МАОУ «Александровская СОШ им. Рощепкина В. Д.»
Загорский филиал
(Дошкольная группа)

Нравственно - патриотическое воспитание старших дошкольников (из опыта работы)



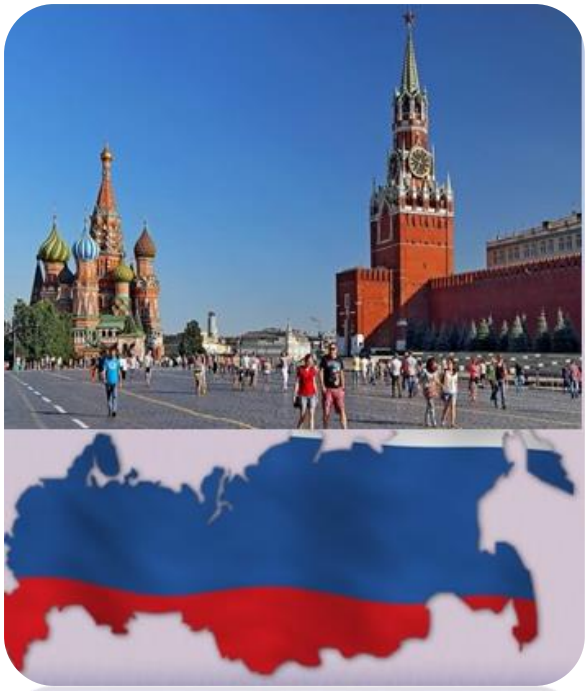
Быстрова А.С., воспитатель,
выс. кв. катег.

2022



Анотация

Данная работа раскрывает поэтапную систему работы с детьми на основе, которой дети знакомятся со своим родным краем, народными и православными праздниками, историей и культурой нашей страны. Она является результатом многолетней работы по нравственно-патриотическому воспитанию с детьми дошкольного возраста.



Нравственно - патриотическое воспитание детей – одно из важных условий успешного развития современного российского общества, главным ориентиром которого должны стать вечные абсолютные общечеловеческие ценности

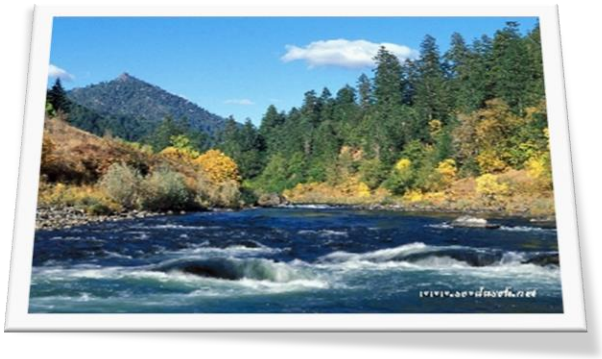
«Истина – Добро -Красота»

«...вопрос о патриотическом воспитании молодёжи - это разговор о самом главном: о ценностях, о нравственных основах, на которых мы можем и должны строить нашу жизнь, воспитывать детей, развивать общество, в конечном итоге укреплять нашу страну"

В.В. Путин



« Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем и ко всему человечеству»



Д. С. Лихачёв.



«Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в его сердце и в памяти навсегда сохранятся образы, в которых, воплощается Родина».
В.А. Сухомлинский.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ИНФОРМАЦИЯ О ПЕДААГОГИЧЕСКОМ ОПЫТЕ

1.1. Сведения об авторе опыта.

1.2. Сведения об опыте.

2. ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА.

2.1. Теоретическое обоснование опыта.

2.2. Содержание педагогической работы.

3. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА

3.1 Анализ результатов.

3.2. Внедрение и распространение опыта.

3.3. Перспективы дальнейшей работы.

4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

Приложение 1. Диагностический материал.

Приложение 2. Парцциаальная обраазовательная программа «Лето Господне» (Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с русскими православными праздниками)

Приложение 3. Организация занятий по ознакомлению дошкольников с родным краем.

Приложение 4. Проект «И помнит мир спасённый»

Приложение 5. Квест - игра: «Инопланетянин в гостях у дошколят»

Приложение 6. Рождественский утренник «В огне Рождественских свечей»

Приложение 7 . Мастер – класс для родителей «Русские народные игры»

Приложение 8. Мастер – класс для педагогов: «Изготовление открытки ко дню Ангела с использованием нетрадиционной техники рисования» (пластилинография)

1. ИНФОРМАЦИЯ О ПЕДААГОГИЧЕСКОМ ОПЫТЕ.

1.1. Сведения об авторе опыта.

1. **Ф.И.О.: Быстрова Алла Сергеевна.**
2. **Должность: воспитатель дошкольной группы.**
3. **Место работы: Загорский филиал МАОУ «Александровская СОШ имени Рощепкина В.Д.»**
4. **Дата рождения: 02.09.1970 г.**
5. **Место рождения: с. Бродецкое Оренбургского района Оренбургской области.**
6. **Образование: высшее педагогическое.**
7. **Учебное заведение: «Оренбургский Государственный университет» г. Оренбург.**
8. **Награды: Почётная грамота Управления образования администрации муниципального образования Светлинского р-на Оренбургской области. 2013 год; Благодарственное письмо Муниципального казённого учреждения администрации Александровского района Оренбургской области «Отдел образования» 2020 год.**
9. **Домашний адрес: 461849 Оренбургская область, Александровский район, п. Загорский ул. Новая д. 7 кв. 2**
10. **Общий стаж работы: 26 года. Стаж работы в отрасли: 12 лет. Стаж работы в данном коллективе: 5 лет.**

1.2. Сведения об опыте.

Тема опыта: «Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников»

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности, традиционных семейных ценностей. Дошкольное детство - это важный период в жизни ребенка, когда формируются основные представления об окружающем мире, добре и зле, представления о семейном укладе и родном крае. Именно поэтому крайне важно создать систему нравственно-патриотического воспитания в детском саду, построенную на ценностях традиционной духовной культуры. **Между тем наблюдаются противоречия:** Между необходимостью формирования у детей нравственно-патриотических чувств и недостаточной проработкой этого процесса в условиях детского сада. Между необходимостью формирования у дошкольников системы знаний о православных традициях и недостаточной осведомленностью педагогов и родителей о традициях отечественной культуры.

Проблема нравственно - патриотического воспитания представлена в ФГОС дошкольного образования в логике ценностного и социокультурного подходов. Стандарт направлен на решение ряда задач, в том числе и на «объединения обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Главным средством духовно-нравственного и патриотического развития личности ребенка является введение его в православную культурную традицию через проживание годового цикла православных народных праздников, а так же воспитание любви к своей Родине через посильное участие в жизни родного посёлка, области, страны. Целенаправленное ознакомление ребёнка с родным краем – это составная часть формирования у него патриотизма. Наша задача – углубить это чувство, помочь растущему человеку открывать Родину в том, что ему близко и дорого – в ближайшем окружении.

Опыт раскрывает поэтапную систему работы с детьми на основе, которой дети знакомятся со своим родным краем, народными и православными праздниками: экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, организованную образовательную деятельность, игровую деятельность, развлечения, проекты. Данная работа является результатом многолетней

работы по нравственно-патриотическому воспитанию с детьми дошкольного возраста.

Актуальность опыта состоит в том, чтобы донести до сознания коллег, родителей, детей важность данной проблемы, активизировать взаимодействие между семьей и детским садом.

Возраст детей: 5-7 лет.

Новизна система комбинирования элементов известных методик и инновационных технологий, нацеленных на достижение результатов в процессе работы по формированию духовно-нравственных и патриотических чувств у старших дошкольников на традициях народных и православных праздников. А так же в том, что реализация этнокультурного компонента осуществляется на материале традиционной культуры народов Оренбуржья. В работе представлен синтез основных направлений, целостно отражающих ее специфику: краеведение, быт и традиции, нравственные устои Оренбуржья, народные праздники. Каждое направление включает в себя разные виды детской деятельности: познавательную, игровую, коммуникативную, изобразительную и т. д.

Адресная направленность.

Адресуется творческим педагогам и родителям, интересующимся проблемой взаимодействия детского сада и семьи в приобщении детей к традиционной народной культуре.

Нормативно-правовая основа:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения.
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13».

2. ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА.

2.1. Теоретическое обоснование опыта.

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Только любовь к России, к её истории, культуре, народу может возродить великую страну. Исторически сложилось, так, что Любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Но в силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания. Дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний о родном городе, стране, особенностях русских традиций. Также равнодушное отношение к близким людям, товарищам по группе, недостаток сочувствия и сострадания к чужому горю. И конечно недостаточно сформирована система работы с родителями по проблеме нравственно-патриотического воспитания в семье.

Патриотизм - сложное и высокое человеческое чувство, оно так многогранно по своему содержанию, что неопределимо несколькими словами.

Для воспитания патриотических чувств наиболее благоприятен период дошкольного возраста из-за психологических особенностей ребенка. Дошкольник в этом возрасте доверяет взрослому, ему присуща подражательность, внушаемость, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств. Знания, впечатления, пережитые в детстве, остаются с человеком на всю жизнь. Ребенок испытывает потребность знаний о родном местечке, о стране, особенностях того или иного места. Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким ему людям — матери, отцу, дедушке, бабушке, братьям и сестрам. Развитие любви и привязанности к родному дому в первоначальном значении служит первой ступенью патриотического воспитания детей дошкольного возраста. «Родной дом» — сложное, многогранное понятие. Оно включает отношение к себе как к личности, отношение к своей семье, включенность в семейные традиции. Первые друзья малыша, детский сад, куда он ходит, улица, на которой стоит его дом, — все это включается в представления ребенка о родном доме, о своей «изначальной» родине. Постепенно эти представления расширяются. Родина уже ассоциируется не только с домом и

с улицей, но с родным городом, с окружающей природой. Позже приходит осознание причастности к краю и к России, огромной многонациональной стране, гражданином которой предстоит стать ребенку.

Анализ методической литературы по патриотическому воспитанию

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Проблемам нравственности, культуры и гражданственности уделяли большое внимание видные ученые - педагоги прошлого и настоящего. Изучением этих вопросов занимались: Н.И. Аполлонов, Ш.А. Амонашвили, А. А. Аронов, В.Г. Ананьев, Ю.П. Азаров, П.К. Ахаян, Л.И. Божович, М.И. Богомолова, В.С. Библер, А.М. Виноградова, А.В. Ковалев. Роль семьи в формировании истинного гражданина своего отечества проанализирована в работах: О.С. Гаманина, Г.Д. Гачева, А.Д. Жарикова, И.Я. Ильина, Б.Т. Лихачева, А.В. Луначарского, А.С. Макаренко, И.Н. Музалева, Л.Ф. Островской, В.А. Сухомлинского и др. Они не раз отмечали, что патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Это сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста - это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу. Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, Е.И. Водовозова считали, что начинать воспитывать у детей патриотизм нужно с дошкольного возраста. Центральной идеей воспитания была идея народности. Согласно теории К.Маркса и Ф.Энгельса, патриотизм носит классовый характер. Воспитание патриотизма отождествлялось с воспитанием отношения к государственному строю. В 60-70-е гг. 20 века понимание патриотизма стало рассматриваться как составная часть понятия нравственности. Основной упор делается на познании ребенком своей страны. В это время появляются исследования, которые опирались на эмоциональную сферу ребенка. Это исследования Жуковской, Виноградовой, Козловой. В Беларуси - И.Е. Никоновой. В Концепции дошкольного образования подчеркивается необходимость организации в дошкольном учреждении специальной работы по патриотическому воспитанию детей с учетом их возрастных особенностей, национальной культуры и традиций народа.

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. И решать эту задачу необходимо с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Возрастные характеристики развития детей 5-7 лет.

Ребёнок 5-7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи в зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором главное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений.

К 5 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослыми. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приёмы и средства. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значения слов, многозначные слова. Круг чтения ребёнка 5 - 7 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. В

процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

2.2. Содержание педагогической работы.

Как мы уже выяснили выше, воспитание в детях патриотического чувства – одна из главных задач дошкольного образования. Но нельзя не отметить то, что это весьма сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств. Патриотическое воспитание является целенаправленным процессом педагогического воздействия на детей с целью обогащения знаний о Родине. Следует подчеркнуть, что в настоящее время выходит достаточно много методической литературы по данному вопросу. Зачастую в ней освещаются лишь отдельные стороны нравственно-патриотического воспитания детей в конкретных видах деятельности, и нет стройной системы, отражающей всю полноту данного вопроса. Видимо, это закономерно, поскольку чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны.

В примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, одной из задач воспитания личности ребенка, является ознакомление с малой Родиной. В ней сделан акцент на приобщение детей к культурному наследию народа. Основной целью образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является – позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Особое место уделено воспитанию патриотизма у подрастающего поколения. Ведь формирование отношения к стране и государству, где живёт человек, начинается с детства.

Но в тоже время дети, начиная с дошкольного возраста, испытывают дефицит знаний о родном городе, стране, особенностях. Кроме того недостаточно сформирована система работы с семьями воспитанников по проблеме нравственно- патриотического воспитания. Поэтому проблема наравственно-патриотического воспитания актуальна, но решается не полностью. Очень много приходиться дорабатывать, использовать

дополнительную литературу. Много лет работая в этом направлении, я решила поделиться с коллегами своими методическими разработками в области нравственно-патриотического воспитания.

Организация нравственно - патриотического воспитания с детьми старшего дошкольного возраста.

Нравственно-патриотическое воспитание – это система мероприятий, направленных на формирование у граждан чувства долга по отношению к родной стране, национального самосознания, готовность защищать свою Родину.

Исходя из определения, мы сформулировали цель нравственно-патриотического воспитания, определили задачи, предполагаемый результат, принципы решения поставленных задач и направления нашей работы.

Цель: Воспитание нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Способствовать общему развитию детей на основе любви и интереса к настоящему и прошлому своего народа.
- Воспитывать нравственно-патриотические качества: гуманизм, гордость желание сохранить и приумножить богатства своего родного края и страны.
- Приобщать детей к традициям и обычаям своего народа.
- Ориентировать родителей воспитанников на патриотическое воспитание детей в семье.

Предполагаемый результат:

Дети будут обладать ценностно-нравственные качествами, являющимися фундаментом для дальнейшего воспитания будущих достойных граждан России.	Повысится познавательная активность, общая культура и компетентность всех участников воспитательно-обраазовательного процесса.	Укрепится взаимосвязь между детьми, родителями и педагогами.	Будет создана предметно-развивающая среда, способствующая нравственно-патриотическому воспитанию детей.

Принципы решения поставленных задач.

-учет возрастных особенностей детей при отборе содержания материала
-системность - вести продуманную, целенаправленную работу.
-научность (энциклопедичность)
-доступность (поэтапное усложнение предъявляемого материала)
-интеграция всех пяти познавательных областей
-принципы активности.
-единство содержания и методов
- использование различных видов деятельности.
-уважение личности каждого ребенка, учет индивидуальных особенностей
-комплексность.

В своей работе с детьми мы выделили три важных направления нравственно-патриотического воспитания, которые позволяют наиболее качественно решить поставленные перед нами задачи.



Содержание работы с детьми.

Первое направление - знакомство детей старшего дошкольного возраста с православными праздниками русского народа. Как показывает многолетний опыт работы с детьми, наиболее близкими и понятными детям являются православные праздники. По своему характеру они соответствуют детской субкультуре, в какой-то мере перекликаясь с традиционными календарными зимними и весенними праздниками. Праздники — неиссякаемый источник не только традиций и обрядов, но и жизненного оптимизма. Они вносят радость в наши дома, задают особый ритм духовной жизни человека, обращая его к традициям нашего народа. У каждого праздника есть свой цвет, свой запах, своё звучание, своя музыка. Представляется, что наиболее правильным в дошкольном возрасте должно стать изучение православной культуры в рамках главных православных праздников, которые вводят детей в светлый, радостный и праздничный мир Православия. Это такие праздники, как Покров, Рождество, Пасха, Троица, Яблочный спас. Мы уверены, что православный праздник для ребенка должен быть наполнен особым смыслом, поэтому в своей работе всегда стараемся объяснить детям на доступном им языке, как празднуемое событие связано с сегодняшним днем.

Проанализировав педагогическую, методическую, православную литературы, мы разработали Учебно-методический комплекс «Лето Господне»

Он раскрывает поэтапную систему (блоки) работы с детьми на основе которой дети знакомятся с русскими православными праздниками. Комплекс разработан на основе нормативно-правовых документов по дошкольному образованию, методических рекомендаций ведущих отечественных педагогов и психологов, анализа педагогического опыта дошкольных учреждений по данной проблеме.

В УМК «ЛЕТО ГОСПОДНЕ» входят:

- Парциальная программа «Лето Господне»
- «Праздники Святой Руси» (конспекты занятий)
- «Всякая душа празднику рада» (сценарии праздников, песни, стихи, игры, загадки)
- «Взаимодействие с семьёй. Вопросы духовно-нравственного воспитания»
- «Мастерим вместе» (поделки к праздникам)
- Рабочая тетрадь «Праздничный калейдоскоп»
- Альбом раскрасок «Праздничная палитра»

- Наглядно-дидактическое пособие «Праздничные иконы»
- Наглядно-дидактическое пособие «Лето Господне»
- Демонстрационный материал для родительского уголка «Русские православные праздники»

Разработанная нами, парциальная программа «Лето Господне» (ознакомления дошкольников с православными праздниками), реализуется на занятиях с детьми 5 – 7 лет. Главной её целью является создание условий для приобщения детей к духовно-нравственным ценностям через знакомство с православными праздниками. Программа построена в соответствии с личностно - ориентированным подходом к воспитанию детей, что позволяет обеспечить её единством с современными программами дошкольного образования.



Наряду с традиционными средствами воспитания и обучения программа предполагает использование богатого опыта русского православия. Мы составили перспективный план на основе русского православного календаря и времён года.

План состоит из трёх модулей: «Осень золотая», «Белоснежная зима» и «К нам весна шагает». В каждый модуль входят занятия, которые знакомят детей с праздниками этого времени года. В соответствии с планом были разработаны конспекты занятий. Чтобы у детей сложилось целостное представление о православном празднике, знакомство с ним проходит по определённому плану: библейское предание о празднике, рассматривание праздничной иконы, знакомство с традициями праздника, творческое задание. При работе над конспектами занятий мы столкнулись с определёнными трудностями. Конечно в интернете материала очень много, но часто встречаются откровенные нестыковки, смешивание православия и язычества. Поэтому нам пришлось досконально изучить историю, народные и православные традиции. Известно, что дети большие непоседы и удержать их внимание бывает нелегко. Дети запоминают только небольшую часть из того, о чем им рассказывают: 20% того, что слышат; 50% того, что слышат и видят; 80% того, что слышат, видят и сами делают. Они больше запоминают что-либо из рассказа, если он сопровождается показом иллюстраций. Это пробуждает интерес детей, привлекает их внимание; поддерживает внимание детей на протяжении рассказа. Некто сказал, что одна картина стоит тысячи

слов. Поэтому мы подобрали к нашим занятиям демонстрационный материал из двух частей: «Иконы православных праздников» и «Лето Господне», где собран весь необходимый иллюстрационный материал к занятиям.



На занятиях мы используем не только наглядные и словесные методы, но и практические. Дети с удовольствием мастерят поделки и открытки к праздникам, раскрашивают, лепят жаворонков, украшают иконы, разучивают народные игры, праздничные песни и стихи. Всё это способствует лучшему усвоению материала.

Уже традиционным стало проведение Осенин, Рождественского, Пасхального утренников, праздника Троицы. Они являются результатом сотрудничества и сотворчества всех участников образовательных отношений: воспитателя, воспитанников, их родителей. Такие праздники дарят малышам доброту окружающего мира и учат самих дарить радость своим близким и друзьям, наполняют детские и взрослые сердца радостью; способствуют духовно-нравственному обогащению детского мировосприятия; приобщают воспитанников, их родителей и сотрудников детского сада к русским национальным традициям, знакомству с православной культурой, являющейся неотъемлемой частью всей русской культуры. Алгоритм разработки сценариев православных праздников принципиально не отличается от традиционных подходов к составлению



сценариев любых праздников. В их содержание включаем чтение стихотворений и исполнение песен, танцевальные номера и игры, разыгрывание сценок или небольших театрализованных представлений. Особенностью содержания православных праздников является то, что лишь часть репертуара носит православную тематику – обычно

это песни, стихи, сценки, игры. Остальной репертуар отражает календарную тематику - особенности того времени года, когда проходит праздник. Это позволяет совмещать традиционную в данный период работу с подготовкой к православному празднику. Праздник должен быть не просто развлекательным мероприятием, но и способствовать приобщению воспитанников, их родителей к традициям отечественной (православной) культуры, углублению и расширению их знаний о самом празднике, его значении и традициях празднования.



Работа по программе «Лето Господне» проводится не только на занятиях, но и в свободной деятельности. Это и чтение художественной и православной литературы, просмотр мультфильмов православного содержания, раскрашивание иллюстраций и картинок к празднику, дидактические и сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, разучивание русских народных игр.

В группе мы создали соответствующую необходимую предметно-пространственную среду. Это уголок «Русская изба», «Наш православный уголок». Мы собрали православную библиотечку не только для детей, но и их родителей; подобрали раскраски по теме: «русские православные праздники», картотеки дидактических и русских народных игр.







Воспитание, даваемое в образовательном учреждении, не принесет ожидаемой от него пользы, если родители не будут стараться поддерживать в детях те добрые правила жизни, которые преподают педагоги. Работая с родителями, мы ставим перед собой определенные цели: приобщить родителей к процессу духовно-нравственного и патриотического воспитания детей в семье и ДОУ, принимать активное участие в народных православных праздниках, воспитывать всесторонне развитых детей. Проведенные анкетирования и беседы с родителями показали, что основная часть родителей наших воспитанников считают себя православными людьми, однако они нечасто бывают в Храме, а духовное родство с Православной Церковью ощущают, в основном, только через традиции и национальную культуру. К тому же у родителей очень мало знаний о возрастных особенностях детей, о народной педагогике. Цель нашей работы с родителями мы определили, как просветительскую, т.е. познакомить родителей с православной культурой и историей, пробудить к ней интерес. Педагогу необходимо заручиться поддержкой и согласием родителей. Для этого, прежде чем начать работу с детьми, мы провели анкетирование и опрос родителей. В результате анкетирования выяснили, что все родители желают, чтобы их дети были знакомы с традициями нашего народа, религией и имели представления о морали и нравственности. Различные формы сотрудничества помогают нам в достижении поставленных целей и задач: анкетирование; консультации: «Праздник Покрова Пресвятой Богородицы», «Православная традиция Крещения детей», «Святые дни», «Что читать детям о русских православных праздниках»; круглый стол «Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста»; мастер - классы «Русские народные игры дома и на улице», «Чудесные Писанки». Большое внимание уделяем средствам наглядной информации, папкам-передвижкам: «Покров Пресвятой Богородицы», «Рождество Христово», «Светлая Пасха».

Наш опыт показал, что Православный праздник в детском саду положительно влияет на детей дошкольного возраста. Дети сохраняют в душе радость от праздничного события, рассказывают в семье о своих впечатлениях. Воспитание дошкольников в русле духовно-нравственного воспитания является залогом будущего возрождения Святой Руси.

