Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №64»

Общественно-активная школа – это школа успеха





Педагогический проект по духовно- нравственному воспитанию школьников «Кузнецкая матрёшка»

Авторы:

Бикетова Марина Владимировна

Краськова Марина Владимировна

Новокузнецк 2020

Паспорт педагогического проекта

Наименование проекта	«Кузнецкая матрёшка»
Цель проекта	Приобщение детей к национально – культурным традициям, посредством углубления и расширения знаний о русской народной игрушке – матрешке.
Тип проекта	Творческий, практико-ориентированный.
Задачи проекта	-познакомить детей с матрёшкой, как предметом народного творчества; -развивать познавательную активность, творческие способности
Исполнители	учителя МБОУ «СОШ №64» Бикетова Марина Владимировна Краськова Марина Владимировна
Ожидаемые результаты	- повышение знаний школьников о своей малой родине – Кузбассе, расширение и осмысление их знаний по истории, культуре, традициям земли Кузбасской; - формирование устойчивых, доброжелательных отношений между детьми; - формирование положительного имиджа МБОУ «СОШ №64» по духовно- нравственному воспитанию молодого поколения через тиражирование опыта. 1. Создание презентации «Семейная матрёшка». 2. Создание мини-музея «Кузнецкая матрёшка».
Целевая группа	Учащиеся 1-4 классов
Сроки реали-зации проекта	01.09.2020-31.05.2021гг.

Актуальность проекта

Вопросы духовно- нравственного воспитания детей являются одним из приоритетных направлений современной образовательной политики России.

В настоящее время с особой остротой встаёт главная проблема нравственного воспитания: что и как воспитывать в детях – проблема, требующая тщательного рассмотрения в современных условиях. Именно длительность процесса воспитания и невозможность возместить в более зрелом возрасте то, что упущено в детстве, обращает наше особое внимание на школьный период жизни человека. «Детство есть та великая пора жизни, когда кладется основание всему будущему нравственному человеку» *(Н. В. Шелгунов)*. Особая значимость проблемы объясняется и тем, что именно в дошкольном и младшем школьном возрасте происходит наиболее интенсивное развитие личности, что подтверждается данными многолетних исследований крупнейших ученых - А. В. Запорожца, Л. С. Выготского, Д. Б. Эльконина. Развивающемуся обществу нужны не только образованные, предприимчивые люди, которые самостоятельно могут принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, готовы к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, но и высоконравственные граждане своей Родины, родного Кузбасса.

Родина - это место, где ты родился, где сделал свои первые шаги, пошел в школу, нашел друзей настоящих и верных. А еще это место, где человек стал Человеком, научился отличать плохое от хорошего, творить добро, любить, где услышал первые добрые слова и песни.

Сквозь века пронёс русский человек свое культурное достояние, самое ценное в фольклоре, христианских праздниках и ритуалах, сказках, былинах, песнях, изделиях народных промыслов и декоративно-прикладном искусстве. Любой народ продлевает себя в детях. Народное творчество -неисчерпаемый источник педагогического материала, одна из основ нравственного, эстетического и патриотического воспитания. В Кузбассе есть свои природные особенности, особенные черты истории и культуры, которые формируют в человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность. Поэтому школа обеспечивает ученика не только знаниями по разным предметам, но и воспитывает у учащихся уважение к культурному и историческому прошлому страны, родного края, школы. Помочь лучше узнать свой родной край, глубже понять особенности его природы, истории и культуры, развить свои собственные способности - в этом заключается основной смысл проекта «Кузнецкая матрёшка». Ведь, входя в мир народной культуры, народного художественного и музыкального творчества, ребенок осознает себя

частичкой своего народа, своей культуры. Именно поэтому родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом становления личности.

Основные проблемы, которые решает наш проект состоит в том, что его реализация обеспечит развитие нравственной личности школьника через изучение традиций культуры родного края. В процессе реализации проекта формируются устойчивые, доброжелательные отношения между участниками проекта: детьми, родителями, педагогами. Кроме того, данный проект позволяет объединить творческие способности не только школьников, но и их родителей при подготовке материала по теме «Музей матрёшки», являющегося продуктом проекта.

