

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

На тему: «Развитие мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития»

Актуальность:

Отношение к рукам у человечества всегда было особым, даже отчасти мистическим. Руки добывали пищу, огонь, защищали, строили жилище, объясняли, измеряли, создавали все необходимое для жизни, лечили, учили и учились. По рукам судили о здоровье, о положении человека (белоручка или трудяга), его силе, энергичности, профессии (музыкальные руки, рабочие руки), о характере, темпераменте (вялые, флегматичные или быстрые, нервные руки).

Не случайно в языке так много выражений, связанных с руками: «Мастер на все руки», «Золотые руки», «Глаза боятся, а руки делают», «Как рукой сняло» и т.д.

Во всем этом отражается психология, внутренний мир человека. В своей книге В.А. Сухомлинский писал: «Источники способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

Одним из показателей и условий хорошего физического, нервно-психического и речевого развития ребенка является развитие его руки, кисти, ручных умений, или как принято называть, мелкой пальцевой моторики.

Многие авторы в своих научных трудах утверждали, что тренировка движений пальцев рук является стимулирующей для общего развития ребенка и, особенно для речевого развития.

О.С. Бот придерживалась мнения, что тренировка движения пальцев и кистей рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка. М. М. Кольцова считала, что «морфологическое и функциональное формирование речевых областей совершенствуется под влиянием кинестетических импульсов от рук». Она рекомендует стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук. В.В. Цвынтарный также выводит прямую зависимость зрелости речи ребенка от степени подвижности пальцев рук: «Если развитие движения пальцев отстает, то

задерживается речевое развитие». Поэтому он рекомендовал стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук.

Тестирование показало низкий уровень общей и мелкой моторной ловкости, точности движений, выполняемых руками, низкий уровень самостоятельной речевой продукции, сопровождающей выполнение действий.

В старшем дошкольном возрасте наилучший эффект дают пальчиковые игры, так, как они интересны детям, соответствуют возрасту, позволяют в короткий срок улучшить моторику кисти и пальцев рук, является одним из основных направлений работы по воспитанию у ребенка здоровой речи и коммуникативной культуры.

Очень важным фактором для развития речи является то, что в пальчиковых играх все подражательные действия сопровождаются стихами. Стихи привлекают внимание и легко запоминаются. Ритм и неизменный порядок слов, рифма являются чем-то магическим, утешающим и успокаивающим. Насколько ребёнку понравится игра зависит во многом от исполнения взрослого. Для детей пяти-шести лет имеет большое значение выразительная мимика и речь взрослого.

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать вывод, что дети с задержкой психического развития и вторичным дефектом недоразвитие речевых процессов имеют в разной степени моторную недостаточность, а так же отклонения в развитии движений пальцев рук, так как они тесно связаны с речевой функцией. Важность проблемы вызвала необходимость разработать технологию развития мелкой мускулатуры пальцев рук у детей.

Цель проекта: развивать мелкую моторику пальцев рук у детей старшего дошкольного возраста, используя традиционные и нетрадиционные методы пальчиковых игр.

Задачи проекта:

- изучить специальную научно-методическую психолого-педагогическую литературу по использованию пальчиковой гимнастики в речевом развитии детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи;
- организовать и провести диагностику графомоторных навыков у старших дошкольников;

- подготовить методический материал,
- разработать календарно – тематический план работы,
- подготовить картотеку пальчиковых игр.
- создать педагогические условия для развития речи у детей с задержкой психического и речевого недоразвития, через укрепление мелкой моторики пальцев рук;
- консультировать педагогов (воспитателей) и родителей по вопросам развития мелкой моторики воспитанников с ЗПР;
- создать картотеку игр и упражнений, буклеты для родителей по данной теме

Тип проекта:

По доминирующей деятельности – практико-ориентировочный, творческий;

По количеству детей – индивидуальные, подгрупповые;

По самостоятельности – под руководством дефектолога.

Возраст детей: дети старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Участники проекта: Совместная деятельность педагогов, родителей и детей

Направленность развития деятельности:

Комплексное (познавательное-речевое, трудовая, физическая).

Ожидаемые результаты:

- повышение теоретического, научно-практического уровня, профессионального мастерства и компетентности учителя-дефектолога;
- Положительная динамика в развитии мелкой моторики, повышение уровень развития внимания и памяти.
- разработка консультаций, памяток направленных на обогащение знаний педагогов (воспитателей), родителей по вопросам совершенствования навыков мелкой моторики рук воспитанников с ЗПР;
- разработка картотеки игр и упражнений, заданий для подготовки руки ребенка к овладению письмом;

Общий замысел проекта:

Если у детей целенаправленно развивать мелкую моторику, то процесс речевого развития будет более эффективен.

Практическая значимость заключается в том, что изученный опыт может быть использован в повседневной деятельности педагога, в разработке рекомендаций по развитию мелкой моторики.

