

Пожелания!

Мой дорогой друг, открывая эту книгу, ты начинаешь свой захватывающий путь в страну чтения, где персонажи смогут оживать в твоей собственной голове. Путь, где ты сам можешь решать, как будут выглядеть персонажи, каким голосом они будут разговаривать, и какую одежду любят носить. Этот путь называется КНИГА! И поверь, если ты приложишь немного старания, добавишь к этому щепотку своего настроения и творчества, у тебя обязательно получится СВОЯ неповторимая история о мальчике, который выжил!

С любовью, твой друг Оля.

Глава 1.

УТРО



Привет,
Гарри!

Привет, Хагрид!
А что ты тут
делаешь?



– Я ждал тебя, конечно.

– Ждал...меня... Но зачем?

– Мне нужна твоя помощь! Только давай поговорим у меня в хижине, а то здесь много лишних...ну сам понимаешь, ушей.

Гарри последовал за Хагридом ничего толком не понимая.



На первой ступеньке Гарри увидел до боли знакомое растение...
Чуть ближе и Гарри воскликнул...

– Мандрагора! Хагрид, ты ведь знаешь, какие они могут быть шумные. Стоит достать ее из горшка, как вдруг все вокруг заполонит страшный крик.

– Конечно, знаю! Ты видно забыл, что я когда-то тоже учился в Хогвартс, как и ты... А потом... ЭХ, ФУХ...

– **ЧТО?** – спросил Гарри.

– Ой! Это долгая история! Не бери в голову.

– А зачем тебе Мандрагора? – поинтересовался Гарри, надеясь, что дело никак не связано с ужасным криком этого растения

– Давай зайдем. Ты проходи. Только вот, возьми наушники... А то я не успею так быстро закрыть дверь.

Гарри ничего не понимая одел наушники и вдруг увидел, как Хагрид достал растение из горшка. Конечно, он ничего не слышал в наушниках, но по выражению растения понял, что оно пытается донести.



Не успел он опомниться, как Хагрид закрыл за собой дверь и показал ему на наушники. Гарри снял их, за дверью все еще было слышно мандрагору, но благодаря огромной дубовой двери в хижине, звук этот больше не был таким невыносимым.

– Зачем ты это сделал?

– Чтобы наш с тобой разговор уж точно остался между нами. Видишь ли, Гарри... Я когда-то давно, как и ты, учился в школе. И был не последним студентом, так тебе скажу. Ох, были времена... **ХА-ХА-ХА!**

– **ОГО!** А что случилось потом? Почему тебя исключили?

Хагрид перестал смеяться, вид его мгновенно сделался хмурым. Было заметно, что он не любит вспоминать об этом...

– **ФУХ!** Мне не хочется сейчас вспоминать эту историю...

– **ОХ!** – Гарри чувствовал себя неловко, поэтому решил, что больше спрашивать об этом не станет. Когда-нибудь Хагрид сам все расскажет... или нет...

– Прости меня, Гарри! Но я бы хотел упустить рассказы о своей молодости. Однако мне нужна твоя помощь...

– **ЭМ!** Конечно, чем я могу тебе помочь?

– Тогда давно...когда я был студентом Гриффиндора...– начал было Хагрид. – У меня была палочка волшебная. Как сейчас помню... Из розовой ивы, что растет далеко на юге и три грамма стружки рога единорога... **ЭХ, ДА....** Чудесная была палочка... – Хагрид достал из своего кармана платок, для Гарри он, правда, показался огромным, как палатка, высморкался и продолжил... **ХО, ХО, ХО....** Потом ее, конечно у меня забрали, но как на радость, я сел на палочку за день до этого. И она, конечно, сломалась...

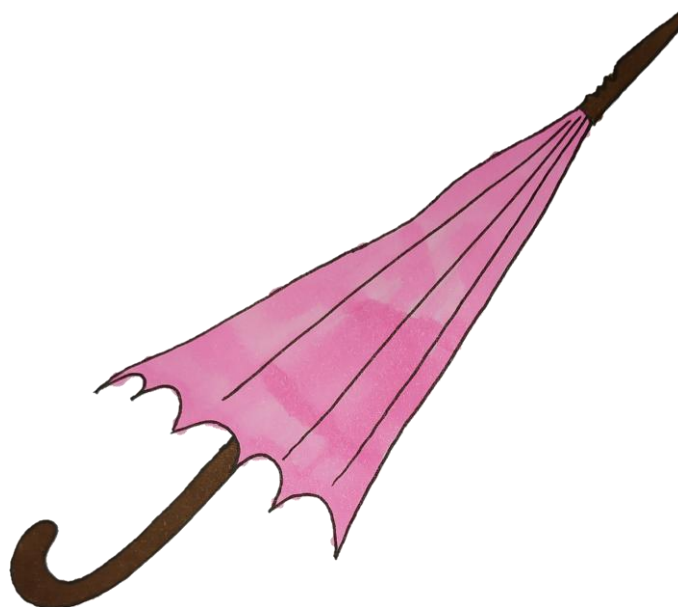
Гарри невольно представил у себя в голове эту картину:

«ХРРР» «ПУМ» «ПАМ»

– Жалко мне было отдавать палочку..., и я решил это... знаешь, оставить себе на память небольшой кусочек. Не подумай только, тогда я не думал, что она будет работать в сломанном состоянии. Я действительно ее на память оставил... А потом как-то раз, представлял, собирая урожай тыквы, что я великий волшебник, как профессор Дамблдор... Ну и махнул кусочком палочки, сказав при этом легкое заклинание для роста. Как сейчас помню:

«ТА-РА-ДИС МУР»

И тыква стала больше раза в два! Да, наверное, ты скажешь, что я должен был сразу же сдать ее в хранилище палочек, но я... я не смог. Вот и спрятал ее сам, ну в надежное место. В свой любимый зонтик.



