

Исследование

«Славянские обережные куклы. Масленица»



Работу выполнила:

Балаова Маргарита Викторовна,

ученица 3г класса

МБОУ «СШ № 12»

Руководитель:

Якубова Любовь Юрьевна,

учитель начальных классов,

МБОУ «СШ № 12»

г. Новый Уренгой

2022 год

Содержание

Введение.....	2
Глава 1.....	3
1.1. История и значение славянских кукол – оберегов	3
1.2. Общие принципы изготовления славянских кукол – оберегов.....	3
1.3. Правила изготовления масленичной обережной куклы	5
Глава 2.....	6
2.1. Изготовление обережной куклы Масленицы	6
2.2. Изучение общественного мнения.....	6
Заключение.....	7
Список литературы.....	8
Приложения	9

Введение.

Однажды на празднике, посвященном проводам зимы и Масленице, я увидела множество больших и красивых кукол. Оказалось, что проводился конкурс масленичных чучел. Вернувшись домой, мы с мамой тут же принялись шить куклу. У нас получилась настоящая красавица. (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 1) И мне захотелось узнать побольше: кто и когда придумал делать такие куклы? из чего изготавливались в старину и зачем?

Актуальность

В последние годы наблюдается большой интерес к народному творчеству. Русский народ вспоминает свои корни, свое забытое искусство, обычаи. Традиции активно возвращаются в нашу жизнь. На примере обрядовых кукол мы знакомимся и с верованиями, и с культурой предков. Узнав, из чего изготавливалась такая кукла, я могу сделать не только интересный декор для своего дома, но и подарок со смыслом.

Проблема: выяснить, по канонам ли я изготовила свою обережную куклу.

Объект исследования - народное творчество.

Предмет исследования – обережная кукла Масленица.

Гипотеза: славянские обережные куклы могут использоваться и в наши дни.

Цель: изучить назначение славянской обережной куклы «Масленица», выяснить, востребованы ли они в современном обществе.

Задачи:

1. изучить значение славянских кукол – оберегов;
2. познакомиться с общими принципами изготовления славянских кукол – оберегов и с правилами изготовления масленичной куклы;
3. изготовить своими руками куклу-оберег Масленица;
4. провести опрос знакомых с целью выяснить, используют ли современные семьи такие обереги.

Методы исследования: анализ литературы и интернет-источников, опрос, изготовление куклы - оберега, демонстрация работы.

Глава 1

1.1. История и значение славянских кукол – оберегов

Обережные куклы были важной частью народной культуры еще в языческие времена. Связаны эти фигурки с верованиями. Предки верили в существование потусторонних сил, в их добрые и злые чары. Славяне верили, что наряду с человеческим миром существует мир, где обитают темные и светлые силы. Добрым силам они поклонялись, злых – опасались. Для защиты от зла, для помощи и поддержки в особых ситуациях и изготавливались всевозможные обереги. [1]

Считалось, что они помогают в определенные моменты жизни, берегут от болезней, от сглаза, ссор и завистников. Каждая кукла имела свое назначение, и относилась к важным событиям в жизни человека. В каждом доме были свои обереги для детей, для беременных, для незамужних девушек, для замужних женщин и их мужей и на случай свадьбы.

Известно большое разнообразие подобных изделий. Это *Кукла-оберег Благодать* (на благополучие и достаток), *Благополучница* (на достаток, радость, удачу), *кукла-веда-Баба-Яга* (хранительница дома), *Оберег День-Ночь* (на порядок в доме и в мире), *Крупеничка* (на достаток и сытость), *Богач* (на преуспевание рода), *Столбушка* или *Берегиня* (от проклятий и зла), *Желанница* (на исполнение заветного желания), *Кувадка* (символ женской мудрости и материнства), *Кукла на беременность*, *Кукла Кунава* (для гадания о суженом), *Мамушка-нянюшка* и *Пеленашка* (защитницы младенцев), *Помощница по кухне*, *Неразлучники* (символ крепкого семейного союза) и даже кукла *Шестиручка*, спасавшая от усталости, и многие-многие другие. [5] (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

1.2. Общие принципы изготовления славянских кукол – оберегов

По внешнему виду славянские куклы сильно отличались от современных. Особенность кукол в том, что *на них не изображали лицо*. Это означало, что безликая кукла не имеет связи с конкретным человеком, является неодушевленной. Считалось, что так зло не сможет подействовать на человека.

