

*Игра-викторина,
посвященная Победе
в Великой отечественной войне 1941-1945 гг.*

***НИКТО НЕ ЗАБЫЛ,
НИЧТО НЕ ЗАБЫТО***

**Воспитатель Селиванова Анна Юрьевна
МАДОУ «Детский сад № 103» г. Перми
2021г.**



Великая Отечественная Война 1941-1945

Мы помним...

...Закат забыть не позволит раны...
Лишь правда только на всех одна-
Вся в мире боль... и его изъяны
Слились в том слове - война... война...



Категории:

- ★ • Песни военных лет
- ★ • Стоп-кадры из фильмов
- ★ • Виды и рода войск в песнях
- ★ • Города-герои
- ★ • Песни из кинофильмов о войне
- ★ • Кот в мешке







«ДАВАЙ ЗАКУРИМ»

1941 г.

Стихи И. Френкеля Музыка М. Табачникова

Теплый ветер дует.
Развезло дороги.
И на Южном фронте
Оттепель опять.
Тает снег в Ростове,
Тает в Таганроге.
Эти дни когда-нибудь
Мы будем вспоминать

*Давай закурим,
товарищ по одной,
Давай закурим,
товарищ мой!*





В лесу прифронтовом.



Текст Михаила
Исаковского
Музыка Матвея Блантера

В лесу прифронтовом.
С берёз неслышен,
невесом
Слетает жёлтый лист,
Старинный вальс
"Осенний сон"
Играет гармонист.





«Темная ночь»

слова В. Агатова, музыка Н. Богословского

К/Ф «Два бойца»

Темная ночь только пули свистят по степи
Только ветер гудит в проводах тускло звезды мерцают

Как я люблю глубину твоих ласковых глаз
Как я хочу к ним прижаться сейчас губами
Темная ночь разделяет любимая нас
И тревожная черная степь пролегла между нами



Марк Бернес





« Эх дороги... »

Эх, дороги...

Пыль да туман,

Холода, тревоги

Да степной бурьян,

Знать не можешь

Доли своей,

Может, крылья сложишь

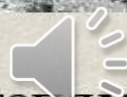
Посреди степей.

Вьется пыль под сапогами - степями, полями.

А кругом бушует пламя

Да пули свистят.

Слова Л. Ошанина , музыка Новикова А.
(Ноябрь 1945)





*«Где же вы теперь, друзья
однопольчане...»*









А зори здесь тихие...





«Аты-баты, шли солдаты»