Принципы:

- принцип единства диагностики и педагогического процесса (результаты обследования определяют пути работы с детьми в виде перспективного плана развития);
- принцип системности и последовательности
- принцип комплексного подхода к организации педагогического процесса (в работе с воспитанниками необходимо участие воспитателя, логопеда, психолога и других специалистов ДОУ);
- принцип сотрудничества учителя-дефектолога и родителя, родителя и ребенка (позиция родителя как равноправного участника педагогического процесса);
- принцип развития (предполагает выделение в процессе педагогической работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка; организация педагогического воздействия осуществляется с учетом ведущей деятельности ребенка – игры).

Основные формы и методы:

- Диагностирование детей;
- Организация работы с семьей;
- Совместная работа с воспитателем;
- Организация обучения детей в свободной самостоятельной деятельности, индивидуальной работе, в форме фронтальных занятий.
- Повторная диагностика

Стратегия, методы и механизм реализации проекта.

Стратегия работы:

Успешность работы с детьми старшего возраста во многом зависит от того, как организована работа с этой категорией детей в детском саду.

I этап – аналитический

– при выявлении уровня развития мелкой моторики руки у детей учитываются их успехи в какой-либо деятельности: непосредственно-образовательной, познавательной, физической и т.д.

Этот этап характеризуется тем, что дети охотно осваивают навык содержания учения (пальчиковые игры) под руководством воспитателя и самостоятельно. На этом этапе очень важно организовать непосредственно-образовательную и игровую деятельность как единый процесс, направленный на развитие речи, творческих, познавательных способностей детей, предложить такое количество дополнительных игр и образовательной деятельности, где бы каждый ребенок мог реализовать свои эмоциональные, физические способности.

II этап – диагностический

На этом этапе проводится индивидуальная оценка развития мелкой моторики руки каждого ребенка. Будет проведена первичная диагностика детей, с целью выявления проблем по нашей теме, подобрана соответствующая литература для педагогов поданной работе.

Далее будет разработан комплекс упражнений и заданий для детей с целью устранения данной проблемы, а также создана картотека игр на развитие мелкой моторики.

Для родителей также будет подготовлена информация по формированию общей и мелкой моторики, даны рекомендации и домашнее задание для совместного достижения результата.

Воспитателям будут выдана штриховка, чтобы дети с педагогом тренировались во второй половине дня, а так же различные пальчиковые гимнастики, упражнения с мелкими предметами, шнурками, пуговицами, для тренировки мелкой моторики.

Будет проведено занятие на закрепление всех упражнений и игр.

В завершении будет проведена заключительная диагностика для того, чтобы посмотреть какой результат покажут дети по окончании проекта. Будет ли динамика и какая.

III этап – этап формирования навыков и умений при разучивании пальчиковых игр, следовательно, развития мелкой моторики руки.

Ресурсное обеспечение: на осуществление проекта необходимы будут минимальные затраты на бумагу и краску для принтера. В детском саду есть возможность сделать это. А так же тетрадь в крупную клетку, которую приобретут родители для своих детей. Карандаши, ручки имеются в группе. Также понадобятся различные мозаики, счетные палочки или спички, пуговицы и шнурки. Все это не составит труда подобрать на базе детского сада.

Рабочий план реализации проекта

№ п/п	Содержание работы	С р о к и	Практические выходы	Фактич еское исполн ение
1	1.Изучение Нормативно-правовой и документальной базы 2.Анализ психолого - педагогической литературы на тему: «Развитие мелкой моторики рук у детей старшего		1. Нормативно-правовая база: - Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации": в Статье 13. Общие требования к реализации образовательных программ в п. 2 прописано: при реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. - Конвенция по Правам ребёнка; Приказ отдела образования от 17.05.2011 г. № 01/08-177 "О внедрении федеральных государственных требований к структуре и условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования". 2.Большакова.С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера, 2006.	

	дошкольного возраста с задержкой психического развития». 3. Изучение опыта других педагогов по вопросам развития мелкой моторики рук у детей с ЗПР посредством различных видов деятельности. 4. Изучение интернет-ресурсов по теме.		3. В.Цвынтарный «Играем и развиваем речь» Ермакова И.А. Развиваем мелкую моторику у малышей. - СПб: изд. дом «Литера», 2006. Ткачёва М.В. Послушный карандаш.- М.: Дрофа, 2005. 4. Лопатина Л.В., Логинова Е.А., Липакова В.И. Готовимся к овладению письмом. Дидактическое пособие для развития зрительно-пространственных функций и графомоторных навыков у детей. Тетрадь 1. – М.: Корона-Век, 2011.	
2	Диагностика уровня развития мелкой моторики детей		Определение уровня развития мелкой моторики (использовались методики Н.О. Озерецкого и Н.И.Гуревич)	
3	Консультирование родителей и педагогов (воспитателей) по данной теме		Беседа на тему: «Что такое мелкая моторика и почему ее надо развивать?» Родительское собрание с показом пальчиковых игр детьми «Пальчиковые игры, активизирующие моторику рук»	