Второе направление – «Моя малая родина»



В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Только любовь к России, к её истории, культуре, народу может возродить великую страну. Эта любовь начинается с малого – с любви к нашей малой Родине. Как отмечал академик Дмитрий Сергеевич Лихачёв: « Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где человек родился. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем и ко всему человечеству» Целенаправленное ознакомление ребёнка с родным краем – это составная часть формирования у него патриотизма. Наша задача – углубить это чувство, помочь растущему человеку открывать Родину в том, что ему близко и дорого – в ближайшем окружении. Расширить круг представлений о родном крае, дать о нём некоторые доступные для ребёнка исторические сведения, показав всё, что свято чтут люди, - значит раздвинуть горизонты познаваемого, заронив в детское сердце искорку любви к Родине.

Проанализировав программы, педагогическую и методическую литературу мы выявили ряд противоречий и затруднений. С одной стороны,



воспитание любви к своей малой родине - одна из важнейших задач работы ДОУ, но при этом педагоги испытывают трудность в подборе программ и методического материала. Зачастую имеющиеся программы не формируют у детей целостного представления о нашей области, её истории и культуре.

Исходя из этого, мы разработали парциальную программу «Наш край – России частица», в которой определены основные направления, принципы организации работы по формированию регионального компонента в ДОУ, формирования ценностного отношения к родному краю у детей 5-7 лет.



Новизна программы состоит в том, что реализация этнокультурного компонента осуществляется на материале традиционной культуры народов Оренбуржья. В программе представлен синтез основных направлений, целостно отражающих ее специфику: краеведение, быт и традиции, нравственные устои Оренбуржья, народные праздники. Каждое направление включает в себя разные виды детской деятельности: познавательную, игровую, коммуникативную, изобразительную и т. д.

Педагогическая целесообразность программы объясняется организацией целостного процесса приобщения детей старшего дошкольного возраста к культурно-историческому наследию Оренбургского края. Парциальная образовательная программа «Наш край – России частица» ориентирована на специфику национально-культурных условий многонационального состава населения и географического расположения Оренбургской области.

Программа разработана на основе нормативно-правовых документов по дошкольному образованию, методических рекомендаций ведущих отечественных педагогов и психологов, анализа педагогического опыта дошкольных учреждений по данной проблеме.



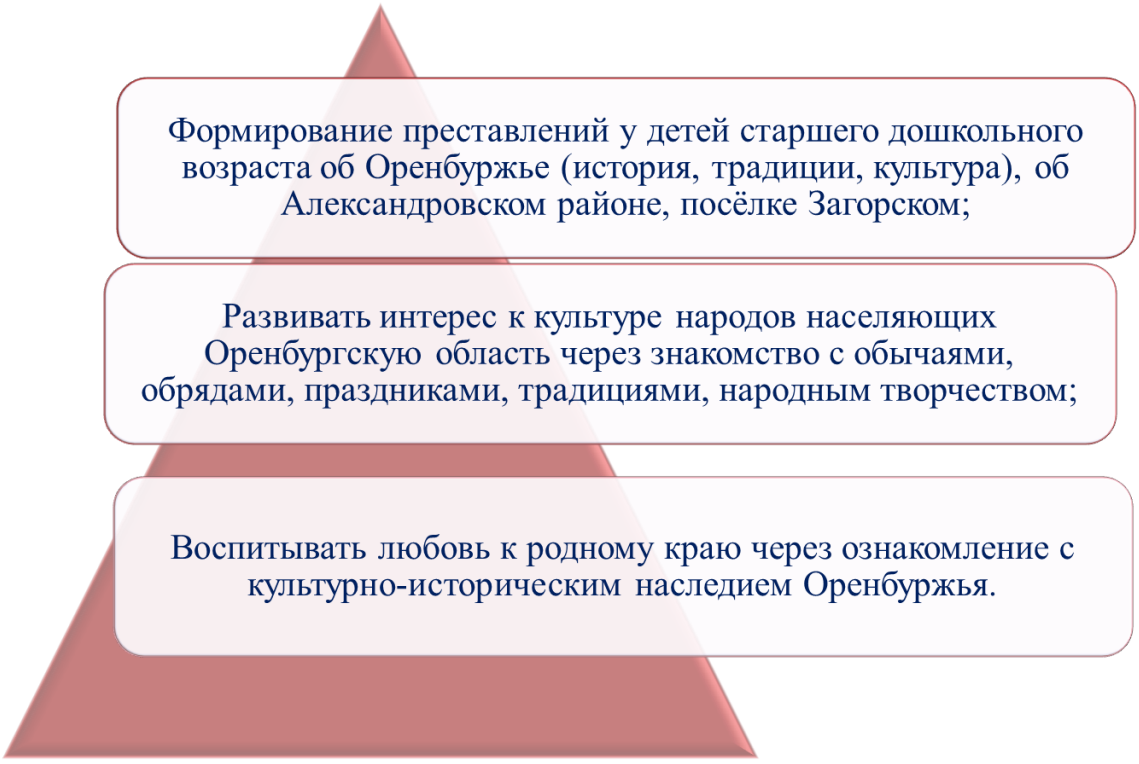




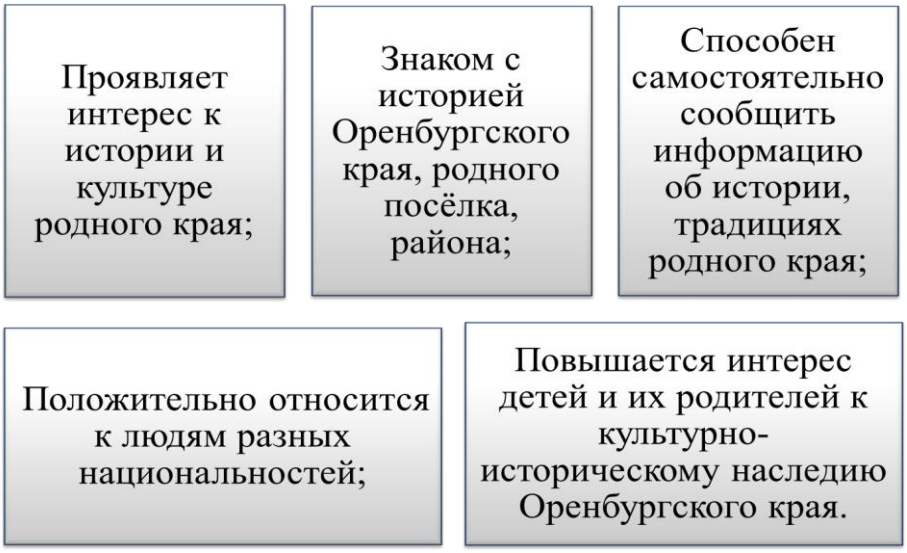


Цель: развитие нравственно-патриотических чувств старших дошкольников в процессе приобщения к национально-культурным традициям родного края.

Задачи:



Ожидаемые результаты:



Форма подведения итогов:

проведение семейных праздников, выставки детских работ, диагностика.

Планирование тематическое, модульное. Состоит из пяти модулей: «С чего начинается Родина», «Наш край Оренбургский», «Листая прошлого страницы», «Венок дружбы», «Город уральских мастеров»



Ежемесячно планируют 4 занятия. Каждое занятие проводится фронтально, длительностью 25 мин. Темы занятий: «Стоит во степи деревенька», «Путешествие по родному краю», «Фронтовые грозовые», «У дастархана», «Кладовая уральских сказок» и др. Занятие проходит в непринужденной обстановке не только в группе, но и в школьном краеведческом музеи. Особенность организации том, что занятия проходят в деятельности. Обязательной частью является чтение и обсуждение литературных произведений, слушание и анализ музыкальных произведений, диалоги с детьми, предполагает различные виды художественной деятельности: рисование (раскрашивание), аппликации, ручной труд. В конце каждого модуля проводится итоговое занятие.

Программное содержание, получаемое детьми на занятиях, закрепляется воспитателем во время прогулок, проведении режимных моментов.









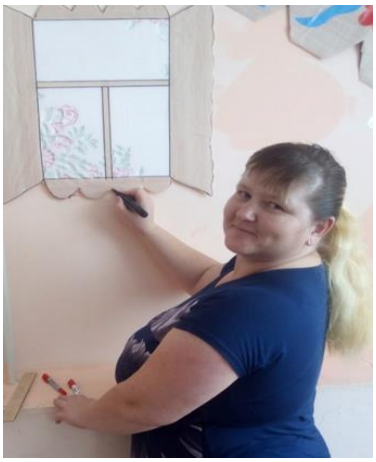
Программа предусматривает организацию праздников, выставок и развлечений. Это: Утренник «День народного единства», спортивный праздник «Народные забавы», выставки: «Наш край», «Город уральских мастеров»; развлечения: «Наурыз», «Жавороночки, прилетите»; утренник: «Наш край – России частица»



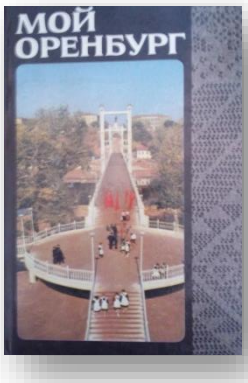


Особое внимание мы уделяем работе с родителями. Наша цель: приобщение родителей к процессу патриотического воспитания детей в семье и ДОУ. Составлен план работы, который предусматривает такие мероприятия: анкетирование, консультации: «Приобщаем детей к традициям своего народа», «Народные игры», «Уральские сказы П.А. Бажова»; круглый стол «Воспитываем патриота и гражданина»; мастер - класс «Народная игрушка», выставка «Город уральских мастеров»; беседа «Анализ работы по патриотическому воспитанию». Кроме того родители активно участвуют в создании предметно-пространственной среды, способствующей патриотическому воспитанию наших детей.





Для реализации содержания программы необходимы такие компоненты развивающей среды, в которых ребенок будет познавать окружающий мир. Для организации оптимальной деятельности по реализации программы в группе необходимо наличие специально отведенного для занятий места, оформление и оборудование, наличие методических рекомендаций (перспективного, календарного планов, конспектов занятий, демонстрационного, иллюстративного и расходного, материала и пр.)



Для занятий с детьми мы подобрали презентации: «Природа Оренбуржья», «Наш Александровский район» «Красная книга Оренбуржья», «Из истории нашего края», «Оренбуржцы - Герои Советского Союза», «Хлеб всему голова». В работе мы используем репродукции картин Оренбургских художников, иллюстрации к сказкам С. Аксакова и П. Бажова; альбомы «Памятники природы Оренбургской области», «Оренбуржье многонациональное», «Музеи Оренбуржья». Также музыкальные произведения: Гимн «Живи, Оренбург», Гимн «Александровского района», «Песня об Оренбурге».











Третье направление нашей работы - «Моя страна – моя Россия»



В последе время в нашей жизни произошли сложные, противоречивые события: отошли в сторону хорошо известные праздники, появились новые (День российского флага, День единства и т.д.), молодое поколение забывает русскую народную культуру, народные игры. А ведь дети – будущий «человеческий капитал», ценный ресурс страны, залог ее будущего развития. В каждой семье под руководством родителей растет будущий гражданин, патриот. Патриотизм, применительно к ребёнку старшего дошкольного возраста, определяется, как потребность участвовать во всех делах на благо семьи, детского сада, родного города, Родины, представителей живой природы, наличие у детей таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознание себя частью окружающего мира. Воспитание чувства патриотизма и любви к Родине традиционно решалось в ДОУ, но результаты исследования показали, что необходимо усилить работу в данном направлении. Изучив педагогическую и методическую литературу по этому вопросу, мы определили цель и задачи нашей работы с детьми по направлению «Моя страна – моя Россия»

Цель: Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родной страны – России.

Задачи:

- Воспитывать любовь к Родине, гордость за свою страну, свой народ;
- Создавать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культуре родной страны;
- Прививать чувство гордости и глубокого уважения символов Российской Федерации;
- Воспитывать личность гражданина-патриота Родины;
- Формировать у родителей активную жизненную позицию по вопросам патриотического воспитания.

В процессе решения данных задач мы предполагали достигнуть следующих результатов:

Повышение интереса дошкольников к изучению истории, культуры, традиций своей Родины → Бережное отношение к культурным ценностям своей страны; → Желание быть патриотом своей Родины

Для решения поставленных задач и достижения желаемого результатов мы использовали различные формы, средства и методы. В своей работе используем подгрупповые, фронтальные, индивидуальные формы организации детей. Это групповые занятия: «Мое Отечество - Россия», «Государственная символика России», «Охраняем природу, значит, охраняем Родину»; «Москва – сердце России», «Я – ребенок, я – гражданин….».



Структура занятий предполагает ориентацию воспитанника на творческий потенциал. На занятиях используются различные виды деятельности. Это чтение литературных произведений, слушание и разучивание музыкальных произведений, беседы с детьми, дидактические игры и упражнения, разучивание стихов о Родине, рисование (раскрашивание), аппликации, ручной труд. Кроме занятий мы используем и проектную деятельность. Мы проводим занятия в доброжелательной обстановке сотрудничества педагога и детей. Используем нетрадиционные формы организации занятий: квесты, викторины, игры – путешествия, занятия в школьном музее. Это способствует формирования интерес детей к прошлому и настоящему нашей страны.

В группе реализуются познавательно-исследовательские и творческие проекты «И помнит мир спасённый» (о Великой Отечественной войне); «Государственные символы России»; «Космические дали»; «Дорогая моя Москва» др.



Работа проводится не только на занятиях, но и в свободной деятельности. Это и чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстраций и альбомов, рисование и раскрашивание, дидактические и сюжетно-ролевые игры, разучивание народных игр. Особое значение мы придаём формированию активной жизненной позиции уже в дошкольном возрасте через посильное участие в различных общественных мероприятиях и акциях. Вместе с детьми воспитатель участвует в акциях: «Георгиевская ленточка»; «Сад памяти»; «Флаги России».

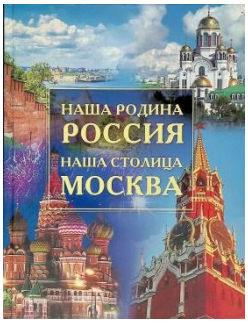
Традиционным стало участие дошкольников в ежегодном митинге, посвящённому Дню Победы. Дети готовят подарки ветеранам, труженикам тыла, делают открытки и поздравляют пожилых жителей нашего посёлка.







В группе создаются условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родной страны – России. Оформлен патриотический уголок «Моя страна – моя Россия»; подобраны художественные и музыкальные произведения, иллюстрации; создан альбом для раскрашивания «Родная страна», мы составили картотеки: «Игры по патриотическому воспитанию», «Народные игры».







Эффективность деятельности значительно выше, когда педагоги и родители являются партнерами, работая совместно и в одном направлении. Особое внимание в своей работе мы уделили укреплению связей с родителями. Мы добились того, что родители стали не сторонними наблюдателями, а активными участниками педагогического процесса. Они принимают участие не только в праздниках, но и проводят совместно с воспитателем народные игры, участвуют в проектах и активно обсуждают вопросы воспитания на родительских собраниях, семинарах. Хочется отметить, что на сегодняшний день повысилась ответственность родителей за патриотическое воспитание детей. Позиция большинства родителей изменилась, теперь они не пассивные наблюдатели, а активные участники жизни детского сада.

Используя предлагаемые формы и методы патриотического воспитания, показываем детям красоту своего родного села, знакомим с талантом русского народа, учим детей любить свое село и свою страну, и гордиться тем, что они живут в такой прекрасной стране, как Россия.









3. РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА

3.1 Анализ результатов.

Определение критериев для диагностирования успешности опыта, представление методики описания и эффективности опыта

Для выявления эффективности использования дидактических игр как средства формирования нравственно-патриотических качеств детей старшего дошкольного возраста нами была проведена начальная и контрольная педагогическая диагностика усвоения программного материала детьми дошкольного возраста по методике под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы». Данная диагностика рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. (Приложение 1)

Доказательность результативности опыта

Результаты начального этапа диагностики отражены на рисунке 1.



Результаты исследования исходного уровня сформированности нравственно-патриотических качеств у старших дошкольников.

По итогам начального этапа диагностики можно сделать следующие выводы:

1. низкий уровень (не справились с предложенными заданиями) выявлен у 5 человек, что составило 44%;

2. средний уровень (справились с небольшой помощью воспитателя) показали 7 человек, что составило 56%

3. высокий уровень (полностью справились с предложенными заданиями) не показал ни один ребенок.

Таким образом, по данным рисунка 1 можно сделать вывод, что в группе дети с низким и средним уровнем развития нравственно-патриотических качеств

Анализ результатов педагогической диагностики свидетельствует о необходимости систематической целенаправленной работы педагогов дошкольной группы по развитию нравственно-патриотических качеств детей старшего дошкольного возраста.

После проведения работы (формирующего этапа) была проведена повторная педагогическая диагностика детей с использованием тех же методик, по которым дети обследовались на констатирующем этапе (Приложение 1).

Результаты педагогической диагностики представлены на рисунке 2.

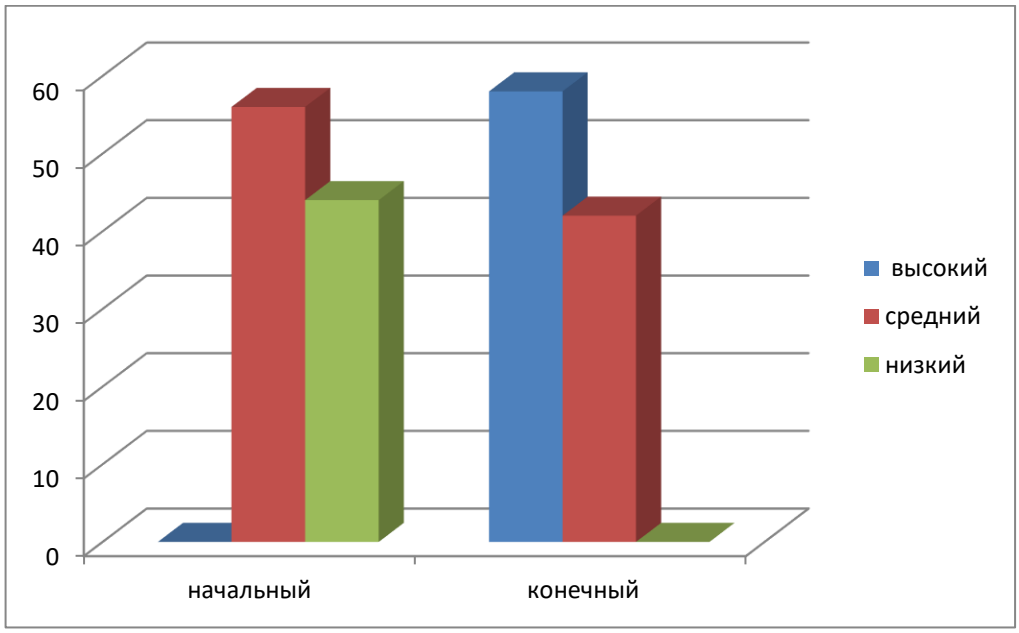


Результаты исследования уровня сформированности нравственно-патриотических качеств у старших дошкольников.

Сравнивая уровень сформированности нравственно-патриотических качеств старших дошкольников после проведенной работы с данными, отражающими исходный уровень, мы находим, что этот показатель повысился. Количество детей с высоким уровнем сформированности нравственно-патриотических качеств увеличилось на 58%. Показатели среднего уровня уменьшились на 14%, так как дети со средним уровнем перешли на высокий уровень. Количество детей с низким уровнем равно 0 в связи с тем, что дети перешли на средний и высокий уровни развития. По результатам педагогической диагностики видно, что

проведенная работа с применением представленного комплекса мероприятий позволяет более эффективно формировать новые знания, знакомить детей с историей и культурой нашей страны, расширять, уточнять, закреплять представление о своей малой родине, развивать умственную активность, самостоятельность мысли, воспитывать гордость за сою страну и народ.

Оценка результативности опыта



Сравнительная гистограмма сформированности патриотических качеств у старших дошкольников.

Таким образом, исходя из результатов педагогической диагностики, мы можем говорить о том, что целенаправленное формирование нравственно-патриотических качеств с использованием описных форм работы приводит к положительным результатам. В результате проведённой работы у детей значительно повысился уровень знаний по темам: «Наш край - России частица», «Православные праздники русского народа», «Моя Родина - Россия»; сформировалось представление о государственных и негосударственных символах России; углубились знания о народных промыслах; повысилась познавательная активность, интерес к изучению истории своей страны, ее культуры и традиций; родители воспитанников более ответственно стали относится к вопросам нравственно-патриотического воспитания своих детей. Кроме того дети и воспитатель активно участвуют в конкурсах различного уровня нравственно – патриотического направления, показывая хорошие результаты.

Участие педагога в конкурсах:

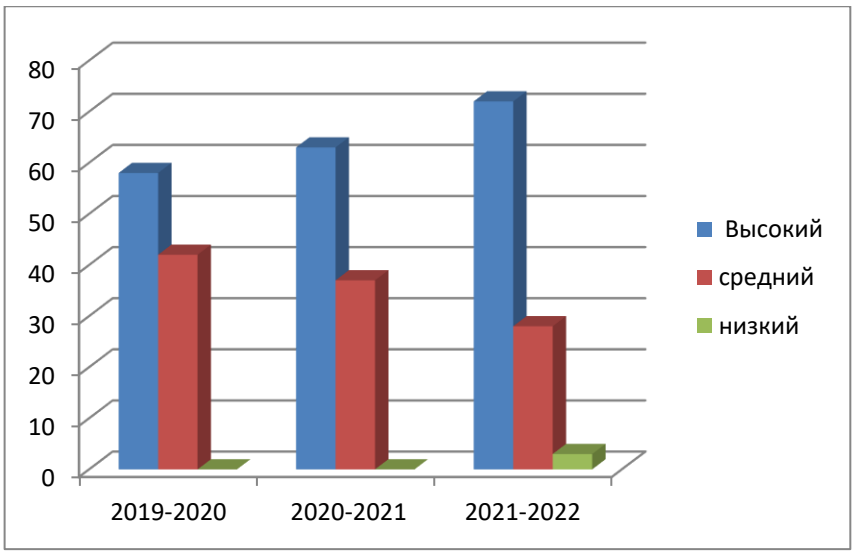
Название конкурса	Номинация	Место	Учебный год
Всероссийский педагогический конкурс «Творческий воспитатель -2018»	Методическая разработка	участник	2018
Всероссийский педагогический конкурс «Лучший педагогический проект»	Для воспитателей	Победитель 1место	2019
«Мы патриоты России»	Программа патриотического воспитания	лауреат	2020
Ц О и ПВК «Успех» Конкурс «Пасхальный светлый перезвон»	Золотая пасха – дивная сказка	1место	2020
Сайт «Надежды России» 9 профессиональный конкурс «Надежды России»	Огненные годы	диплом 1 степени	2020
Всероссийский конкурс «Доброволец России – 2020»	Уверенность в будущем	Участник регионального этапа	2020
Всероссийский конкурс методических разработок «Нас ждут звёзды»	Номинация «Методическая разработка для ДОУ»	1 место	3.11.2021- 5.12. 2021
Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников образования « Мужеству забвения не бывает» (Международный центр проведения и разработки интерактивных мероприятий «Талант педагога»)	Для воспитателей	1 место	Май 2022
Всероссийский конкурс «Мой педагогический опыт» (Автономная Некоммерческая Организация «Научно образовательный центр педагогических проектов»	Для воспитателей	1 место	февраль 2022

г. Москва)			
Всероссийский конкурс профессионального мастерства работников образования, посвящённого Году народного искусства и культурного наследия народов России (Международный центр проведения и разработки интерактивных мероприятий «Талант педагога»)	Для воспитателей	диплом 1 степени.	Май 2022

Результаты участия воспитанников в блиц - олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях:

Учебный год	Название и статус конкурса, Результат
2018-2019 г.	Районный конкурс художественно-декоративного творчества «Рождественское чудо»: 1 участник
2019 - 2020 г.	Областной «Моя родина – Оренбуржье»: 1 участник. Всероссийский конкурс «Всемирное чествование писателей»: 1 победитель- 3 место Всероссийский конкурс «Весна, май, победа» -6 участников.
2020 - 2021 г.	Всероссийский фестиваль рисунков и поделок «Ходит осень по дорожкам» - 5участников.