– **АГА!** Так вот почему твой зонтик исполнял простейшие заклинания!

– **ДА ЭТО ТАК.** Но я тебе клянусь, Гарри, я использовал магию только на тыквах, кабачках и луке. Уж очень я люблю луковый суп, а лук уж больно маленький для такого великана, как я... Так бы у меня уходил целый мешок за раз... Я только экономии ради.

– **ХА-ХА, ЭТО ТОЧ-НО!**

– Видишь ли, случилось кое-что страшное... На днях Дамболддор отправил меня в одно из заброшенных подземелий, проверить, не вернулись ли туда тролли на зимовку. Они с тех пор, как ты сразился с одним, теперь в дружбе с профессором Дамболддором. Тот разрешает им жить в подземелье, а тролли в свою очередь не выходят на поверхность студентов пугать. **ХМ!** Так вот, спустился я туда со своим

зонтиком, ну... чтобы проход сделать побольше, только начал говорить заклинание:

«ТА-РА-ДИ...АП-ЧХИ!»

Да как чихнул. Зонтиком стукнул об стену, и кусочек моей палочки отлетел в мышиную нору... Сам, понимаешь, достать я его не смог... **И ТАК! И СЯК** пробовал, но безуспешно... Какой же я большой растяпа! – Хагрид закрыл лицо руками и снова потянулся за своей карманной палаткой...– **ФЫРК! ФЫРК!** – Висморкался и продолжил... – Никому кроме тебя сказать об этом я не могу, даже Дамболдору. Серьезное это нарушение, сам знаешь, наверно... Но мне нужно отыскать кусочек палочки, Гарри! Умоляю, помоги мне! – И тут великан зарыдал все также укрываясь своим огромным платком. – **ЫЫ –ЫЫ.**

Тут Гарри и сам пожалел, что нет у него с собой его зонтика, так как слезы великана лились с высоты словно капли дождя в сильную грозу.

– **СТОЙ! СТОЙ! СТОЙ!** Не переживай, Хагрид, я тебе помогу. Только где оно это подземелье?

– Сейчас, я нарисую тебе карту! – Хагрид подбежал к своему огромному столу и стал быстро что-то чертить на листке бумаги. Оттуда доносился только скрип карандаша: **«ФЫП-ФЫП-ФЫЫЫП»**

Так продолжалось минуты три, пока великан не закончил свой чертеж.

– **ВОТ!** – протянул он Гарри наспех нарисованную карту. – Прости меня, Гарри, но с тобой я пойти никак не могу, слишком я заметный для этой секретной операции. Но ты можешь взять с собой

Рона! Вместе вы точно быстро отыщите осколок моей волшебной...сам знаешь, чего.

– **ОХ, ХО-РО-ШО!**

– Спасибо! А теперь надевай свои наушники, нужно будет выключить нашу «сирену».

Глава 2.

ВЕЧЕР

**ЧТО?! НУУУУУ
НЕЕЕЕЕТ!
НЕТ! НЕТ!**



– Но Рон, Хагриду нужна наша помощь!

– А почему бы не взять с собой Гермиону? Почему я?

– Гермиона? Ты вообще знаешь, сколько школьных правил мы с тобой нарушим, помогая Хагриду? Гермиона точно на такое бы не пошла!

– **ОХ!** Подземелье... еще и заброшенное. Я уверен, там все просто кишит этими мерзкими тварями!

– Ты про троллей?

– Какие еще тролли? **ПАУ-КИ! МНО-ГО! МНО-ГО ПАУ-КОВ! БРРРР!**

– Ну они наверняка не больше обычных. Профессор Снейп на их фоне вызывает больше страха.

– **ХА-ХА! ЭТО ТОЧ-НО! НУ ЛАД-НО...** И когда мы выдвигаемся на это суперсекретное задание? Надеюсь, хоть не темной ночью?

– **ЭЭМ**, как раз-таки хотел предложить именно этот вариант

– **ЧТО? НО ПО-ЧЕ-МУ?**

– Не думаю я, что в подземелье бывает светло...даже самым ясным днем, зато ночью в школе тоже становится темно. И нас точно никто не поймает.

– **ЭХ, ДА...ТЫ ПРАВ!**

– Отлично! Тогда сегодня ровно в полночь встречаемся у лестницы.

Глава 3.

Ровно в назначенное время ребята встретились у лестницы, которая вела в почти не освещенный узкий коридор. Гарри и Рон были взволнованы своим предстоящим приключением, ведь ранее они никогда не спускались так глубоко в подземелье своей школы. Конечно, уроки профессора Снейпа проходили в одном из подземелий. И этот кабинет казался ребятам очень зловещим, но вовсе не из-за мрака, отсутствия окон или прохлады, которая не становилась меньше даже жарким майским днем. Все это внушал им сам вид

профессора. Всегда угрюмый, с длинным крючковатым носом, бледным лицом, так как он слишком много времени проводил в своем кабинете, и длинной черной мантии, которая тащилась по полу вслед за ним.

