

Задачи:

1. Развивать творческое воображение, способность создавать композиции. Воспитывать любовь к живым объектам природы;
2. Воспитывать аккуратность.

Материалы: схемы лепки, пластилин, стека, дощечки для лепки

Центр «Математики» *(Приложение 2)*

1. ***Д/и*** «Лабиринт»

Задачи:

1**.** Способствовать развитию познавательной активности, логического мышления, пространственного восприятия, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, мелкой моторики.

2.Тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение в пределах 9;

План работы:

1.Рассматривание условия;

2.Запись результатов

Материалы: карточки с заданиями

Центр «Строительства» *(Приложение 3)*

Конструирование улия из конструктора Лего (самостоятельно по алгоритму)
Детям предлагаются алгоритм.

Материалы: алгоритмы, конструктор Лего, деревянный конструктор, схема улия для пчёл из различных конструкторов.

Задачи:

1.Учить подбирать нужные детали, считывая их с алгоритма

2.Развивать умение анализировать, выделяя характерные особенности предмета, функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением, формировать умение выражать задуманное посредством конструктора

3.Совершенствовать умение детей строить по предложенным алгоритмам,

План работы:

1.Рассматривание иллюстраций домов, улей

2.Выбор схемы для конструирования

3.Анализ алгоритма

4.Подбор нужных деталей по алгоритму

5.Постройка дома, улия

6.Презентация макета

Центр «Творческая мастерская»

Панно в технике Кинусайга *(Приложение 4)*

«Бабочка»

Задачи:

1. создать условия для творческой деятельности детей.
2. Закреплять умения и навыки ручного рукоделия в технике «Кинусайга»;
3. Закреплять навыки в работе разнообразными инструментами, материалами (ножницы, стеки, клей, ткань, пенопласт);
4. развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
5. развивать интерес к творческой деятельности;
6. развивать пространственное воображение;

7. развивать мелкую моторику рук и глазомер;

Материалы: Панно цветочная композиция» (незаконченное), стека, ножницы, ткань, клей, кисточка для клея, салфетка для клея, канцелярский нож,

План работы:

1. приготовить рабочее место
2. вспомнить технику безопасности
3. продолжить оформлять панно «На цветочной поляне»

Центр «Звукарик» *(приложение 5)*

К карточкам с изображением насекомых и цветов, надо напечатать слова и затем сделать звуко-буквенный анализ.

Задачи:

1. закреплять знания детей, что слова состоят из звуков
2. упражнять детей в назывании звуков по заданной характеристике
3. упражнять детей в проведении звукового анализа
4. развивать мыслительные операции, фонематический слух

Работа в центрах

Звенит колокольчик, дети собираются в круг

Воспитатель проводит ритуал приветствия с детьми:

- Скажем «Здравствуйте» руками!
- Скажем «Здравствуйте» глазами!
- Скажем «Здравствуйте» гостям!
- Станет радостно всем нам.

Воспитатель: Ребята, вы уже много знаете о насекомых и цветах. (***педагог показывает презентацию),*** *беседа по фото о насекомых и цветах….*

- Ребята, какие бывают цветы? (садовые и полевые) Слайд 1 и 2
- А каких насекомых вы знаете? Слайд 3
- Почему зимой на улице нельзя увидеть насекомых? (Потому что на улице холодно, они спят.)
- Когда же появляются насекомые на улице? (Весной)
- А почему весной? (На улице становится тепло, и насекомые выползают из своих жилищ)
- Какие внешние признаки есть у всех насекомых? (У насекомых есть голова, на голове у них есть усики, глаза, хоботок, челюсть, есть туловище, 6 лапок – с каждой стороны по 3 штуки, крылья и жало.)
- А какие насекомые бывают? (Вредные и полезные)
- Каких насекомых считают вредными? Какой вред они наносят? Слайд 4
- А какие полезные? Какой вред они наносят? Слайд 5
- Скажите, где живёт пчела? Как называется человек, который занимается пчёлами? *Слайд 6*
- Молодцы!

Для этого вы предлагали разные варианты, где и как достать информацию о насекомых и цветах.

Давайте вспомним, что мы с вами уже сделали? *(дом, клумбы, цветы)*

(*с помощью модели «трех вопросов» вспомнить, что они хотели узнать подвести к* тому, *что надо построить дом, улей, клумбы, изготовить панно «На цветочной поляне», сделать цветы и насекомых из пластилина)*

Но нам ещё многое с вами предстоит сделать.

- А что еще не сделали? (не построили улей, не сделали пчёлок и гусениц, не доделали панно)

Для этого сегодня вам предложены следующие центры….