Работа по совершенствованию нравственно-патриотического воспитания в дошкольной группе проводилась в течение трёх лет. В конце каждого учебного года проводился итоговый мониторинг сформированности нравственно - патриотических качеств у старших дошкольников. Показатели улучались из года в год, о чём свидетельствует сравнительная гистограмма.



Сравнительная гистограмма сформированности патриотических качеств у старших дошкольников в течении трёх лет.

В связи со сказанным становится очевидным, что, используя данную систему работы для формирования нравственно - патриотических качеств у старших дошкольников**,** педагог решает важнейшую задачу современного воспитания ребенка.

Конкретные выводы, предложения, вытекающие из опыта

Проведённая нами работа не исчерпывает всех возможных аспектов проблемы нравственно - патриотического воспитания.

В дальнейшем будем продолжать поиск новых методов и средств формирования нравственно - патриотических качеств у дошкольников, более тесно сотрудничать с родителями, с целью повышения уровня их знаний по данной теме. Результаты и материалы работы можно использовать в практической работе с детьми по формированию нравственно - патриотических качеств.

3.2. Внедрение и распространение опыта.

Поскольку разработанная нами система работы доказала свою эффективность, считаю возможным распространение своего педагогического опыта. С этой целью активно делюсь своим опытом с коллегами на районных методических объединениях, в печатных изданиях (Всероссийский педагогический журнал «Просвещение») и электронных изданиях (Образовательный портал «Просвещение», «Вестник просвещения»).

Информация о собственных публикациях

Название статьи	Где опубликована	Документ о публикации
Знакомство дошкольников с православными праздниками	Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) ОГУ «Проблемы и перспективы в системе дошкольного и начального образования» Сборник	Сертификат.
Книги: УМК «Лето Господне». (Праздники Святой Руси), ISBN 978-5-0051-8767-3 «Всякая душа празднику рада», ISBN 978-5-0051-8772-7 «Мастерим вместе», ISBN 978-5-0051-9151-9 «Взаимодействие семьи и ДОУ», ISBN 978-5-0051-9903-4	Издательский сервис Ridero.	Удостоверение о публикации
		сертификат

3.3. Перспективы дальнейшей работы.

Конечно, за три года мы достигли хороших результатов. Но это работа будет нами продолжена. Если первое направление «Знакомство с православными праздниками» разработано детально, то два других требуют доработке. В планах создание: УМК «Наш край – России частица» (знакомство с Оренбургским краем), а так же разработка парциальной программы «Наша Родина – Россия». Кроме того мы планируем внедрения в нашу деятельность интерактивных технологий (видиоэкскурсий), с целью знакомства детей с достопримечательностями родного края и нашей прекрасной Родины.

4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Данная работа посвящена проблеме поиска и разработки эффективной методики нравственно - патриотического воспитания старших дошкольников. В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Только любовь к России, к её истории, культуре, народу может возродить великую страну.

Патриотизм - сложное и высокое человеческое чувство, оно так многогранно по своему содержанию, что неопределимо несколькими словами. Для воспитания патриотических чувств наиболее благоприятен период дошкольного возраста из-за психологических особенностей ребенка. Ребенок испытывает потребность знаний о родном местечке, о стране, особенностях того или иного места. О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Проблемам нравственности, культуры и гражданственности уделяли большое внимание видные ученые - педагоги прошлого и настоящего. Изучением этих вопросов занимались: Н.И. Аполлонов, Ш.А. Амонашвили, А. А. Аронов, В.Г. Ананьев, Ю.П. Азаров, П.К. Ахаян, Л.И. Божович, М.И. Богомолова, В.С. Библер, А.М. Виноградова, А.В. Ковалев.

Нравственно-патриотическое воспитание – это система мероприятий, направленных на формирование у граждан чувства долга по отношению к родной стране, национального самосознания, готовность защищать свою Родину. Исходя из определения, мы сформулировали цель нравственно-патриотического воспитания, определили задачи, предполагаемый результат, принципы решения поставленных задач и направления нашей работы. В своей работе с детьми мы выделили три важных направления нравственно-патриотического воспитания, которые позволяют наиболее качественно решить поставленные перед нами задачи.

- Первое направление - знакомство детей старшего дошкольного возраста с православными праздниками русского народа.

- Второе направление – «Моя малая родина»
- Третье направление нашей работы - «Моя страна – моя Россия»

Проанализировав педагогическую, методическую, православную литературы, мы разработали Учебно-методический комплекс «Лето Господне» и парциальную программу «Наш край – России частица»

Для решения поставленных задач и достижения желаемого результатов мы использовали различные формы**,** средства и методы. В своей работе

используем подгрупповые, фронтальные, индивидуальные формы организации детей. Это групповые занятия: «Мое Отечество - Россия», «Государственная символика России», «Наш Александровский район»; «Скоро, скоро Рождество» и др. На занятиях используются различные виды деятельности. Это чтение литературных произведений, слушание и разучивание музыкальных произведений, беседы с детьми, дидактические игры и упражнения, разучивание стихов, рисование (раскрашивание), аппликации, ручной труд. Используем нетрадиционные формы организации занятий: квесты, викторины, игры – путешествия, занятия в школьном музее. Это способствует формирования интерес детей к прошлому и настоящему нашей страны. Кроме занятий мы используем и проектную деятельность. В группе реализуются познавательно-исследовательские и творческие проекты «И помнит мир спасённый» (о Великой Отечественной войне); «Государственные символы России»; «Космические дали»; «Дорогая моя Москва» др. Работа проводится не только на занятиях, но и в свободной деятельности. Это и чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстраций и альбомов, рисование и раскрашивание, дидактические и сюжетно-ролевые игры, разучивание народных игр. Особое значение мы придаём формированию активной жизненной позиции уже в дошкольном возрасте через посильное участие в различных общественных мероприятиях и акциях. Вместе с детьми воспитатель участвует в акциях: «Георгиевская ленточка»; «Сад памяти»; «Флаги России». Уже традиционным стало проведение Осенин, Рождественского, Пасхального утренников, праздника Троицы, утренника «День народного единства», спортивного праздника «Народные забавы», выставок: «Наш край», «Город уральских мастеров»; развлечений: «Наурыз», «Жавороночки, прилетите»; утренника: «Наш край – России частица»

Для организации оптимальной деятельности в группе есть всё необходимое. Создан патриотический уголок, уголок «Русская изба». Подобрана методическая и художественная литература; фонотека, альбомы, иллюстрации. А также картотеки: «Народные игры», «Дидактические игры по нравственно-патриотическому воспитанию».

Эффективность деятельности значительно выше, когда педагоги и родители являются партнерами, работая совместно и в одном направлении. Особое внимание в своей работе мы уделили укреплению связей с родителями. Мы добились того, что родители стали не сторонними наблюдателями, а активными участниками педагогического процесса.

Работа по совершенствованию нравственно-патриотического воспитания в дошкольной группе проводилась в течение трёх лет. В конце каждого учебного года проводился итоговый мониторинг сформированности нравственно - патриотических качеств у старших дошкольников. Показатели улучались из года в год.

Конкретные выводы, предложения, вытекающие из опыта

Проведённая нами работа не исчерпывает всех возможных аспектов проблемы нравственно - патриотического воспитания.

В дальнейшем будем продолжать поиск новых методов и средств формирования нравственно - патриотических качеств у дошкольников, более тесно сотрудничать с родителями, с целью повышения уровня их знаний по данной теме. Результаты и материалы работы можно использовать в практической работе с детьми по формированию нравственно – патриотических качеств.







5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Герасимова З.,Козачек Н. «Родной свой край люби и знай»// дошкольное воспитание №12 2001г.

2. Козлова С.А. «Нравственное воспитание детей в процессе ознакомления детей с окружающим миром.» М,1989г.

3. Козлова С.А. Нравственное воспитание детей в современном мире //Дошкольное воспитание.2001г.№9

4. Комратова Н.Г, Грибова Л.А. «О гражданском воспитании дошкольников»//Дошкольное воспитание 2005г.№10

5. Комратова Н.Г. «Моя малая родина»// управление дошкольным образовательным учреждением № 1 2005г.

6. Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» // Управление дошкольным образовательным учреждением №1 2005г.

7. Нравственное воспитание в детском саду /под редакцией Н.Г.Нечаевой,Т.А.Марковой М,1984г.

8. Соловьева Е. Гражданское воспитание сегодня //Дошкольное воспитание 1995г. №8,10

9. Поштарева Т. «Патриотическое воспитание»// дошкольное воспитание №7 2010г.

Приложение 1.

Диагностический материал.

Диагностика уровня духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста.

Очень трудно «измерить» уровень духовно-нравственного состояния дошкольника. Составляя диагностику уровня духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, взята за основу позиция св. Тихона Задонского: «Образование как «образ», которое включает развитие трех человеческих составляющих: ума, воли и сердца», поэтому диагностика духовно-нравственного воспитания дошкольников проводится по следующим направлениям:

1. Воспитание ума – это значит учить различать добро и зло; формировать представления о ценностях: доброта, любовь, щедрость, дружба, родина, семья, человек; учить видеть возможные варианты решения проблемы, стоящие перед человеком, предвидеть результаты своего выбора; понимать связь между поведением человека и его последствиями для самого человека, других людей; учить трудолюбию, созиданию, приумножению доброго и красивого в жизни.
2. Воспитание сердца через воспитание чувств: любви к людям и окружающему миру: малой родине, Родине, Миру; совестливости, ответственности, порядочности, самоотверженности; умения прощать, сопереживать, сочувствовать; патриотизма.
3. Воспитание воли, как способности к управлению поведением – это значит прежде всего послушание, уважение старших, почитание родителей, смирение, терпение; стойкость против зависти, уныния и соблазнов; мужество; формирование способности подчинять свои действия в достижении позитивной цели, преодолевая возникающие трудности.

Представленные направления: воспитание ума, сердца, воли, и разработанные их составляющие являются основными параметрами диагностики духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. К направлениям разработаны критерии, даны определения критериев, представлен диагностический инструментарий с указанием авторов.

Часть 1. Воспитание воли

Критерии	Определение понятий	Диагностический

		инструментарий
Послушание	Послушание - повиновение, покорность (книжн.). Определенная обязанность, которую должен нести каждый монах (или послушник) в монастыре, или работа, обязанность, выполняемая как искупление за какую-нибудь вину (церк.). (Толковый словарь русского языка Д.Н. Ушакова).	Метод – наблюдение (М.И. Шилова)
Уважение старших	Уважением к людям называется такое отношение к ним, которое основано на признании их заслуг, положительных качеств, достоинств, права высказывать советы и т. п. (Толковый словарь Дмитриева)	Метод – наблюдение М.И. Шилова
Почитание родителей	Почитание - чувство глубокого почтения, уважения к кому-либо, чему-либо. (Словарь Ефремовой)	Методика «Рисунок семьи» (особенности внутрисемейного отношения)
Терпение	Терпение - способность терпеть, сила, напряжение, с которыми кто-нибудь терпит что-нибудь ,настойчивость, упорство в каком-нибудь деле в ожидании результатов, перемены. (Толковый словарь русского языка Д.Н.Ушакова)	«Методика оценки терпимого отношения детей» (В.Г. Маралов). Методы – наблюдение, беседа
Преодоление возникающих трудностей (выбор между «надо» и «хочу)		Методики: «Изучение осознания нравственных норм и объяснительной речи у детей 3-7 лет»; «Изучение осознания детьми нравственных норм»(Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).

Диагностическая карта «Воспитание воли»

№	Ф.И. ребёнка	Критерии										Итог	
		Послушание		Уважение старших		Почитание родителей		Терпение		Преодоление возникающих трудностей (выбор между «надо» и «хочу)			
		Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.

Послушание старших (Метод – наблюдение)

- Слушается старших, не терпит непослушания старших со стороны сверстников – ***3 балла***;
- Слушается старших – ***2 балла***;
- Не всегда слушается старших, нуждается в руководстве – ***1 балл***;
- Не слушается старших – ***0 баллов***.

Уважение старших (Метод – наблюдение)

- Уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников – ***3 балла***;
- Уважает старших – ***2 балла***;
- К сверстникам не всегда уважителен, нуждается в руководстве – ***1 балл***;
- Не уважает старших, допускает грубость – ***0 баллов***.

Тест "Рисунок семьи"

Идея использования рисунка семьи для диагностики внутрисемейных отношений возникла у ряда исследователей, среди которых упоминают работы В. Хьюлса, А.И. Захарова, Л. Кормана и др.

Цель применения данной проективной методики: выявление особенностей внутрисемейных отношений.

Задачи: на основе выполнения изображения, ответов на вопросы оценить особенности восприятия и переживаний ребенком отношений в семье.

Инструкция 1: "Нарисуй свою семью". При этом не рекомендуется объяснять, что означает слово "семья", а если возникают вопросы "что нарисовать?», следует лишь еще раз повторить инструкцию. При индивидуальном обследовании время выполнения задания обычно длится 30 минут. При групповом выполнении теста время чаще ограничивают в пределах 15-30 минут.

Инструкция 2: "Нарисуй свою семью, где все заняты обычным делом".

Инструкция 3: "Нарисуй свою семью, как ты ее себе представляешь".

Инструкция 4: " Нарисуй свою семью, где каждый член семьи изображен в виде фантастического существа".

Инструкция 5: "Нарисуй свою семью в виде метафоры, некоего образа, символа, который выражает особенности вашей семьи".

При индивидуальном тестировании следует отмечать в протоколе следующее:

а) последовательность рисования деталей;

б) паузы более 15 секунд;

в) стирание деталей;

г) спонтанные комментарии ребенка;

д) эмоциональные реакции и их связь с изображаемым содержанием.

После выполнения задания следует стремиться получить максимум дополнительной информации (вербальным путем).

Обычно задаются вопросы:

1. Скажи, кто тут нарисован?
2. Где они находятся?
3. Что они делают? Кто это придумал?
4. Им весело или скучно? Почему?
5. Кто из нарисованных людей самый счастливый? Почему?
6. Кто из них самый несчастный? Почему?

Последние два вопроса провоцируют ребенка на открытое обсуждение чувств, что не каждый ребенок склонен делать. Поэтому, если он не отвечает на них или отвечает формально, не следует настаивать на эксплицитном ответе.

При опросе психолог должен выяснить смысл нарисованного ребенком чувства: чувства к отдельным членам семьи, почему ребенок не нарисовал

кого-нибудь из членов семьи (если так произошло). Следует избегать прямых вопросов, не настаивая на ответе, так как это может индуцировать тревогу, защитные реакции. Часто продуктивными оказываются проективные вопросы (например: "Если бы вместо птички был нарисован человек, то кто бы это был?", "Кто бы выиграл в соревнованиях между братом и тобой?" и т.п.).

Можно задать ребенку для выбора решения 6 ситуаций: 3 из них должны выявить негативные чувства к членам семьи, 3 – позитивные.

1. Представь себе, что ты имеешь два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?

2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?

3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы), и тебе не везет. Кого ты позовешь на помощь?

4. Ты имеешь .... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересную кинокартину. Кто останется дома?

5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?

6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Обработка теста "Рисунок семьи" проводится по следующей схеме:

№	Выделяемые признаки	Отметки о наличии признаков
1	Общий размер рисунка	
2	Кол-во членов семьи	
3	Соответствующие размеры членов семьи	
	мать	
	отец	
	сестра брат	
	дедушка бабушка и т.д.	
4	Расстояние между членами семьи Наличие каких-либо признаков между ними	
5	Наличие животных	
6	Вид изображения: схематическое изображение реалистическое эстетическое в интерьере, на фоне пейзажа и т.д. метафорическое изображение в движении, действии	
7	Степень проявления положительных эмоций (в баллах 1, 2, 3 ...)	
	Степень аккуратности исполнения	

При выполнении задания по данным инструкциям оценивается наличие или отсутствие совместных усилий в тех или иных ситуациях, которые изображены, какое место уделяет им ребенок, выполняющий тест, и т.д.

Интерпретация. Предлагаемые ниже интерпретации результатов, полученных при использовании методики «Рисунок семьи» основываются на работах А. И. Захарова (1982), В. Хьюлса (Hulse W., 1951), Дж. Ди Лио (Di Leo J» 1973), Л. Кормана (Corman L., 1964), Р. Бернса, С. Кауфмана (Bums R., Kaufinan S., 1972), К. Маховера (Machover К., 1949), а также на опыте практической работы с методикой Г. Т. Хоментаускаса (Chomentauskas G., 1983), Бодалева А.А., Столина В.В.

Интерпретация делится на три части:

1. Анализ структуры рисунка;

2. Анализ особенностей графических презентаций членов семьи;

3. Анализ процесса рисования.

1. Анализ структуры рисунка.

Ожидается, что ребенок, переживающий эмоциональное благополучие в семье, будет рисовать полную семью. По нашим данным, около 85 % детей 6-8 лет, нормального интеллекта, проживающих совместно со своей семьей, на рисунке изображают ее полностью. Искажение реального состава семьи заслуживает самого пристального внимания, так как за этим почти всегда стоит эмоциональный конфликт, недовольство семейной ситуацией.

Крайние варианты представляют собой рисунки, в которых:

а) вообще не изображены люди;

б) изображены только не связанные с семьей люди.

Такое защитное избегание задания встречается у детей достаточно редко. За такими реакциями чаще всего кроются:

а) травматические переживания, связанные с семьей;

б) чувство отверженности, покинутости (поэтому такие рисунки относительно часты у детей, недавно пришедших в интернат из семей);

в) аутизм;

г) чувство небезопасности, большой уровень тревожности;

д) плохой контакт психолога с исследуемым ребенком.

В практической работе, как правило, приходится сталкиваться с менее выраженными отступлениями от реального состава семьи. Дети уменьшают состав семьи, «забывая» нарисовать тех членов семьи, которые им менее эмоционально привлекательны, с которыми сложились конфликтные отношения. Не рисуя их, ребенок как бы разряжает неприемлемую эмоциональную атмосферу в семье, избегает негативных эмоций, связанных с определенными людьми. Наиболее часто в рисунке отсутствуют братья или сестры, что связано с наблюдаемыми в семьях ситуациями конкуренции. Ребенок таким способом в символической ситуации «монополизирует» любовь и внимание родителей.

Ответы на вопрос, почему не нарисован тот или иной член семьи, бывают, чаще всего, защитными: «Не нарисовал потому, что не осталось места»; «Он пошел гулять» и т. д. Но иногда на указанный вопрос дети дают и более эмоционально насыщенные реакции: «Не хотел - он дерется»; «Не хочу, чтобы он с нами жил», и т. п.

В некоторых случаях вместо реальных членов семьи ребенок рисует маленьких зверушек, птиц. Психологу всегда следует уточнить, с кем ребенок их идентифицирует (наиболее часто так рисуют братьев или сестер, чье влияние в семье ребенок стремится уменьшить). Например, девочка 8 лет нарисовала себя, а рядом - маленького зайчишку. Свой рисунок она объяснила следующим образом: «Сейчас пойдет дождь, я убегу, а зайчик останется и промокнет. Он не умеет ходить». На вопрос: «Кого тебе напоминает зайчик?» - девочка ответила, что он похож на сестричку, которой нет еще годика и которая не умеет ходить. Таким образом, в рисунке эта девочка обесценивает свою сестру, осуществляет против нее символическую агрессию.

Случается, что ребенок вместо реальной семьи рисует семью зверят. Например, мальчик 7 лет, ощущающий отвержение, фрустрацию потребности в близких эмоциональных контактах, на рисунке изобразил только папу и маму, а рядом детально нарисовал семейство зайцев, которое по составу идентично его семье. Таким образом, в рисунке ребенок, раскрывая чувство отверженности (не нарисовал себя), тем самым выразил и сильное стремление к теплым эмоциональным контактам, ощущению общности (изобразил близкий контакт семейства зайцев).

Большой интерес представляют те рисунки, в которых ребенок не рисует себя или вместо семьи рисует только себя. В обоих случаях рисующий не включает себя в состав семьи, что свидетельствует об отсутствии чувства

общности. Отсутствие на рисунке его автора более характерно для детей, чувствующих отвержение. Презентация в рисунке только самого себя может указывать на различное психическое содержание в зависимости от контекста других характеристик рисунка. Если указанной презентации свойственна еще и позитивная концентрация на рисовании самого себя (большое количество деталей тела, цветов, декорирование одежды, большая величина фигуры), то это наряду с несформированным чувством общности указывает и на определенную эгоцентричность, истероидные черты характера. Если же рисунок самого себя характеризует маленькая величина, схематичность, если в рисунке другими деталями и цветовой гаммой создан негативный эмоциональный фон, то можно предполагать присутствие чувства отверженности, покинутости, иногда - аутистических тенденций.

Информативным является и увеличение состава семьи. Как правило, это связано с неудовлетворенными психологическими потребностями в семье. Примерами могут служить рисунки единственных в семье детей - они относительно чаще включают в рисунок семьи посторонних людей. Выражением потребности в равноправных, кооперативных связях является рисунок ребенка, в котором дополнительно к членам семьи нарисован ребенок того же возраста (двоюродный брат, дочь соседа и т. п.). Презентация более маленьких детей указывает на неудовлетворенные аффилиативные потребности, желание занять охраняющую, родительскую, руководящую позицию по отношению к другим детям (такую же информацию могут дать и нарисованные дополнительно к членам семьи собачки, кошки и т. п.).

Нарисованные дополнительно к родителям (или вместо них), не связанные с семьей взрослые указывают на восприятие неинтегративности семьи, на поиск человека, способного удовлетворить потребность ребенка в близких эмоциональных контактах. В некоторых случаях - на символическое разрушение целостности семьи, месть родителям вследствие ощущения отверженности, ненужности.

Расположение членов семьи на рисунке указывает на некоторые психологические особенности взаимоотношений в семье. Сам анализ расположения по своему содержанию созвучен с проксемической оценкой группы людей, с той разницей, что рисунок - это символическая ситуация, создание и структурация которой зависят только от одного человека - автора рисунка. Это обстоятельство делает необходимым (как и при других аспектах анализа) различать, что отражает рисунок: субъективно реальное (воспринимаемое), желаемое или то, чего ребенок боится, избегает.

Сплоченность семьи, рисование членов семьи с соединенными руками, объединенность их в общей деятельности являются индикаторами психологического благополучия, восприятия интегративности семьи, включенности в семью. Рисунки с противоположными характеристиками (разобщенностью членов семьи) могут указывать на низкий уровень эмоциональных связей. Осторожности в интерпретации требуют те случаи, когда близкое расположение фигур обусловлено замыслом поместить членов семьи в ограниченное пространство (лодку, маленький домик и т. п.). Тут близкое расположение может, наоборот, говорить о попытке ребенка объединить, сплотить семью (для этой цели ребенок прибегает к внешним обстоятельствам, так как чувствует тщетность такой попытки).