Славяне искренне верили, что изображение лица на амулете привлечет внимание злых духов, заберет у человека его энергию. Кроме того, считалось, что глаза отражают душу, и через них в оберег мог проникнуть злой дух. [1]

Еще одна особенность: *чаще всего куклы – это женский образ*. Мужские образы встречались редко. Это связано с тем, что женщина считалась хранительницей дома, ей придавалась особая сила и энергетика. И производством таких амулетов занимались чаще женщины – матери, свекрови, бабушки. Они вкладывали в дело свой опыт, веру, добрые пожелания и частичку души. [3]

Кроме того, часто фигурки *тщательно украшались*. Для украшения использовали ленты, бусины, пуговицы. Куклы изготавливались с определенной целью, имели свое предназначение. Для каждой тщательно подбирался амулет, орнамент, узоры и материал, из которого изготавливали.

Все куклы имели *свое название*, в котором и отражается ее назначение.

Размер куклы зависит от ее предназначения. В среднем от семи до двадцати сантиметров.

Славянских кукол *изготавливали из природных материалов и натуральных тканей*, ведь синтетики тогда не существовало. Кроме того, считается, что природный материал передает изделию силу и дополнительную защиту. Самыми распространенными на Руси были тряпичные куклы. *В качестве наполнителя* использовали различные травы, зерна, крупы и золу. Причем каждый наполнитель имел свой смысл: зола должна была отвести от нечистой силы; зерна – привлечь достаток; травы – уберечь от болезней. Иногда применялись ветки деревьев, лоза или береста. [1]

При изготовлении оберегов *нельзя было использовать ножницы и иглы*. Ткань и нитки рвали руками, скручивали, связывали, закрепляли узелками. В старину говорили: крутить куклу, а не шить.

Очень часто при изготовлении куклы использовали *красный цвет*. Это символ энергии, силы и защиты.

При изготовлении кукол-оберегов соблюдались определенные правила. [3]

- Нельзя браться за такое дело при плохом самочувствии или настроении. Обязательны положительные эмоции и мысли. Это придаст оберегу положительной энергии.
- Обереги изготавливались в определенное время: на растущую луну – для привлечения удачи, любви, благополучия, на убывающую – для избавления от злых чар.
- Такую работу никогда не делали в праздничные дни.
- Лоскуты брали от ношенной одежды.
- На кукле должно быть нечетное количество узелков. При их завязывании произносился заговор, читалась молитва или исполнялась песня.
- Изготовление оберега – это таинство, которое должно происходить без посторонних.
- Фигурку нужно было сделать за один день. На потом работу оставлять нельзя.

1.3. Правила изготовления масленичной куклы

Один из самых сильных и популярных оберегов – кукла Масленица. Она символизирует обновление. Масленица выпроваживает зиму, приветствует весну, помогает изменить жизнь к лучшему. Домашняя кукла - это оберег для дома. Масленица заботится о семейном благополучии и защищает членов семьи от происков злых сил. Её изготавливают на масленичной неделе либо накануне. [2]

Многие путают чучело Зимы с куклой Масленицы. В отличие от большой куклы, символизирующей зиму, которую сжигают в последний день праздника, домашняя Масленица хранится в доме и бережёт его — от Масленицы до Масленицы, т.е. круглый год.