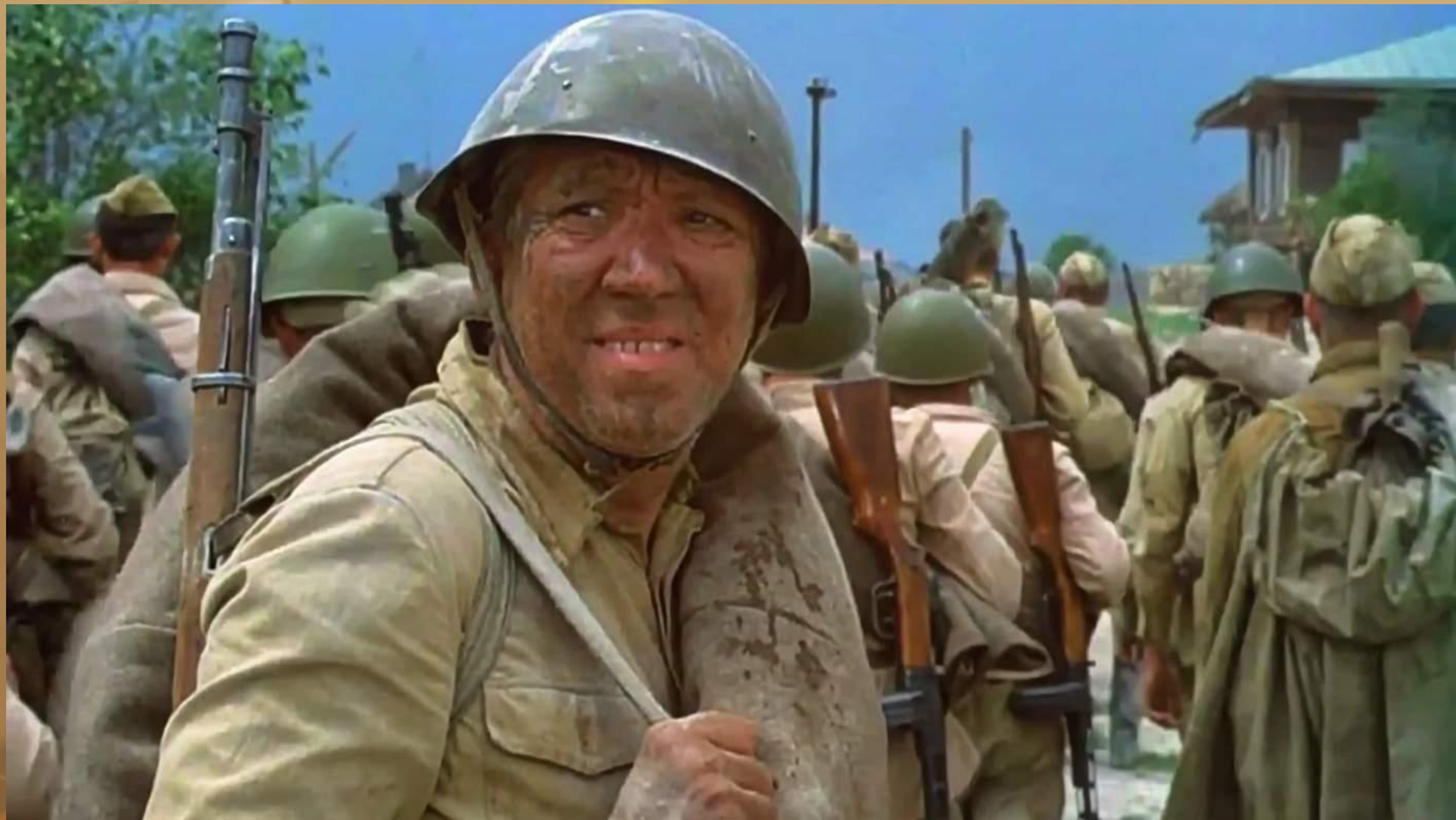




00:27:12

«Батальоны просят огня»
(режиссеры А. Боголюбов, В. Чеботарев 1985 г.)





«Они сражались за Родину»



«Они сражались за Родину»

режиссёр Сергей Бондарчук.

Широкоформатный фильм-киноэпопея
по одноимённому роману М.Шолохова,
снят на киностудии Мосфильм в 1975г.





ФИЛЬМ «ОФИЦЕРЫ» 1971 г.