– **НУ? ТЫ ГО-ТОВ?**

– А разве можно быть к такому готовым? Может всё-таки не пойдем? Скажем Хагриду, что не смогли найти осколок его волшебной палочки...

– **НЕТ!** Так нельзя! Вы ведь его друзья.

– **ЭХ! ХО-РО-ШО!** Идем.

Друзья прошли по узкому коридору, преодолели по меньшей мере три вращающихся лестницы и вот они уже стоят напротив огромной каменной двери.

– Вход в подземелье... Идем! – решительно сказал Гарри.

– погоди! Двери наверняка запирают на ночь. А ключа у нас нет...

Гарри силой толкнул дверь, чтобы проверить версию Рона, но она не поддавалась. Закрыто... – тихо промолвил Гарри.

– **ЭХ**, видимо не судьба, ну что же, идем обратно в спальню!

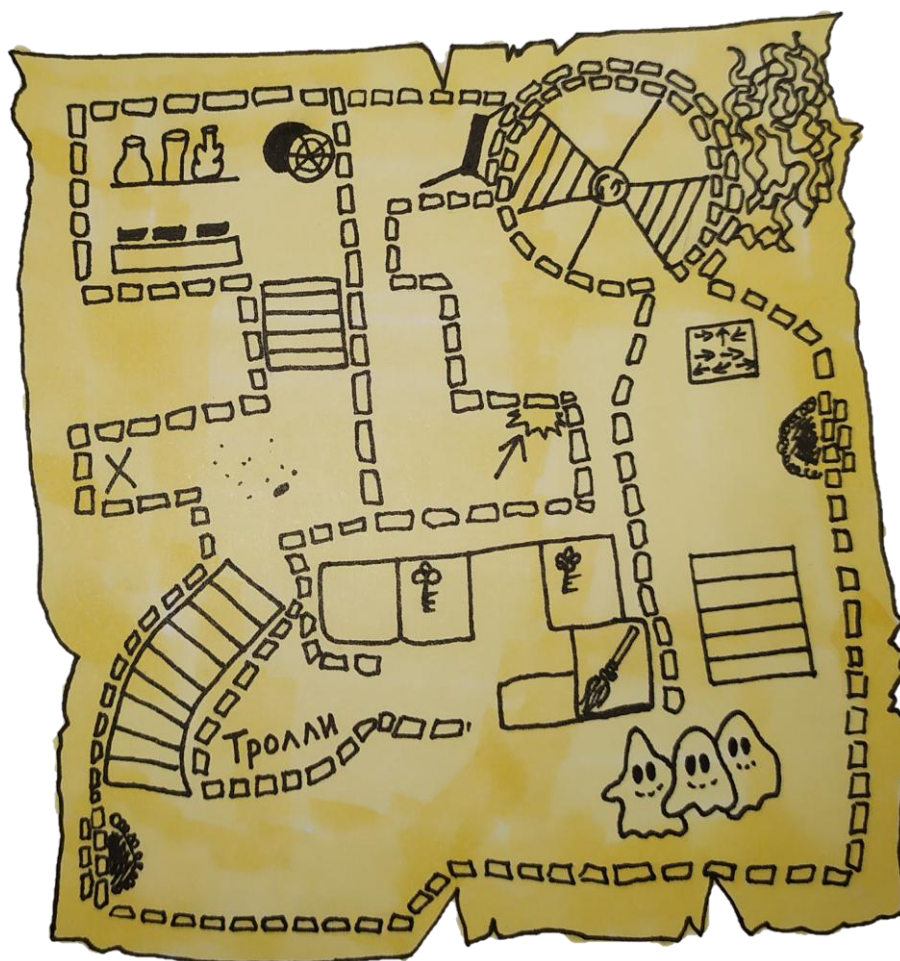
– **СТОЙ!** Ты забыл, что есть специальное заклинание, которое открывает любые замки. – Гарри достал свою волшебную палочку из кармана пижамных штанов, прокашлялся и тихонько сказал:

«А-ЛО-ХО-МО-РА»

Темный и мрачный коридор буквально на мгновение оживил тихий треск открывающейся двери: **«ЦИ-ПРЕ-ПРЕ»**.

Ребята прошли дальше... Гарри еще раз взглянул на карту, которую ему дал Хагрид: – **ТАК!** Сейчас мы находимся здесь, в

кабинете зельеварения, нам нужно спуститься еще на три этажа ниже, там нас будет ждать магический лифт. Необходимо будет ввести правильную комбинацию и тогда мы в миг окажемся в тайном проходе, который приведет нас в заброшенное подземелье.



– А это еще кто такие? – Рон указал пальцами на три чудаковатые закорючки рядом с хранилищем старых метел.

– **ХМ... Я НЕ ЗНАЮ...** – Протянул Гарри, – Хагрид ничего об этом не рассказывал. Может, он нарисовал это для красоты?

– **ХАХ!** Замечательно! Нашел, где показать свои способности к рисованию.

– Ладно! Идем дальше. Чем быстрее мы найдем осколок, тем быстрее окажемся в своих теплых постелях...

– **МММ.** Моя замечательная кровать, должно быть уже остыла в ожидании меня! – залепетал Рон.

Рон и Гарри спустились на этаж ниже. Там не оказалось ничего, что могло бы заинтересовать ребят. Пустой холл... И лишь загадочный крест на карте, оставленный Хагридом как бы напоминал мальчикам, что они сейчас в опасном подземелье, а не на экскурсии в Хогсмите...

