

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
«Образовательный центр Бухта Казачья»**

Проект «По дороге сказок»

Воспитатель: М.С. Рожкова

г. Севастополь

2022 г.

Содержание

1.	Введение	3
2.	Актуальность проекта	4
3.	Цели, задачи, ожидаемые результаты и продукты.....	4
4.	Аннотация проекта.....	5
5.	Этапы реализации проекта программы «По дорогам сказок»	7
6.	План мероприятия	8
7.	Ресурсы	11
8.	Риски и пути преодоление рисков.....	12
9.	Выводы.....	13
10.	Литература	14
11.	Фотографии	

Введение

«Если хотите, чтобы ваши дети росли умными, читайте им сказки».

Альберт Эйнштейн

«Сказка – это зернышко, из которого прорастает эмоциональная оценка ребенка жизненных явлений».

В. А. Сухомлинский

В основе проведенного в 1 младшей группе, по развитию речи проекта "По дорогам сказок", лежит способ познания ребенком окружающего мира через сказку. Сказки учат детей передавать свое настроение с помощью эмоций, жестов, мимикой лица, учат детей работать в команде, договариваться. Развивают связную речь.

Проект ориентирован в конечном итоге на решение одной главной проблемы – несформированность связной речи детей. В современном мире все чаще живое общение детям заменяют мультфильмы. Развитие связной речи – это связывание предложений в высказывание, в словарной работе – это работа над смысловой стороной слова. Только при правильном воспитании и обучении у ребенка формируется высокая культура речи, тенденция к её саморазвитию, повышаются точность в речи, её выразительность.

Проектом предусмотрен объект исследования, которыми выступают условия чтение потешек, стихов, сказок и обращение внимания детей на выразительную сторону речи, давать образец интонации, предметов деятельности является процесс формирования связной речи детей по средствам чтения и воспроизведения сказок.

Актуальность

Дети, регулярно слушающие сказки, растут более, наполненными чувственно, эмоционально, всесторонне развитыми. Более уверенными в себе, четко различающими границу добра и зла, что в будущем помогает им выстраивать полноценные взаимоотношения с окружающими, правильно выражать свои мысли, четко доносить их до своего окружения.

Слушая описание событий, происходящих чудес и приключений персонажей, ребенок задействует все свое внимание и удерживает его на протяжении всей истории. Это, в свою очередь, на уровне эмоций, поощряет ребенка к размышлению, порождает в его голове множество разных вопросов, на которые он будет искать ответы.

Обязательно следует обсуждать прочитанную сказку, чтобы убедиться, что ребенок всё понял правильно, не исказил отношение к поступкам героев, сумел разобраться, где поступили правильно, а что – пример негативных поступков. Через обсуждение дети активизируют словарный запас, развивают связную речь, учатся выражать свои мысли.

Именно поэтому актуально становится разработка проекта «По дороге сказок».

Воспитание современного ребенка и его познавательных способностей – приоритетная, наиглавнейшая задача дошкольной педагогики в современных условиях, поскольку любой стране нужны личности всесторонне развитые, общительными, трудолюбивые, уверенные в себе.

Цели, задачи, ожидаемые результаты и продукты

Создание благоприятных условий для развития связной речи детей по средствам чтения и обсуждения художественной литературы.

Тактические цели:

1. Создать условия для приобщения детей к сказкам.
2. Сформировать игровой и методический материал
3. Организовать проведение тематической беседы с родителями по теме «Сказка в жизни ребенка»

Задачи:

1. Расширять представление детей о сказках.

2. Расширять кругозор и обогащать словарный запас детей терминами, развивать связную речь, умение выражать свои мысли, уверенность в высказываниях.
3. Прививать любовь и интерес к художественной литературе.