			Пособие для родителей: «Веселые дорожки дома»	
4	Развитие зрительно-моторной координации		Выкладывание рисунков из палочек по образцу Выкладывание разных узоров из мозаики по образцу. Рисование по клеточкам крестиками по образцу. «Нарисуй такой же» «Продолжи ряд» и др.	
5	Совершенствование предметно-развивающей среды кабинета для развития мелкой моторики рук.		Составление картотеки игр и упражнений для развития мелкой моторики рук. Создание пособий: игры с прищепками, шнуровки, игры с пуговицами и тд	
7	Демонстрация отработанных навыков мелкой моторики воспитанников		Проведение занятия	
8	Заключительная диагностика Подведение итогов работы		Отчет	

Таким образом, целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста способствует повышению уровня речевого развития, обогащению и активизации словарного запаса, а самое главное – способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка

В этом вопросе особая роль отводится родителям, которые должны полноценно заниматься со своим ребенком, уделяя внимание его комплексному развитию: мелкой и общей моторике, умению понимать условие задачи, пространственному представлению и т.д.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Аксенова М. Развитие тонких движений пальцев рук у детей с нарушением речи // Дошкольное воспитание. - 2010. - №8. - С. 62-65.

Антакова-Фомина Л.В. Стимуляция развития речи у детей раннего возраста путем тренировки движений пальцев рук» // Тез. Докл. 24-го Всесоюз. Совец. по проблемам ВНД). - М.: Просвещение, 1974. - С. 12-25.

Бадалян Л.О. Детские церебральные параличи. - М.: Просвещение, 2009. - 196 с.

Белая А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. - М.: Астрель, 2009. - 143 с.

Большой психологический словарь / Под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. - М.: Владос, 2011. - 672 с.

Борисенко М.Г. Наши пальчики играют. - Екатеринбург: Паритет, 2005. - 204 с.

Винарская Е. Н. Дизартрия. - М.: Изд-во АСТ, 2011. - 183 с.

Возрастная и педагогическая психология / Под ред. И.В. Дубровина. - М.: Академия, 2010. - 368 с.

Гаврина С.Е. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. - Ярославль: Академия развития, 2012. - 165 с.

Галянт И. Пальчиковые игры // Дошкольное воспитание. - 2011. - №1. - С. 50-53.

Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. О.В. Акуловой, Т.И. Бабаевой, Т.А. Березиной. - М.: Детство-Пресс, 2014. - 528 с.

Ильин Е.П. Психомоторика. - М.: Владос, 2010. - 326 с.

Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. - М.: Просвещение, 1973. - 228 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Конспект занятия по развитию мелкой моторики рук

Тема «Весёлые зверята»

Цель – формирование мелкой моторики, развития речи

Образовательные задачи:

- учить выполнять движения пальцами обеих рук одновременно;
- формировать умение разгибать по очереди пальцы правой и левой руки;
- совершенствовать умения проводить прямые линии и закрашивать готовые изображения.

Развивающие задачи:

- развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной фактуры, но разной величины на ощупь;
- развивать зрительно – моторные координации.

Воспитательные задачи:

- воспитывать личностные качества, умение правильно выполнять задания.
- воспитывать усидчивость, желание работать.

Оборудование: мягкие игрушки, лесная поляна,

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Дети хотите я вас кое с кем познакомлю? Но чтобы узнать с кем, вам нужно отгадать загадку.

Загадка.

Хожу в красивой шубке,

Живу всегда в лесу.

В дупле на старом дубе,

В домике сижу и орешки грызу.

Дети: Белка.

2.Пальчиковая гимнастика

А давайте мы с белочкой поиграем. Давайте покажем как наши пальчики умеют здороваться друг с другом.

Поочередно прижмите большой палец руки ко всем остальным.

(Упражнение "Пальчики здороваются".)

3. Массаж пальцев.

(Читает стихотворения, дети делают массаж.)

Я – белка в шубке меховой,

Пушистый хвост – помощник мой,

Он помогает мне скакать,

Везде успешно побывать.

(Дети проводят кусочками меха по наружной поверхности кисти от кончиков пальцев до запястья в такт словам.)

Ребята, а сейчас мы узнаем, какие животные живут ещё в лесу.

4. Игра «Кто живёт в лесу?»

С завязанными глазами дети определяют на ощупь игрушки (дикие животные) разной величины, но одной фактуры называют их и выставляют на лесную поляну.

Вот мы и узнали, кто в лесу живёт. Ребята, посмотрите: что за зверёк такой красивый, встречает нас в лесу?

Дети. Ёжик.

Правильно! Познакомьтесь - это ёжик, он знаток лесных дорожек.

Вот колючий серый ёжик.

Он свернулся так в клубок,

Что ни головы, ни ножек

Отыскать никто не смог.

Скажите, а чего у него не хватает?

(Ответ детей)

Правильно. Поможем ёжику и вернём ему иголки.

5. Упражнение «Ёжик потерял иголки».

(Детям предлагается силуэт ежика и прищепки.)

Молодцы!

Посмотрите, ребята, нас встречает белочка, ей мы тоже поможем – соберём грибочки на веточку.

6. Упражнение «Белочка и грибочки»

(Дети нанизывают пуговицы на ниточку.)

7. Пальчиковая гимнастика.

«Белка»

Скачет белка-шалунишка,

(«бегают» пальчиками по столу.)

Рвет с сосновых веток шишки.

(Сжимают поочередно кулачки на правой и левой руках.)