Педагог озвучивает детям задания в центрах.

- Центре строительства

-Сегодня в центре, по предложенным вам алгоритмам построите улей, вам будет помогать папа Матвея.

- Центре творчества

- Вы так же по предложенному алгоритму, будете изготавливать пчёлок и гусениц из пластилина, вам будут помогать мама Полины и мама Демида.

- Центр математики

В этом центре вам предстоит пройти лабиринты и решить задачи по предложенным карточкам, вам будет помогать мама

- в творческой мастерской

-вы продолжите конструировать из лоскутков ткани панно «Цветочная композиция» в технике «Кинусайга», с вами будет работать мама Марка.
- в центре «Звукарик»
- вы по предложенным карточкам с изображением насекомых и цветов напечатаете слова и затем сделаете звуко-буквенный анализ, с вами будет работать мама Кирилла.
-Ребята, давайте вспомним, кто какой центр выбрал на вечернем сборе для работы. (распределение детей по центрам)
(дети называют центры, куда они идут, так как накануне выбрали их)

Приступайте к выполнению заданий в ваших центрах, но не забывайте! по сигналу все собираемся на ковре, для презентации своих продуктов.

Деятельность в центрах активности

Итоговый сбор (презентация работ)

По окончанию времени занятия звенит колокольчик. Дети убирают свои рабочие места, полученные продукты деятельности, проходят на ковер для рефлексии. А сейчас подведем итог, чем же мы с вами занимались.

Рефлексия

- Мы так плодотворно с вами сегодня поработали. Центры активности остаются открытыми. Если вы пожелаете, вы можете продолжить работу в центрах во вторую половину дня.

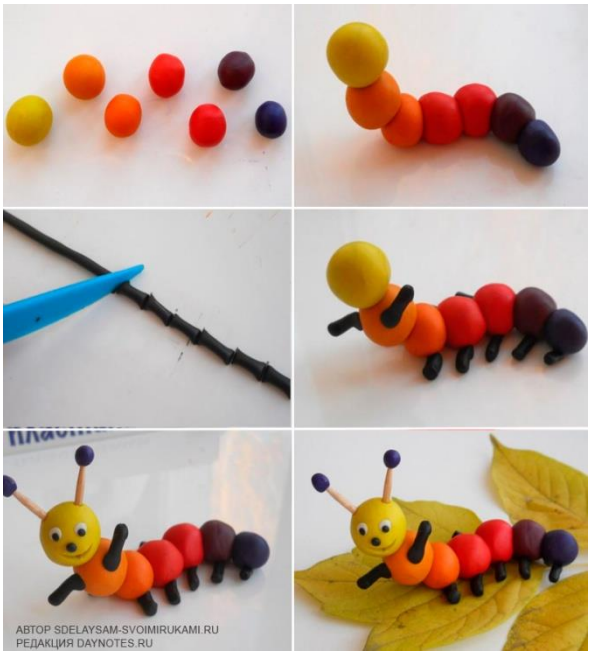
(Дети рассказывают, все ли удалось, были ли трудности)

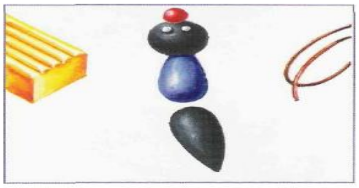
Детям, предлагается отметить, в каком центре сегодня работали на индивидуальных картах.

- Если вам понравилось сегодня работать в центре, возьмите веселый смайлик, если нет грустный, прикрепите к вашим карточкам

Приложение 1
Алгоритмы к центру творчества







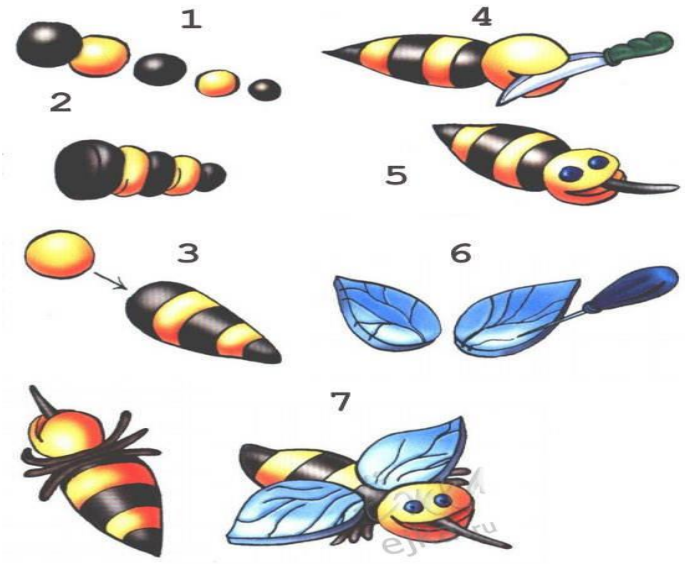
лепим туловище бабочки из двух частей и голову