– Интересно, что там за этим крестиком... – спросил Гарри, указав пальцем на небольшой крестик на карте.

– А тебе не все-ли равно? Мне лично итак ясно, что это своеобразный знак. Прямо пойдешь – к лестнице выйдешь, на лево повернешь – прощай любимая головушка.

– **ХА-ХА!** Наверное, ты прав, тогда проверять это утверждение мы точно не будем.

Ребята спустились еще на один пролет и тут же услышали громкий храп.

«ХРРР - ХРРР»

– ЭТ –ЭТ –ЭТ –ЭТО ЕЩЁ К-К-К – КТО?!

Гарри посмотрел на Рона, а тот так сильно побледнел от страха, что казалось, будто он начал светиться в полумраке подземелья.

– **ЭМ.** Судя по карте, это тролли, которых по словам Хагрида, здесь быть в это время года не должно.

– Замечательно! Гарри, умоляю, давай вернемся сейчас! Пока мы не стали завтраком или поздним ужином для этих чудищ.

– Погоди! Хагрид не мог перепутать, к тому же он был здесь три дня назад. Давай проверим, кто это здесь так храпит. – Гарри начал красться, до небольшого окошка, чтобы взглянуть, на того, кто мог издавать такие громкие звуки. Лицо Рона в этот момент стало наливаясь разными красками. От белого к зеленому, до фиолетово-

красного. Он всячески пытался жестами как бы отговорить Гарри от этой затеи, но было уже поздно...

Гарри встал на носочки и вдруг увидел в комнате картину. На ней был изображен спящий Златопуст Локонс. – **ХА-ХА! РОН!** Это вовсе не тролли, а наш дорогой Златопуст Локонс.

Лицо Рона наконец-то стало обычного цвета, даже были видны его веснушки, которые словно осыпались с его лица каждый раз, когда он дрожал от страха.

– **ХИ-ХИ!** Теперь понятно, почему Дамболдор распорядился снять все его портреты со стен школы. Иначе мы бы не смогли спокойно спать даже в самой дальней башне школы. – Заметно повеселев ребята отправились в путь дальше.

Преодолев последнюю лестницу, мальчики оказались прямиком у магического лифта.

– **УХ ТЫ!** Мой папа рассказывал мне о них! Давным-давно жил один волшебник. Он был настолько старым, что ему сложно было самостоятельно передвигаться по своему огромному замку. А так как летать на метле или трансгрессировать он не мог, он придумал целую систему потайных шахт, по которым он перемещался в специальной кабине.

– У маглов тоже есть лифты, но они движутся только вверх и вниз.

– **ХМ!** Наверняка узнали об этом от какого-нибудь волшебника. Ты ведь знаешь, что многое, что придумали маглы активно используют и волшебники и наоборот.

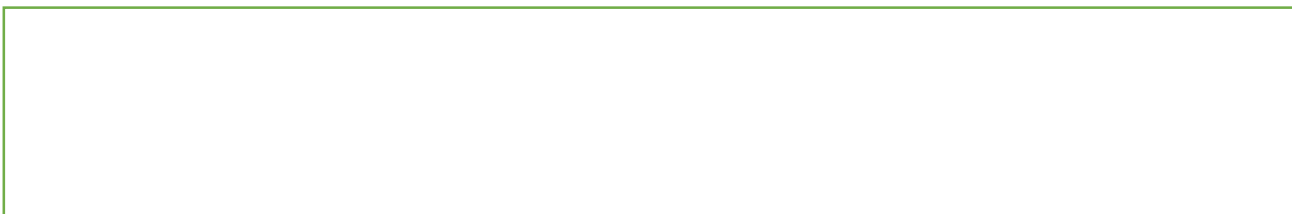
– Но разве это не запрещено?

– А как ты докажешь, что, например, самозаполняющееся перо – это не аналог обычной шариковой ручки? Дело в том, что некоторые маги очень гордые. И предъяви им хоть сто пятьсот доказательств того, что этот предмет уже был изобретен маглами, они все равно будут считать это своим собственным открытием. Ведь оно сделано с использованием магии.

– **ДА УЖ! Я И САМ НЕ ДУ-МАЛ ОБ ЭТОМ.**

– Самое главное – правильно ввести комбинацию! Давай, я буду диктовать, а ты нажимай на кнопки.

ПРАВО, ВЕРХ, ЛЕВО, ПРАВО, ПРАВО, ЛЕВО, ЛЕВО, ПРАВО.



И тут дверь в кабину закрылась и с большой скоростью начала двигаться. Друзья что было сил держались за ручки, но, когда кабина резко остановилась, они кубарем выкатились из открывшейся двери напрямик в заброшенное подземелье.

– **УХ ТЫ!** Прямо как на американских горках! И как старенькие косточки того волшебника выдерживали все эти поездки?

– **АХ, Я ДУ-МА-Ю ОН** использовал что-то для крепления...**РЕМ-НИ?**

– **НЕТ! ТОЧНО!** Не ремни, конечно, а дьявольские силки! Как я мог про них забыть!

– **ВЕР-НО!** И на карте они есть.

– **ЗА-ТО БЫ-ЛО ВЕ-СЕ-ЛО!**

– **ЭТО ТОЧ-НО!**

Не успели ребята опомниться после своей не самой мягкой посадки, как вдруг слышали странные звуки

«МИ-МИ-НО»

«ПЫ-РЫ-ПЫ»

«ДИ-ДО-НИ»

– Ч-Ч-Ч-ТО ЭТО ТА-КО-Е?!

