

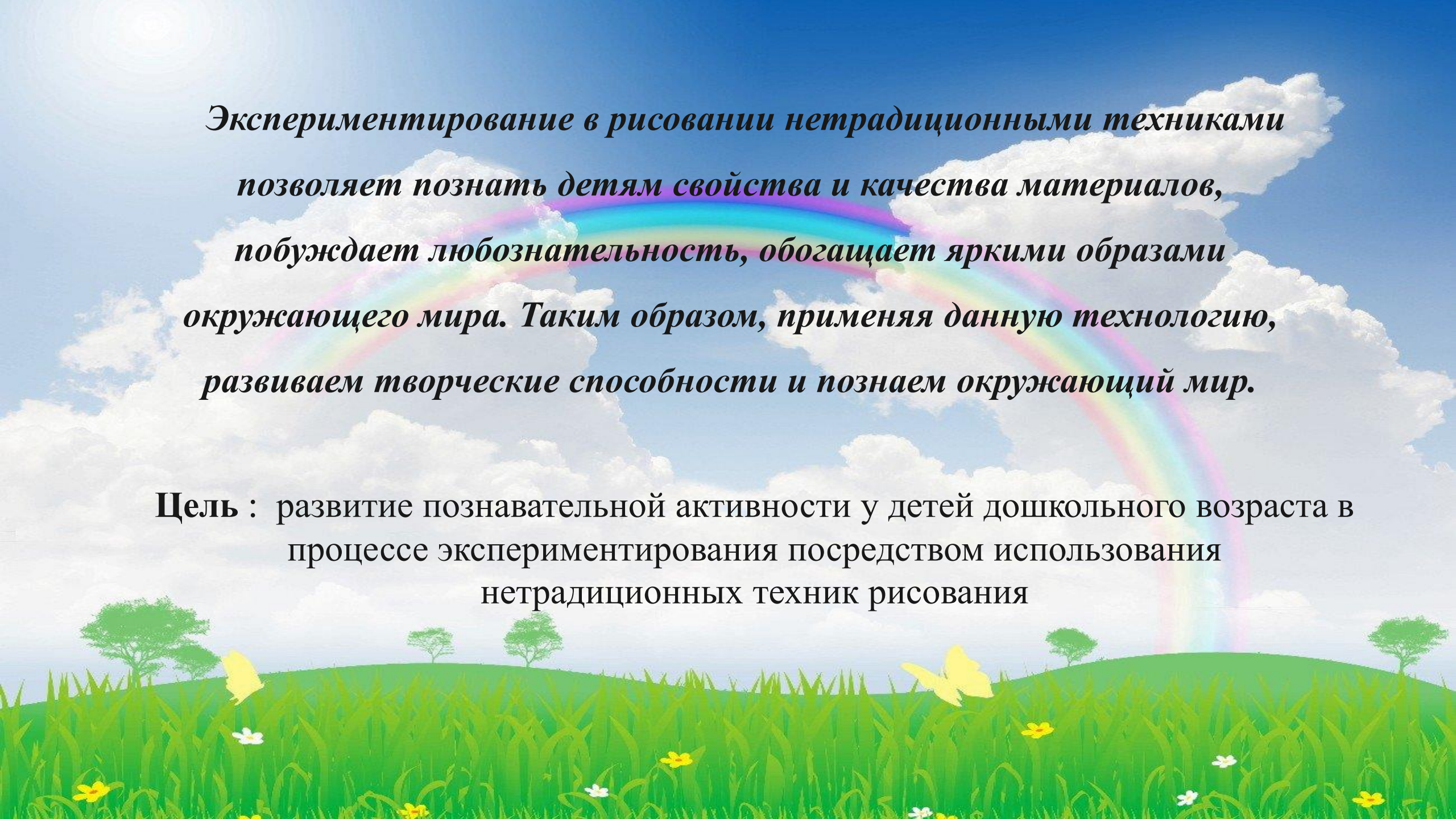


МБДОУ Детский сад № 9

*«Нетрадиционные техники рисования
в опытно-экспериментальной деятельности»*

Воспитатель Леонова О. Н

Кузбасс, г. Осинники, 2022 год



*Экспериментирование в рисовании нетрадиционными техниками
позволяет познать детям свойства и качества материалов,
побуждает любознательность, обогащает яркими образами
окружающего мира. Таким образом, применяя данную технологию,
развиваем творческие способности и познаем окружающий мир.*

Цель : развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста в
процессе экспериментирования посредством использования
нетрадиционных техник рисования

Задачи:

- **развитие целенаправленной деятельности детей и стремление их к созидательной активности;**
- **накопление практического опыта и обогащение чувственных впечатлений детей в процессе экспериментирования;**
- **воспитание положительного отношения к сотрудничеству со взрослым, с детьми, к собственной деятельности и её результату.**

*Нетрадиционные техники рисования
для изучения свойств воды.*

Нам понадобится:

1. 2 стакана , один с водой.
2. Салфетка шириной 6 см, длиной 15 см.
3. Фломастеры водные.



