

«Реализация мультисенсорного подхода в обучении английскому языку детей среднего дошкольного возраста».

Аннотация: В работе изложена суть технологии мультисенсорного подхода при обучении иностранному языку, основанная на разном восприятии чего-либо в зависимости от ведущего канала восприятия информации. В статье анализируются типы восприятия и мышления, позволяющие правильно выстроить и организовать задания и упражнения для детей дошкольного возраста. Основой технологии мультисенсорного обучения является теория Гарднера «Multiple Intelligences» - «множественный интеллект», преследующая основные цели: дать возможность каждому успешно справиться хотя бы с некоторыми из разнообразных заданий и выполнить задания в зависимости от типа восприятия и памяти.

Ключевые слова: модальность ребенка, педагогическая технология, мультисенсорный подход, множественный интеллект, способности, восприятие.

На сегодняшний день существует тенденция, что знание английского языка – один из базовых навыков, без которого трудно представить успешное будущее. А раннее обучение английскому языку зарождаёт у детей устойчивый интерес к дальнейшему изучению английского языка, любой ребенок получает возможность поступить в языковую школу и обучаться языку в дальнейшем. У ребенка развиваются эмоции, воля, воображение, память, мышление, формируются навыки межличностного общения, навыки контроля и самоконтроля, ребенок учится сам организовывать свою деятельность, приобретает умение коллективно решать поставленные задачи. Исходя из вышесказанного, мотивы родителей отдавать маленьких детей изучать иностранный язык вполне ясны и оправданы. Изучение английского языка с раннего возраста открывает новые возможности и положительно влияет на развитие всех сфер жизнедеятельности ребенка¹.

Однако необходимо отметить, что обучение дошкольников имеет свои особенности и специфику. Для более эффективного результата необходимо использовать подходы и методы, включающие в себя всесторонний охват развития и обучения ребенка английскому языку. На сегодняшний день таким подходом является «мультисенсорный». Мультисенсорное развитие, направленно на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира. Первой ступенью познания является чувственный опыт, так как дети этого возраста живут чувственной сферой, им свойственна синтетическая модель восприятия мира. Чувственное познание окружающего мира имеет важное значение в дошкольном возрасте, поскольку в эту пору происходит его совершенствование: интенсивно развиваются ориентировки ребенка во внешних свойствах

¹

и качествах предметов, в соотношениях предметов и явлений, во времени и пространстве. Мозг ребенка в этом возрасте уже способен накапливать посредством деятельности органов чувств информацию об окружающем его мире и формировать первоначальные представления о нем. Это означает, что нужно будет строить свои занятия одновременно на визуализации материала, проговаривании его, включении тактильных ощущений, обоняния и т.д. Тем самым при обучении дошкольников будут учитываться все типы восприятия модальности.

Мультисенсорный подход является одним из самых передовых методов обучения иностранному языку во всем мире. Понятие «мультисенсорный» состоит из двух слов: «мульти» от лат. *multum* – много, и «сенсорный» от лат. *sensus* – восприятие, чувство, ощущение². Такой подход к обучению дошкольников основан на теории *Multiple Intelligences* американского психолога Ховарда Гарднера, впервые изложенной им в 1985 году. Согласно этой теории, люди обладают неодинаковыми типами восприятия, мышления и памяти, которые в значительной мере детерминированы определенной врожденной комбинацией следующих базовых способностей:

1. Визуально-пространственные способности проявляются в запоминании и более уверенном воспроизведении зрительных образов, формы и цвета окружающих предметов. Такие люди любят рассматривать и создавать изображения.
2. Музыкально-ритмические способности делают человека чутким к рифме и ритму, интонации и мелодии. Эти люди, как правило, обладают хорошим музыкальным слухом, любят петь и декламировать.
3. Логико-математические способности помогают мыслить рационально, использовать логику и аргументацию, легко считать и запоминать цифровую информацию.
4. Кинестетические способности представлены у людей, хорошо владеющих своим телом, запоминающих многие явления и события через движение и прикосновение к окружающим предметам.
5. Натуралистические способности проявляются в интересе к природным явлениям, миру животных и растений.

² Использование мультисенсорного подхода при обучении английскому языку в начальной школе [Электронный ресурс]. – URL: https://xn--j1ahfl.xn-p1ai/library/ispolzovanie_multisensornogo_podhoda_pri_obucheni_131008.html (дата обращения: 02.06.2021)

6. Лингвистические способности предполагают интерес к тому, как функционирует человеческий язык, внимание к оттенкам значений слов и стилю высказываний, а также более легкое овладение иностранным языком³.

Перечисленные способности, неодинаково представленные у каждого человека, могут развиваться в процессе обучения, но лишь до определенной степени. Чтобы обеспечить каждому ученику условия для максимального усвоения им содержания курса по английскому языку, учителю необходимо начинать с главного – установления доминирующего канала восприятия учебного материала.

Психологи условно разделили людей по ведущему каналу восприятия информации на следующие категории: 1) визуалы (ведущим является зрительный канал восприятия информации). Они думают и запоминают картинками, а словесные конструкции воспринимают с трудом, предпочитают читать сами, чем слушать чтение. 2) аудиалы (ведущим является слуховой канал восприятия информации). Они разговаривают сами с собою, шевелят губами, проговаривают слова при чтении, любят музыку, любят дискуссии. 3) кинестетики (чувственный канал, внутренние ощущения, движения). Для этих учеников характерно обилие движений, богатые физические реакции, жестикуляция.