Лапками сжимает ловко

(Сжимают одновременно кулачки на правой и левой руках)

И несет в свою кладовку.

(«бегают» пальчиками по столу.)

Наши пальчики поиграли, и мы продолжаем наше занятие.

(Дети надевают маски.)

8. Динамическая пауза.

Зайка в травке скок – скок.

Зайка прыг за кусток!

Храбрый зайка не боится,

Не поймать его лисице.

- Ребята, а каких животных боится зайчик?

(Дети. Волка, лису)

Правильно.

Ребята, посмотрите у нас «волчок» (показывает игрушку) - это игрушка, она вовсе не страшная, покажем её зайчику и научим его, как с ней играть.

(Дети раскручивают волчок большим и указательным пальцами.)

10. Игра «Заведи волчок»

А сейчас мы с вами проведём самомассаж.

11. Самомассаж «Рукавицы для лисицы»

Вяжет бабушка лисица всем лисята рукавицы -

Для лисёнка Саши, Для лисички Маши,

Для лисёнка Коли, для лисички Оли,

А маленькие рукавички – для Наташеньки – сестрички,

В рукавичках, да – да – да, не замёрзнем никогда!

(Дети разминают каждый палец, начиная с большого, от основания к ногтю.

Наши пальчики готовы к следующему заданию.

12. Самостоятельная деятельность детей.

- Ребята, посмотрите: кто нарисован у вас на листочках?

Дети. Зайчик с одним ушком.

- Давайте нарисует зелёной краской траву, в которой наш зайчик будет прятаться от лисы, охотников и волка.

13. Упражнение « Зайчик – побегайчик»

Дети «рисуют» в воздухе, затем на бумаге длинные вертикальные линии и рисуют ухо , и закрашивают зайчика.

Посмотрите, какие красивые у вас получились зайчики.

14. Итог занятия.

Что делали на занятии? Что понравилось делать? Что у вас получилось делать лучше всего? Какие задания вызвали затруднения? Что узнали вы нового?

Приложение 2.

Методика 1, для определения уровня развития мелкой моторики Н. О. Озерецкого и Н. И. Гуревич

Цель: определение уровня развития мелкой моторики рук.

1 блок.

Упражнения на повторение фигур из пальцев.

- «Петушок» (ладонь вверх, указательный палец упирается на большой, остальные пальцы растопырены и подняты вверх)
- «Зайчик» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони)
- «Флажок» (четыре пальца – указательный, средний, безымянный и мизинец – вместе, а большой палец опущен вниз, тыльная сторона ладони к себе);
- «Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний, безымянный – расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).

Все упражнения выполняются после показа. При выполнении сложных фигурок можно помогать ребенку принять правильную позицию пальцев. Далее ребенок действует самостоятельно.

2 блок.

Упражнения на дорисовывание.

- Дорисуй прямую линию
- Дорисуй волнистую линию
- Дорисуй ломанную линию (заборчик)

При выполнении этих упражнений, в начале года, обращается внимание, на то, как ребенок держит карандаш, в какой руке, как он продолжает линию карандашом: с нажимом или без нажима, линия тонкая, прерывистая, широкая.

3 блок.

Работа с бумагой

- Вырезание ножницами (выявляем, как у ребенка сформирована координация движений рук)

- Сгибание листа бумаги пополам (выявляем содружество обеих рук в работе)

4 блок.

Упражнения на координацию движений.

- «Ладонь, кулак, ребро» - вначале показываем детям, как выполнить это упражнение вместе с нами. Когда ребенок запомнит последовательность, он выполняет упражнение под счет 1, 2, 3;
- Посолим капусту. Посолим суп (ребенок как бы растирает комочек соли)
- Катание шарика.

Методика проведения обследования развития мелкой моторики.

1 балл – с заданием справился;

0 баллов - с заданием не справился;

0,5 баллов – справился с помощью взрослого;

2 балла и ниже – низкий уровень. У таких детей мелкая моторика очень отстает от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Координация движений рук нарушена.

2 – 2,5 баллов (средний уровень). У детей общая и мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают небольшие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, конструировании из бумаги.

3 – 4 балла (высокий уровень). У детей общая и мелкая моторика сформированы хорошо. Хорошо развита отчетливость и координация движений. Движения пальцев и рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Оригинальный «пальцевый» тест был предложен в конце 90-х годов – врачом А.М. Мустафиным для определения «бюджета способностей» ребенка. В чем его суть? Ребенка старше 4-5 лет просят скрестить безымянный палец с мизинцем. «Чем больше безымянный палец охватывает мизинец, тем выше «бюджет» мозга. Так как этому движению

ребенок не обучался, то оно является элементарным творческим двигательным актом», - пишет А.М. Мустафин.

Приложение 3.

Буклет для родителей по развитию мелкой моторики.

Уважаемые родители

Народная мудрость о значимости рук отразилась:

1. В загадках:

"А ну ка отгадайте, что это за 10 братьев, на которых двух шуб хватает?"

2. В пословицах:

"Отбиться от рук", "все дело в его руках", "Дать волю рукам", "Глаза боятся, а руки делают".

3. Игры из народа:

"Ладушки", "Сорока-белобока", "Коза-рогатая" и др.