РЕЖИССЕР ВЛАДИМИР РОГОВОЙ







Бескозырка белая

Музыка: И. Галкин



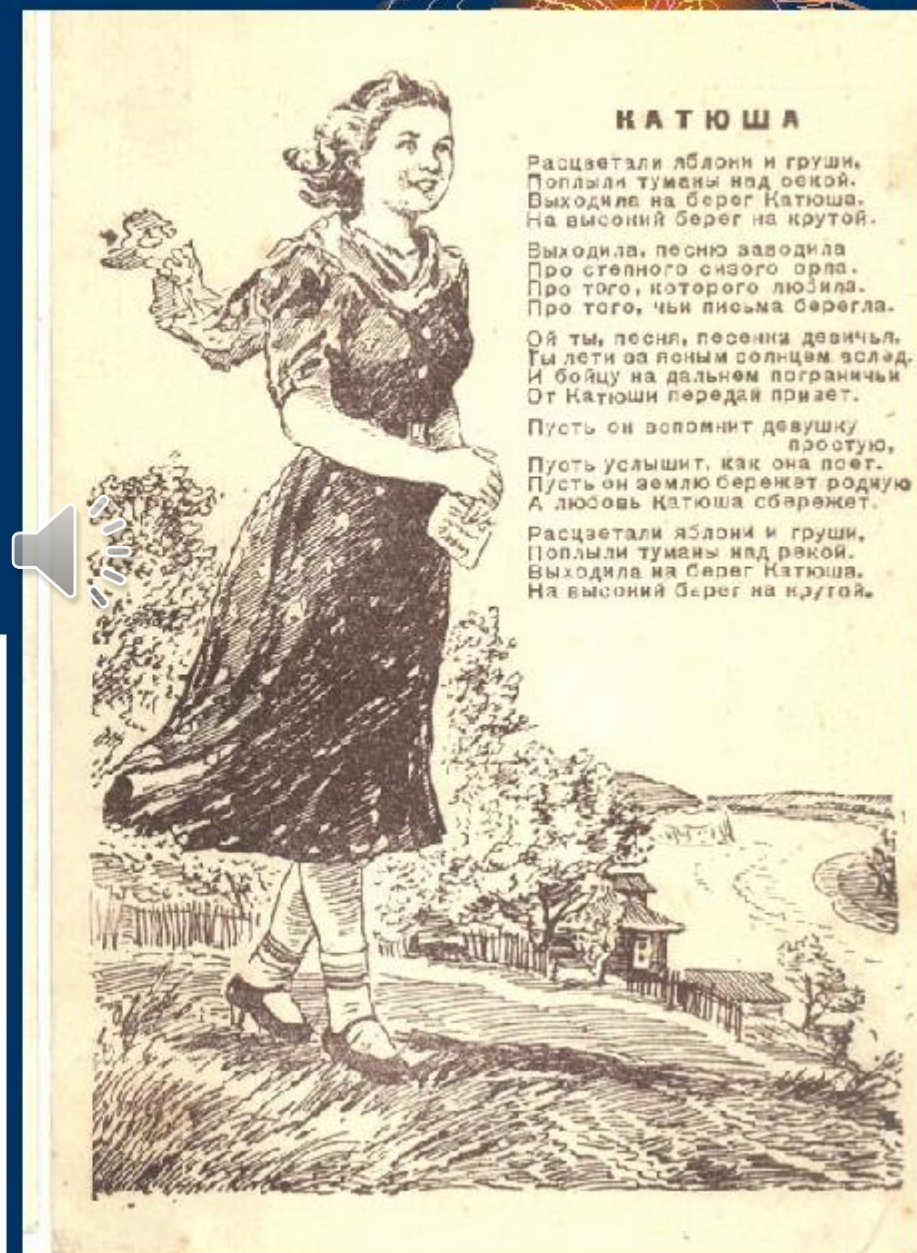
Слова: З. Александрова





«Катюша» (1938)

- Стихи - М. Исаковский
- Музыка - М. Блантер





«Потому что мы пилоты...»



В.Соловьев-Седой

А.Фатьянов





Русская народная песня, 1875 года, отражающая
дух отечественной войны 1812 года

« Солдатушки, бравы ребятушки»

Солдатушки - бравы ребятушки

А кто ваши отцы?

Наши отцы - русски полководцы,

Вот кто наши отцы!



Солдатушки - бравы ребятушки

А кто ваши матки?

Наши матки - белые палатки,

Вот кто наши матки!