Ручки её, поднятые вверх, символизируют обращение к солнцу. Юбочка, скрученная особым образом — по кругу, символ солнцеворота. Небольшая тряпичная кукла, ростом 20 — 25 см. считается мощнейшим оберегом дома, семьи и тепла. Она хранилась весь год в «красном углу», а во время масленичной недели выставлялась на окно. Производится такая кукла из соломы или ткани, обильно украшается разноцветными лоскутками и лентами. Масленица всегда нарядная, праздничная. Ведь она символизировала приход весны. [7]

Важно сделать этот оберег своими руками. Только тогда он будет иметь большую силу, ведь в его создание ты вкладываешь часть своей души.

Глава 2

2.1. Изготовление обережной куклы Масленицы

Изучив вопрос, я выявила основные ошибки при изготовлении первой обережной куклы: от незнания я использовала новую ткань, ножницы, а кусочки ткани сшивала иглой. Процесс изготовления растянулся на несколько дней.

Учтя все недочеты, снова приступила к изготовлению обережной куклы, только уже по всем правилам. Мне понадобились следующие материалы: ткани (хлопок, сатин, мешковина), нить красного цвета, верёвка из джута, ленточки. При создании куклы я не использовала ножницы и иголку. Все детали скреплялись между собой красной нитью. При создании куклы использовались только натуральные ткани. Было сделано нечетное количество узелков. Была я в отличном настроении и с добрыми мыслями изготовила куклу за 1 день. Полученный результат представила классу.

2.2. Изучение общественного мнения

С целью изучить мнение одноклассников после презентации куклы-оберега Масленица я провела опрос. (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 4)

И вот какие результаты получились. (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 5) Из 20 опрошенных 15 человек ответили, что им нравятся подобные обереги, ребята

захотели подробнее узнать о них. Двое ничего про них не слышали, а троим тема кажется скучной и неактуальной.

10 человек изъявили желание научиться изготавливать куклу-оберег. 8 одноклассников признаются, что оберег им нравится, но они не любят мастерить своими руками, предпочитают покупать готовые вещи. Двое затруднились ответить.

Поставить куклу-оберег у себя захотели 5 моих одноклассников. 13 посчитали, что это прекрасный подарок со смыслом для своих близких и друзей. Еще двое высказались за проведение мастер-класс в школе.

Заключение

Обережные и обрядовые куклы имели очень важное значение в жизни славян. Сделанные своими руками обереги и амулеты очень почитались нашими предками. Кукол не только с любовью изготавливали, бережно сохраняли, но и передавали в качестве семейных амулетов. Но старые традиции не совсем ушли в прошлое. Они и сегодня не забыты. Многие мои ровесники хотели бы познакомиться с традициями наших предков. В наши дни можно найти дом, в котором на почетном месте красуется кукла-оберег.

В ходе своего исследования я узнала про важное значение славянских кукол – оберегов, познакомилась с общими принципами изготовления таких кукол и подробнее разобралась с особенностями обережной куклы Масленицы. Я изготовила своими руками две куклы: первую с ошибками (от незнания), а затем правильную куклу-оберег, соблюдая традиции далеких предков.

Опрос показал, что славянские обережные куклы могут использоваться и в наши дни. Несмотря на то, что они уже не несут того сакрального значения, как раньше, куклы-обереги, как часть нашей истории и культуры, вызывают уважение, восхищение и неподдельный интерес подрастающего поколения.

Таким образом, моя гипотеза подтвердилась, цель и задачи исследования достигнуты.

Список литературы

1. Семёнова М. В. Мы – славяне! - Издательство АЗБУКА, М., 1997.
2. Шапарова Н. С. Энциклопедия славянских праздников. Календарные поверья и обычаи славян. – Издательство АСТ, М., 2010.
3. Зинина З. И., Текстильные обрядовые куклы, Издательство Ладога-100, М., 2007.
4. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.
5. <https://www.culture.ru/materials/253119/semeynye-oberezhnye-kukly-na-rusi>
6. <https://www.toysew.ru/kukly/obereg-svoimi-rukami-shit.html>
7. <https://shjem-krasivo.ru/novoe/kukla-maslenitsa-svoimi-rukami-ochen-prosto.html>