– Я..Я...Я НЕ ЗНА-Ю!

«МИ-МИ-НО»

«ДИ-ДО-НИ»

«ПЫ-РЫ-ПЫ»

Гари крутил головой из стороны в сторону как вдруг увидел, что лицо Рона снова вспыхнуло всеми цветами радуги.

– РОН! ЧТО С ТО-БОЙ?

– ПРИ-ПРИ-ПРИ...

– ПРИ ЧТО?

– Приведения!

Гарри посмотрел вперед и вдруг перед его взглядом предстали три полупрозрачных силуэта... Но это были совсем незнакомые ему ранее призраки. Даже тогда, когда Гарри, Рон и Гермиона ходили на годовщину смерти Почти-Безголового – Ника, там он не встречал никого похожего на этих.

– ЫЫЫЫЫ! Я ведь говорил, что это не просто украшения на карте! Если выберемся отсюда, я такое устрою Хагриду!

– ЧЧЧЧЧ!

– ВОУУ! Что привело вас в заброшенное подземелье?

– МЫ...МЫ...МЫ...– промямлил Рон.

- Мы пришли сюда, чтобы помочь одному нашему другу!
- **ХА!** Что за нахальство! В мое время студенты по подземельям не бродили!
- **ИУ!** Это точно! Молодежь этого тысячелетия совсем не такая как раньше!
- Простите, но, кто вы?
- **МЫ! ВРРР!** Сразу видно, вы плохо учили историю школы!
- Мы духи – основатели школы!



- Конечно! – чуть осмелев, выпалил Рон. – Мы изучали это на еще на первом курсе! Основатели школы и четырех факультетов: Годрик Гриффиндор, Хельга Пуффендуй, Кандида Когтевран и...
- И Салазар Слизерин... – мрачно проговорил Гарри.
- Даааа, к сожалению, один из нас так и не смог отвернуться от своих темных помыслов... Его дух был изгнан из стен школы давным-давно.
- Расскажите, что вы ищите здесь?
- Наш друг – Хагрид потерял здесь очень важную вещь...
- **АХ!** Хагрид! Мы знаем его... Он мог стать очень способным волшебником! Если бы не тот случай... – **ХО-РО-ШО!** Мы поможем

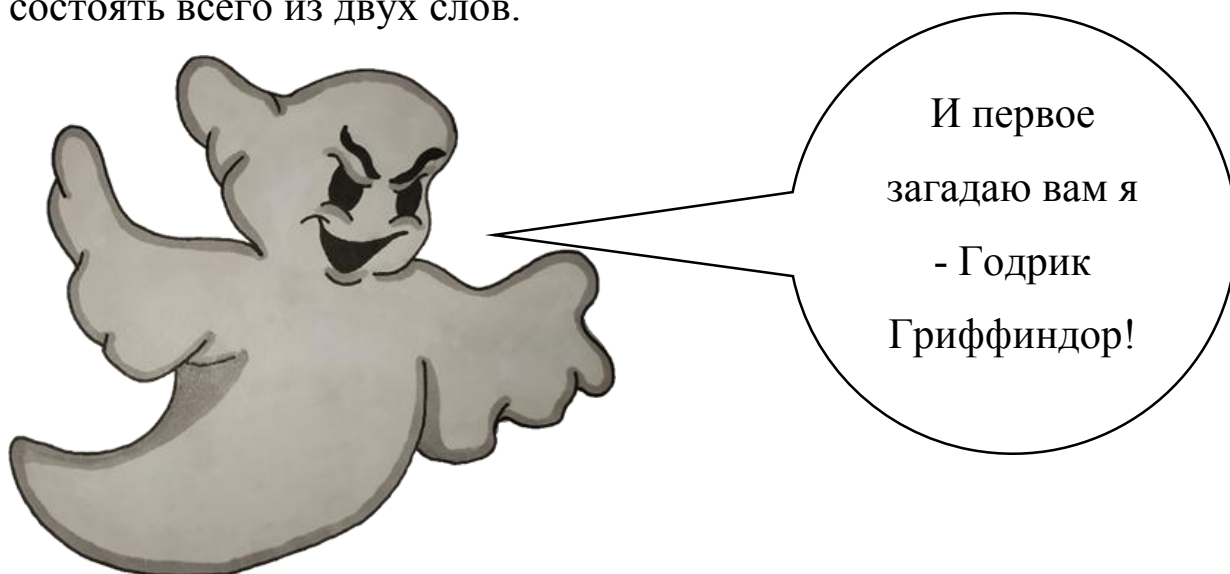
вам отыскать то, зачем вы пришли, но для начала вам нужно будет доказать, что вы достойны обучаться в нашей школе!

Ребята переглянулись. Стало понятно, что задания от духов будут достаточно сложными, но ради своего друга они обязательно с ними справятся...

– Мы готовы!

– **ФФФХ!** Отлично! К тому же правильные ответы на наши загадки помогут вам отыскать то, что вы ищите...

– Первое задание будет таким: Вам необходимо будет составить правильное заклинание – поиска волшебных предметов. Оно будет состоять всего из двух слов.