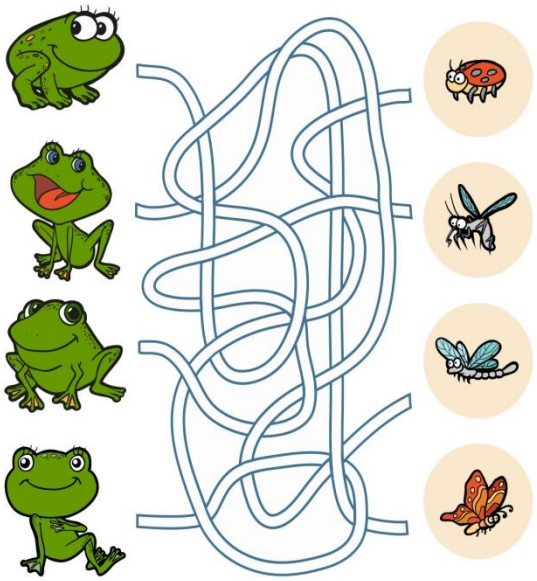
крылья прищипываем, по краю заостряем



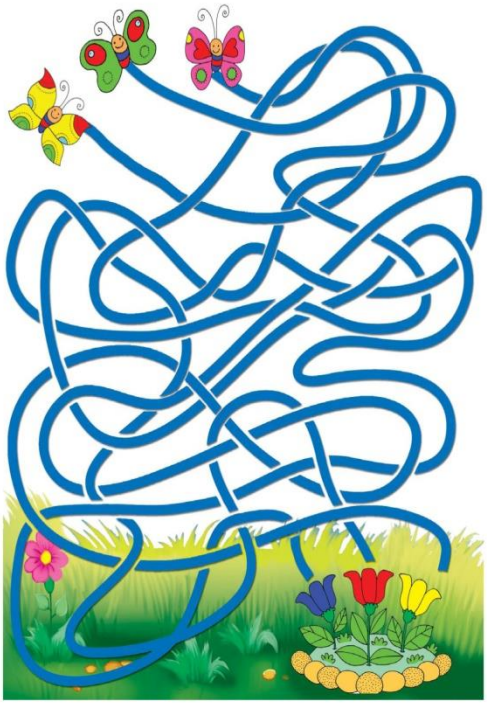
украшаем бабочку красивыми узорами



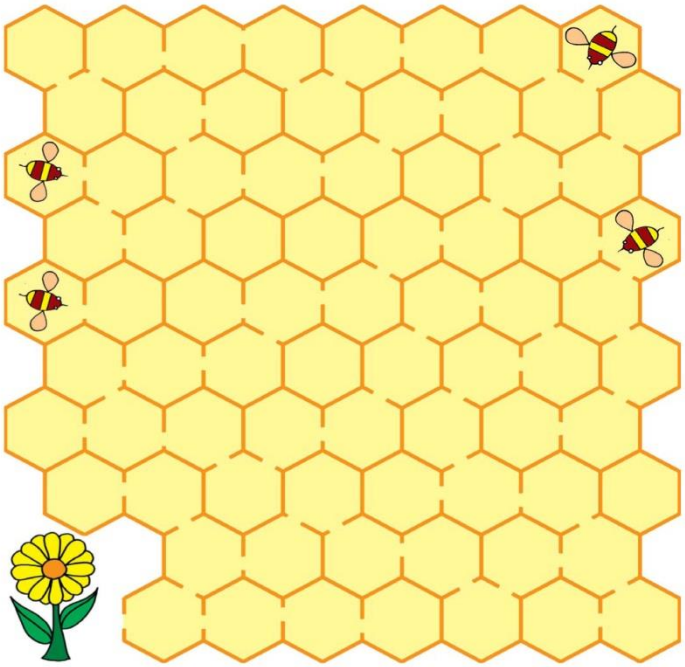
Приложение 2
Игры-лабиринты к центру математики



• Распутай лабиринт — и ты узнаешь, к какому цветку летит каждая бабочка.



• Какая пчёлка прилетит к цветку? Проведи линию, не касаясь стенок лабиринта.



Приложение 3
Алгоритм к центру строительства



Приложение 4
К центру «Творческая мастерская»



Приложение 5
Алгоритм к центру Звукарик