Развиваем мелкую моторику

Для чего нужно развивать точность движения пальцев рук?(мелкую моторику)

Учёные доказали, что развитие рака находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребенка.

Уровень развития мелкой моторики и координация движений рук- один из показателей интеллектуального развития, и следовательно, готовности к школьному обучению

Как правило, ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики умеет логически рассуждать у него достаточно развиты внимание, память и связана речь.

Проверьте, умеет
ли ваш ребёнок
завязывать шнурки?



Знает ли название
пальцев рук?

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ



Средства развития мелкой моторики

1. Пальчиковая гимнастика

- Весёлые пальчики
- Пальчиковая гимнастика с предметами(карандаш, катушка, теннисный мячик)

2."Озорной карандаш"

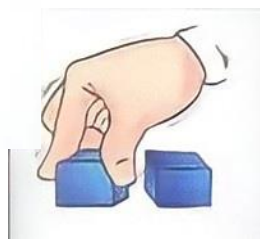
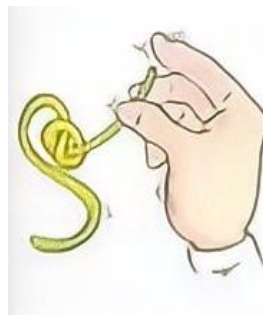
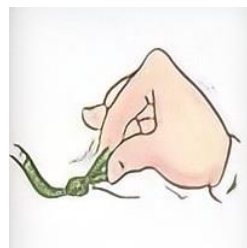
- Графические диктанты
- Штриховка
- Работа с трафаретами
- Лабиринты
- Дорисовка(по принципу симметрии)
- Рисунок по образцу
- Волшебные узоры(раскрась картинки по цифрам)

3. Творческие упражнения

- Пластилиновое панно(картины из кусочков пластилина, выкладывание сюжета на пластилиновой основе из круп, пластилиновые узоры)
- Занятие с конструкторами: закручивание гаек, шурупов,
- Игры с палочками и спичками
- Шнуровка
- Рисование веревочкой(выкладывание нитками контура рисунка на бархатный бумаге контрастного цвета)
- Мозаика
- Поделки из фольги
- "Вырезали из бумаги"
- Живое оригами
- Игры с пуговицами

Домашние дела:

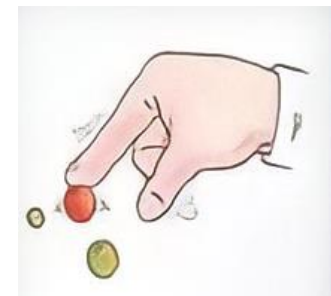
- Перемотка ниток
- Завязывание и развязывание узелков
- Чистка металла
- Водные процедуры, переливание воды (мытьё посуды, стирка кукольный белья(объяснить и показать предварительно все процессы: скачивание, намыливание, перетирание, полоскания, отжимание))
- Собрание разрезы картинок, ягод
- Разбор круп
- Закручивание и раскручивание крышек банок
- Всасывания пипеткой воды
- Нанизывание бус и пуговиц
- Плетение косичек из веревочек
- Растегивание и застегивание пуговиц, кнопок, крючков.



Каких только методик педагоги не придумали, чтобы помочь родителям в развитии ребёнка. Но самый надёжный помощник в жто деле- детская рука. Исследователи детской психики говорят: рука учит мозг. Чем свободнее малыш владеет своими пальцами, тем лучше развито его мышление. Успехи в учёбе при её современных требованиях и нагрузках неразрывно связаны с правильным развитием двигателей системы малыша, зрительно-моторной координации и мелкой моторики кистей рук

Мелкая моторика-
основа развития
психических
процессов:

внимание, память,
мышление,
восприятие и речи



Высокий уровень развития мелкой моторики свидетельствует и функциональной зрелости коры головного мозга и о психологической готовности ребенка к школе

Приложение 4.

Консультация для родителей

«Игры для детей старшего дошкольного возраста по развитию мелкой моторики рук»

«Развиваем руки - чтоб учиться».

Мелкая моторика - это разновидность движений, в которых участвуют мелкие мышцы, требующие специального развития. Развитие мелкой моторики ребенка-дошкольника является одной из основных задач, тем более, что с уровнем ее развития тесно связана речь. Говоря о степени подготовки ребенка к школе в первую очередь обращают внимание на развитие пальцев рук. Лепка, рисование, аппликация - это виды деятельности, способствующие развитию мелкой моторики.

Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыков письма. Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики, внимания может привести к возникновению негативного отношения к учебе. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта развития навыков ручной умелости.

Умение выполнять мелкие движения с предметами развивается в старшем дошкольном возрасте, именно к 6-7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон головного мозга, развитие мелких мышц кисти. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу. Родители и педагоги должны уделять внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки.

Задания должны приносить ребенку радость. Не допускать скуки и переутомления.

Чем же можно заниматься с детьми?