ТРИ ТАНКИСТА



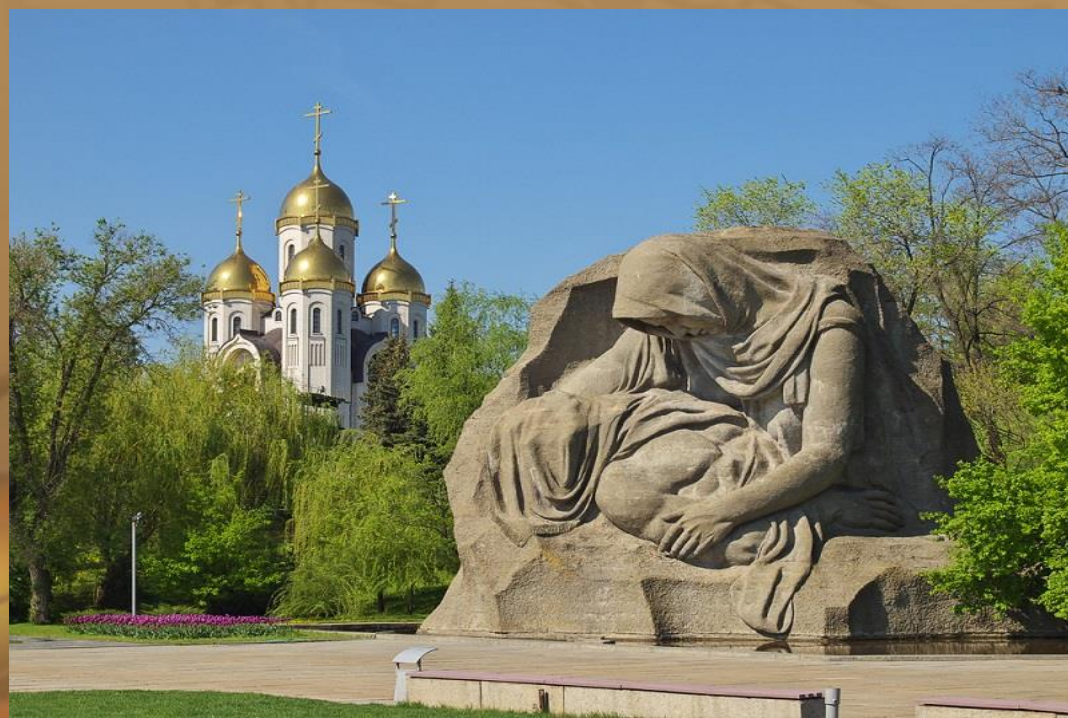
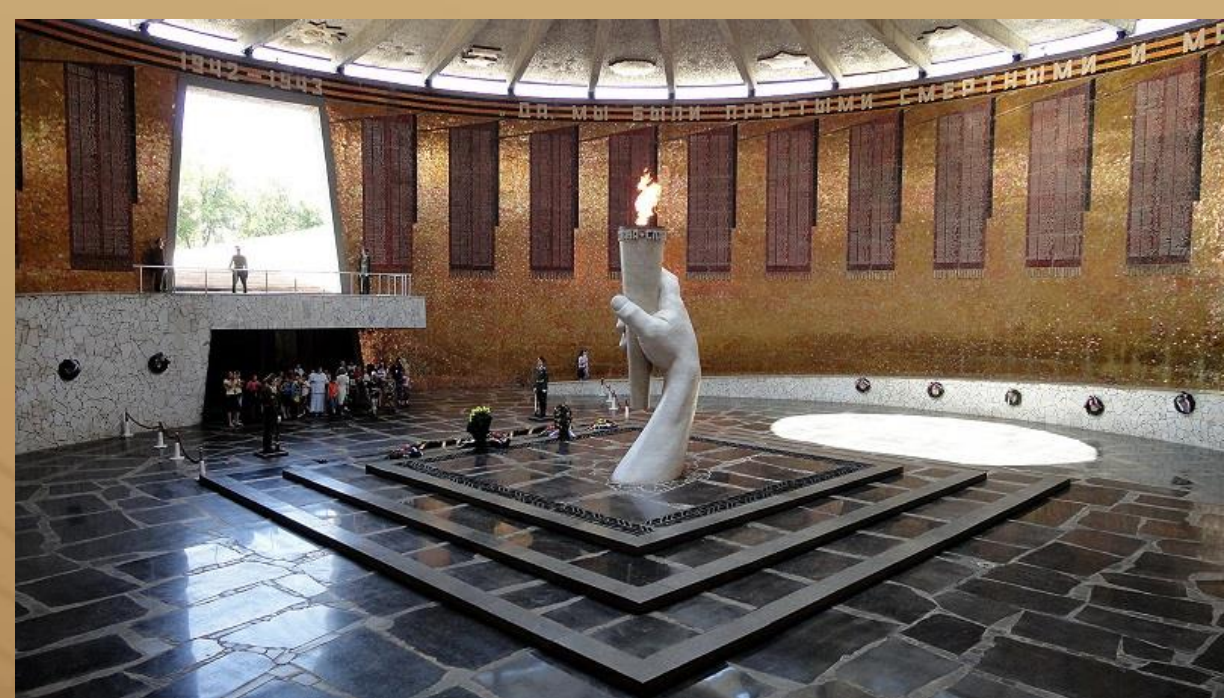
**Слова: Борис
Ласкин**



**Музыка: Даниил
и Дмитрий
Покрас**







ГОРОД-ГЕРОЙ ВОЛГОГРАД (ЦАРИЦЫН - СТАЛИНГРАД)





