

ОДНОРОДНЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ разделяются запятой

ОПРЕДЕЛЕНИЯ ОДНОРОДНЫ, ЕСЛИ:

1. Обозначают различные признаки одного предмета, характеризуя его с одной стороны:

*Женщины в **белых, синих, жёлтых** платках вышли посмотреть на чудо.*

***Грязная, дождливая** осень опустилась на землю.*

2. За определением (качественным прилагательным) стоит причастный оборот:

*Мы остановились на берегу **большой, окутанной туманом** реки.*

3. Художественные определения (переносное значение):
*Она неподвижно смотрела на меня своими **голубыми, стеклянными** глазами.*

4. Определения стоят в постпозиции (за определяемым словом):

*И вот запылало сияние, **молчаливое, северное**.*
Сравни: *молчаливое северное сияние.*

5. При определении есть зависимое слово:

*Я слышал его **старческий, слегка альтовый** голос.*

НЕОДНОРОДНЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

НЕ разделяются запятой

ОПРЕДЕЛЕНИЯ НЕОДНОРОДНЫ, ЕСЛИ:

1. Характеризуют предмет в разных отношениях:

Весёлое круглое лицо его искренне смеялось.
(качество и форма).

2. Сочетания нескольких относительных прилагательных:

мраморные квадратные плиты;
гранитный четырёхгранный столб;
(материал и форма).

3. Сочетание качественных и относительных прилагательных:

старый фруктовый сад;
чистые ситцевые занавески;
модное красивое платье.

4. Реже сочетания качественных прилагательных:

густые чёрные ресницы;
густая жёлтая сметана;
огромные синие глаза.