- рисовать различными материалами (ручкой, карандашом, мелом, гуашью, углем и. д.) раскрашивать;
- резать ножницами;
- застегивать пуговицы, крючки, молнии;
- играть с конструктором, мозаикой, кубиками;
- нанизывать пуговицы, бусы на нитку;
- завязывать узлы на толстой веревке;
- разминать пальцами пластилин, глину;
- игры с вкладышами закручивать шурупы, гайки; игры с песком, водой.

Выкладывание букв из различных материалов. Оно требует от детей усидчивости и терпения, развивает навык выполнять действия по заданному образцу. Задание можно разбить на несколько этапов. Сначала взрослый выкладывает или рисует на бумаге букву образец и знакомит с ней ребенка. Затем ребенок копирует букву из предложенного материала. Следующий этап, когда дошкольник с помощью взрослого выкладывает простые слова. Используйте для занятия мозаику, семена, мелкие орешки, пуговицы, счетные палочки, толстые нитки.

Игры с пластилином. Пластилин дает уникальные возможности проводить интересные игры с пользой для общего развития ребенка. Надо заинтересовать ребенка, показать все чудеса пластилинового мира, и детские пальчики начнут создавать сначала неуклюжие, а потом все более сложные фигурки. Во время игры с пластилином можно читать сказку. А ребенок будет творить наиболее понравившихся ему персонажей. Не сдерживайте фантазию ребенка - среди вылепленных им образцов могут оказаться существа из его собственного волшебного мира.

Игры с карандашом, крупой, бусами, орехами. Предложите ребенку регулярно заниматься с крупой: сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцами, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения. Научите ребенка перекачивать пальцами одной руки два грецких ореха или камешка. Все это оказывает прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие.

Игры с бумагой. Этот комплекс игр помогает ребенку узнать, как обычная бумага превращается в забавные объемные игрушки. Пусть ребенок скомкает листы белой бумаги, а затем обмотает их цветными нитками. Вот готовые мячики для игры: их можно кидать в коробку или нарисованную мишень.

Развитию точных движений и памяти помогают плетение ковриков из бумажных полос, складывание корабликов, самолетиков и других фигурок. Очень важно, чтобы взрослый несколько раз, не спеша, показал ребенку последовательность действий. Освоив элементарные движения, малыш начнет и сам мастерить игрушки.

Бумага (особенно цветная) может стать основой многих интересных и полезных игр. Например, вырезание различных фигур научит ребенка уверенно пользоваться ножницами и познакомит с понятием о симметрии.

Игры на кухне. И на кухне найдется дело для ловких пальчиков. Попросите ребенка помочь вам приготовить блюдо из теста, и ваш пирог украсится необычными узорами, созданными детскими руками и фантазией.

Игры со счётными палочками. В этих играх вашими помощниками станут обыкновенные счетные палочки, карандаши или соломинки. Нехитрые задания помогут ребенку развивать внимание, воображение, познакомиться с геометрическими фигурами. Начинать советуем с простых геометрических фигур. В процессе игры необходимо объяснить ребенку, как называется та или иная фигура, как сложить домик из квадрата и треугольника, солнце из многоугольника и т. п. Пусть малыш проявит фантазию и сделает свою картинку.

Игры на улице. Какой полезной для общего развития детского организма может стать игра в деревне, на дачном участке, малыш может помогать

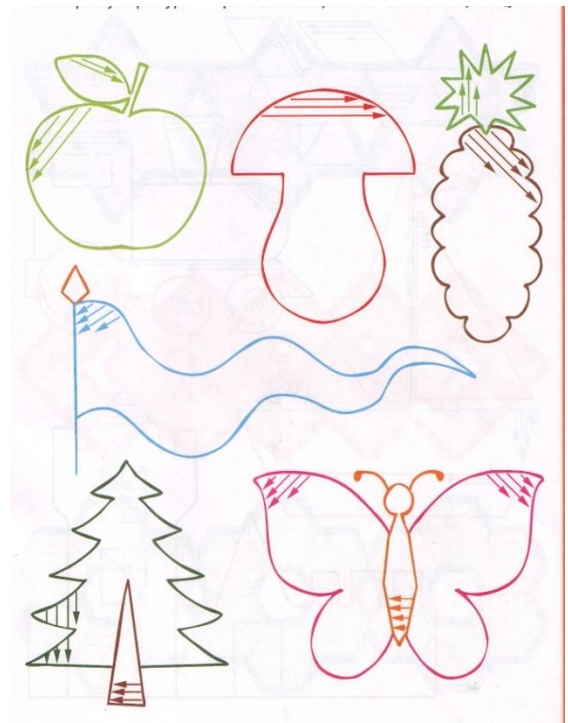
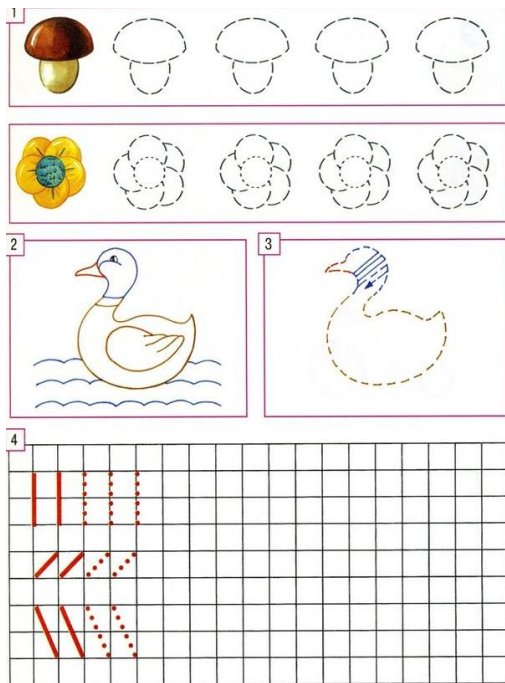
родителям в прополке грядок, сборе ягод, в уборке мелких камешков и палочек. Под присмотром взрослых, играя, ребенок не только развивает пальчики, но и приобретает весьма полезные навыки.