Психологически интереснее те рисунки, на которых часть семьи расположена в одной группе, а один или несколько членов семьи - отдаленно. Если отдаленно ребенок рисует себя, это указывает на чувство невключенности, отчужденности. В случае отделения другого члена семьи можно предполагать негативное отношение ребенка к нему, иногда - наличие угрозы, исходящей от него. Часты случаи, когда такая презентация связана с реальным отчуждением члена семьи, с малой его значимостью для ребенка.

Расположение членов семьи на рисунке иногда помогает выделить психологические микроструктуры семьи, коалиции. Так, например, девочка 6 лет нарисовала себя рядом с матерью, а в отдельной группе - отца с братом, иллюстрируя таким образом существующую в этой семье конфронтацию на почве ролевых несовпадений «мужественности» и «женственности».

Как указывалось выше, ребенок может выражать эмоциональные связи в рисунке посредством физических расстояний. То же значение имеет и отделение членов семьи объектами, деление рисунка на ячейки, по которым распределены члены семьи. Такие презентации указывают на слабость позитивных межперсональных связей.

2. Анализ особенностей графических презентаций отдельных членов семьи.

Данный вид анализа может дать информацию большого диапазона: об эмоциональном отношении ребенка к отдельному члену семьи, о том, как ребенок его воспринимает, об «Я-образе» ребенка, его половой идентификации и т. д.

При оценке эмоционального отношения ребенка к членам семьи следует обращать внимание на следующие элементы графических презентаций:

1) количество деталей тела. Присутствуют ли: голова, волосы, уши, глаза, зрачки, ресницы, брови, нос, щеки, рот, шея, плечи, руки, ладони, пальцы, ноги, ступни;

2) декорирование (детали одежды и украшения): шапка, воротник, галстук, банты, карманы, ремень, пуговицы, элементы прически, сложность одежды, украшения, узоры на одежде и т. п.;

3) количество использованных цветов.

Как правило, хорошие эмоциональные отношения с человеком сопровождаются позитивной концентрацией на его рисовании, что в результате отражается в большем количестве деталей тела, декорировании, использовании разнообразных цветов. И наоборот, негативное отношение к человеку ведет к большей схематичности, неоконченности его графической презентации. Иногда пропуск в рисунке существенных частей тела (головы, рук, ног) может указывать, наряду с негативным отношением к нему, на агрессивные побуждения относительно этого человека.

О восприятии других членов семьи и «Я-образе» автора рисунка можно судить на основе сравнения размеров фигур, особенностей презентации отдельных частей тела и всей фигуры в целом.

Дети, как правило, самыми большими по величине рисуют отца или мать, что соответствует реальности. Однако иногда соотношение размеров нарисованных фигур явно не соответствует реальному соотношению величин членов семьи - семилетний ребенок может быть нарисован выше и шире своих родителей. Это объясняется тем, что для ребенка (как, кстати, и для древнего египтянина) размер фигуры является средством, при помощи которого он выражает силу, превосходство, значимость, доминирование. Так, например, в рисунке девочки 6 лет мама нарисована на треть больше отца и вдвое больше остальных членов семьи. Для этой семьи была характерна большая доминантность, пунитивность матери, которая являлась истинно авторитарным руководителем семьи. Некоторые дети самыми большими или равными по величине с родителями рисуют себя. В нашей практике это было связано с:

а) эгоцентричностью ребенка;

б) соревнованием за родительскую любовь с другим родителем, при котором ребенок приравнивает себя родителю противоположного пола, исключая или уменьшая при этом «конкурента».

Значительно меньшими, чем других членов семьи, себя рисуют, дети:

а) ощущающие свою незначительность, ненужность и т. п:

б) требующие опеки, заботы со стороны родителей.

Иллюстрацией этого положения может служить рисунок мальчика 6,5 лет. На рисунке он изобразил себя ненатурально маленьким. Аналогичная трансформация характерна и для его поведения. Активный в группе детского сада, мальчик занимал дома позицию «малыша», используя свою плаксивость, беспомощность как средство привлечения внимания родителей. Вообще, при интерпретации размеров фигур психолог должен обращать внимание только на значительные искажения, а при оценке величин из реального соотношения (например, семилетний ребенок в среднем на 1/3 ниже своего родителя).

Информативным может быть и абсолютный размер фигур. Большие, занимающие весь лист фигуры рисуют импульсивные, уверенные в себе, склонные к доминированию дети. Очень маленькие фигуры связаны с тревожностью, чувством небезопасности.

Интерпретация отдельных частей тела.

Следует обращать внимание и на рисование отдельных частей тела членов семьи. Дело в том, что отдельные части тела связаны с определенными сферами активности, являются средствами, общения, контроля, передвижения и т. д. Особенности их презентации могут указывать на определенное, связанное с ними чувственное содержание. Коротко проанализируем самые информативные в этом плане части тела.

Руки являются основными средствами воздействия на мир, физического контроля поведения других людей. Если ребенок рисует себя с поднятыми вверх руками, с длинными пальцами, то это часто связано с его агрессивными желаниями. Иногда такие рисунки рисуют и внешне спокойные, покладистые дети. Можно предполагать, что ребенок чувствует враждебность по отношению к окружающим, но его агрессивные побуждения подавлены. Такое рисование себя также может указывать на стремление ребенка компенсировать свою слабость, на желание быть сильным, властвовать над другими. Эта интерпретация более достоверна тогда, когда ребенок в дополнение к «агрессивным» рукам еще рисует и широкие плечи или другие символы мужественности и силы. Иногда ребенок рисует всех членов семьи с руками, но «забывает» нарисовать их себе. Если при этом ребенок рисует себя еще и непропорционально маленьким, то это

может быть связано с чувством бессилия, собственной незначительности в семье, с ощущением, что окружающие подавляют его активность, чрезмерно его контролируют. Интересны рисунки, в которых один из членов семьи нарисован с длинными руками и очень большими пальцами. Чаще всего это указывает на восприятие ребенком пунитивности, агрессивности этого члена семьи. То же значение может иметь и презентация члена семьи вообще без рук - таким образом ребенок символическими средствами ограничивает его активность.

Голова - центр локализации интеллектуальной и перцептивной деятельности; лицо - самая важная часть тела в процессе общения. Уже дети 3 лет обязательно рисуют голову, некоторые части тела. Если дети старше пяти лет (нормального интеллекта) в рисунке пропускают части лица (глаза, рот), это может указывать на серьезные нарушения в сфере общения, отгороженность, аутизм. Если при рисовании других членов семьи автор рисунка пропускает голову, черты лица или штрихует все лицо, то это часто связано с конфликтными отношениями с данным членом семьи, враждебным отношением к нему.

Выражение лиц нарисованных людей также может быть индикатором чувств ребенка к ним. Однако надо иметь в виду, что дети склонны рисовать улыбающихся людей, это своеобразный штамп в их рисунках, но это вовсе не означает, что дети так воспринимают окружающих. Для интерпретации рисунка семьи выражения лиц значимы только в тех случаях, когда они отличаются друг от друга. В этом случае можно полагать, что ребенок сознательно или бессознательно использует выражение лица как средство характеризующее человека. Например, мальчик 9 лет, последний сын в семье, имеющий в отличие от своих братьев физический дефект и не такой, как они, успешный в учебе, в рисунке выразил свое чувство неполноценности, изображая себя значительно меньшим, чем братья; с опущенными вниз краями губ. Эта графическая презентация явно отличалась от других членов семьи - больших и улыбающихся.

Презентация зубов и выделение рта наиболее часто встречаются у детей, склонных к оральной агрессии. Если ребенок так рисует не себя, а другого члена семьи, то это связано с чувством страха, воспринимаемой ребенком враждебности этого человека.

Особенности рисования девочек и мальчиков.

Девочки уделяют внимание рисованию лица больше, чем мальчики, изображают больше деталей. Они замечают, что их матери много времени

уделяют уходу за лицом, косметике и сами постепенно усваивают ценности взрослых женщин. Поэтому концентрация на рисовании лица может указывать на хорошую половую идентификацию девочки. В рисунках мальчиков этот момент может быть связан с озабоченностью своей физической красотой, стремлением компенсировать свои физические недостатки, формированием стереотипов женского поведения.

Возрастные особенности рисования.

Существует закономерность, что с возрастом детей рисунок человека обогащается все новыми деталями. Дети 3 лет в большинстве рисуют «головонога», а в 7 лет - презентируют уже богатую схему тела.

Для каждого возраста характерно рисование определенных деталей, и их пропуск в рисунке, как правило, связан с отрицанием каких-то функций, с конфликтом. Если, скажем, ребенок 7 лет не рисует какую-либо из этих деталей: голову, глаза, нос, рот, руки, туловище, ноги - на это надо обратить самое серьезное внимание. Примером могут быть рисунки мальчика 7 лет. Он никогда не рисовал нижнюю часть тела. В беседе с родителями выяснилось, что у них большую тревогу вызывал интерес мальчика к своим половым органам. Несколько раз он был даже наказан за эту «познавательную» деятельность, которую родители восприняли как мастурбацию. Такое поведение родителей индуцировало у ребенка чувство вины, отрицание функций нижней части тела, что повлияло на его «Я-образ».

У детей старше 6 лет в рисунках выделяются две разные схемы рисования индивидов разной половой принадлежности. Например, туловище мужчины они рисуют овальной формы, женщины - треугольной. Если ребенок рисует себя так же, как и других членов семьи того же пола, то можно говорить об адекватной половой идентификации. Аналогичные детали и цвета в презентации двух фигур, например сына и отца, можно интерпретировать как стремление сына быть похожим на отца, идентификацию с ним, хорошие эмоциональные контакты.

3. Анализ процесса рисования.

При анализе процесса рисования следует обращать внимание на:

а) последовательность рисования членов семьи;

б) последовательность рисования деталей;

в) стирание;

г) возвращение к уже нарисованным объектам, деталям, фигурам;

д) паузы;

е) спонтанные комментарии.

Известно, что за динамическими характеристиками рисования кроются изменения мысли, актуализация чувств, напряжения, конфликты. Анализ процесса рисования требует творческого использования всего практического опыта психолога, его интуиции. Несмотря на большой уровень неопределенности, как раз эта часть интерпретации полученных результатов часто дает наиболее содержательную, глубокую, значимую информацию.

По нашим данным, около

38 % детей первой рисуют мать,

35 % -себя,

17 % - отца,

8 % - братьев и сестер.

Как при рассказе ребенок начинает с главного, так и в рисунке первым изображает наиболее значимого, главного или наиболее эмоционально близкого человека. Такое частотное распределение, наверное, обусловлено тем, что в нашей стране мать часто является ядром семьи, выполняет наиболее важные функции в семье, больше времени бывает с детьми, больше, чем другие, уделяет им внимания. То, что дети первыми часто рисуют себя, наверное, связано с их эгоцентризмом как возрастной характеристикой. Последовательность рисования более информативна в тех случаях, когда ребенок в первую очередь рисует не себя и не мать, а другого члена семьи. Чаще всего это наиболее значимое лицо для ребенка или человек, к которому он привязан. Примечательны случаи, когда ребенок последней рисует мать. Чаще всего это связано с негативным отношением к ней. Последовательность рисования членов семьи в контексте анализа особенностей графической презентации фигур. Последовательность рисования членов семьи может быть более достоверно интерпретирована в контексте анализа особенностей графической презентации фигур. Если нарисованная первой фигура является самой большой, но нарисована схематично, не декорирована, то такая презентация указывает на воспринимаемую ребенком значимость этого лица, силу, доминирование в семье, но не указывает на положительные чувства ребенка в его отношении к этой фигуре. Однако если появившаяся первой фигура нарисована тщательно, декорирована, то можно думать, что это наиболее любимый

ребенком член семьи, которого ребенок выделяет и на которого хочет быть похож. Как правило, дети, получив задание нарисовать семью, начинают рисовать членов семьи. Однако некоторые дети сперва рисуют различные объекты, линию основания, солнце, мебель и т. д. и лишь в последнюю очередь приступают к изображению людей. Есть основание считать, что такая последовательность выполнения объектов рисунка является своеобразной защитной реакцией, при помощи которой ребенок отодвигает неприятное ему задание во времени. Чаще всего это наблюдается у детей с неблагополучной семейной ситуацией, но это также может быть следствием плохого контакта ребенка с психологом. Возвращение к рисованию тех же членов семьи, объектов, деталей указывает на их значимость для ребенка. Как непроизвольные движения человека иногда показывают актуальное содержание психики, так возвращение к рисованию тех же элементов рисунка соответствуют движению мысли, отношению ребенка и может указывать на главное, доминирующее переживание, связанное с определенными деталями рисунка. Паузы перед рисованием определенных деталей, членов семьи чаще всего связаны с конфликтным отношением и являются внешним проявлением внутреннего диссонанса мотивов. На бессознательном уровне ребенок как бы решает, рисовать ему или нет человека или деталь, связанные с негативными эмоциями. Стирание нарисованного и перерисование может быть связано как с негативными эмоциями по отношению к рисуемому члену семьи, так и с позитивными. Решающее значение имеет конечный результат рисования. Если стирание и перерисовывание не привели к заметно лучшей графической презентации - можно судить о конфликтном отношении ребенка к этому человеку.

Спонтанные комментарии.

Спонтанные комментарии часто проясняют смысл нарисованного ребенком. Поэтому к ним надо внимательно прислушиваться. Также надо иметь в виду, что кажущиеся иррелевантными комментарии все же являются средством ослабления внутреннего напряжения и их появление выдает наиболее эмоционально «заряженные» места рисунка.

Методика оценки терпимого отношения детей (В.Г. Маралов)

Используется опрос воспитателя и психолога и стандартизированная беседа с детьми. Воспитателю и психологу предлагается оценить по десятибальной шкале степень соответствия каждого ребёнка при видимой ниже характеристике.

Инструкция. Представьте себе ребёнка, который обладает выдержкой, умением владеть собой, терпением, не обидчив, чувствителен к другим людям (детям), способен к эмпатии, умеет в случае необходимости оказать помощь, принимает других, даже если испытывает раздражение, доброжелателен. А теперь оцените по 10-бальной шкале, насколько каждый ребёнок вашей группы соответствует этой характеристике. Психолог и педагог независимо друг от друга оценивают детей. Затем их оценки суммируются. Если в сумме ребёнок набирает 14 баллов и выше, его можно отнести к категории терпимых. Если он набирает от 7 до 13 баллов – к категории детей с ситуативной терпимостью. Если его суммарная оценка равна 6 и ниже, скорее всего. Преобладает импульсивное поведение, нетерпимость. Полученные данные могут быть дополнены стандартизированной беседой с детьми.

Пример беседы.

Ребёнку предлагаются следующие ситуации:

«Твой друг сломал твою любимую игрушку».

«Тебя сильно толкнули».

«Тебя не взяли в игру».

«Тебя ругают взрослые, а ты не виноват».

«Ты убрал игрушки, подмёл пол, но похвалили другого».

«Твой друг обидел кого-то из детей, а наказали тебя».

Ребёнку предлагается описать свои действия в каждой из этих ситуаций.

Если дошкольник хотя бы на 3 ситуации реагирует с позиций терпимости, его можно отнести к категории терпимых. Если, наоборот, на 3 и более ситуации у него реакция, которую можно отнести к нетерпимой, импульсивной, агрессивной, то он относится к противоположной категории. Но в целом лучше ориентироваться на ответы во время беседы. Результаты бесед с дошкольниками дают возможность достаточно уверенно говорить о проявлениях у них терпимого, толерантного или нетерпимого отношения.

Методика «Изучение осознания нравственных норм и объяснительной речи у детей 5-7 лет»

Стихи, описывающие различные нравственные ситуации, вопросы к ним. Например, стихотворение А.Кузнецовой «Мы поссорились…».

Мы поссорились с подругой

и уселись по углам.

Очень скучно друг без друга!

Помириться нужно нам.

Я её не обижала,

только мишку подержала,

только с мишкой убежала

и сказала: “Не отдам”.

После чтения стихотворения детям можно задать вопросы: «Почему поссорились девочки? Кто из них был виноват? Почему? Почему героиня решила помириться с подругой? Как она хочет это сделать? Есть ли у тебя друзья? Назови их. Ссоришься ты с ними или нет? Почему? Если ты вдруг поссорился с другом (подругой), то как можно с ними помириться?»

Полезно попросить ребёнка придумать окончание к незаконченному рассказу-ситуации, описывающему нравственную проблемную ситуацию. Например: Дети играли в песочнице. У Маши было две лопатки. Одной она копала, а другая валялась рядом. Подошла Оля и попросила: «Маша, дай мне, пожалуйста, твою лопатку поиграть, а то моя сломалась». Тогда Маша ответила…

Что ответила Маша и почему?

Мама стирала. Витя играл: он строил мост из кубиков. «Витя, помоги мне развесить бельё. Я очень устала», - сказала мама. Тогда Витя ответил…

Что ответил Витя и почему?

Вова строил из кубиков башню, высокую-превысокую. Наташа подошла, чтобы посмотреть, как он играет, и нечаянно толкнула башню. Кубики рассыпалисть. И тут Вова…

Что сделал Вова и почему?

Ход исследования

Воспитатель предлагает ребёнку с перерывом в несколько дней выполнить два задания: сначала ответить на вопросы по стихотворениям и затем закончить рассказы. Малыша просят отвечать полно, развёрнуто, подробно.

Схема анализа данных

Осознание дошкольником нравственных норм:

Какой способ поведения предлагает ребёнок, соответствует ли он социально одобряемому образцу, описанной ситуации?

Мотивирует ли малыш м и как предполагаемый поступок? При правильном ответе ссылается на:

- требования взрослого, выполняя норму только под его контролем («Мама всегда говорит, что надо делиться»);

- предполагаемые нежелательные последствия, стремясь избежать общественных санкций, мер воздействия («Надо правду говорить, а то накажут», «Я с ним поделюсь, а то он не будет со мной играть»);

- свои утилитарные потребности, желания, не понимая смысл общественной нормы, выполняя её в целях личной выгоды («Я ей дам куклу, а потом она мне что-нибудь даст»);

- описанную в рассказе ситуацию, но не понимает общественного содержания нормы («Дала лопатку, потому что она валялась рядом»);

- эмоциональное состояние, желание другого, умея вставать на его позицию, понять, но оставаясь в плену конкретной ситуации («Нужно помочь, потому что больно», «Дать куклу, потому что девочка хочет поиграть»);

- нравственное качество или норму, которые превратились в мотив поведения («Жадничать нельзя, надо делиться», «Даст куклу, потому что она не жадная»). Здесь можно говорить о формировании сознательной, а не стихийной нравственности, ведь ребёнок выполняет общественную норму, потому что иначе поступить не может, т.е. исходит из своей внутренней потребности.

При неправильном ответе ссылается на:

- авторитет взрослого («Не дала куклу. Мне мама не разрешает»);

- свои интересы и желания («Не даст игрушку. Она же одна», «Я тоже хочу играть»);

Методика "Изучение осознания детьми нравственных норм"

Источник: Г.А.Урунтаева, Ю. А.Афонькина "Практикум по детской психологии". -

М.: ВЛАДОС, 1995 г., - с. 59 - 61

Подготовка исследования.

1. Придумать 3-5 незаконченных ситуаций, описывающих выполнение и нарушение нравственных норм с учетом возраста ребенка;

2. Подготовить 10-12 картинок, на которых изображены положительные и отрицательные поступки детей;

3. Стихотворение Е.Благининой "Подарок";

Пришла ко мне подружка

И мы играли с ней

И вот одна игрушка

Вдруг приглянулась ей.

Лягушка заводная,

Весёлая, смешная.

Мне скучно без игрушки -

Любимая была,

А всё-таки подружке

Игрушку отдала.

4. Новую яркую игрушку.

5. Составить и выучить наизусть вопросы для беседы.

Проведение исследования. Проводятся все серии индивидуально с интервалом в 2-3 дня или по выбору; участвуют одни и те же дети.

Первая серия. Ребенку говорят: "Я буду тебе рассказывать истории, а ты их закончи". Примеры ситуаций.

1. Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смотрела, как Играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: "Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробки. Попросите Олю помочь вам". Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему?

2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала; ".Я тоже хочу поиграть с этой куклой". Тогда Катя ответила ... Что ответила Катя? Почему?

3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. "Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?" Саша ей ответил... Что ответил Саша? Почему?

Помните, что в каждом случае нужно добиваться от ребенка мотивировки ответа.

Вторая серия. Ребенку дают картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников и говорят: "Разложи картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие. Раскладывай и объясняй, куда ты положишь каждую картинку и почему".

Третья серия включает 2 подсерии.

Подсерия 1 - ребенку читают стихотворение Е.Благининой "Подарок", а потом задают вопросы: "Какая игрушка была любимой у девочки? Жалко или нет ей было отдавать лягушку подруге? Почему же она отдала игрушку? Правильно или неправильно она сделала? Как бы ты поступил, если бы твоя любимая игрушка понравилась твоему другу? Почему?

Подсерия 2- участвуют те же дети. Экспериментатор создает ситуации, в которых дети должны поделиться игрушками. В комнату, где проходит исследование, приглашают сначала одного ребенка, показывают ему новую яркую игрушку и предлагают поиграть с ней. В момент, когда ребенок наиболее увлечен игрой, приглашают второго. В протоколе фиксируют поведение, речь и эмоциональные реакции детей.

Обработка данных. Анализируют, насколько осознаны детьми нравственные нормы и как это зависит от возраста дошкольников. Соответственно распределяют испытуемых по 4 уровням осознания нравственных норм:

1. Ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

2. Ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

3. Ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильно или неправильно, хорошо или плохо), но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.

4. Ребенок не может оценить поступки детей.

В третьей серии сопоставляют реальное и предполагаемое поведение детей и делают вывод о том, насколько они соответствуют друг другу, как это соответствие зависит от возраста.