Задача учителя не ломать учебную модальность ребёнка так как различие модальностей – одна из причин, по которой дети оказываются в неравных условиях обучения. Поэтому, для успешного восприятия материала учащимися, обладающими разными видами памяти, необходимо использовать задания и упражнения, позволяющие активизировать все каналы восприятия. Сочетание разных типов познавательной активности позволяет восполнить недостатки восприятия.

Различают четыре главных вида деятельности в рамках мультисенсорного подхода:

Во-первых, это мультисенсорный с использованием собственного тела. Этот подход включает все основные движения тела: встать, сесть, повернуться вокруг себя, повернуться направо, повернуться налево, поднять руку, дотронуться до носа, и т.д.

Во-вторых, мультисенсорный подход с использованием предметов. Это лучше всего делать сидя за столом, на котором лежат несколько предметов. Первоначально это будут предложения типа «Это яблоко», «Это книга» и т.д.

Третье направление – мультисенсорный подход с использованием картинок. Применение картинок и фотографий чрезвычайно эффективно в изучении иностранного языка.

³Gardner, Howard. FRAMES OF MIND: THE THEORY OF MULTIPLE INTELLIGENCES. NY: BasicBooks, 1983.

Четвертое направление – мультисенсорный подход с использованием Crafts (поделки). В процессе создания поделок у детей развиваются мелкая моторика рук, мышление, память и речь. В обучении английскому языку важен конечный результат - говорение на языке. Конечно же, ученик должен проговорить то, что он делает и обязательно рассказать о своей поделке⁴.

Таким образом, при мультисенсорном подходе ученик вовлекается в деятельность общения (невербальную) и описывает свой опыт словами. Деятельность и ее продукт (например, поделка или проект) служит стимулом к высказыванию. Существенное отличие мультисенсорного подхода заключается в том, что деятельность и высказывание при обучении говорению (письму) осуществляются одновременно. Сам продукт деятельности (поделка, проект), мысли ученика и его речь должны быть связаны. Поэтому все творческие задания и проекты выполняются в класс⁵.

Применение мультисенсорного подхода в процессе обучения детей дошкольного возраста в обучении английскому языку будет способствовать: развитию индивидуальных особенностей учащихся, их самостоятельности, совершенствованию первичной и вторичной языковой личности; формированию и развитию внутренней мотивации учащихся к более качественному овладению английским языком; повышению мыслительной активности учащихся и приобретению навыков логического мышления по проблемам, связанным с реальной жизнью, расширению сферы иноязычного общения; языковому и речевому развитию учащихся, совершенствованию иноязычной коммуникативной компетенции в целом. Используя мультисенсорный подход, учитель может вовлечь учащегося в общение, создать языковую среду на уроке иностранного языка. Сделать обучение доступным и эффективным⁶.

Следует отметить, что мультисенсорный подход не имеет возрастных ограничений. Даже взрослому человеку, оказавшемуся в языковой среде гораздо легче усвоить и передать информацию, используя разные органы чувств. Поэтому мультисенсорный подход является актуальным не только в младшем, но и в среднем и старшем звене. Единственным ограничением для использования данного подхода на старших этапах обучения иностранному языку является время урока.

⁴ Кайшева О.В «Использование мультисенсорного подхода при обучении английскому языку в начальной школе» [Электронный ресурс] URL: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/ispolzovanie_multisensornogo_podhoda_pri_obucheni_131008.html (дата обращения: 02.06.2021)

⁵ Использование мультисенсорных технологий в обучении английскому языку [Электронный ресурс]. – URL: <https://odincovahopefulness.educrimea.ru/articles/post/1241249> (дата обращения: 02.06.2021)

⁶ Мультисенсорные технологии в преподавании иностранного языка [Электронный ресурс]. – URL: <https://infourok.ru/multisensornie-tehnologiiiv-prepodavanii-inostrannogo-yazika-3836967.html> (дата обращения: 02.06.2021)

Мультисенсорный подход в обучении школьников английскому языку стимулирует учащихся к проявлению речевой активности, позволяет каждому ребенку реализовать свои сильные стороны согласно ведущему типу восприятия, а также развить второстепенные сенсорные каналы.

Список литературы

1. Gardner, Howard. FRAMES OF MIND: THE THEORY OF MULTIPLE INTELLIGENCES. NY: BasicBooks, 1983.
2. Gardner, Howard. INTELLIGENCE REFRAMED: MULTIPLE INTELLIGENCE FOR THE 21 st CENTURY. NY: Basic Books, 1999
3. Выготский Л.С. Проблема возрастной периодизации детского развития // Вопросы психологии. – 2011. – № 2. – С. 36–38.
4. Использование мультисенсорного подхода при обучении английскому языку в начальной школе [Электронный ресурс]. – URL: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/ispolzovanie_multisensornogo_podhoda_pri_obucheni_131008.html (дата обращения: 02.06.2021)
5. Использование мультисенсорных технологий в обучении английскому языку [Электронный ресурс]. – URL: <https://odincovahopefulness.educrimea.ru/articles/post/1241249> (дата обращения: 02.06.2021)
6. Кайшева О.В «Использование мультисенсорного подхода при обучении английскому языку в начальной школе» [Электронный ресурс] URL: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/ispolzovanie_multisensornogo_podhoda_pri_obucheni_131008.html (дата обращения: 02.06.2021)
7. Мультисенсорные технологии в преподавании иностранного языка [Электронный ресурс]. – URL: <https://infourok.ru/multisensornie-tehnologii-v-prepodavanii-inostrannogo-yazika-3836967.html> (дата обращения: 02.06.2021)
8. Салохина Т.А «Обучение иностранному языку как обучение общению», Сборник научных трудов «Современные научные исследования: теория, методология, практика». Изд-во ОмЭИ – Омск, 2013г, - с. 380