Ожидаемые результаты:

1. Активизация словаря детей;
2. Совершенствование звуковой культуры речи, интонационного строя;
3. Развитие диалогической и монологической форм речи;
4. Речевое раскрепощение детей;
5. Умение передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию;
6. Совершенствование навыков общения детей в коллективе;
7. Повышение общей культуры ребёнка;
8. Раскрытие личности каждого ребёнка, его творческого потенциала, способностей, интересов.

Продукт

Библиотека книг со сказками.

Аннотация проекта.

Проект «По дороге сказок» ставит перед собой задачи развития речи, речевого общения, владения родным языком.

Данный проект способствует развитию устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства, приобщает детей к художественной литературе, формирует у них запас литературных, художественных впечатлений. Выполнение проекта способствует развитию мышления, связной речи, выражению своих мыслей, активизирует расширенный словарный запас, прививает любовь к художественной литературе, способствует более обширному владению родного языка, развивает фантазию.

Проект имеет творческий, познавательный и обучающий характер, и будет интересен педагогам, родителям, детям.

В основу данного проекта положены следующие идеи:

В процессе чтения художественной литературы происходит формирование связной последовательной речи детей дошкольного возраста, воспитание культуры общения и нравственного поведения.

Принцип проекта:

Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

В. Сухомлинский говорил: «Чтение в годы детства — это прежде воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства к сокровенным уголкам детской души». Духовно - нравственное воспитание, развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.

Пути решения проекта:

1. беседы с детьми, родителями.
2. ежедневное чтение сказок (разных жанров, русских народных, авторских).
3. рассматривание иллюстраций художников к сказкам.
4. обсуждение прочитанных произведений.

Этапы реализации проекта

Реализация проекта рассчитана на 4 месяца недели: с «01» февраля 2022 г. по «25» мая 2022 г.

№ п/п	Этапы	Цель	Сроки
1.	Подготовительно-проектировочный этап	Познакомить родителей с задачами проекта, определить их роль в реализации проекта. - Изучение методической литературы по теме. - Подбор материала: наглядно-дидактических пособий, аудио, видеоматериала. - Оформление книжного уголка. - Планирование деятельности педагога и детей.	1 неделя
2.	Практический этап	проведение ОД, бесед, подвижных и дидактических игр, чтение художественной литературы. Разгадывание загадок по сказкам.	3 месяца
3.	Обобщающе - результативный этап	Мониторинг образовательных достижений	1 неделя

		детей Показ игрового спектакля «Теремок» Выставка творческих работ по теме: «Книжка малышка», «Лэпбук»	
4.	Презентация проекта	Обобщение и представление собственного опыта работы презентацией	1 неделя

План мероприятий.

№ п/п	Направление	Тема мероприятия	Форма проведения
1.	«Физическое развитие»	Подвижные игры: «Гуси – лебеди», «У медведя во бору...» «Катится колобок» «Ладушки-оладушки» «Вышла курочка гулять»	НОД, совместная деятельность в режимных моментах, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, драматизации, работа с родителями
2.	«Социально-коммуникативное развитие»	Инсценировка сказок «Теремок», «Репка», «Колобок»	Вызвать интерес у детей к сказке, к ряжению. Побуждать их использовать отрывки из сказки в собственной игре
3.	«Познавательное развитие»	«Узнай, из какой сказки?» «Теремок», «Репка», «Колобок»,	-Тематические занятия: - Знакомство с русскими народными

		«Курочка Ряба» - Беседа с детьми: «Книги - лучшие друзья», «Жизнь лесных зверей», «Домашние и дикие животные». - Дидактические игры: «Кто за кем?», «Сложи картинку», «Кто как кричит?», «Собери картинку», «Чудесный мешочек», «В какую сказку попал Колобок?», «Расскажи о картинке», «Из какой сказки герой?».	сказками. - Беседы по содержанию прочитанных сказок.
4.	«Речевое развитие»	Чтение художественной литературы: русские народные сказки «Репка», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», чтение потешек «Заяц Егорка», «Идет лисичка по мосту», «Сидит белка на тележке», «Сидит зайка белый», д/и «Угадай сказку по иллюстрации»	- Отгадывание сказок - диалог с детьми, - инсценировка сказки доскажи
5.	«Художественно-	Кукольный театр	1.