Часть 2. Воспитание сердца

Критерии	Определение понятий	Диагностический инструментарий
Любовь к людям и окружающему миру	Любовь - это сильное желание приносить радость, пользу и добро любимому человеку; это когда человек счастлив, потому что может быть рядом с любимым и помогать ему. Любить - значит, не думать о себе и почти забыть о своих желаниях, быть готовым все доброе, красивое, лучшее отдать своему любимому (жить для него). (М.А.Андреева. Философия для детей. с.81)	Беседы (индивидуальные и подгрупповые): «Что значит любить родителей?», «Как выразить свою любовь к родителям?», «Как научиться не огорчать близких?», «Что значит любить людей?», «Для чего нужно любить природу, город, страну?»
Совестливость. Понимает связь между поведением человека и последствиями	Совестливость - нравственное сознание, нравственное чутье или чувство в человеке; внутреннее сознание добра и зла; тайник души, в котором отзывается одобрение или осуждение каждого поступка; способность распознавать качество поступка; чувство. (Толковый словарь Ожегова) Совесть – это один из способов, которым душа учит человека поступать правильно; это идущее из сердца сильное воздействие души на человека (крик души). (М.А.Андреева. Философия для детей. с.701) Поведение – образ, каким ведет себя человек; нравственный род жизни, правила и поступки человека. Последствия – следствие, все, чему есть причина; случай, явление, обусловленное предшедшим.	Вопросы для диагностики отношений: Ребенку предлагаются задания, включающие описание различных ситуаций, из которых он должен найти выход, выбрав соответствующий вариант. • Ты идешь по улице и видишь, что какой-то мальчик твоего возраста фломастером разрисовывает стену дома. Что ты будешь делать? (Продолжу свой путь - низкий; обращусь за помощью к взрослым - средний; пойду и сделаю замечание - высокий.) • Ты гуляешь (с мамой, папой, бабушкой, дедушкой), и тебе купили конфету. Ты ее съел, а куда денешь бумажку? (Брошу на асфальт (землю) - низкий; брошу в укромное место, чтобы никто не видел (под скамейку, в кусты) - средний; положу в карман или отнесу в урну - высокий • Что бы ты хотел узнать о нашем городе? (Ничего - низкий; не знаю - средний; хочу все знать - высокий.)
Ответственность	Ответственный человек - тот, в ком сильно (развито) чувство долга. Он всегда самостоятельно (без напоминаний и принуждения) старается выполнить свой долг и	Уровни нравственной воспитанности (методика М.И. Шиловой) Самообладание и сила воли 3 - проявляет самообладание и

	обязанности перед другими. Благодаря своему чувству долга и ответственности человек сам всеми силами хочет поступать правильно, хорошо и красиво.Чувство долга - это когда человек изнутри чувствует и понимает, что он должен (его долг и обязанность) сделать нужное и полезное для других. Человека никто не заставляет поступать красиво, но чувство долга (из сердца) подсказывает ему, что он должен и обязан сделать для других что-то важное, нужное и хорошее. (М.А.Андреева. Философия для детей. с.130)	силу воли в добрых поступках, стремится развивать ее, побуждает к этому других; 2 - сам проявляет добрую волю, стремится развивать ее, но безразличен к безволию своих товарищей; 1 - развивает волю в организованных взрослыми ситуациях, нередко подчиняясь воле других; 0 - силой волей не обладает и не стремится ее развивать. Самоуважение, соблюдение правил культуры поведения 3 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других; 2 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 1 - нормы, правила поведения соблюдает при наличии контроля; 0 - нормы и правила не соблюдает Организованность и пунктуальность 3 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других; 2 - своевременно и качественно выполняет свои дела; 1 - при выполнении дел и заданий нуждается в контроле; 0 - начатые дела не выполняет Требовательность к себе 3 - требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 2 - требователен к себе, стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 1 - не всегда требователен, не стремится проявить себя в хороших делах и поступках; 0 - к себе не требователен, проявляет себя в негативных поступках.
Умение прощать.	Простить - значит, перестать сердиться или обижаться на другого человека, перестать его в чем-нибудь винить. Прощение помогает победить злость и обиду, которые сильно вредят душе. (М.А.Андреева. Философия для детей. с.119)	Наблюдение (Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, Владос, 1995.) Методика "Незаконченный рассказ" 1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила

		кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй, или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила… Что ответила Маша? Почему? 2. Петя принес в детский сад свою новую игрушку – самосвал. Всем детям хотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя… Что сделал Петя? Почему? 3. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера… Что сделала Вера? Почему? 4. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала… Что сказала Таня? Почему? 5. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Света никак не может заснуть». Коля ей ответил… Что ответил Коля? Почему? 6. Таня и Миша рисовали. К ним подошел воспитатель и сказал: «Молодец, Таня! Твой рисунок получился очень хорошим». Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал… Что сказал Миша? Почему? 7. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша… Что сделал Саша? Почему?
сочувствовать, сопереживать	Сопереживание — это эмоциональная идентификация с другим человеком, т.е. внутреннее переживание тех же эмоций, что испытывает объект эмпатического отношения. Сочувствие — более высокий уровень, характеризуется уже умением, например, подойти к расстроенному ребенку и подбодрить, утешить его.	<u>1. Высокий</u> Оказание помощи: Помощь оказывают во вех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение добрым отношением к своим сверстникам, чувством товарищества. Отношение к сверстникам: Доброжелательное отношение к сверстникам.

	(Сострадательным человеком называют того, кто в трудную минуту умеет пожалеть и посочувствовать другому (М.А.Андреева. Философия для детей. с.111))	Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу; всегда готовы уступить товарищу. Мотивируют свое поведение. Забота о животных: Проявляют заботу и чуткость во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение. Реакция на успех и неудачу других: Признают удачу других, радуются за товарищей. В случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие. Могут мотивировать свое поведение. Реакция на эмоциональное состояние других: Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются. Мотивируют свое поведение. <u>2. Выше среднего</u> Оказание помощи: Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию, но не мотивируют свое поведение. Отношение к сверстникам: Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу. Забота о животных: Проявляют заботу и чуткость, но не всегда мотивируют свое поведение. Реакция на успех и неудачу других: Признают удачу других, радуются за товарищей, в случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие, но не мотивируют свое поведение. Реакция на эмоциональное состояние других: Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются в зависимости от ситуации, но не мотивируют свое поведение. <u>3. Средний</u> Оказание помощи: Помощь оказывают во всех случаях, иногда прибегают к помощи взрослых. Отношение к сверстникам: К сверстникам относятся неоднозначно, в зависимости от

		ситуации. Проявляют чувство жадности. Забота о животных: Проявляют заботу о животных во всех случаях, но иногда стараются возложить ответственность за животных на других (родителей, друзей, ветеринаров). Реакция на успех и неудачу других: Проявляют заботу без особой радости, потому, что «так надо». Реакция на эмоциональное состояние других: Различают эмоциональное состояние других людей в зависимости от ситуации, если это выгодно для субъекта. Иногда переживают за товарищей. <u>4. Низкий</u> Оказание помощи: Не осознает необходимости оказания помощи, все делает ради себя. Отношение к сверстникам: Недоброжелательное, злое отношение к сверстникам. Забота о животных: Отсутствует проявление заботы. Проявляют чувство жадности. Реакция на успех и неудачу других: Не могут смириться с тем, что кто-то лучше них; ставят себя на первое место. Реакция на эмоциональное состояние других: Не обращают внимания на эмоциональное состояние окружающих. Не способны радоваться и переживать за других.

Диагностическая карта «Воспитание сердца»

№	Ф.И. ребёнка	Критерии										Итог	
		Любовь к людям и окружающему миру		Совестливость.		Ответственность		Умение прощать.		сочувствовать, сопереживать			
		Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.

Часть 3. Воспитание ума

Различает добро и зло	Добро (доброта) – добродушие, доброжелательство, наклонность к добру, как качество человека. Зло ср. худое, лихое, худо, лихо; противоположное добро. Духовное начало двояко: умственное и нравственное; первое относится к истине, а противоположно ко лжи; второе к добру (Благу) и к худу, ко злу. Злой, желающий, причиняющий зло другим; вредный, пагубный.	Изучение эмоционального отношения к нравственным нормам «Сюжетные картинки» Подготовка исследования Приготовить картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников. Картинки нужно разложить так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие. Раскладывая, ребенок должен объяснить, куда он положит каждую картинку и почему. Проведение исследования Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения. Ребенок должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная реакция (улыбка, одобрение и т. д.) на нравственный поступок и отрицательная реакция (осуждение, негодование и т. п.) - на безнравственный.Обработка данных 0 баллов - ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют. 1 балл ~ ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональная реакция неадекватна. 2 балла - правильно

		раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. 3 балла — ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, ярки, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.п. «Проигрышная лотерея» Проведение исследования Детям предлагают вытащить из коробки билетик и сообщить взрослому, является ли билетик выигрышным. Предварительно детям показывают выигрышный билетик. По нему ребенок может получить приз — конфету. Однако в коробку билетик не кладут, на самом деле в ней нет выигрышных билетов. Но дети этого не знают. Ребенок должен вытащить билетик, посмотреть на него, снова убрать в коробку, перемешать и сообщить результат взрослому. Обработка данных По поступкам ребенка взрослый судит о сформированности его нравственного поведения.
трудолюбие	Любовь к труду и желание трудиться	Уровни воспитанности трудолюбия (методика М.И. Шиловой) <u>Инициативность и творчество в труде</u> 3 - находит полезные дела в группе и организует товарищей на творческий труд; 2 - находит полезные дела в группе, выполняет их с интересом; 1 - участвует в полезных делах в группе, организованных другими; 0 - в полезных делах не участвует, позитивную инициативу и творчество не проявляет. <u>Самостоятельность</u> 3 - хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому товарищей; 2 - сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен; 1 - трудится при наличии

		контроля; 0 - участия в труде не принимает <u>Бережное отношение к результатам труда</u> 3 - бережет личное и общественное имущество, стимулирует других; 2 - бережет личное и общественное имущество; 1 - требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу; 0 - небережлив, допускает порчу личного и общественного имущества. <u>Осознание значимости труда</u> 3 - осознает знание труда, сам находит работу по своим силам и помогает товарищам; 2 - осознает значение труда, сам находит работу по своим силам; 1 - не имеет четкого представления о значимости труда; при выполнении работ по силам нуждается в руководстве; 0 - не осознает значимости труда, не умеет и не любит трудиться.
Созидание на благо других	Созидание – делать, созидать, творить или производить. Благо ср. добро; полезное, служащее к нашему счастью; нар. хорошо, полезно.	Изучение представления детей о ценности труда людей. Вопрос-ситуация «Что было бы, если бы не было… (профессии)…»
Сформированность представлений о ценностях		Диагностика отношения к жизненным ценностям Инструкция: "Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список 10-ти желаний, выбрать из которых можно только 5-ть" Список учитель заранее выписывает на доске. Список желаний: 1.Быть человеком, которого любят 2.Иметь много денег 3.Иметь самый современный компьютер 4.Иметь верного друга 5.Мне важно здоровье родителей 6.Иметь возможность многими командовать 7.Иметь много слуг и ими распоряжаться 8.Иметь доброе сердце 9.Уметь сочувствовать и

		помогать другим людям 10.Иметь то, чего у других никогда не будет Интерпретация: · Номера отрицательных ответов: №№ 2, 3, 6, 7, 10. · Пять положительных ответов – высокий уровень. · 4-е, 3-и – средний уровень. · 2-а – ниже среднего уровня. · 0-1 – низкий уровень.

Диагностическая карта «Воспитание ума»

№	Ф.И. ребёнка	критерии									итог	
		Различает добро и зло		трудолюбие		Созидание на благо других		Сформированность представлений о ценностях				
		Н. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	Н.г.

Итоговая диагностика.

№	*Ф. И. ребёнка*	Воспитание воли		Воспитание сердца		Воспитание ума		Итог	
		К. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	Н. г.	К. г.	Н. г.	К. г.

Результаты диагностики

НАЧАЛО ГОДА:

Высокий уровень _____ детей _____%

Средний уровень _____ детей _____%

Низкий уровень _____ детей _____%

КОНЕЦ ГОДА:

Высокий уровень _____ детей _____%

Средний уровень _____ детей _____%

Низкий уровень _____ детей _____%

Анализ, комментарии

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Методика выявления знаний детей о православных праздниках

Методика диагностики представлений и выявления интереса дошкольников к русским православным праздникам. Дошкольный возраст – время активного вхождения ребенка в культуру, пробуждения нравственных чувств, воспитания духовности. Знакомство с православными праздниками своего народа особенно значимо в дошкольные годы. Именно дошкольное детство является тем периодом, в котором начинает происходить социализация ребенка, то есть приобщение ребенка к миру культуры и общечеловеческим ценностям. Чтобы выяснить, насколько понятно и интересно данное направление детям, необходимо провести диагностику.

Цель диагностики: Определить представления и особенности отношения детей к русским православным праздникам, оценить проявления активности и любознательности.

Методика представляет собой модифицированный вариант диагностики Акуловой О. В. (Мониторинг программы «Детство»).

Задание 1.

Экспериментальная ситуация «Выбери праздник».

Цель: выявить особенности представлений детей об основных православных праздниках русского народа.

Стимульный материал: подборка иллюстраций с изображением православных праздников: «Пасха», «Рождество», «Масленица» и другие.

Предъявление задания: Рассмотри картинки. На них изображены разные русские народные праздники.

1. Выбери те праздники, которые ты знаешь, назови их. Как узнал?

2. Расскажи, что ты знаешь об этом празднике?

3. Выбери те, которые тебе незнакомы?

4. Ты бы хотел о них узнать?

Задание 2.

Упражнение «Узнай и назови».

Цель: выявить представления детей о православных праздничных иконах.

Стимульный материал: подборка репродукций иконы православных праздников.

Предъявление задания: Рассмотри картинки, назови, что это?

1. Что на них изображено?
2. Выбери те иконы, которые ты знаешь, назови их. Как узнал?
3. Расскажи, что ты знаешь о них знаешь?

Задание 3.

Экспериментальная беседа «Традиции и обычаи русского народа».

Цель: выявить представлений детей о традициях русского народа.

Беседа по вопросам

1. Что такое традиция? А обычай?
2. Какие праздники подарила нам православная христианская вера?
3. Что вы знаете о том, как отмечали православные праздники на Руси?
4. Расскажите о праздниках Рождества Христова и Пасхе.
5. Какие традиции русского народа вы знаете?

На основе данных критериев можно выделить 3 уровня характеризующие своеобразие интереса и представлений о православных праздниках русского народа:

Низкий уровень характеризуется неустойчивым или отсутствием интереса, недифференцированностью представлений, неумением выделять объекты национальной культуры. Путает или затрудняется назвать праздники, не может раскрыть их суть, не может различить праздничные иконы, рассказывает о традициях только при помощи взрослого.

Средний уровень характеризуется проявлением положительного интереса к традиционной культуре. Усвоение традиций дошкольниками правильные, но в значительной степени фрагментарные поверхностные представления о праздниках. Называет не более двух православных праздников, раскрывает их суть при помощи дополнительных вопросов взрослого.

Высокий уровень характеризуется высоким интересом, правильным, обобщенным представлением о национальной культуре, выражающимся в развернутом суждении о ней. Правильно называет все праздники, раскрывает их содержание, традиции и обряды, называет и различает праздничные иконы.

Результаты диагностики

№	***Ф. И. ребёнка***	**Задание 1.**		**Задание 2.**		**Задание 3.**		**Итог**	
		К. г.	**Н. г.**	**К. г.**	**Н. г.**	**Н. г.**	**К. г.**	**Н. г.**	**К. г.**

НАЧАЛО ГОДА:

Высокий уровень _____ детей _____%

Средний уровень _____ детей _____%

Низкий уровень _____ детей _____%

КОНЕЦ ГОДА:

Высокий уровень _____ детей _____%

Средний уровень _____ детей _____%

Низкий уровень _____ детей _____%

Анализ, комментарии

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

Реализация Федеральных государственных требований определяет необходимость разработки мониторинга, направленного на выявление качества дошкольного образования, а принцип интеграции дает новое видение организационных форм и содержания мониторинга.

Организация и содержание мониторинга

Цель мониторинга - изучить процесс достижения детьми 5 – 7 лет планируемых итоговых результатов освоения программы по формированию основ краеведения **«Наш край – России частица»** на основе выявления динамики формирования у воспитанников интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате ее освоения к 7 годам.

Содержание мониторинга определяют мониторинговые индикаторы, в качестве которых выступают планируемые результаты

формирования интегративного качества «Социализация» (расширенное содержание раздела «Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу») в каждой возрастной группе и имеют преемственный с возрастной точки зрения характер. Их распределение по уровням достижения планируемых результатов позволяет дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс.

Мониторинговые индикаторы по освоению содержания образовательной области «Социализация»: расширенного содержания раздела «Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу»), демонстрирующие планируемые результаты формирования интегративного качества «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе», отражают перспективные линии развития ребенка-дошкольника, показывают, как происходит оформление тех показателей развития, которые рассматриваются как итоговые интегративные качества, складывающиеся к 7 годам.

Форма и процедура мониторинга. Организация мониторинговой процедуры предполагает участие специалистов Учреждения.

Периодичность мониторинга - два раза в год (сентябрь, май).

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню - зона базовых образовательных потребностей, низкому и низшему - зона риска. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации.

В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей.

Показатели оценки интегративного качества «Формирование патриотических чувств »

1.**Представлений о себе**

Свое имя, фамилию, домашний адрес; индивидуальные предпочтения и интересы; некоторые события своего детства, владение навыком рядообразования (я в прошлом, настоящем, будущем).

2.**Представлений о семье**

Эмоциональные и физические состояния людей: радость, грусть, страх, усталость. Ближай шие родственные связи, сходство между родственниками. Место работы и особенности труда родителей, понимать многообразие выполняемых ими социальных ролей. Правила вежливого общения. Способы проявления заботы о членах семьи, некоторые семейные обязанности и лю бимые занятия членов семьи. Обороты речи, отражающие родственные связи.

3.**Представлений об обществе и государстве**

Название своей улицы, своего города, области, страны, столицы. Символику города, области, государства. Достопримечательности своего города, факты его истории, достопримечательности, традициях, народных промыслах, особенностях национальностей родного города. Государственные праздники, факты их истории и традиции празднования. Ориентироваться на макете и план – схемы микрорайона, города. Подвиги российской армии. Особенности труда сотрудников детского сада, на производстве родного города, строителя, продавца, работников транспорта, почты, структуру трудового процесса, условия труда, профессионально важные качества, обще ственную значимость результата труда.

4. Представлений о мире

Название планеты Земля, отдельные факты из исторического прошлого нашей планеты. На значение глобуса, цветовые обозначения на глобусе. Названия некоторых стран и отдельные специфические их климато-географические условия, отдельные произведения фольклора наро дов мира, особенности народных костюмов, эпизоды истории и культурных традиций разных народов.

5. Представлений о природе

Условия жизни растений, животных, некоторые причины происходящих в природе измене ний. Разные виды растений: деревья, кустарники, травянистые растения, ягоды, грибы, комнат ные растения, в том числе и области. Домашних и диких животных близлежащей климатической зоны, условия их оби тания, особенности образа жизни. Зимующих и перелетных, домашних и диких птиц, условия их обитания, особенности образа жизни. Признаки благополучного и неблагополучного состояния живых объектов. Способы оказания помощи животным и птицам. То же по отношению к особенностям области, объектов природы, занесенных в красную книгу области, заповедных зонах области.

Признаки времен года и частей суток. Сезонные изменения и их причины, связь жизнедея тельности животных, растений с сезонными

изменениями. Особенности ухода за растениями, животными. Роль человека в сохранении экосистем. Труд человека в природе. Правила поведе ния в природе.

6. Представлений о культуре

Назначения бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвиже ние, создающих комфорт. Свойства и качества материалов: стекло, картон, бумага, ткань. Зави симость материала, из которого изготовлен предмет, и его функции. Правила пользования пред метами. Существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений: одежда, транспорт, головные уборы, обувь, посуда, игрушки. Технологическую цепочку создания некоторых пред метов: хлеб, стол, книга, платье. Правила поведения в быту.

7. Представления о народных праздниках

Некоторые названия и свойства материалов, используемых для разных видов художествен ной деятельности. Произведения народного декоративного искусства, в том числе народные иг рушки, народные промыслы Оренбуржья: пуховой платок, Уральская роспись, изделия из яшмы. Специфику оформления разных помещений, в том числе к праздникам. Традиции русских народных праздников. Цвета спектра, хроматические и ахроматические, их расположение в спектре. Названия оттенков. Авторов и жан ры художественных, литературных, музыкальных произведений, жанровые особенности, в том числе и произведения искусства местных поэтов, писателей, художников, композиторов.

Критерии оценки:

1. самостоятельность,
2.инициативность,
3.проявления познавательной активности, пытливости
4.сообразительность,
5.осознанность, опора на собственный опыт;
6.творческие проявления;
7.проявления познавательных, нравственных, эстетических чувств.
8.наличие четких представлений о родном крае, собственной семье, особенностях культурных традиций.

Бальная система оценки и характеристика уровней интегративного качества «Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу»:

2 балла (Высокий). Имеет четкие, информативные, осознанные представления; аргументирует свое мнение, рассуждает, в представлениях отражает собственный опыт.

1,5 балла (Средний). Имеет четкие, но недостаточно обобщенные и информативные представления, кратко аргументирует свое мнение, собственный опыт представлен недостаточно подробно.

1 балл (Низкий). Представления недостаточно дифференцированные и информативные, свое мнение затрудняется аргументировать, собственный опыт отражен в конкретных эпизодах.

0 баллов (Низший). Представления искаженные или малоинформативные, неаргументированные, отрывочно отражает свой опыт или не отражает.

Карта

Расширенное содержание раздела «Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу»

Воспитатель: _____

Группа: _____

Дата: _____

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ	Фамилия, имя ребёнка												
ПОБУЖДЕНИЕ													
Образ Я													
Уважение к людям разных национальностей и их обычаям													
Уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов													
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ													
Образ Я													
Изменение позиции человека с возрастом													
Я в прошлом, настоящем и будущем													
Мои обязанности, прежде всего в связи с подготовкой к школе													
Семья													
История семьи													
Знание домашнего адреса и телефона													
Знание имен отчеств родителей													
Профессия родителей													
Родственные связи													
Детский сад													
Я активный член коллектива													
Безопасный маршрут от дома до													

детского сада (ориентировка на карте – схеме)													
Вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; знают особенности профессии													
Родной посёлок, район, область													
История родного посёлка, района, области.													
Символика района, области													
Достопримечательности													
Народные промыслы Оренбургской области (пуховый платок, Уральская роспись, яшма).													
Мир природы родного края													
Национальности проживающие в городе, особенности культуры, традиции, костюмы													
Родная страна													
Родной край													
Достопримечательности своего региона													
Флаг, герб, гимн России;													
Москва – столица России; Оренбург-центр области													
Ю.А. Гагарин и другие герои космоса													
Наша армия													
Знания о Российской армии													
Наша планета													
Множество стран на земле													
Принадлежность к человеческому обществу													
Элементарные представления о свободе личности													
УМЕНИЯ, НАВЫКИ													
Участвовать в создании развивающей среды в ДОУ (мини- музеев, библиотеки, выставок и т.п.)													
Участвовать в преобразовании участка детского сада (создание цветника, огорода и т.д.)													
Изготовление украшений, пуховых изделий, использования Уральской росписи													
Самостоятельно принимать решения адекватные возрасту по охране окружающей среды Оренбургской области													

Приложение 2

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Александровского района Оренбургской области
«Александровская Средняя Общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза Рощепкина Василия Дмитриевича»
Загорский филиал
(дошкольная группа).



ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Лето Господне»

(Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с русскими православными праздниками)

Автор: Быстрова Алла Сергеевна
(воспитатель разновозрастной группы)

п. Загорский
2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ **Раздел**

I. Целевой раздел

1.1. Актуальность парциальной образовательной программы

1.2. Цель и задачи парциальной образовательной программы

1.3 Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы

1.4 Возрастные характеристики развития детей

1.5 Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста парциальной образовательной программы

1.6 Формы подведения итогов реализации парциальной образовательной программы

II. Содержательный раздел

2.1 Тематическое планирование образовательной деятельности

2.2 Праздники, развлечения, выставки

2.3 Работа с родителями**.**

III. Организационный раздел

3.1 Кадровое обеспечение программы

3.2 Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы

3.3 Методическое обеспечение материалами и средствами развития, обучения и воспитания

3.4 Время и сроки реализации парциальной образовательной программы

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

IV. Литература

Приложение 1. Диагностика уровня духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста

Приложение 2. Методика выявления знаний детей о православных праздниках

I. Целевой раздел

«Всякий, получивший чисто русское воспитание,
непременно отыщет в душе своей
глубокие неизгладимые впечатления
множества церковных песен и священнодействий
всех тех годичных церковных торжеств и служб,
которые составляют эпохи в годовой жизни
каждого чисто русского семейства».