Цель проекта: приобщение детей к национально – культурным традициям, посредством углубления и расширения знаний о русской народной игрушке – матрешке.

Задачи проекта:

- познакомить детей с кузнецкой матрёшкой, как предметом народного творчества земли кузнецкой;
-развивать познавательную активность, творческие способности;
-создать презентацию «Семейная матрёшка», мини- музей «Кузнецкая матрёшка».

Педагогический проект разработан на основе:

1. Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897);
2. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009г.);
3. Программы развития воспитательной системы школы самоопределения и самореализации;
4. Программы развития школы «Общественно-активная школа-школа успеха»;

Основное направление Проекта – духовно-нравственное воспитание учащихся.

Участники проекта:

- обучающиеся МБОУ «СОШ №64» г. Новокузнецка;
- педагогический коллектив;
- родители учащихся;
- социальные партнеры.

Сроки и этапы реализации проекта:

Срок реализации – 1 год (с 1 сентября 2020 г. по 31 мая 2021)

Этапы реализации проекта, содержание работы	*Сроки*
I.Подготовительный: 1. **Подготовительный этап** ***Цель :*** Разработка педагогического проекта 2. Планирование работы. 3. Сбор информации из разных источников (энциклопедии, рассматривание иллюстраций с разными видами матрешек, чтения потешек, стихов, составления историй, самостоятельные суждения, интернет). 4. Беседа: «Матрешка -национальное культурное наследие России».	Сентябрь - октябрь 2020 г.
II **Практический этап** ***Цель:*** Организация работы с учащимися над проектом по модулям. **Модуль «Познавательно-исследовательская деятельность»** 1. Создание лэпбука «История матрёшки». 2. Провести мини – исследование в группах «Такая разная матрешка» (о появлении первой матрешки в разных районах России»). **Модуль «Коммуникативная и художественная деятельность»** **1.** Провести познавательную игровую программу « В гостях у Матрёшки» **2.** Организовать и провести конкурс чтецов «Матрёшка на окошке» **3.** Организовать и провести конкурс рисунков «Семейная матрёшка» **Модуль «Продуктивная деятельность»** *Изобразительное искусство* Тема: «Русская деревянная игрушка»» (Кузнецкая,Семеновская, Полховская, Вятская… матрешки) *Технология .Лепка.*	Ноябрь - январь 2020-2021 гг.

Тема: «Платок для матрёшки» (пластилиновое творчество). *Технология. Аппликация.* Тема: «Шли матрёшки по дорожке». Изготовление открыток – вкладышей в виде матрёшки (в качестве приглашения на фольклорный праздник «Матрёшкины забавы». **Игровая деятельность** Провести фольклорную игровую программу «Матрёшкины забавы».	
III.Заключительный этап: **Цель:** обобщить полученные детьми знания о матрешки, её появлении в истории русской культуры. Подвести к выводу о том, что в современном мире матрешка является символом любви и дружбы. Создать мини–музей «Кузнецкая матрёшка».	Февраль - март 2021 г.

Ожидаемые результаты проекта

Реализация проекта будет способствовать:

- повышению знаний школьников о своей малой родине – Кузбассе, расширению и осмыслению их знаний по истории, культуре, традициям земли Кузбасской;
- достижению практического, образовательного значения проведённой исследовательской , проектной и продуктивной деятельности как способа развития интереса к истории культуры родного края ;
- формированию устойчивых, доброжелательных отношений между детьми;
- формированию положительного имиджа МБОУ «СОШ №64» по духовно-нравственному воспитанию молодого поколения через тиражирование опыта.

Проект «Кузнецкая матрёшка» включает следующие формы деятельности: устные и печатные журналы, конкурсы рисунков, участие в исследовательской деятельности, составление таблиц сравнения, участие в праздниках.