	эстетическое развитие»	«Теремок», «Заичья избушка», «Колобок», «Репка», Курочка Ряба»	«Раскрашивание раскрасок по сказкам». Рисование «Дорожка для Колобка». 2. Лепка «Яичко курочки Рябы». 3. Конструирование «Теремок», «Домик для лисы».
--	------------------------	--	---

Ресурсное обеспечение проекта:

Информационные ресурсы

Ну-ка детки (текстовый формат) <https://nukadeti.ru/skazki>

Ну-ка детки (Аудиосказки) <https://nukadeti.ru/audioskazki>

Культура. РФ видео сказки <https://www.culture.ru/live/cinema/movies/country-sssr/genre-skazka>

Учебно-методические ресурсы:

1. Гербова В. В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада».-М. :Мозаика синтез, 2010.
2. Павлова Л. Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М. : Мозаика-Синтез, 2005
- 3.Русские народные сказки под редакцией Волковой Т.С. , Лабиринт, 2015 г

Фонд методического кабинета:

- библиотека;
- игротека;
- аудиотека;
- фонотека.

Материально-технические ресурсы:

Кукольный театр, иллюстрации, видео и аудиозаписи, картинки, дидактический материал.

Финансирование проекта производится ГБОУ «ОЦ Бухта Казачья»

Критерии оценивания проекта:

1. Удовлетворённость родителей результатом работы ДОУ (созданными условиями, уровнем подготовки ребёнка к школе, интересом ребёнка к образовательному процессу).
2. Информированность родителей об организации воспитательного и образовательного процесса дошкольника.

3. Отсроченный результат: успешность воспитанника ДОУ в начальной школе.

Риски и пути преодоления рисков.

Дети находящиеся на адаптации и не подготовленные к восприятию инструкций воспитателя при проведении НОД.

Пути преодоления. Уделение большего внимания данным детям для большего вовлечения в процесс.

Выводы:

Проект должен стать мощным импульсом к развитию творческой инициативы дошкольных педагогических коллективов, занимающимся проблемами детства.

Дети познакомились с русскими народными сказками, научились распознавать сказочных героев по иллюстрациям, были участниками исценировки, изображали в творческих работах образы прочитанного, стали чаще прибегать к активной речи, как выражению своих чувств и эмоций.

Родители принимали активное участие в изготовлении книжек и лепбуков.

В целом проект с детьми и родителями, с моей точки зрения, имеет прогрессивный характер и позволит не только рассмотреть приемы взаимодействия и сотрудничества с ребенком, но и дадут толчок для развития и повышения уровня знаний по заданной теме за счет внедрения проектной деятельности. А так же установление доверительных и партнерских отношений с родителями и как следствие привлечение взрослых к совместной деятельности с детьми.

В течении всего проекта дети проявляли отзывчивость, внимательность, любознательность и дружелюбие к другим детям. Ребята проявляли интерес к книгам, внимательно слушали сказки и с интересом рассматривали иллюстрации. К завершению проекта уровень речевой активности детей повысился, было зафиксировано расширение словарного запаса. Дети с удовольствием принимали участие в играх, драматизациях, театрализованной деятельности.

Литература

Информационные ресурсы

Ну-ка детки (текстовый формат) <https://nukadeti.ru/skazki>

Ну-ка детки (Аудиосказки) <https://nukadeti.ru/audioskazki>

Культура. РФ видео сказки <https://www.culture.ru/live/cinema/movies/country-sssr/genre-skazka>

Учебно-методические ресурсы:

1. Гербова В. В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада».-М. :Мозаика синтез, 2010.
2. Павлова Л. Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М. : Мозаика-Синтез, 2005
- 3.Русские народные сказки под редакцией Волковой Т.С. , Лабиринт, 2015 г