К. Д. Ушинский.

1.1. Актуальность парциальной образовательной программы

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Высокий уровень детской преступности вызван общим ростом агрессивности и жестокости в обществе. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. Продолжается разрушение института семьи: через т.н. «половое просвещение» у детей формируются внесупружеские, антиродительские и антисемейные установки. Постепенно утрачиваются формы коллективной деятельности. Дошкольное детство - это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле, представления о семейном укладе и родном крае. Именно поэтому в настоящее время крайне важно создать систему духовно-нравственного воспитания в детском саду, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающую потребностям развития духовно-здорового человека. Главным средством духовно-нравственного и патриотического развития личности ребенка является введение его в православную культурную традицию через проживание годового цикла православных народных праздников, проводимых в дошкольном образовательном учреждении, которые являются

для них яркой содержательной игрой. Православные праздники - это удивительные и интересные явления русской народной культуры. Если говорят, что в празднике скрыта душа народа, то в праздничные дни она раскрывается наиболее полно. Предлагая детям ознакомиться с праздниками, мы привлекаем их к истокам православной культуры и восстановлению традиций русского народа, сохранить духовное здоровье, возродить традиции семейного воспитания. Именно поэтому в своей работе по духовно-нравственному воспитанию мы организуем православные праздники, такие как Рождество Христово, Масленица, Пасха, День семьи, любви и верности. Православные праздники занимают значимое место в духовном воспитании детей, ведь они вводят дошкольников в светлый, радостный мир православия. Благодаря им ребенок по-новому открывает для себя жизнь людей и природы. Нами была поставлена цель: приобщение дошкольников к православным праздникам совместно с родителями воспитанников. Наши дети уже имеют представление о православных праздниках и традициях их проведения. Рождество Христово, Колядки, Масленица, Пасха, День семьи, любви и верности – все эти красочные и таинственные праздники глубоко влияют на детское подсознание, помогают духовному развитию ребенка и становятся основанием для его отношений к Православным праздникам и традициям народа в будущем.

Программа разработана на основе нормативно-правовых документов по дошкольному образованию, методических рекомендаций ведущих отечественных педагогов и психологов, анализа педагогического опыта дошкольных учреждений по данной проблеме.

Она рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5- 7 лет) и является неотъемлемой частью основной образовательной программы, реализуемой воспитателем в разновозрастной группе «Росинка» Загорского филиала МАОУ «Александровская СОШ имени Рощепкина В.Д.» Программа реализуется в рамках образовательных областей «Познавательное развитие» и «Художественно - эстетического развития» В ней указаны принципы, формы и методы работы, особенности организации образовательного процесса, планируемые результаты духовно-нравственного воспитания, условия реализации. Она может использоваться как целиком, так и отдельными блоками.

Нормативно-правовую основу для разработки й программы составляют:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения

- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.2 Цель и задачи парциальной образовательной программы.

Цель: Приобщение детей старшего дошкольного возраста к истокам русской православной культуры, через ознакомление и проведение православных праздников.

Задачи:

- Формировать представление детей о православных праздниках, обычаях и традициях русского народа;
- Развитие творческих способностей воспитанников в музыкальной, театрализованной и продуктивной деятельностях;
- Воспитание духовно-нравственных качеств: доброты, миролюбия, великодушия.

1.3 Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации:

- ✓ **Принцип занимательности -** используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.
- ✓ **Принцип новизны -** позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.

- ✓ **Принцип динамичности** - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.
- ✓ **Принцип сотрудничества** - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.
- ✓ **Систематичности и последовательности –** предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему.

1.4 Возрастные особенности детей, на которых рассчитана программа.

Учет возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Возрастные особенности детей

Ребёнок 5-7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи в зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором главное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений.

К 5 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослыми. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут

использоваться несложные приёмы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки). На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значения слов, многозначные слова. Круг чтения ребёнка 5 - 7 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно «чтение с продолжением». Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5 - 7 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста парциальной образовательной программы

Реализация парциальной программы будет способствовать достижению следующих результатов:

- У детей формируются представления о русских православных праздниках и традициях;
- они осознают нравственные ценности добра, долга, ответственности;
- увеличится активный словарь детей;
- используют полученную информацию в специально организованной совместной и самостоятельной деятельности (игровой, трудовой, изобразительной, музыкальной и т.д.);
- формируется позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе;

- ❖ повышается интерес детей и их родителей к традициям русской православной культуре;
- ❖ устанавливаются партнерские взаимоотношения между педагогами, детьми и родителями, благодаря совместной деятельности в ходе организации и проведении совместных праздников, развлечений и творческих работ.

1.6 Формы подведения итогов реализации парциальной образовательной программы.

Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимные моменты и в совместной деятельности педагога с детьми в течение всего дня. На занятиях используются дидактические и подвижные игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.) Занятия проходят в деятельности. Обязательной частью является чтение и обсуждение литературных произведений, слушание и анализ музыкальных произведений, диалоги с детьми, предполагает различные виды художественной деятельности: рисование (раскрашивание), аппликации, ручной труд (изготовление подарков).

Форма подведения итогов:

проведение семейных праздников,

выставка детских работ;

диагностика.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Модуль/Тема	Задачи занятия
1	**Модуль «Осень золотая»**	
1.1	Бог – Творец мира – нашего общего дома.	Формировать у детей первоначальные представления о Боге как Творце мира.
1.2	Всякая душа празднику рада	Знакомство с понятием православный праздник – день знаменательный, памятный, посвященный определенному событию.
1.3	Мир видимый и невидимый. Ангел Хранитель.	Уточнение представлений детей о мире видимом и невидимом, духовном, земном и ангельском.

1.4	Праздник Рождества Пресвятой Богородицы	Познакомить с событиями Рождества Пресвятой Богородицы.
1.5	Храм – дом Божий.	Дать детям представления о том, что такое храм, его устройство.
1.6	Праздник Покрова Пресвятой Богородицы.	Дать детям представления о Пресвятой Богородице как покровительнице, Заступнице и Представительнице перед Богом за всех людей.
1.7	Осенние мелодии	
1.8	Праздник Казанской иконы Божьей Матери	Уточнить знания детей о Пресвятой Богородице как нашей Заступнице.
1.9	Дмитровская родительская суббота – День богатырской славы	Сформировать представление о русском воине-богатыре как о защитнике Отечества
1.10	День Ангела	Уточнить знания детей о православных традициях празднование Дня Ангела
1.11	Открытка к Дню Ангела	Воспитание желания сделать подарок для близкого человека
1.12	Осенние колокола	Уточнить представление детей о православных осенних праздниках.
2	**Модуль «Белоснежная зима»**	
2.1	Праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы (4 декабря)	Дать детям знания о празднике Введения во храм Пресвятой Богородицы.
2.2	Русские Святые	Приобщать детей к духовно-нравственным устоям православной культуры на основе изучения примеров из жизни святых.
2.3	Праздник святого Николая Чудотворца.	Познакомить детей с образом и событиями жизни Святителя.
2.4	Скоро, скоро Рождество Христова	Познакомить детей с Евангельским событием Рождества Христова.
2.5	Музыка Рождества	Разучивание Рождественских песен
2.6	Рождественские колядки.	Познакомить детей с истинным смыслом колядования – сообщением о радостном событии - рождении Спасителя мира!
2.7	Рождественский вертеп. (коллективная работа)	Приобщать детей к традициям русского народа.
2.8	Рождественские открытки	Воспитание желания сделать подарок для близкого человека
2.9	Святые дни	Приобщать детей к благочестивым традициям.
2.10	Праздник Крещения Господня.	Знакомить детей с главными особенностями праздника Крещения

		Господня: с чином освящения воды и с церковной службой.
2.11	Праздник Стретения Господня. Детство Иисуса Христа	Продолжать знакомить детей с праздниками православного календаря – событиями и смыслом Стретения Господня.
2.12	Зимние игры и развлечения в Древней Руси	Разучивание русских народных игр.
3	**Модуль «К нам весна шагает»**	
3.1	Масленица. Прощённое воскресенье.	Приобщать детей к благочестивым традициям
3.2	Начался Великий пост. «Мост на семь Вёрст».	Знакомить детей с особым временем православного календаря – Великий пост – периодом подготовки к празднику Пасхи. Формировать представления о необходимости самоисправления.
3.3	«Жаворонки прилетите, весна красную принесите».	Расширять и обогащать знания детей о традициях русского народа.
3.4	Благовещение	Продолжать знакомить детей с событиями и смыслом праздника Благовещения.
3.5	Пасхальные мелодии	Разучивание песен к празднику Светлой Пасхе.
3.6	Вербное воскресенье	Продолжать знакомить детей с событиями и смыслом праздника.
3.7	Чудесные писанки	Развивать желание участвовать в подготовке к празднику.
3.8	Пасхальные радости	Рассказать детям о последних днях земной жизни Спасителя.
3.9	Неделя жён мироносиц – неделя почитания женщин.	Познакомить детей со святыми жёнами, кратко рассказать об их помощи людям
3.10	Вознесение Господне	Продолжать знакомить детей с праздниками православного календаря – событиями и смыслом Вознесением Господнем.
3.11	Праздник Пресвятой Троицы.	Знакомить детей с событиями Сошествия Святого духа на апостолов, с праздником Святой Троицы
3.12	Итоговое занятие «Праздники Святой Руси»	Воспитывать у детей любовь и интерес к русским традициям, к художественной литературе, пению.

2.2 Праздники, развлечения, выставки:

1. Развлечение «Осенины»
2. Рождественский утренник «В огне Рождественских свечей».

3. Выставка: «Зимние узоры»
4. Утренник «Пасхальный перезвон»
5. Выставка поделок: «Светлая Пасха»
6. Развлечение: «Троица, Троица»
7. Итоговая выставка: «Праздничные колокола»

2.3. Работа с родителями.

Цель: приобщение родителей к процессу духовно-нравственного и патриотического воспитания детей в семье и ДОУ.

План работы

1. Анкетирование (сентябрь)
2. Консультация «Праздник Покрова Пресвятой Богородице» (октябрь)
3. Круглый стол «Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста» (ноябрь)
4. Консультация «Православная традиция Крещения детей» (декабрь)
5. Консультация «Святые дни» (январь)
6. Мастер - класс «Русские народные игры дома и на улице» (февраль)
7. Консультация «Что читать детям о русских православных праздниках» (март)
8. Мастер - класс «Чудесные Писанки» (апрель)
9. Оформление папок- передвижек: «Покров Пресвятой Богородицы»
   «Рождество Христово»
   «Светлая Пасха»
10. Анкетирование и беседа «Анализ работы по духовно – нравственному воспитанию» (май)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Кадровое обеспечение.

Воспитатель осуществляет деятельность по воспитанию детей в образовательном учреждении. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формированию личности ребенка и вносит коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов. Создает благоприятную среду для каждого ребенка. Способствует развитию общения воспитанников. Помогает решать проблемы, возникшие в общении.

В соотстветствии с индивидуальными и возрастными интересами детей совершенствует жизнедеятельность воспитанников. Несет ответственность за

жизнь, здоровье, безопасность в период образовательного процесса. Проводит наблюдения за развитием детей.

Разрабатывает план воспитательной работы. Работает в тесном контакте с музыкальным руководителем, помощником воспитателя, родителями.

Участвует в педагогическом совете методическом объединении, в работе по проведения родительских собраний, оздоровительных и воспитательных мероприятий. Организует и проводит консультации для родителей.

Должен знать законы, правовые акты, конвенцию о правах ребенка; педагогику, детскую психологию. Методы и формы деятельности воспитанников. Современные педагогические технологии обучения, мультимедийные установки. Правила внутреннего распорядка образовательного учреждения, правила по охране труда и пожарной безопасности.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы.

Для занятий с детьми

- Презентации «Православные праздники русского народа»
- Репродукции праздничных икон.
- Альбомы, краски, карандаши.
- Ножницы, клей, кисточки, цветная бумага.
- Фонотека музыкальных произведений (Церковные песнопения, детские песни, запись колокольного звона)

В качестве пособий используется детская православная литература (Библия, сказки, притчи, рассказы, стихотворения), репродукции известных картин художников на темы сотворения мира, слайды, видео и мультипликационные фильмы, периодические журналы «Живой родник» «Радость моя!», «Шишкин лес» и др., музыкальные произведения.

Научно-методическое обеспечение Программы

Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы», на основе которой разработана основная общеобразовательная программа дошкольной группы.

Методические пособия

1. Детская библия
2. «Детский музыкальный фольклор», авторы Л.И. Мельникова, А.Н. Зимина

3. «Детские частушки, шутки, прибаутки», автор Т.И. Бахметьева
4. «Детям о памятных датах и культурных ценностях России» И. А. Агапова, М. А. Давыдова.
5. Зарецкая Н.В.- Календарные музыкальные праздники. Айрис дидактика. М.,2003.
6. «Русские народные праздники» М. Ю. Картушина.
7. Ищук В.В., Нагибина М.И. – Народные праздники. Ярославль, Академия холдинг,2000.
8. Каплунова И., Новоскольцева И.- Праздник каждый день. М., Композитор, 2000.
9. Князева О.Л., Маханева О.Д. - Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб., 2000.

3.3 Методы и приемы проведения занятий

Занятие проходит в **непринужденной обстановке**. Особенность организации том, что занятия проходят в деятельности. Обязательной частью является чтение и обсуждение литературных произведений, слушание и анализ музыкальных произведений, диалоги с детьми, предполагает различные виды художественной деятельности: рисование (раскрашивание), аппликации, ручной труд (изготовление подарков).

Для достижения задач программы используются различные методы и приемы:

Наглядный метод

- чтение педагогов рассказов с показом демонстрационного материала.
- наблюдения;
- показ сказок педагогам, детьми;
- рассматривание иллюстраций, предметов, репродукций картин;
- проведение дидактических игр.

Словесный метод используется при:

чтении литературных произведений;

чтении стихотворений детьми;

беседах с элементами диалога, в обобщающих рассказах воспитателя;

ответы на вопросы педагога, детей;

проведение разнообразных игр (малоподвижных), сюжетно-ролевых,

дидактических, игр драматизации и др.

чтении литературных произведений вне занятий;

сообщение дополнительного материала воспитателем;

загадывание загадок;

рассматривание наглядного материала;

проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров;

чтений литературных произведений родителями.

Практический метод используется при:

организации продуктивной деятельности дошкольников;

проведении игр различных видов (строительных, дидактических, подвижных, малоподвижных, инсценировки);

проведение экскурсий различной направленности;

организация вечеров с родителями;

изготовлении детьми наглядных пособий для занятий.

3.4. Время и сроки реализации Программы

В группе ежемесячно планируют 4 занятия. Каждое занятие проводится фронтально, длительностью 25 мин. Программное содержание, получаемое детьми на занятиях, должно закрепляться воспитателем во время прогулки, в игре, при проведении режимных процессов.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для реализации содержания программы необходимы такие компоненты развивающей среды, в которых ребенок будет познавать окружающий мир. Для организации оптимальной деятельности по реализации программы в группе необходимо наличие специально отведенного для занятий места, оформление и оборудование, наличие методических рекомендаций (перспективного, календарного планов, конспектов занятий, демонстрационного, иллюстративного и расходного, материала и пр.) к организации практической деятельности с детьми.

Литература

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М., 2004
2. Киркос Р.Ю. Патриотическое воспитание дошкольников. -С-Пт., 2005
3. Куломзина С. Наша Церковь и наши дети. Христианское воспитание людей в современном мире. - М., 2008
4. «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа» Л. В. Кокуева
5. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л Князевой, М. Д Маханевой «Детство – пресс» 2000г.
6. Петрова В.И. Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2008
7. Шишова Т.П. Как воспитать в ребёнке послушание? - М., 2010
8. Шишова Т.П. Как воспитать в ребёнке ответственность? -М., 2010
9. «Добрый мир» содержательный модуль духовно-нравственная культура (православная культура), автор Шевченко Л.Л.
10. «Знакомим дошкольников с народной культурой» А. Я. Чебан, Л. Л. Бурлакова.

Приложение 3.

Организация занятий по ознакомлению дошкольников с родным краем.

Принципы построения занятий помогают решению программных задач в соответствии с местными условиями и особенностями детей:

Отбор знаний, наиболее доступных и актуальных для ребёнка данного возраста;

Дифференцированный подход к детям, учёт их психологических особенностей, возможностей и интересов;

Рациональное сочетание разных видов деятельности, интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

Развивающий характер обучения, основанный на детской познавательной активности;

Деятельности подход.

Предлагаемое сквозное планирование помогает увидеть систему работы по определённой теме, наиболее точно определить задачи, выстроить структуру мероприятия. Кроме того, подобрать необходимые приёмы и методы.

На основе полученных знаний и умений, а также наблюдений, дети получают возможность проявить самостоятельность и творческий подход в изобразительной деятельности.

Занятие проходит в **непринужденной обстановке**. Каждое занятие включает в себя разные виды детской деятельности: познавательную, игровую, коммуникативную, изобразительную и т. д. Педагогическая целесообразность объясняется организацией целостного процесса приобщения детей старшего дошкольного возраста к культурно-историческому наследию Оренбургского края. В доступной для старших дошкольников форме происходит «погружение» в тему. Такой метод дает детям возможность глубоко осознать, прочувствовать то, что хочет донести до них педагог, позволяет объединить все виды детской деятельности, сделать их интересными, максимально полезными для дошкольников. Углубленное изучение материала через собственную практическую деятельность способствует сохранению на занятиях высокой творческой активности и познавательного интереса детей.

Особенность организации том, что занятия проходят в деятельности. Обязательной частью является чтение и обсуждение литературных

произведений, слушание и анализ музыкальных произведений, диалоги с детьми, предполагает различные виды художественной деятельности: рисование (раскрашивание), аппликации, ручной труд (изготовление подарков).

Для достижения задач программы используются различные методы и приемы:

Наглядный метод

- чтение педагогов рассказов с показом демонстрационного материала.
- наблюдения;
- показ сказок педагогам, детьми;
- рассматривание иллюстраций, предметов, репродукций картин;
- проведение дидактических игр.

Словесный метод используется при:

чтении литературных произведений;

чтении стихотворений детьми;

беседах с элементами диалога, в обобщающих рассказах воспитателя;

ответы на вопросы педагога, детей;

проведение разнообразных игр (малоподвижных), сюжетно-ролевых,

дидактических, игр драматизации и др., чтении литературных произведений вне занятий;

сообщение дополнительного материала воспитателем;

загадывание загадок;

рассматривание наглядного материала;

проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров;

чтений литературных произведений родителями.

Практический метод используется при:

организации продуктивной деятельности дошкольников;

проведении игр различных видов (строительных, дидактических, подвижных, малоподвижных, инсценировки);

проведение экскурсий различной направленности;

организация вечеров с родителями;

изготовлении детьми наглядных пособий для занятий.

Серия занятий «С чего начинается Родина» (Знакомство с Александровским районом)

Конспект занятия № 1

Тема: «Стоит во степи деревенька»

Цель: Расширение представлений детей о своей малой родине.

Задачи:

- Закрепить представление детей о своей малой родине;
- Развивать речь, внимание, память;
- Воспитывать любовь к своей малой родине.

Оборудование: Фотографии достопримечательностей посёлка Загорский; атрибуты для подвижной игры: медальоны «Профессии», большие карты «Ферма», «Школа» и др.; большой лист ватмана, ножницы, клей- карандаш, цветная бумага.

Ход занятия.

1. Вводная часть

Воспитатель начинает занятие с приветствия в кругу:
Здравствуй, небо голубое,
Здравствуй, солнце золотое,
Здравствуй, вольный ветерок,
Здравствуй, маленький дубок,
Мы живем в родном краю,
Всех я Вас приветствую!
(Дети выполняют движения в соответствии с текстом).

Дети рассаживаются на палас.

Воспитатель: Ребята, к нам пришло письмо: «Здравствуйте, Дорогие ребята! Мы живём в с. Александровка и ходим в детский сад. Хотим узнать о вашем посёлке Загорском. Расскажите нам о нём» Как мы с вами поступим? Что мы можем рассказать о нашем посёлке? (Предложения детей. Воспитатель объединяет ответы детей)

2. Основная часть.

Воспитатель: Как называется наш посёлок? Сколько улиц в нашем посёлке?

Д/У «Назови свой адрес»
Воспитатель: Кто мячик поймает, тот свой адрес называет. (Дети ловят мяч и называют свой адрес)

Воспитатель: Вы молодцы. Хорошо вы знаете свой адрес. А теперь давайте вспомним, что находится у нас в посёлке.

Д/У «Узнай и назови» Воспитатель показывает фото достопримечательностей посёлка (Школа, медпункт, магазин, контора, парк и др.) Дети называют их и рассказывают о них с помощью воспитателя.

Воспитатель: Молодцы, вы хорошо справились. Скажите ребята, где работают ваши мамы и папы? *(Рассказы детей о профессиях своих родителей)* Кем хотите стать вы? *(Ответы детей)* Давайте мы с вами поиграем.

П/И «Кто кем будет»

Дети выбирают медальоны с профессиями жителей нашего посёлка. На полу разложены большие карты «Ферма», «Гараж» и т.д. Под весёлую музыку дети гуляют, музыка останавливается, дети занимают свои рабочие места.

Практическая часть. Воспитатель предлагает составить план-аппликацию «Наш посёлок» На большом листе ватмана расположен план посёлка (улицы). Дети из заготовок наклеивают каждый свой дом.

3. Рефлексия.
   Воспитатель: Чем мы сегодня занимались на занятии? О чём говорили? Что нового узнали?

Конспект занятия № 2

Тема: «Наш Александровский район»

Цель: Уточнение представлений детей о родном районе.

Задачи:

- Расширить представление детей об особенностях Александровского района;
- Развивать речевой активности детей, внимание, память;

- Воспитывать любовь к родному краю.

Оборудование: презентация «Александровский район», аудиозапись «Гимн Александровского района», цветные карандаши, рабочая тетрадь.

Ход занятия.

1.Вводная часть

Воспитатель начинает занятие с приветствия в кругу:
Здравствуй, небо голубое,
Здравствуй, солнце золотое,
Здравствуй, вольный ветерок,
Здравствуй, маленький дубок,
Мы живем в родном краю,
Всех я Вас приветствую!
(Дети выполняют движения в соответствии с текстом).

Воспитатель: Ребята, скажите, как называется наша страна? *(Ответы детей)*. Как мы можем по-другому сказать о нашей стране? *(Ответы детей)*
«Слышишь песенку ручья?

Это Родина твоя.

Слышишь голос соловья?

Это Родина твоя.

Звон дождей и шум ветвей

И в саду смородина – это тоже Родина!»

Воспитатель: А что такое малая Родина? *(Ответы детей)* Совершенно верно. Малая Родина – это место, где мы живём, это всё, что нас окружает. А как называется наша малая Родина? *(Ответы детей).* Посмотрите на карту (Александровский район). Посмотрите, вот наш посёлок, а вокруг него другие посёлки и деревни: Добринка, Романовский, Михайловка, Тукай, Султакай, Хортица. Все объедены в один район. Называется он…*(Ответы детей)* Как вы думаете почему? *(Ответы детей)* Да, главное село нашего района – Александровка. Это наш районный центр. Хотите больше узнать о нём? Тогда собирайтесь со мной. На чём мы поедим? *(Ответы детей)*

Музыкальная игра «Автобус»

2. Основная часть.