Итог проекта:

1. Создание лэпбука «История матрешки».
2. Создание мини-музея «Кузнецкая матрёшка».

Значимость проекта

Значимость проекта в том, что описанные результаты проекта могут стать примером для развития духовно-нравственного воспитания учащихся в урочное и внеурочное время.

Мы считаем, что проект «Кузнецкая матрёшка» интересен. При работе над проектом мы решали важнейшую задачу - помочь ребятам развиться духовно, полюбить себя и других, узнать традиции культуры народа. Проект направлен на повышение интереса к изучению культуры и традиций Кузбасса. Реализация проекта позволит привлечь учащихся к активному познавательному процессу и реализации своих творческих способностей, в совместной деятельности с родителями. У нас два результата:

- Внешний результат, который можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. (Приложение)
- Внутренний результат - опыт деятельности, который стал бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности как интеллектуальные, так и духовно-нравственные.

Мы надеемся, что наш проект поможет решить главную задачу нашего сегодняшнего общества - воспитание духовно-нравственного гражданина, утвержденного идеалами добра, милосердия и сострадания.

Выводы

Учить сегодня- это значит развивать его способность самостоятельно делать выбор, нести ответственность, учить мотивации к саморазвитию и духовному совершенствованию.

Наш проект получил положительные отзывы от родителей, от учащихся. Ребята в свою очередь получили богатейший творческий опыт, активизировались их умственные способности. Мы решили продолжить работу по изучению культуры и традиций родного края по теме «Кузбасс берестяной»

Ресурсы проекта

Информационные ресурсы:

- библиотека школы и библиотеки города, медиатека педагогов проекта;
- Интернет-ресурсы;
- учебная и учебно-методическая литература.

Кадровые ресурсы:

- высококвалифицированный педагогический коллектив;
- привлечение специалистов извне (социальных партнеров);

Материально-технические ресурсы:

- учебные кабинеты,
- компьютерное оборудование и мультимедийные проекторы;
- сеть Интернет.

Мотивационные:

- система поощрения педагогов – участников проекта;
- система поощрения учащихся.

Критерии оценки результатов по диагностике

Оценка эффективности реализации проекта осуществляется на основе использования системы объективных критериев, представленных нравственно-духовными и количественными параметрами.

Нравственно-духовные параметры:

1. Сформированность гражданских навыков:

- умение работать и действовать индивидуально и в коллективе;
- умение принимать и защищать свои решения;
- готовность к участию в общественных делах;
- готовность к образованию.

2. Сформированность осознанного отношения к базовым ценностям:

- патриотизм и любовь к Родине;

Количественные параметры:

1. Включенность каждого обучающегося в воспитательные ситуации.
2. Участие в проектной и исследовательской работе.
3. Участие в конкурсах по теме проекта.

Главным объектом оценивания должна быть деятельность обучающихся.

Цель куратора – создавать условия, позволяющие участникам проекта развивать и укреплять свои интересы, убеждения, ценности.

Показателями эффективности деятельности явились ожидаемые результаты:

Количество обучающихся и педагогов, вовлеченных в реализацию проекта (учащихся – 156, из них наиболее активных участников – 50; родителей – около 30; 7 педагогов; библиотекарь.

Перспективы:

- разработать проекты по краеведческой направленности;
- расширить круг участников проекта.

Ресурсы проекта:

1. Школьная библиотека.
2. Библиотека района.
3. Интернет ресурсы.

Методическая литература:

Соловьева Л. Н. «Русская матрёшка», Москва – ИНТЕРБУК, 1993.
Бусеева–Давыдова И. «Игрушки Крутца», изд-во Детская литература,1991.
Нефедова О. «Русская матрёшка», Юный художник, №12 1982
Алексахин Н.Н. Матрёшка: Методика преподавания росписи матрёшки. – М.:Народное образование, 1998.- 96с.
Город мастеров. Узоры Полхов-Майдана. Знакомство с промыслами и ремёслами. Худ. Т. Носова.
Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.
О.А. Соломенникова «Радость творчества»