Пальчиковые игры. Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются - пальчиковые игры. Игры эти очень эмоциональные. Их можно проводить и в детском саду, и дома.

Пальчиковые игры как бы отображают реальность окружающего мира, предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых активизируют моторику рук.

Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Пальчиковые игры - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участие обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях влево, вправо, вверх, вниз и т. д.

Упражнения и игры для совместной деятельности родителей и детей



Пальчиковые загадки

— А сейчас пальчики будут загадывать интересные загадки. Я буду показывать, а ты отгадывай; потом повторяй движение за мной.

«Очки». Обеими руками изображаем «колечки» — соединяем большой и указательный пальцы, остальные пальцы выпрямлены или немного согнуты. Поднимаем руки и подносим их к глазам.

«Домик». Прямые ладони соединяем под углом, кончики пальцев соприкасаются.

«Лодка». Ладони с прижатыми друг к другу пальцами поставлены на ребро, соединяем их «ковшиком». А если в этой фигуре поднять большие пальцы, то получится «пароход».

«Цепочка». Большие и указательные пальцы соединяем — получаются колечки, одно колечко обхватывает другое — получается цепочка. Цепочку можно делать и из других пальцев — большой и указательный, большой и средний и т. д.



«Очки»



«Домик»



«Лодка»



«Цепочка»

Театр теней

В театре теней можно устраивать настоящие спектакли. Например, если немного шевелить пальцами — «ногами черепахи» и двигать обе руки, черепаха медленно поползет.

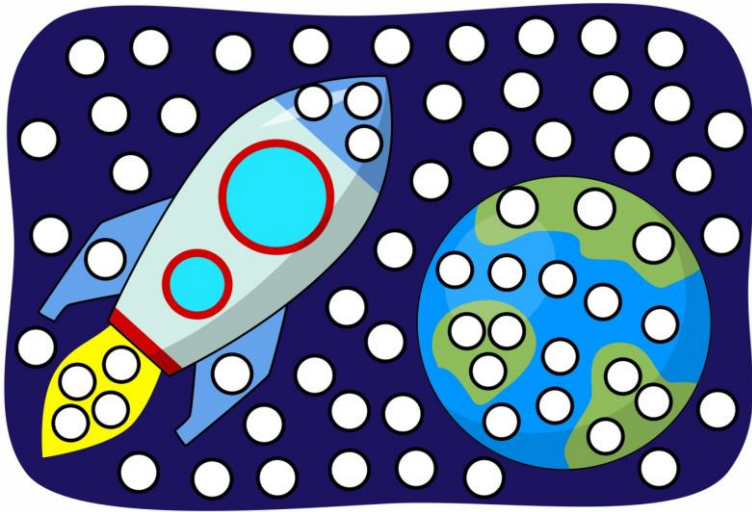


Медведь и зайчик могут «поговорить» с малышом. Например, расспросить его, что он знает о лесных жителях.



А про верблюда или орла можно рассказать сказку или сочинить историю.





Картотека игр и упражнений для развития мелкой моторики рук

Игры с карандашом. Оборудование: карандаш Детям раздаются гранёные карандаши. Ребёнок помещает карандаш между ладонями и вращает, перемещая его от основания ладоней к кончикам пальцев. Удерживать карандаш каждым согнутым пальцем. Удерживать карандаш пальцами, расположенными так: указательный и безымянный сверху, средний и мизинец - снизу.	Игры с шариками. Оборудование: разнообразные шарики 1 .Попасть шариком в цель (в игрушку). Прокатить шарик по столу: подтолкнуть правой, поймать левой рукой. Держать шарик большим и указательным пальцем, большим и средним пальцем и т.д. удерживать шарик одним согнутым пальцем. «Футбол». Левая ладонь, лежащая ребром на столе, полусогнута. Это - ворота. Пальцы правой руки поочерёдно «забивают гол» - подталкивают шарик к левой ладони.
Игры с бусинками. Оборудование: бусинки, ниточки «Случайно» рассыпать бусинки. Попросить ребёнка помочь собрать их в коробочку с маленьким отверстием. Нанизываем бусинки на ниточку, изготавливая украшение для игры. Нанизываем бусины в определённом порядке, чередуя их по форме, цвету или величине.	Игры со шнурами. Разместить на столе верёвочку, шнурок зигзагом и предложить ребёнку: перепрыгнуть каждым пальчиком через изгибы «ручейка»; «прошагать» по лесенке из шнура; «Плетение» из шнура узора: кончик шнура обмотать вокруг мизинца, затем обводить снизу под безымянным,