Воспитатель: Вот мы и приехали. Первая остановка – Центральная площадь. (Показ слайда) Посмотрите, какие здания здесь расположены? Для чего они

предназначены? (Ответы детей). А теперь я предлагаю вам пройти по улицам села.

П/И «Мы шагаем, мы шагаем»

Воспитатель: Мы с вами подошли к Парку Славы. *(Слайд 2)* Давным, давно отгремела Великая Отечественная война. Но люди до сих пор хранят память о тех, кто защищал нашу страну от врага. *(Дети читают стихи о войне)*

Песня «Вечный огонь»

Воспитатель: А теперь наш путь лежит дальше. Мы с вами подходим к необычному зданию. *(Слайд 3)* Посмотрите, как вы думаете, что это? *(Ответы детей)* Да, ребята, это спорткомплекс. Чем здесь можно заниматься? Какие виды спорта вы знаете? *(Ответы детей)*

Д/И «Кому что нужно?»

Воспитатель: Молодцы, вы очень спортивные ребята. Идём дальше. *(п/у «По дороги мы идём»).* Перед нами музей. *(Слайд 4).* Что такое музей? В каких музеях вы были? *(Ответы детей)* Я приглашаю вас на экскурсию. *(Слайд 5)* У каждой страны есть герб и гимн. И у каждого города, района, области есть гимн, флаг, герб. Посмотрите это герб нашего района. Что на нём изображено? Почему? *(Ответы детей)* Да, главное наше богатство – хлеб. Послушайте гимн нашего района. *(Прослушивание аудиозаписи)* О чём в нём говорится? Как мы все живём? Что самое главное? Что помогает в трудные дни? *(Ответы детей)* Мы все живём дружно и помаем друг другу.

Упражнение «Мы друзья»

Практическая часть.

Воспитатель предлагает раскрасить в раб. тетрадях герб нашего района. Воспитатель оценивает работу детей и предлагает вернуться в детский сад.

П/И «Автобус»

3 Рефлексия.

Воспитатель: Вот мы и вернулись в детский сад. Где мы с вами побывали, что интересного узнали? Что вам больше всего понравилось? (Ответы детей) Молодцы, вы все хорошо занимались.

Конспект занятия № 3

Игра- путешествие «В гости к друзьям»

Цель: Уточнение представлений детей о других населённых пунктах Александровского района.

Задачи:

- Расширить представление детей о других поселениях Александровского района;
- Развивать речевой активности детей, внимание, память;
- Воспитывать любовь к родному краю.

Оборудование: Карта района, кубик, презентация «Сёла Александровского района», глина, дощечки, стеки, шапочки курочки и цыплят, карточки для счёта, карточки «Как вести себя на природе.

Ход занятия.

1.Вводная часть

Упражнение «Встали в круг»

Воспитатель: Ребята вы любите путешествовать? А играть? Сегодня я приглашаю вас в волшебное путешествие по нашему району. Согласны? Чтобы отправиться в путешествие нам нужно отгадать загадки.

- Где мы с вами живём, дружно песни поём, ходим вместе в детский сад. Тот, кто знает отвечай?

- На вопрос вы мне ответе: Как зовётся наш район?

- Наше главное село?

Молодцы. Вы загадки отгадали, а теперь пора нам в путь.

2 Основная часть.

Воспитатель бросает кубик: Кубик, кубик повернись в новом месте окажись. Мы с вами оказались в селе Михайловка. Вы знаете, чем знаменито это село. Здесь есть родник. *(Показ слайда)* Его называют «Голубой глаз» Как вы думаете, почему? *(Ответы детей)* Посмотрите, какое это чудесное место. Вода в роднике очень чистая, холодная. *(Дети*

читают стихи о роднике) Чтобы сохранить эту красоту, наш родник охраняется. Давайте вспомним, как нужно вести себя на природе.

Д/и «Можно, нельзя»

Воспитатель: Отдохнули на роднике, а теперь пора дальше. *(Бросает кубик)*: Кубик, кубик повернись в новом месте окажись. Мы с вами оказались в селе Добринка. Вот кругом поля, поля, здесь растут кругом хлеба, по полям идёт комбайн. Собирает урожай. Наш район богат хлебом. Хорошие урожаи собирают наши хлеборобы.

Д/и «От зёрнышка до хлебушка»

Воспитатель: Молодцы, а теперь нам пора дальше. *(Бросает кубик):* Кубик, кубик повернись в новом месте окажись. Мы с вами оказались в селе Зелёная роща. Интересное название. Как вы думаете, почему оно так называется? *(Ответы детей)* В этом селе есть птицефабрика. Что это такое? *(Ответы детей)* Посмотрите, как здесь много цыплят. Давайте их посчитаем.

Д/И «Насчитай и назови»

Воспитатель: Молодцы, как вы хорошо вы умеете считать.

М/и «Курочка и цыплят»

А теперь нам пора дальше. (Бросает кубик): Кубик, кубик повернись в новом месте окажись. Мы с вами оказались в селе Каменке. Вы знаете, чем знаменито это село? Здесь есть месторождение глины. Что можно сделать из глины? *(Ответы детей) (Показ слайда «Изделия из глины)*

Практическая часть. Воспитатель предлагает сделать глиняную игрушку. Дети выполняют работу, воспитатель оказывает им помощь. Выставка детских работ.

3 Рефлексия.

Воспитатель: А теперь нам пора возвращаться в детский сад. Кубик, кубик покрутись, с нами в детский сад вернись. Вот мы и дома. Понравилось вам наше путешествие? Что нового вы узнали? Что вам больше запомнилось? *(Ответы детей)* Вы молодцы, мне очень понравилось, как вы занимались.

Конспект занятия № 4

Тема: «Кто у нас живёт, что у нас растёт**»**

Цель: Уточнение представлений детей о природе Александровского района.

Задачи:

- Расширить представление детей о природе Александровского района;
- Развивать речевой активности детей, внимание, память;
- Воспитывать любовь к родной природе.

Оборудование: Картинки растений и животных степной зоны, аудиозапись «Голоса степи», репродукции картин русских художников «Степь», рабочие тетради, цветные карандаши.

Ход занятия.

1.Вводная часть

Воспитатель.
Придумано кем-то просто и мудро
При встрече здороваться! Доброе утро!
Доброе утро, солнцу и птицам!
Доброе утро! Приветливым лицам!
И каждый становится добрым, доверчивым!
Доброе утро длится до вечера!
Ребята, давайте всем скажем доброе утро
Дети. Доброе утро!
Воспитатель: У каждого жителя Земли есть своя Родина - это место где он родился и живёт. Как называется наша Родина? *(дети называют страну, область, район, посёлок)* Живём мы с вами на Оренбургской земле, окружают нас степи. А что такое степь? *(ответы детей) (Рассматривание репродукции картин «Степь»)* Океан трав – так величаво называют степь. Это огромное открытое пространство, где почти нет деревьев, а только травы. Налетит ветер, всколыхнутся травы, и точно волны пойдут гулять по степи, как по безбрежному океану. Хотите отправиться в степь на прогулку? Прежде чем нам отправиться давайте вспомним, как нужно вести себя на природе.

Д/у «Да, нет»

- Можно рвать в степи цветы? Можно разводить костры? Можно брать с собой птенцов? Гнёзда можно разорять? По тропинки все пойдём? Мусор можно раскидать? В речку будем мы бросать? Будем громко мы кричать? Друг за дружкою шагать? Не обидим никого? Правда это хорошо?

П/и «Мы шагаем», «Через кочки»

2 Основная часть. Перед нами степь. Как можно сказать, какая она? *(Ответы детей)* Посмотрите вокруг, какие растения здесь растут?

Д/у «Узнай и назови растение»

Воспитатель загадывает загадку, дети называют и показывают отгадку.

До чего же смелый
Этот цветок белый!
Только дунет ветерок –
К облакам взлетит цветок. *(Одуванчик)*
* * *
Я ее на лугу
Отыскать всегда смогу.
В белом платьице она
И нарядна и скромна. *(Ромашка)*
* * *
Замечательный цветок,
Словно яркий огонёк.
Пышный, важный, словно пан,
Нежный бархатный … *(Тюльпан)*

Воспитатель: Ребята, давайте мы с вами сядем и послушаем музыку степи и отгадаем кто как поёт.

М/у «Голоса степи»

Воспитатель включает аудиозапись «Звуки степи» Дети называют: шум ветра, шелест травы, пение птиц.

Воспитатель: Вот мы немного отдохнули, пойдём дальше.

П/И «По ровненькой дорожки»

Воспитатель: Как вы думаете, какие животные живут в этих местах? Чем они питаются? Мы зверька, конечно, знаем, мигом, тут же угадаем.

Зубовато, серовато,
по полю рыщет,
телят, овец ищет.
Ответ (Волк)

Длинное хвостище,
рыжее волосище,
сама хитрище.
Ответ (Лиса)

Маленький, беленький,
По лесочку прыг-прыг!
По снежочку тык-тык!
Ответ (Заяц)

Проживает не в горе –
В тёмной, земляной норе.
Там он спит и там он ест,
Выглянув, глядит окрест.
Смотрит влево, смотрит вправо,
Хвост пушистый свой расправив,
Греет солнцем нежный мех… (суслик)

Воспитатель просит описать сусликов.

- Суслики — самые осторожные животные. Они становятся на задние лапки и смотрят вдаль: не бежит ли лиса? Не летит ли орел? Не ползет ли змея? И самые наблюдательные из них получают автомобильным бампером в лоб. Суслики живут колониями, в норах, которые выкапывают сами. Длина норы и её устройство зависят от вида суслика и конкретного ландшафта. Суслики известны своей привычкой при опасности вставать «столбиком» и издавать характерные свистящие звуки. При этом часто сусликов не видно, а они есть. На холодный период года суслики впадают в спячку.

Воспитатель: Слушайте следующую загадку.
Вы знаете, я встретил зверёнка.
Ни медвежонка, ни какого-там козленка.
Глазищи добрые на маленькой мордашке,
Большие уши, как у Чебурашки,
На хвостик прицепился одуванчик,
Ой, как же мне понравился … тушканчик!

Воспитатель просит описать тушканчика.

-Это тушканчики. Их норы находятся глубоко под землей, там не так жарко. А пищу они себе находят на поверхности.

Тушканчики — типично ночные животные, появляющиеся на поверхности только с наступлением темноты. Перед рассветом они прячутся в норы,

которые строят сами. Зимний период тушканчики проводят в глубокой спячке в своих норах. Весной и летом происходит размножение зверьков, самка рождает 1—8 детенышей (обычно 2—5). Пищей тушканчикам служат семена различных растений, луковицы лилейных, которые они выкапывают из грунта, оставляя характерные копанки. Тушканчик занесен в Красную книгу. Тушканчик прыгает на длинных задних лапах, балансируя длинным хвостом с кисточкой. Этим он похож на кенгуру.

Пальчиковая гимнастика «Тушканчик»

Наш тушканчик хочет спать,
Не нужна ему кровать.
Ну и соня, что за соня,
Улегся прямо на ладони.
Дети растопыривают пальцы, а затем начинают одновременно сгибать мизинцы, касаясь подушечками соответствующей ладони. А сейчас мы немного попрыгаем. Постараемся прыгать как тушканчики – зигзагами. Прыгайте легко, приземляйтесь на носки.

Дидактическая игра «Найди и назови лишнюю картинку».

Дети рассматривают картинки и называют лишнюю, показывают только те, на которых изображены животные степи. Называют их, и рассказывают о них в двух, трёх предложениях: внешний вид и чем питаются.

Практическая часть. Воспитатель просит детей раскрасить картинки животных степи.

3 Рефлексия.

Воспитатель: А теперь нам пора возвращаться в детский сад.

П/и «Мы весёлые ребята»

Воспитатель: Вот мы и дома. Понравилось вам наше путешествие? Что нового вы узнали? Что вам больше запомнилось? *(Ответы детей)* Вы молодцы, мне очень понравилось, как вы занимались.

Конспект занятия № 5

Тема: «Мы - Александровцы»

Цель: формирование гражданской принадлежности.

Задачи:

- Закрепление представлений детей об Александровском районе;
- Развивать речевой активности детей, внимание, память;
- Воспитывать любовь к своей малой родине.

Оборудование: Иллюстрации сёл нашего района, его достопримечательностей, , цветные карандаши.

Ход занятия.

1.Вводная часть

Воспитатель:

Здравствуй, небо голубое,
Здравствуй, солнце золотое,
Здравствуй, вольный ветерок,
Здравствуй, маленький дубок,
Мы живем в родном краю,
Всех я Вас приветствую!
(Дети выполняют движения в соответствии с текстом).
Воспитатель просит пройти всех на палас.
В гости к детям приходит Незнайка (появляется кукла из-за ширмы).

Незнайка: Здравствуйте, ребята. Я заблудился, расскажите, куда я попал?
(Ответы детей) Ой, я хотел бы побольше узнать о вашей Малой Родине. Расскажите мне о ней?

2 Основная часть.

Воспитатель: Ну что же садись, Незнайка. Мы сейчас всё покажем и расскажем.

Д/и «Узнай и назови»

Воспитатель показывает иллюстрации, дети рассказывают Незнайки о них.

Воспитатель: Молодцы! Вы замечательно справились с заданием.
Динамическая пауза (под музыку)
Мы по селу гуляем, (шагаем)
За природой наблюдаем. (повороты головы вправо и в лево)
Вверх на солнце посмотрели (смотрим вверх)

И нас лучики согрели. (руки вверх, шевелим пальцами)
Птички в домике сидят. (присели)
Птички по небу летят (махи руками)
Воспитатель: Ребята, нам с вами еще очень важно знать свой домашний адрес. А кто мне ответит, для чего? *(Ответы детей)*
Воспитатель предлагает ребятам встать в круг и поиграть в игру с мячом «Я знаю свой домашний адрес». Мяч передается по кругу, когда музыка останавливается, ребенок, у которого в руках оказывается мяч, называет свой домашний адрес *(игра проводится под музыкальное сопровождение).*

Практическая часть.
Воспитатель предлагает детям нарисовать в подарок для Незнайки рисунки «Наш край»

3 Рефлексия. Выставка детских работ. Незнайка благодарит за рассказы, подарки и прощается с детьми.

Воспитатель: Вам понравилось занятие? Что вам запомнилось? О чем вы расскажите вечером своим родителям?

Приложение 4

Проект

"И помнит мир спасённый"

Нравственно - патриотическое воспитание старших дошкольников (из опыта работы)



Быстрова А.С., воспитатель, выс. кв. катег.

13.5.2022

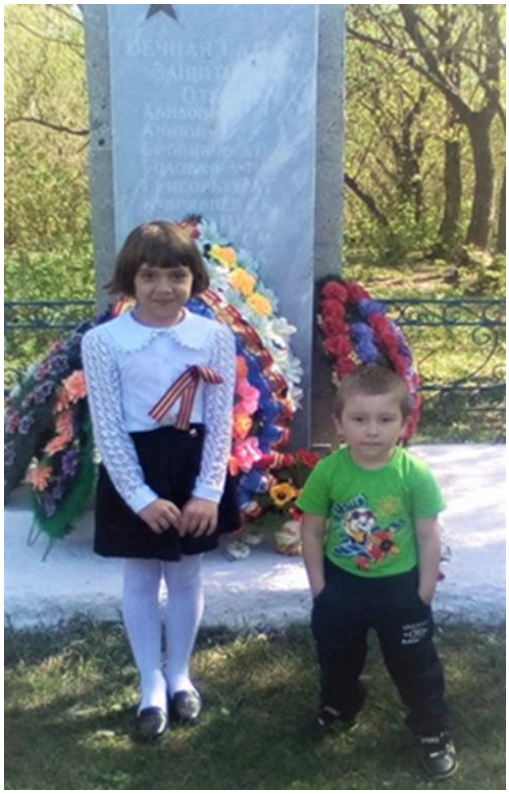
Паспорт проекта

Детско – родительский проект

в старшей разновозрастной группе посвященный

77-летию Победы в Великой Отечественной войне

"И помнит мир спасённый"



Познавательно-творческий

Групповой
(среди детей одной группы)

Долгосрочный (3 месяца)

Срок реализации проекта: 16 марта - 15май 2022

Участники проекта: Дети (5 - 7 лет); воспитатель; родители воспитанников.

«Уважение к минувшему – вот черта,
отличающая образованность от дикости.
Гордиться славою своих предков
не только можно, но и должно»
А.С. ПУШКИН.

Актуальность проекта:

В настоящее время мы переживаем сложные времена. Многие за рубежом пытаются переписать историю Великой Отечественной войны, принизить роль нашей страны в победе над фашистами. Все дальше вглубь уходят события Великой Отечественной войны. Всё меньше людей - участников тех событий рядом с нами. Сохранить память о тех, кто защищал Родину на полях сражений, память о тех, кто трудился в тылу наша святая обязанность. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного, целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. В связи с этим проблема нравственно – патриотического воспитания детей дошкольного возраста становится одной из актуальных. Передать эстафету памяти, показать воспитанникам величие и самоотверженность подвига советских людей, завоевавших Победу – одна из задач гражданско-патриотического воспитания. И эту работу нужно начинать уже в дошкольном возрасте.



Рассказывайте детям о войне,
Не бойтесь испугать
жестокой правдой,
Рассказывайте детям о войне,
Им это знать и помнить надо.
Рассказывайте детям о войне,
Пусть ваша память
К ним в сердца стучится,
Рассказывайте детям о войне.
Н. Вер

Цель проекта:
воспитание у детей старшего дошкольного возраста нравственно – патриотические качества и чувства гордости за свою Родину.
Задачи проекта:

- Формировать у детей первоначальные представления о героическом прошлом нашей Родины, знакомить с главными событиями и памятными датами истории страны в период Великой Отечественной войны.
- Развивать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину, интерес к истории своей страны;

- Воспитывать осознанное уважение к памяти погибших героев, к ветеранам, празднику Победы как результату героического подвига русского народа в Великой Отечественной войне.

Ожидаемый результат:

- формирование системы знаний о Великой Отечественной войне,
- повышения интереса к историческому прошлому своей семьи, малой родины и России,
- осознанное проявление уважения к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны;
- Формирование гражданской позиции, чувства любви к Родине;
- Осознание родителями о важности патриотического воспитания детей.

Реализация проекта планируется осуществляться в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом в пяти образовательных областях

Методы и формы работы: Беседы, чтение художественной литературы, экскурсии в школьный музей, рассматривание альбомов и иллюстраций, художественное творчество (рисование, аппликация, лепка, художественный труд) дидактические и сюжетно-ролевые игры.

Итоговые мероприятия:

- Утренник «Давайте вспомним о войне»
- Участие в митинге, посвященному 75 летию в Великой Отечественной войне.

План-график мероприятий

I этап – предварительный (16.03.2022- 27.03.2022): изучение методической литературы, подбор и разработка методического материала и художественной литературы для детей и консультаций для родителей по теме проекта, подбор иллюстраций и создание презентаций.

II этап – основной (30.03 2022- 8.05.2022):

Дата	**Работа с детьми**	**Работа с родителями**	**Совершенствование предметно-развивающей среды**
30.03.2022	Беседа «РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!»		Презентация «Так началась война»
6.04.2022	НОД «Они сражались за Родину»	Узнать о ветеранах ВОВ в своей семье.	Иллюстрации по теме.
9.04.2022	Экскурсия в школьный музей.		
13.04.2022	Беседа «ДЕТИ ВОЙНЫ»		Иллюстрации по теме. Презентация
Два раза в неделю	Читаем детям о Великой Отечественной войне.	Памятка для родителей «Что читать детям о ВОВ»	Худ. Литература по теме.
Ежедневно	Раскрась иллюстрацию		Раскраски по теме
16.04.2022	НОД «Танк из бросового материала»	Консультация «Расскажите детям о ВОВ»	Материал для занятия (см конспект НОД)
Ежедневно	Д/и по патриотическому воспитанию		Материал для игр (см. приложение)
20.04.2022	НОД «Труженики тыла в годы Великой Отечественной войны»		Материал для занятия (см конспект НОД)
Ежедневно	С.р.и.		Атрибуты для с.р.и. (см. картотеку с.р.и.)
23.04.2022	НОД «Песни военных лет»		Материал для занятия (см конспект НОД)
27.04.2022	Беседа «МЫ ПОЛ-¬ЕВРОПЫ ПРОШАГАЛИ, ПОЛ-ЗЕМЛИ»		Иллюстрации по теме беседы
30.04.2022	НОД «Нам нужен мир» (худ. Творчество)		Материал для занятия (см конспект НОД)
6.05.2022	НОД «Открытка для ветерана» (худ. Творчество)	Круглый стол «Воспитываем патриота и гражданина»	Выставка методической литературы. Выставка детских работ.
8.05.2022	Утренник «Давайте вспомним о войне»		Материал для мероприятия (см конспект)

3. Подведение итогов работы по проекту (12.05.2022-15.05.2022):

- Итоговые мероприятия: Утренник «Давайте вспомним о войне»

Участие в митинге, посвященному 77 летию в Великой Отечественной войне

Продукт проекта: Альбомы: «Мы помним, мы гордимся», «Мы за мир» (рисунки детей), методические разработки конспектов НОД и бесед с детьми, картотека дидактических игр и сюжетно-ролевых игр.

Рефлексия.

Приложение 5

Тема: «Инопланетянин в гостях у дошколят»

(Игровое мероприятие в форме квеста, посвященное 60-летию полёта в космос Ю.А. Гагарина)

Цель: Актуализация и закрепление знаний и представлений детей о космосе, Земле, планетах Солнечной системы, звёздах, космонавтах.

Задачи:

1. Систематизировать и углублять знания детей о Космосе.
2. Активизировать словарь детей: небо, звезды, планеты, спутники, космос, космонавт, Солнце, Земля, Луна.
3. Развивать детскую инициативу и творчество, умение выполнять задания по словесному объяснению, элементарный самоконтроль.
4. Воспитывать уважительное отношение, чувство любви и гордости за свою родину.

Интеграция образовательных областей:
«Социально - коммуникативное развитие», «Физическое», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Предварительная работа: Беседы «Космос», «Они были первыми». Аппликация «Космическая ракета»; рисование «Звёздное небо». Рассматривание энциклопедий о Космосе; чтение стихотворений о Космосе; сюжетно-ролевая игра «Космонавты».

Участники: дети старшей разновозрастной группы, воспитатель, инопланетянин Ёник.

Материалы и оборудование: Маршрутный лист; карта солнечной системы, разрезанная на четыре части. Вывески - обозначения центров на двери кабинетов. Кегли, обручи, дуги для подлезания, мячи. Карточки с заданиями, простые карандаши, альбомные листы, детали ракеты, клей - карандаш для каждого ребёнка.

Ход мероприятия.

Дети свободно играют. Вдруг звучит «космическая музыка». Появляется инопланетянин Ёник.