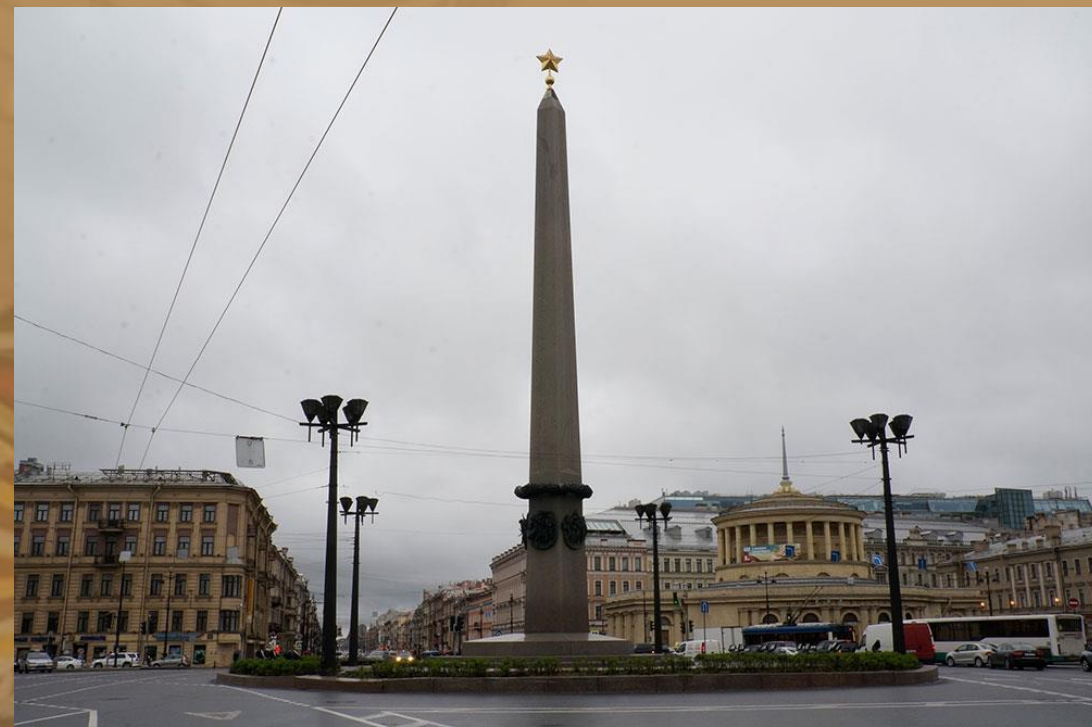
Город-герой Керчь

- 14 сентября 1973 года Керчи было присвоено звание город-герой.



Обелиск Славы на горе Митридат. Первый монументальный памятник, посвященный событиям Великой Отечественной войны на территории СССР





1941-1945
мы помним!

Город-герой Ленинград







Город – герой Новороссийск



Оборона Новороссийска
длилась 393 дня.
Врагу так и не удалось
полностью взять город.
Крошечный участок 30 км²
оставался в руках советских
солдат, через него в город
были переброшены
значительные силы советских
войск.





1941-1945
мы помним!

Город-герой Москва







В БОИ ИДУТ ОДНИ „СТАРИКИ“





И МАКСИМ Перелыца





БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ





*Мы ждем
Вас с победой!*







ОСВОБОЖДЕНИЕ





Закончите фразу песни

Шла с ученья третья рота
У деревни на виду,
Мимо сада-огорода,...



Шла с ученья третья рота
У деревни на виду,
Мимо сада-огорода,
Мимо девушек в саду.



Что не хватает у памятника



**Памятник
Воину-
освободителю
(скульптор
В.М. Клыков).
На постаменте
высотой три метра
стоит Солдат: в
одной руке у него
автомат, а в другой
- развевается флаг.**



В каком фильме герой произносит слова

«Пилотом можешь ты не быть,
летать научим все равно,
но музыкантом быть обязан»