Моя первая кукла Масленица



Самые популярные славянские обережные куклы (фото взято из источника [4])

<i>Кукла-оберег Благодарь</i> (на благополучие и достаток) 	<i>Благополучница</i> (на достаток, радость, удачу) 	<i>кукла-веда-Баба-Яга</i> (хранительница дома) 
<i>Оберег День-Ночь</i> (на порядок в доме и в мире) 	<i>Крупеничка</i> (на достаток и сытость) 	<i>Богач</i> (на преуспевание рода) 
<i>Столбушка или Берегиня</i> (от проклятий и зла) 	<i>Желанница</i> (на исполнение заветного желания) 	<i>Кувадка</i> (символ женской мудрости и материнства) 

Кукла на беременность



Кукла Купава (для гадания о суженом)



Мамушка-нянюшка и Пеленашка (защитницы младенцев)



Помощница по кухне



Неразлучники (символ крепкого семейного союза)



кукла Шестиручка (от усталости)





Опрос

1. Как вы относитесь к куклам-оберегам и прочим амулетам?

- мне нравятся, хочу подробнее узнать о них
- мне не нравятся такие вещи/считаю их устаревшими/скучными
- ничего не знаю об этом

2. Хотели бы вы научиться изготавливать куклу-оберег?

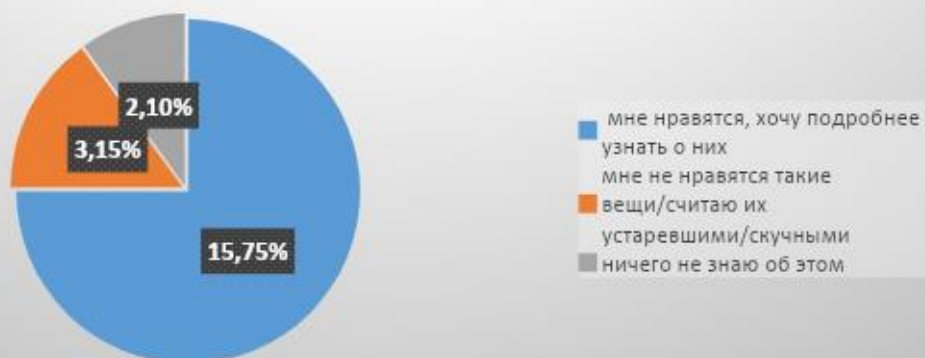
- да, с удовольствием
- штука интересная, но сам не люблю мастерить; лучше купить
- затрудняюсь ответить

3. Как можно использовать такую куклу в наше время?

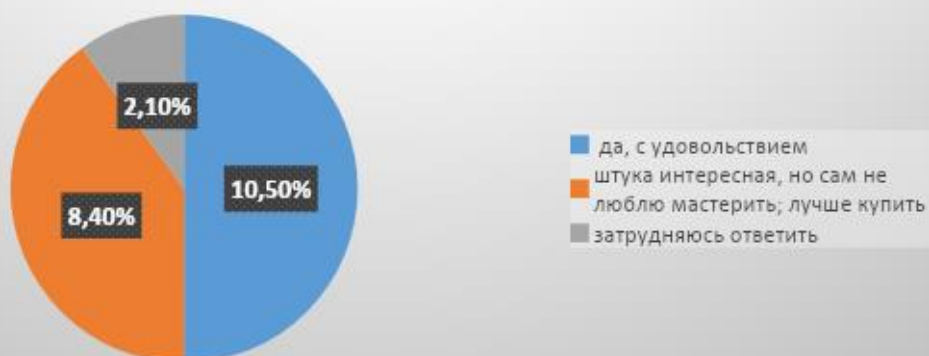
- хранить дома
- подарить близким и друзьям
- провести мастер-класс в школе

Результаты опроса одноклассников

1. Как вы относитесь к куклам-оберегам и прочим амулетам?



2. Хотели бы вы научиться изготавливать куклу-оберег?



3. Как можно использовать такую куклу в наше время?