Способ выполнения работы.

На край (сантиметра 2 от края) салфетки наносим фломастерами точки в один ряд, в последовательности «радуги».

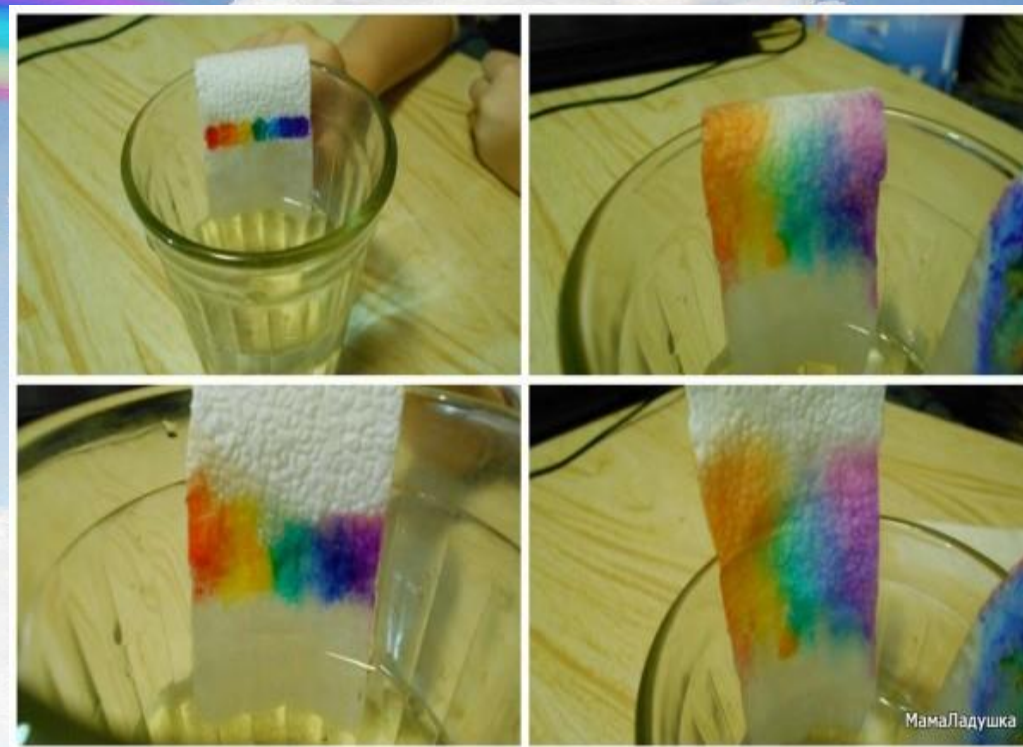


**В пустой стакан наливаем немного воды.
Опускаем полоску из бумажной салфетки в стакан с водой так,
чтобы она немного касалась поверхности воды.
Ждем минуты 2-3.**



Наблюдай, что происходит!

**Наблюдаем, как вода поднимается вверх
по салфетке, рисуя радугу,
вырастает настоящая «Радуга»**



Мамаладушка

Разберись, что происходит:

С помощью этого опыта можно понять как «пьют» воду растения.

Бумага, также как и растения имеет волокнистое строение. И вот по этим волокнам (капиллярам растения) вода поднимается вверх. Чем тоньше волокно, тем выше и быстрее поднимается вода.



Нетрадиционная техника рисования «Радугой»

Материал:

- 1. ч/б картинка-раскраска любой тематики;**
- 2. плотный целлофан А4 или мультифора А4 ;**
- 3. цветные фломастеры ;**
- 4. спирт этиловый в пульверизаторе.**



Техника выполнения:

1. Выбираем картинку, которую хотим разукрасит.



2. На весь формат мультифоры наносим штрихи фломастерами(с толстым пишущим узлом, маркеры не подойдут) в виде радуги (наносить необходимо от левого верхнего угла , так руки не замараются.)

3. Обильно sprыскиваем мультифору спиртом из мелкого пульверизатора (мультифору перемещать нельзя), появятся цветные капельки.



4. Аккуратно прикладываем выбранную ч/б картинку на мультифору, что бы весь лист намок.

5. Цветной фон отпечатается на листе бумаги.



6. Отделяем лист бумаги от мультифоры, за счет быстрого испарения спирта картинка быстро высыхает.

Выбранный рисунок становится с ярким , насыщенным фоном.



A vibrant landscape featuring a bright sun in the top left corner, a large rainbow arching across a blue sky filled with white, fluffy clouds. Below the sky is a green rolling hill with several small, dark green trees. The foreground is a lush green field of tall grass, dotted with small yellow and white flowers. Two yellow butterflies are visible in flight over the field. The text "Спасибо за внимание!" is centered over the rainbow.

Спасибо за внимание!