Брать пинцетом бусинки и по одной раскладываете в пластиковые ячейки от таблеток.	сверху - на средний, снизу - на указательный, сверху - на большой, и обратно - в противоположной последовательности. Различные шнуровки. Распутать узелки, «случайно» завязавшиеся на шнурке (не сильно затянутые). Можно устроить соревнование «Кто быстрее развяжет узелок».
Игры со счётными палочками. Оборудование: счетные палочки, карточки с изображением предметов. Выкладывание геометрических фигур. Составление узоров. Выкладывание предметов.	Игры с прищепками. Оборудование: прищепки разных видов, основы для создания фигур. Цель: 1. Развитие мелкой моторики. формирование и развитие соответствующих заданию математических представлений (восприятия цвета, формы, величины, количественных и пространственных отношений); развитие чувства ритма; развитие конструктивного мышления

Узелки Берем веревку (толщиной с мизинец ребенка) и завязываем на ней несколько узлов. Ребенок развязывает узлы пальцами, на каждый узел называет поставленный звук. Можно сделать подобные приспособления из бусин, пуговиц и т.д.	Застегни пуговку На одном кусочке ткани пришиты три пуговицы разного диаметра. Во втором прорезаны соответствующие петли. Большую пуговицу мы застегиваем в большую петельку, среднюю пуговку - в среднюю петельку, а маленькую в маленькую.
Прищепки как дополнение предмета Суть игры состоит в том, чтобы научить ребенка самостоятельно прищеплять прищепки. Чтобы игра была интересной для ребенка, можно прикреплять прищепки по тематике (то есть лучики к Солнцу, иголки к ежику, дождик к тучке, травку к земле и тому подобное; для этого вам нужно, соответственно, сделать заготовки к Солнцу, ежику и так далее). Вместо бельвых прищепок можно использовать детские заколки-крабики.	Выкладывание при помощи спичек, счетных палочек с помощью спичек, счетных палочек выкладывать различные фигурки, сначала по схеме, затем по памяти, воображению. Желательно, чтобы счетные палочки были не гладкие, а ребристые (это служит дополнительным массажем для пальчиков).

Рисование на песке

Возьмите яркий поднос. Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу песок, любую мелкую крупу.

Ребенку предлагается нарисовать пальчиком какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны), буквы и т.д.

Для особого интереса на дно подноса можно положить зеркало.

Рисование по опорным точкам

Предлагается контур предмета из точек, ребенок должен обвести его, чтоб получилась картинка.

Выступление к презентации

1 слайд.

Мелкая моторика относится к высшим психическим функциям. Отклонения в развитии моторной сферы создают определенные трудности в учебной деятельности, а именно отрицательно влияют на овладение навыками письма, рисования, ручного труда.

Не случайно в языке так много выражений, связанных с руками: «Мастер на все руки», «Золотые руки», «Глаза боятся, а руки делают», «Как рукой сняло» и т.д.

2 слайд.

У большинства детей с задержкой психического развития отмечается низкий уровень сформированности тонких движений пальцев рук, а также отставание в развитии общей моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества. . Особенно это относится к детям, имеющим задержку психического развития. В. А. Сухомлинский.

3 слайд.

Цель проекта: развивать мелкую моторику пальцев рук у детей старшего дошкольного возраста, используя традиционные и нетрадиционные методы пальчиковых игр.

Задачи проекта представлены на слайде.

4 слайд.

Практическая значимость исследования заключается в том, что необходимо целенаправленно развивать мелкую моторику. Если это делать, то процесс речевого развития будет более эффективен.

Практическая значимость заключается в том, что изученный опыт может быть использован в повседневной деятельности педагога, в разработке рекомендаций по развитию мелкой моторики.

5 слайд. На слайде представлен план работы по проекту в детском саду.

В ходе проекта будет проведена первичная диагностика детей, с целью выявления проблем по нашей теме, подобрана соответствующая литература для педагогов по работе с графомоторным навыком.

Далее будет разработан комплекс упражнений и заданий для детей.

Для родителей также будет подготовлена информация по формированию мелкой моторики, даны рекомендации и домашнее задание для совместного достижения результата

Будет проведено занятие на закрепление всех упражнений и игр по графомоторным навыкам.

В завершении будет проведена заключительная диагностика для того, чтобы посмотреть какой результат покажут дети по окончании проекта. Будет ли динамика и какая.

ВЫВОД: Таким образом, развивая мелкую моторику у ребенка, и тем самым стимулируя соответствующие отделы мозга, а точнее его центры, отвечающих за движения пальцев рук и речь, которые расположены очень близко друг к другу, педагог активизирует и соседние отделы, отвечающие за речь. Если у ребенка хорошо сформирована мелкая моторика руки, то и речь развивается правильно, а интенсивное развитие речи в раннем возрасте, по мнению Д. Б. Эльконина, надо рассматривать не как функцию, а как особый предмет, которым ребенок овладевает так же, как он овладевает другими орудиями (ложкой, карандашом)