Е	М	Р	В	И
2	4	3	1	5

Впишите правильный ответ:

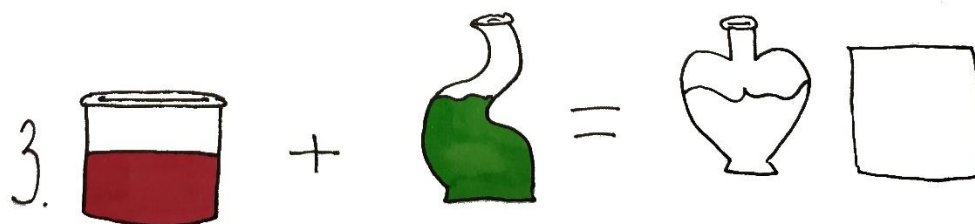
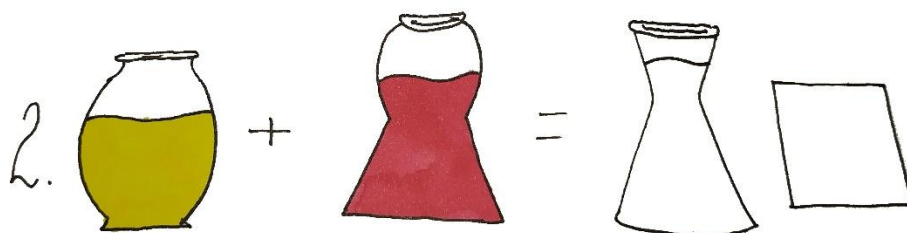
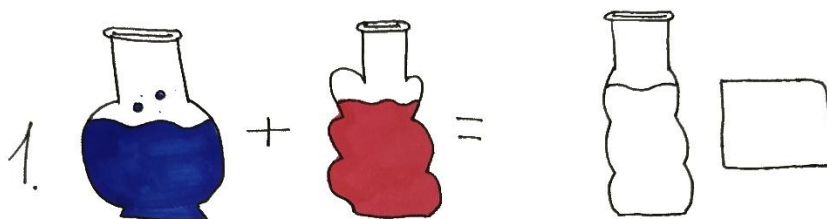
1	2	3	4	5

– Молодцы! Вы быстро справились с первым заданием!
Посмотрим, прогуливали ли вы уроки по зельеварению...

Второе задание
загадаю вам я -
Хельга
Пуффендуй!

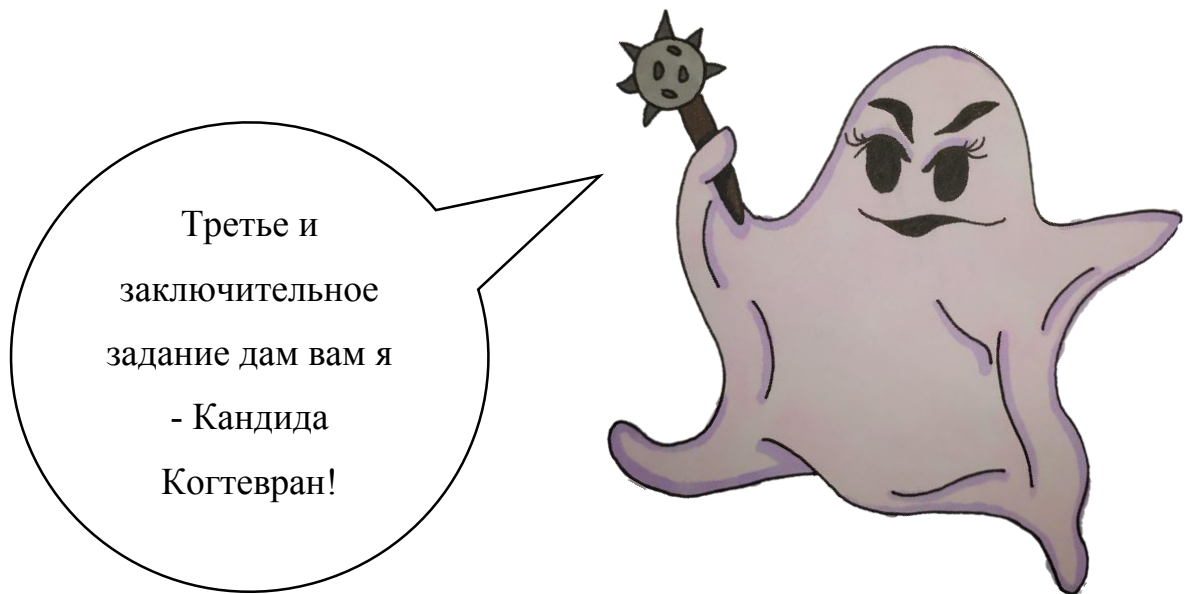


– Чтобы разгадать вторую часть заклинания придётся смешать несколько эликсиров. Если вы все сделаете правильно – получите ответ на загадку. Для этого необходимо будет вписать первую букву получившегося цвета зелья.