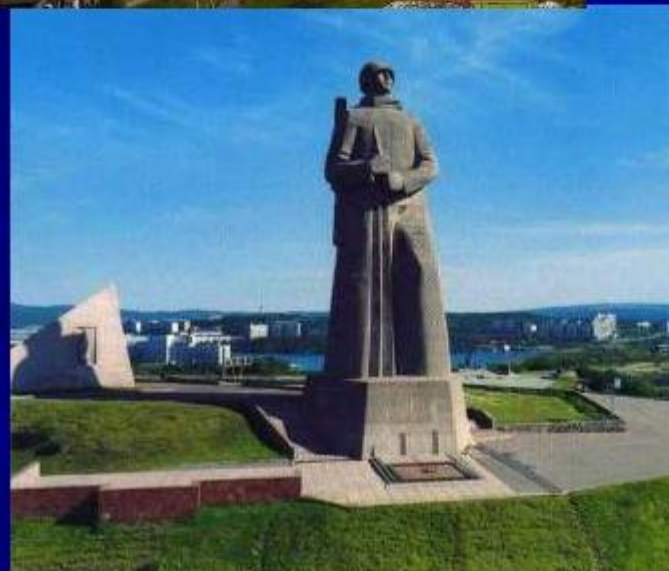
О каком городе-герое идёт речь?

Этому городу принадлежит печальный рекорд войны по количеству взрывчатки, сброшенной на 1 квадратный метр городской территории. Из 2830 зданий, имеющих в городе, уцелело только 990.

Гитлер придавал важное значение захвату этого города по ряду причин. Во-первых, это был незамерзающий порт на севере Европы, связанный железной дорогой с Ленинградом; во-вторых, он занимал важное военно-стратегическое положение: рядом с ним находились основные базы военно-морского флота и отсюда начинался Северный морской путь; в-третьих, город являлся центром богатого края с крупной рыбной, лесной, судоремонтной, горно-химической, медно-никелевой и энергетической промышленностью. Больше всего из природных богатств фашистов интересовал никель, без которого нельзя было выплавлять высокопрочную сталь.



1941-1945 Город-герой Мурманск



О какой песне идет речь

Эта песня родилась только через 30 лет после завершения войны, но без нее сегодняшний рассказ о военных песнях, наверное, был бы неполным. Однако путь ее к слушателю был тернист! Написанная по предложению Гостелерадио для участия в конкурсе на лучшую песню о войне, объявленном в честь 30-летия Победы, она не то, что не заняла никакого места, она вызвала болезненную, острую реакцию. Против песни прозвучали очень резкие высказывания. Причина была в музыке и её авторе. Поэт Харитонов был ветераном войны, песни на его стихи ещё в 1950-е годы писали увенчанные лаврами композиторы (Анатолий Новиков, Вано Мурадели и другие). А Давид Тухманов был молодым автором, известным в первую очередь по эстрадным шлягерам. Хотя Тухманов уже создал хиты "Последняя электричка", "Эти глаза напротив", "Белый танец", "Песенка про сапожника", "Я люблю тебя, Россия", "Мой адрес – Советский Союз", "Как прекрасен этот мир" и многие другие, никаких званий и регалий, кроме премии Московского комсомола, у него ещё не было. Был и второй "минус" – в музыке песни "День Победы" были услышаны синкопы и элементы не то танго, не то фокстрота, некоторые называли песню "цыганщиной". В результате песня была запрещена. Леонид Сметанников исполнил песню на съёмках передачи "Голубой огонёк" в канун 9 мая 1975 года. Это исполнение вызвало массу восторженных писем, но долго так и оставалось единственным исполнением в эфире. Лишь в ноябре 1975 года на концерте, посвящённом Дню милиции, Лев Лещенко (фактически обманув телевизионное руководство) исполнил песню в прямом эфире. Публика сразу приняла песню. После этого песню стала петь вся страна. Более того, песня настолько понравилась Генеральному секретарю ЦК КПСС Леониду Брежневу, что он встал и не сдерживал слез. После этого эта песня навсегда остался в репертуаре военных песен.



«День Победы»

слова В. Харитонова, музыка Д. Тухманова



Лев Лещенко —
исполнитель песни
«День Победы»

В. Харитонов — поэт-фронтовик и
Д. Тухманов — авторы песни «День
Победы»



Никто не забыт, Ничто не забыто!



Летела с фронта похоронка
На молодого павшего,
А он живой лежал в воронке...
Ах, как безжалостна война!
И проходили мимо танки...
Чужая речка... а он лежал,
И вспоминал сестру и маму,
Лежал и тихо умирая.
Пробита грудь была наизлет,
И кровь стекала в черный снег,
А он глазами голубыми
Встречал последний свой рассвет.