Ёник: Здравствуйте ребята, я инопланетянин с планеты Центавр. Меня зовут Ёник. Прилетел к вам с важным заданием: собрать карту вашей солнечной системы, как можно больше знаний о её планетах и освоении людьми

космоса. Для этого мне нужно выполнить задания и собрать карту солнечной системы. У меня есть маршрутный лист, на нём нарисован путь, по которому нужно пройти. Вы мне поможете?

Воспитатель: Ребята, поможем Ёнику? (Ответы детей) Давайте рассмотрим маршрутный лист. Ребята куда же нам идти? (Ответы детей). Тогда в путь.

Дети вместе с воспитателем и Ёжиком выходят из группы, идя по коридору, находят первый центр - Центр сбора ракет.

Воспитатель: Здесь собирают ракеты для полёта в космос. Как называют тех, кто собирает ракеты? Да, это конструкторы. Сейчас мы с вами будем конструкторами и соберём каждый свою ракету.

Дети самостоятельно выбирают фон, необходимые для ракеты детали и выполняют аппликацию.

Воспитатель: Молодцы ребята, хорошие ракеты у вас получились. Давайте их испытаем.

Физминутка «Ракета»
Раз, два – стоит ракета. (Руки вытянуты вверх.)
Три, четыре – самолет. (Руки в стороны.)
Раз, два – хлопок в ладоши, (Хлопаем в ладоши.)
А потом на каждый счет. (Шагаем на месте.)
Раз, два, три, четыре – (Хлопаем в ладоши.)
Руки выше, плечи шире. (Руки вверх-вниз.)
Раз, два, три, четыре (Хлопаем в ладоши.)
И на месте походили. (Шагаем на месте.)

Воспитатель: Задание мы выполнили. Получили первую часть карты. Пора дальше в путь.

Выйдя, дети идут по коридору и находят следующую вывеску – научный центр и заходят в кабинет.

Воспитатель: Ребята, что вы знаете о космосе? (Ответы детей) Отгадайте загадки:

Чтобы глаз вооружить,
И со звездами дружить
Млечный путь увидеть, чтоб
Нужен мощный ...(телескоп)

Телескопом сотни лет,
Изучают жизнь планет.
Нам расскажет обо всем
Умный дядя ...(астроном)

Астроном он звездочет,
Знает все наперечет!
Только лучше всех видна,
В небе полная ...(луна)

До луны не может птица,
Долететь и прилунится,
Но зато умеет это -
Делать быстрая ...(ракета)

Человек сидит в ракете.
Смело в небо он летит,
И на нас в своем скафандре
Он из космоса глядит. (Космонавт)

Вопросы к детям.

1. Самая близкая к Земле звезда? (Солнце.)

2. Кто первый полетел в космос? (Ю. Гагарин.)

3. Как называется место, с которого запускается космический корабль? (Космодром.)

4. Первая женщина-космонавт? (В. Терешкова.)

5. Клички первых собак, которые побывали в космосе? (Белка, Стрелка.)

6. Как называется скопление звезд? (Созвездие.)

7. Самая большая планета Солнечной системы? (Юпитер.)

8. Когда мы отмечаем День космонавтики? (12 апреля.)

Ёник: Ух ты, какие головастые! Все знают. Молодцы.

Воспитатель: Ребята нам нужно идти дальше. Давайте пройдем и посмотрим, что ждёт нас дальше.

Дети выходят в коридор и находят следующий центр – центр изучения звёзд.

Воспитатель: Ребята, вы знаете, что такое созвездие. (Ответы детей) Астрономы издавна рисовали карту звёздного неба и определяли, на что оно похоже и давали ему такое название. Созвездие Рака, Лебедя, Стрельца. Вот и мы с вами будем сейчас астрономами. Нужно соединить звёзды и определить, на что они похожи.

Дети выбирают карточки и выполняют задание.

Воспитатель: Молодцы хорошо справились с заданием. Давайте посмотрим, куда нам нужно идти дальше? (Дети рассматривают карту, предлагают свои варианты). Ну, тогда в путь. Выйдя из кабинета, дети находят следующую вывеску. Она расположена на двери спортивного зала.

Воспитатель: Как вы думаете, как называется этот центр? (Ответы детей)

Дети входят в зал.

Воспитатель: Это центр подготовки космонавтов. Для чего он нужен? Каким должен быть космонавт? (Ответы детей) Здесь нас ждут спортивные испытания – преодоление полосы препятствий.

Полоса препятствий: Бег между предметами, подлезание под дуги, по кочкам, попади в обруч.

Ёник: Какие вы ловкие, умелые ребята. Молодцы.

Воспитатель: Мы выполнили задание. Теперь у нас есть все части карты. И нас ждёт последний пункт нашего пути.

Дети проходят в инопланетный центр, там звучит космическая музыка.

Воспитатель: Вот мы пришли. Мы выполнили все задания и собрали все части карты солнечной системы. Давайте соединим их и подарим нашему инопланетному гостю.

Дети вместе с воспитателем соединяют части карты с помощью скоча и дарят её Ёниеку.

Ёник: Спасибо, ребята! Вы помогли мне выполнить моё научное задание. У меня тоже есть для вас подарки.

Ёник вручает детям раскраски «Космос» и детскую энциклопедию о космосе для групповой библиотечки.

Ёник: А теперь мне пора возвращаться на свою планету. До свидание, друзья. (Уходит)

Дети вместе с воспитателем возвращаются в группу.

Воспитатель: Что мы сегодня с вами делали? Что интересного и нового вы сегодня узнали? Что вам больше всего запомнилось? О чём вы бы хотели бы рассказать дома?

Приложение 6

Рождественский утренник «В огне Рождественских свечей»

Цель: целенаправленное содействие становлению духовно-нравственной сферы ребенка, являющейся основой базовой культуры личности.

Задачи:

- Познакомить детей с празднованием Рождества, Рождественскими святками, обычаями; помочь детям понять, что эти праздники часть истории великого русского народа.
- Содействовать воспитанникам в освоении системы ценностей, идеалов, нравственных отечественных.
- Приобщать к традициям национальной культуры русского народа.
- Воспитывать творческую, гармонично развитую личность, устремленную к высшим духовно-нравственным идеалам.

Ход утренника.

Звучит тихая музыка.

Ведущий: В эту тихую ночь беззакатной звездой,

В мрачной бездне утраченных лет,

Загорелся впервые над грешной землей

Христианства Божественный свет.

(Зажечь свечу около иконы.)

В эту ночь улыбнулся Младенец Христос

С бесконечною лаской любви.

В эту ночь легкокрылых небесных гостей

Будто слышится пенье вдали.

И лучистые звезды сияют светлей,

Над снегами холодной земли.

Колядки пусть звучат кругом,

Несут они вам радость в дом,

Несут здоровье, и успехи,

Веселье, радость и потехи.

Радуйтесь все люди,

На большой планете,

С нами Бог, Любовь и Правда!

Христа прославьте, дети!

Дети входят в зал с картонной звездой, обращаются к гостям.

Дети: Мир Вашему дому.
Вифлеемская звезда Нас направила сюда.
Мы пришли Христа прославить
И Вас с праздником поздравить
Нынче Ангел нам спустился
И пропел: «Христос родился!».
Мы пришли Христа прославить,
А вас с праздником поздравить.
С Рождеством Христовым!

Песня «Рождество Христово, Ангел прилетел»

Дети садятся на стульчики.

Ведущий: Праздник Божий наступает
Людям радость возвещает
С колокольни слышен звон –
Благовест зовется он.

Слушание «Колокольный звон»

Ведущий: Прославим же Христа, пришедшего в наш мир и пожелаем всем, чтобы все любили друг друга, как заповедовал Господь Бог. Рождество Христово весь мир празднует. Взрослые и дети поют радостно: Господи, Слава тебе!

Рождественский тропарь

Ведущая:
Великое чудо в ту ночь совершалось. Спасителя Бог нам послал.
В забытой пещере, в заброшенных яслях Младенец, Сын Божий лежал.
Звезда над пещерой как свет путеводный, сияла ученым волхвам,
И громкая песнь пастухов величаво и стройно неслась к небесам.

1 ребёнок:
С людьми вся природа в ту ночь ликовала : шумя на деревьях, листы
Таинственным шепотом славили Бога и пахли сильнее цветы.
Три дерева - пальма, маслина и елка у входа в пещеру росли.
И первые дни в горделивом восторге младенцу поклон принесли.

2 ребёнок:
Прекрасная пальма его осенила зеленой короной своей,
А с нежных ветвей серебристой маслины закапал душистый елей.
Лишь скромная елка печально стояла: она не имела даров,
И взоры людей не пленял красотою ее неизменный покров.

3 ребёнок:
Увидел то ангел Господень и елке с любовью сказал:
«Скромна ты, в печали не ропщешь, за это от Бога награда тебе суждена».
Сказал он - и звездочки с неба скатились на елку одна за другой,
И вся засияла, и пальму с маслиной затмила своей красотой.

Ведущая: А у нас на празднике ёлка вместо пальмы. Скажем, дети раз, два, три наша ёлочка гори.

Песня «Маленькой ёлочки холодно зимой»

Ведущий:

Наступило Рождество – Долго ждали мы его.
Святки празднует народ: Веселится и поёт.
Веселится, стар и млад, Кто на Рождество попал!

4 ребёнок: Снег пушинками кружится
У окошка моего.
Будем вместе веселиться:
Елка! Праздник! Рождество!

5 ребёнок: Ель украсим мы звездой
И гирляндой золотой.
Наступило торжество —
Рождество! Рождество!

Песня «Наступило рождество»

Ведущий: В тихий рождественский вечер
В небе сияет звезда.
Сердечко моё так и бьётся –
Радость на землю пришла!
Мороз на окошке рисует
Узор очень тонкий, чудной.
Снежинка свой вальс танцует,
Кружась под яркой звездой.

Танец «Вальс снежинок»

Ведущий: Кто-то в дверь стучит, в гости к нам сюда спешит.

(под музыку входит Бабушка-Загадушка)

Бабушка-Загадушка: Здравствуйте, ребятишки! Я – бабушка Загадушка! Пришла к вам в гости и загадки принесла, вы любите загадки?

Среди зимы – большое торжество.
Великий праздник – … (Рождество)!

Не в палатах богатых родился,

А в яслях Христос на свет…(явился)

И, распушив зеленые иголочки
красуются рождественские … (елочки).

Чтобы с молитвою прошел сегодня вечер,
Все люди в храме зажигают … (свечи).

В целом мире торжество –

Наступило …(Рождество)

Бабушка - Загадушка: Молодцы, все мои загадки отгадали! Давайте мы с вами немного поиграем. Вы согласны? Да!

Игра «Снежный дом».

Наступила зима, побелила дома,	идут по кругу друг за другом,
Мы на улицу идем и лопатки несем.	положив обе руки на одно плечо
Мы построили дом,	соединяют ладошки над головой
Поиграть можно в нем.	«крыша».
Мы налепили снежков,	«лепят пирожки».
Ледяных пирожков.	
Приходите в гости к нам,	протягивают руки вперед,
Очень рады мы гостям.	развернув ладони вверх.
Мы танцуем и поем,	
До чего хорош наш дом.	хлопают в ладоши.

6 ребёнок: Белый снег – белешенький
Постели дороженьку,
Чтобы мы играли,
Рождество встречали!

Игра «Собери снежки»

Ведущий: Становись народ, заводи хоровод.

Хоровод «Как на тоненький ледок»

Бабушка – Загадушка: С Рождеством всех поздравляем,
Радости большой желаем,
И здоровья, и успеха,
Мира в доме, много смеха.

7 ребёнок: Грусть пусть не печалит лица,
Сон волшебный пусть приснится,
Все мечты сбываются,
Мамы улыбаются!

8 ребёнок: Папам, мамам на работе
Производственных побед,

Чтоб в стране не знали дети
Ни тяжелых дней, ни бед.

9 ребёнок: В каждом сердце пусть проснется
Вера, Милость, Доброта,
Во Христову славу Божью
Расцветает Красота

Дети дарят подарки, сделанные своими руками, родителям.

Ведущий: Всем ребятам на прощанье
Адресуем пожеланья:
Время даром не теряйте,
Добрым делом занимайтесь,
Не хитрите, не ленитесь,
Божьей милости просите.

Бабушка – Загадушка: Будьте вежливыми сами,
Дома помогайте маме.
И об этом помнить нужно:
Дорожите, дети, дружбой!

Ведущий: Вот такое Рождество,
В целом мире – торжество:
Улыбки, песни, танец яркий,
И на елке для детей
Развешены подарки!

Затем дети снимают с елочки подарки, приготовленные для них взрослыми.

Ведущий: Ну, вот и заканчивается наш праздник «Рождество Христово».
Мы говорим вам: до свидания, мир тому, кто в этом дому.

Приложение 7

МАСТЕР - КЛАСС

«Русские народные игры»

Цель: познакомить и заинтересовать родителей русскими народными играми, показать доступность их для детей дошкольного возраста, рекомендовать использовать народные игры во время семейных досугов с детьми.

Оборудование:

- зонт с лентами – карусель;
- шапочка – маска козлика, колпачок;
- платочек;
- музыкальное сопровождение игр.

План проведения мастер – класса

1. Приветствие. Песня «Хорошо у нас в саду».
2. Теоретическая часть – презентация «Народные игры».
3. Практическая часть – игры с детьми и родителями.
4. Заключительная часть – обобщение.

Участников мастер – класса приглашают занять свои места.

Часть 1 – теоретическая

(презентация)

Добрый день, уважаемые родители. Сегодня мастер – класс будет посвящен русским народным играм и их значению в приобщении детей дошкольного возраста к национальной культуре и традициям русского народа.

Народные игры – это яркое выражение народа в них играющего, отражение этноса в целом и истории его развития. Вместе с тем, на игры можно посмотреть, и с точки зрения педагогики и психологии, как средства образования и воспитания. В дополнении ко всему, это и отличный способ укрепить свой дух, свое тело, развить процессы мышления, фантазерства, эмоциональную составляющую нашей жизни. Русский народ многие процессы своей жизнедеятельности отражал именно таким образом, через игру.

Воспитательное значение народных игр огромно. 1

К.Д. Ушинский писал, что воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа.

Народные игры актуальны и интересны и в настоящее время, несмотря на то, что существует достаточно большое количество соблазнов в наш технический век. Народные игры являются неотъемлемой частью культуры народа, в них заключены традиции прошлого и настоящего. Содержание некоторых игр может рассказать о труде и быте народа, его вере. Игра концентрирует в себе всю совокупность выразительных средств русского языка и предоставляет ребенку возможность естественного ознакомления с богатой культурой русского народа.

В старину у людей была днем работа, а отдых, забавы да утехи вечером или в праздничный день. Вот и складывались игры, передавая весь народный колорит. На улице собирались и стар, и млад.

Дети разного возраста играли вместе, поэтому умели считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. А в праздничные дни взрослые устраивали соревнования. Много игр – хороводов русский народ проводил во время народных праздников, обрядов. Игры передавались из уст в уста из поколения в поколение.

Частью игры в традиционной народной культуре были пляски, хождение под песни, шалости, забавы, развлечения, подвижные игры.

Игры-песни, игры-пляски, игры-хороводы, игры-сценки всегда создавали в русском празднике атмосферу радости и веселья.

Для ребенка игра – одна из главных форм его деятельности, через которую осваивается мир окружающих его предметов, человеческие отношения, собственные функциональные возможности и одновременно создается особый колорит всей детской жизни. Для взрослых людей игра – форма досуга и отдыха, а также средство воспитания детей и внуков, передачи им необходимого жизненного опыта.

Мы широко используют народные игры в совместной образовательной деятельности, в повседневной жизни ребят, на прогулке, в ходе праздников и развлечений. Играя с детьми в русские народные игры, мы добились следующих результатов: у детей возрос интерес к русскому народному творчеству; углубились и уточнились представления детей о Родине – России, возросло чувство гордости за ее достижения. Полученные знания дети начали отражать в различных видах художественно - творческой деятельности. Дети стали интересоваться фольклором, народными традициями, обычаями и обрядами. Сформировалось умение самостоятельно играть, используя считалки, скороговорки.

Сейчас мы познакомим вас с русскими народными играми, которые мы применяем в своей работе. Иногда слышишь разговоры взрослых о том, что дети не хотят играть или игра бывает непродолжительной, у детей пропадает

интерес. Мы попробуем доказать, что это не так. Если ребенок заинтересован, то играть можно продолжительное время.

Прежде чем проводить игру, необходимо ее изучить, проиграть, вжиться в нее, для того, чтобы донести до детей смысл и правила игры. По необходимости, в игре использую различные атрибуты, спортивный инвентарь, музыкальное сопровождение, русские народные костюмы.

При огромном разнообразии видов игр и их классификаций, мы разделили фольклорные или русские народные игры на следующие категории:

- игры интеллектуальные;
- игры с пением и танцами (музыкально-фольклорные);
- игры подвижные;
- игры – состязания (спортивные).

Часть 2 – практическая

Музыкально-фольклорные игры

Мы остановимся на музыкально-фольклорных играх, так как музыкальные и хороводные игры являются ценнейшим средством всестороннего воспитания личности ребёнка. И именно в музыкальной игре наиболее отчётливо проявляется принцип начального музыкального воспитания: «Слушаю – двигаюсь – пою – понимаю – говорю».

1. «Колпачок»
2. «Эх, шёл козёл по лесу…» - с родителями
3. «Платочек»
4. «Карусель»
5. «У медведя во бору» - с родителями (медведь)
6. «Никонориха»
7. «Солнышко – вёдрышко» - с родителями

Водящий в игре выбирается считалкой.

Часть 3 – обобщение

Обмен мнениями. Чаепитие.

Приложение 8

Мастер - класс: «Изготовление открытки ко дню Ангела с использованием нетрадиционной техники рисования» (пластилинография)

Цель: Повышение профессиональной компетентности педагогов в создании благоприятных условий для развития творческих способностей детей при изготовлении открыток ко дню Ангела.

Задачи:

- Познакомить с православной русской традицией празднования дня Ангела;

- Вызвать интерес к данному виду творчества, желание педагогов применять его в практической деятельности;

- Знакомить с приёмами изготовления открытки с использованием нетрадиционной техники рисования (пластилинография);

- Создавать эмоционально-положительную атмосферу, вызвать радость и чувство удовлетворения от полученных результатов совместной деятельности.

Практическая значимость:
Данный мастер класс может быть интересен педагогам, работающим по теме ознакомление детей с православной культурой.

Ожидаемый результат: Повысится уровень педагогического опыта по духовно-нравственному воспитанию.

Материалы: Двусторонний цветной картон, шаблон Ангелочка, поздравление ко дню Ангела, пластилин, гуашь, простой карандаш, фломастеры, ватные палочки, стаканчики с водой.

Ход мастера - класса:

1. **Вступление-знакомство**

Воспитатель: Здравствуйте, я - Быстрова Алла Сергеевна, рада видеть вас. Добрый день членам жюри! Добрый день участникам мастер-класса! Добрый день всем, кто находится в этом зале!

В настоящее время важно не только то, что знает и умеет ребёнок, но и какие духовные ценности у него формируются. Поэтому одним из ведущих направлений своей деятельности мы считаем духовно-нравственное воспитание. Одним из средств духовного воспитания детей является введение дошкольников в православную культурную традицию через знакомство с православными народными праздниками. Мы не только рассказываем детям о них, но и стараемся, чтобы они участвовали в их подготовке и проведении. Ведь это самое благодатное время, для того, чтобы заложить в души наших воспитанников чувства: добра, милосердия, желания заботиться о близких.

Дети совместно с воспитателем делают игрушки на рождественскую ёлку, подарки и открытки к православным праздникам для своих близких. Поэтому я предлагаю вашему вниманию мастер-класс «Изготовление открытки ко дню Ангела с использованием нетрадиционной техники рисования»

2. Основная часть.

Сегодня в нашей стране происходит процесс возврата к своим истокам, возрождение православных народных традиций. Одной из них является празднования дня Ангела или именин. Уважаемые коллеги, как вы думаете, чем отличается день рождение от именин? Именины – праздник особый. Это день памяти того святого, в честь которого крещен человек. И праздник это особый, его можно назвать днем духовного рождения – ведь связан он, прежде всего с таинством Крещения и с нашими соименными небесными покровителями. В прошлом именины считались более важным праздником, чем день «телесного» рождения. Кроме того, во многих случаях они практически совпадали. Как можно узнать день своих именин? Можно поинтересоваться в православном храме, а можно обратиться к православному календарю. Нужно определить ближайший к вашей дате рождения день вашего одноименного святого - это и будет день ваших именин. С днём Ангела или именинами принято поздравлять и дарить подарки. Лучший подарок это тот, что сделан своими руками. Поэтому я перелагаю вам сделать открытку ко дню Ангела, которую потом вы сможете сделать с вашими воспитанниками. Открытку мы будем делать используя нетрадиционные способы рисования: пластилинографию. Это нетрадиционная техника работы с пластилином, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности. Она способствует развивитию детского воображения, мелкой моторики рук, развивает фантазию, творчество, трудовые навыки, побуждает детей к самостоятельности, желание доводить начатое дело до конца. Картины, выполненные в технике - пластилинография, могут быть использованы в качестве подарка.

3. Творческая часть.

Для работы нам понадобиться: двусторонний цветной картон, шаблон Ангелочка, поздравление ко дню Ангела, пластилин, гуашь, простой

карандаш, фломастеры, ватные палочки, стаканчики с водой. Для того чтобы наши руки хорошо работали, давайте их разомнём.

Где-то в облачке пушистом	Нарисовать руками перед собой форму облака произвольно
Ароматном и душистом	Поднести руки к лицу, вдохнуть через нос после слова «ароматном», слово «душистом» произнести на выдохе, а руки отвести вперед в стороны
Ангелочек мой живет.	Руками имитация полета (взмахов крыльев)
Ночью песни мне поет	Голову наклонить в сторону, ладошки вместе подложить под щечку (имитация позы сна)
Днем меня он охраняет	Обнять себя руками
И за мною наблюдает	Показать подзорную трубу двумя руками
Ангел нам послал привет,	Произнести слова, потом дунуть вперед на раскрытую ладонь одной руки
Мы пошлем привет в ответ.	Произнести слова, потом дунуть вперед на раскрытую ладонь другой руки

Пальчиковая гимнастика «Ангел»

Воспитатель: Молодцы, а теперь приступаем к работе.

1. Берём двусторонний цветной картон и определяем лицевую сторону. С обратной стороны приклеиваем или пишем красивое поздравление с днём Ангела.
2. На лицевой стороне обводим силуэт ангелочка с помощью шаблона. Простым карандашом прорисовываем детали.
3. Приступаем к раскрашиванию ангелочка пластилином. Нимб и волосы делаем жёлтого цвета. Отщипываем кусочек пластилина, кладём на основу, и размазываем. Следим за контуром рисунка.
4. Смешиваем небольшие кусочки белого и розового пластилина. Делаем лицо и ручки.
5. Крылья можно сделать белого или голубого цвета.
6. Выбираем цвет платья, раскрашиваем.
7. Украшаем открытку с помощью гуаши и ватных палочек методом тычка.

Наша открытка готова. Как вариант Вы можете украсить открытку блёстками или звёздочками из блестящей самоклеющей плёнки.

4. **Подведение итогов.**

У нас получились очень красивые открытки. Такие же открытки вы можете сделать со своими воспитанниками в качестве подарка близким ко дню Ангела. Надеюсь, что это станет у вас доброй традицией. На этом наш мастер - класс подошёл к концу. Спасибо за внимание!