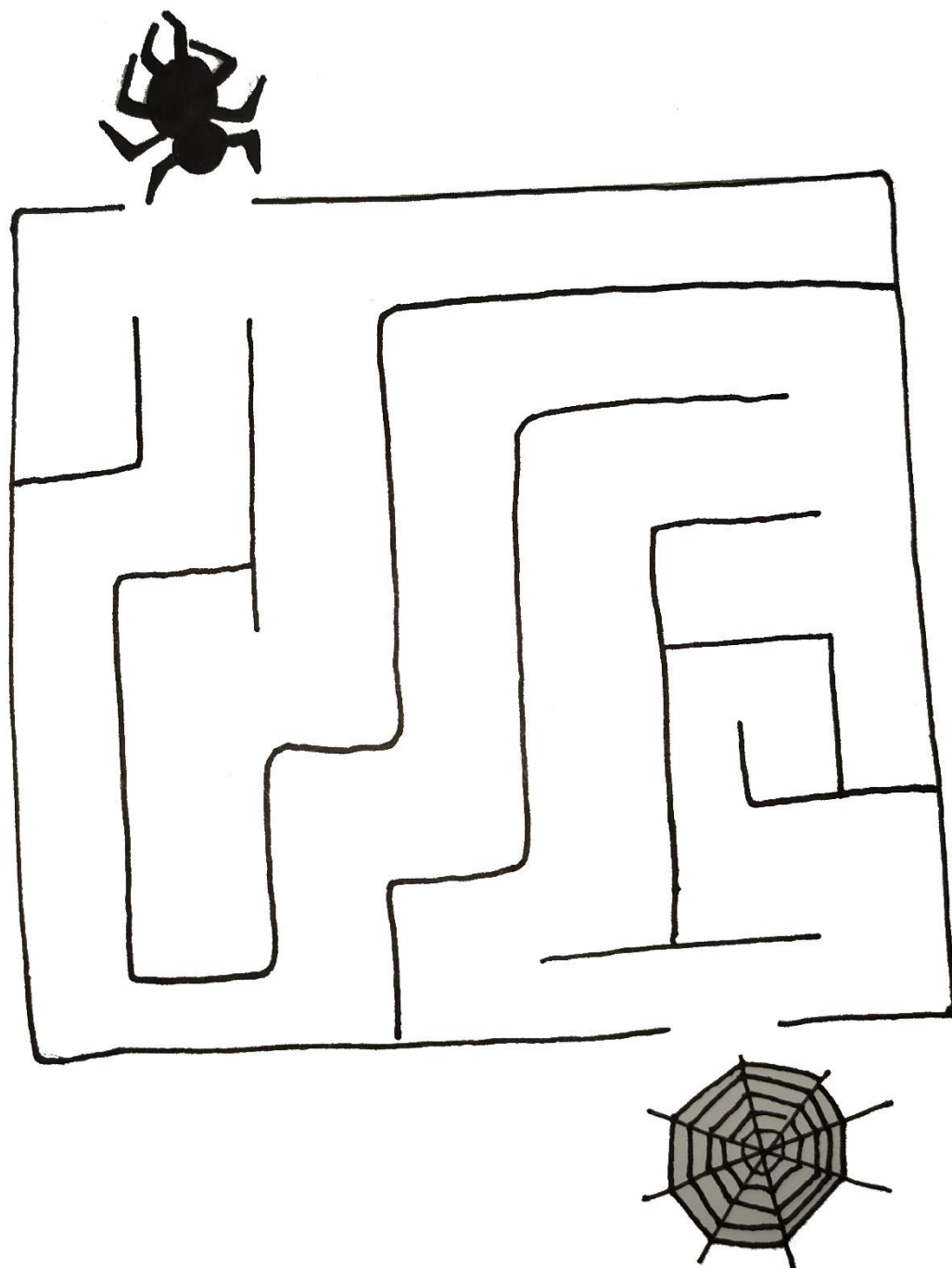


1	2	3

– Молодцы! Вы успешно справились и со вторым испытанием! Но слов заклинания недостаточно! Нужно знать и правильное движение волшебной палочки...



– Чтобы разгадать мою загадку, вы должны помочь моему маленькому другу. Он сбился с пути и торопится скорее вернуться домой... Если вы справитесь, пусть ваша волшебная палочка последует за пауком, это и будет правильным движением.



– Молодцы! Вы справились со всеми испытаниями и смогли доказать, что достойны учиться в лучшей школе волшебства Хогвартс! А теперь, не теряйте ни минуты. Возьмите свои волшебные палочки, четко и громко проговорите заклинание, не забудьте в точности повторить движение!



Как только ребята проговорили заклинание, раздался грохот и ноги как будто сами потянули их в нужном направлении. Остановились они у глухой стены откуда доносилось едва слышное шуршание. Они стали прислушиваться... Прошли вдоль стены и вдруг заметили небольшое отверстие из которого выбежала мышка. Она остановилась напротив своей норки и многозначительно посмотрела на ребят, словно пытаясь им о чем-то сказать.



Гарри и Рон сразу поняли, что осколок от палочки Хагрида находится именно там. Так и оказалось. Ребята очень обрадовались своей находке. Довольный Рон положил его себе в карман пижамы, но Гарри вдруг задумался... Почему же духи так просто отдали им то, что нарушает одно из главных правил школы? А именно правило №34:

«Исключенный волшебник обязан вернуть свою палочку или все части от нее, если она была сломана ранее.»

– Что-то здесь не так...

– О чем ты? Мы прошли проверку от самих основателей школы! Смогли пробраться в тайное подземелье! Помогли Хагриду! А самое главное – всего шесть лестниц отделяет меня от моей теплой, тихой и безопасной кровати в спальне Гриффиндора!

– **ХМ**, наверное, ты прав...

– Конечно, прав! Не стой столбом, Гарри! Идем скорее отсюда.

Друзья торопились, что было сил. Ведь до общего подъема оставалось всего полчаса. Им нужно было успеть незаметно пробраться обратно в комнату и накинуть на себя одеяло, чтобы хоть немного успеть согреть постель. Зачем это нужно было делать? Был один случай, когда завхоз Филч, заподозрив одного из учеников в том, что он прогуливался по коридорам школы ночью, на утро проверял

кровати всех, кто хоть немного попадал под подозрение. Гарри и Рон не были исключением. Конечно, он не заходил в комнаты ребят уже два утра подряд, но кто мог знать, сжалиться ли судьба над мальчиками на сей раз.

Глава 4.

Оказавшись в спальне Гриффиндора, Рон с большим удовольствием растянулся по всей своей кровати, а буквально через пару минут блаженно захрапел. Гарри же не смолкал глаз. Он все думал, что это все не просто так. Что должен быть во всей этой истории с осколком от палочки какой-то скрытый смысл...

Ровно в восемь утра всю школу пробудил звонкий гул оркестра. Рон нехотя сполз с кровати, выбора у него не было, ведь первым уроком сегодня стояло занятие профессора Снейпа.

– **НУ ВОТ!** Опять спускаться в подземелье...

– **ЧЧЧ! ТИ-ШЕ!** Тебя может кто-то услышать.

Уроки в этот день тянулись как-никогда долго. Сначала часовая тирада профессора Снейпа о том, что студенты снова не выучили ингредиенты оборотного зелья, потом самый скучный час с профессором Бинцем, единственным приведением –преподавателем в Хогварце, по истории магии, где он решил перечислить ребятам всех предводителей восстания гоблинов... Время тянулось так неохотно, словно стрелками от часов сегодня управляли Трансильванские беговые улитки.

Ну вот, наконец, прозвенел звонок с последнего урока, и мальчики наперегонки помчались к хижине своего друга Хагрида,

чтобы обрадовать его хорошей новостью. Хагрид как обычно был занят в огороде и не сразу заметил двух мальчиков из-за своих гигантских тыкв.

– **ХЭЙ! ПРИ-ВЕТ**, Хагрид!

– **ООО!** Это же мои друзья! – обрадовался великан. – **КАК ВЫ? ВСЁ В ПО-РЯД-КЕ?** Как дела с...сами знаете чем? Хотя нет! Не отвечайте. Не здесь! Идемте в хижину.

Дверь за ребятами захлопнулась. Хагрид всегда славился своим гостеприимством, поэтому и в этот раз он тут же достал три чашки для чая: одну большую и две маленькие для гостей. Пошарил в карманах и нашел там четыре каменных печенья и десять ирисок. На самом деле, гости всегда отказывались от фирменных ирисок Хагрида, так как ходили слухи, что именно из-за них предыдущий завхоз лишился разом трех своих золотых зубов. Поэтому мальчики, якобы из-за излишней скромности, попивали чай пустым.

– **НУ?** Не томите! Рассказывайте? Нашли или...

– Нашли! Нам помогли духи основатели школы.

– **ОГО!** А они знали, что именно вы ищите?

– Я думаю, да. И как раз об этом хотел с тобой поговорить... Не думаешь ли ты, что тебе стоит всё-таки вернуть осколок палочки в хранилище и обо всем рассказать профессору Дамболдору?

– Так и знал, что этот разговор случится... Я действительно давно думал о том, чтобы во всем сознаться, но я боюсь. А вдруг меня выгонят? Хогвартс мой дом! Куда я пойду в таком случае?

– Дамболдор самый справедливый волшебник из всех, кого я когда-либо знал! Я уверен, что он не поступит так с тобой... Но я согласен с Гарри, тебе следует сознаться.

Друзья еще долго сидели в хижине, рассказывая о своих интересных приключениях и о новом заклинании, которое они узнали от основателей школы.

На следующее утро Хагрид, как и обещал, поговорил с директором школы и обо всем ему рассказал. Сначала Дамболдор немного нахмурился, но после похлопал по плечу своего старого друга.

— Хагрид, тогда давно тебя обвинили в сам знаешь, в чем безосновательно. Я никогда не верил в то, что говорили люди из министерства! Конечно, ты не имел права колдовать и прятать осколок своей волшебной палочки... Я очень рад, что ты признался мне в этом. Я считаю, что это поступок достойного Гриффиндорца. Мы все можем совершать ошибки, но далеко не каждый может признаться в этом. Но теперь и я должен признаться тебе кое в чем... Там, в подземелье, осколок своей палочки ты потерял не случайно. Я хотел дать тебе возможность продолжить свое обучение магии, но сначала нужно было проверить, готов ли ты к этому. И теперь я вижу, что готов. — Профессор достал из стола запечатанный конверт и передал его Хагриду. Тот неуверенно распечатал и прочел:

Мистеру Рубиусу Хагриду

от академии «Нет ничего невозможного»,

Будем рады видеть Вас среди учеников нашей академии волшебства для взрослых волшебников. Если Вы желаете продолжить свое обучение магии или вспомнить, как пользоваться волшебной палочкой после долгого периода в мире маглов, мы с удовольствием поможем Вам в этом!

С наилучшими пожеланиями,

Триенд Госфальд.

Хагрид был взволнован. С одной стороны – ему очень хотелось продолжить свое обучение, но с другой – он не хотел покидать школу, друзей...

– Я даже не знаю, что ответить, профессор... Это очень большой шаг для меня. Но мои друзья...

– Я Думаю, что тебе не стоит принимать решение прямо сейчас... К тому же в данной академии осуществляется летнее обучение, как раз, когда у наших студентов каникулы.

– **УРА!** Тогда я согласен. Спасибо, профессор! Спасибо за все!

Конец!