

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования города Иркутска
«Дворец детского и юношеского творчества»



«Байкальская нерпа»
(Методическая разработка мастер-класса)

Иркутск, 2021

Методическая разработка мастер-класса «Байкальская нерпа»

Автор: Бондаренко Анастасия Владимировна, педагог дополнительного образования МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»: Иркутск, - 2022, 22 с.

Настоящая методическая разработка мастер-класса предназначена для педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов, классных руководителей, студентов-практикантов. Её содержание поможет педагогам подготовить и провести мастер-класса экологической направленности для детей 5-10 лет.

Содержание

1	Введение.....	4
2	Подготовка мастер-класса Байкальская нерпа	5
3	Конспект мастер-класса Байкальская нерпа...	9
4	Заключение	14
5	Используемые источники.....	15
6	Приложения	16

Введение

Дети в дошкольном и младшем школьном возрасте проявляют активный интерес к окружающему миру.

Мое предназначение, как педагога, заключается не только в развитии у детей творческих способностей, но и расширить кругозор детей об окружающей действительности. Мое предназначение, как педагога, заключается не только в развитии у детей творческих способностей, но и расширении кругозора детей об окружающей действительности. Тем самым формирую у них представление об окружающем мире.

Часто во внеурочных занятиях, при проведении мастер-классов, развивая творческие способности, стараюсь расширить кругозор детей о необычном месте, чуде света - озере Байкал! Байкал! Священный Байкал! Дети с раннего возраста должны знать о достопримечательности Иркутской области. Большинство детей с родителями ездят на экскурсию в поселок Листвянка, отдыхают на озере Байкал, как в зимнее, так и в летнее время, чаще всего на Малом Море. Что дети знают о Байкале? Знают, что можно покататься в заливах малого моря, поесть рыбу «Омуль», в п. Листвянка в магазинах можно купить сувениры. Редко кто из родителей рассказывают об эндемиках озера Байкал, о растительном и животном мире, которые водятся на берегах этого изумительного озера.

Для того чтобы дети с раннего возраста учились бережно относиться к природе, к природе Байкала в частности, важно с раннего возраста у детей воспитывать экологическую культуру и экологическое сознание: они должны понимать и осознавать взаимосвязь человека и природы, о влиянии человека на природу, содержание природоохранной деятельности.

Богатство озера Байкал - это растительный и животный мир, это его чистейшая вода. Планируя творческую деятельность детей на занятии, дополняю интересными фактами материал о Байкале. Предлагаю вашему вниманию мастер-класс «Байкальская нерпа», который имеет своим продуктом не только

магнит «Байкальская нерпа», но и дополнительные сведения о байкальской нерпе.

Цель методической разработки: оказание методической помощи педагогическим работникам в организации и проведении мастер-класса «Байкальская нерпа».

Задачи методической разработки:

- транслировать опыт работы по проведению мастер-классов;
- познакомить педагогических работников, студентов - практикантов с методикой проведения мастер-класса «Байкальская нерпа».

В методической разработке содержатся практические рекомендации по подготовке и проведению мастер-класса экологической направленности «Байкальская нерпа». Проведение данного мастер-класса позволит развивать творческие способности у детей, и углубить их знания о знаменитом эндемике Байкала - Байкальской нерпе.

1. При подготовке мастер-класса «Байкальская нерпа» использованы разные источники, такие как: книга Прибайкальский национальный парк Автора Рябцев В.В. и Альманах 2020 Заповедное Прибайкалье, в этих книгах есть много информации о Байкальских животных и растениях, а также использована литература по развитию творческих способностей у детей дошкольного возраста.

2. Подготовка мастер-класса «Байкальская нерпа»

Содержание мастер-класса:

- основная деятельность - изготовление поделки-магнита «Байкальская нерпа»;
- дополнительный материал – основные сведения о байкальской нерпе.

В процессе деятельности у учащихся развиваются:

- творческие способности;
- умения и навыки в работе с красками и цветоведение;
- воображение;
- мелкая моторика рук;

Чтобы мастер-класс прошёл эффективно, педагог должен

определились:

- с возрастом учащихся, участвующих в мастер-классе;
- с видами деятельности детей во время мастер-класса;
- с шаблоном байкальской нерпы;
- с содержанием дополнительного материала;

подготовить:

- материалы и инструменты для мастер-класса, их количество;
- презентацию с дополнительным материалом;
- технологические карты по изготовлению поделки-магнита байкальской нерпы;
- систему поощрения за выполнения творческой работы: наклейки-смайлики, сладкие призы, выбрать подарок из коробки и другое.

разработать конспект мастер-класса.

Почему важен возраст детей? Дело в том, что именно от возраста зависит содержание дополнительного материала, его форма представления детям, чтобы они смогли воспринимать информацию о Байкале и его обитателях осознанно и заинтересованно. Необходимо также знать уровень умственных и творческих способностей детей, а это чаще всего зависит от их возраста.

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста педагог готовит дополнительный материал в занимательной форме, иначе дети не будут его слушать, а для детей среднего школьного возраста информация о байкальской нерпе усложняется, отдельные сведения о ней дети знают с уроков по байкаловедению. Педагог должен помнить о том, что каждый ребёнок должен качественно усвоить, переработать новый материал.

При подаче дополнительного материала о Байкальской нерпе педагог должен придерживаться принципов научности и наглядности:

- материал должен подаваться от простого к сложному, чтобы информация последовательно усваивалась;

- подавать теорию интересно, используя презентацию, наглядный материал: фотографии, иллюстрации; раздаточный материал про Байкальскую нерпу (приложение 1)

В обучении большое значение имеет визуальная, ориентированная на зрительное восприятие информация. Особенно важно это для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Предлагаю оформить кабинет плакатами про Байкальскую нерпу, поместить карту озера Байкал. Доказано, что 80% информации воспринимается визуально и учащиеся осознанно будут воспринимать информацию об озере Байкал, о Байкальской нерпе, у них сформируется целостная картина о Байкальской нерпе и им будет легче и проще выполнить творческую работу.

Немаловажную роль в усвоении информации о байкальской нерпе отведено выставке книг про Байкал в целом и про нерпу в частности. Дети перед мастер-классом ознакомятся с книгами на выставке: полистают, прочитают. Книги могут быть, разными: начиная от детских до энциклопедий.

Виды деятельности детей на мастер-классе также определяются с учётом возрастных особенностей детей. Педагог не может полностью мастер-класс построить на самостоятельной работе детей дошкольного и младшего школьного возраста, так в виду своих возрастных особенностей дети этого возраста могут выполнить творческую работу по образцу, по указанию педагога. Для них технологическая карта выполнения творческой работы – вспомогательный инструмент. Подростки же могут самостоятельно выполнить работу, используя инструкцию, технологическую карту, а педагог выступает в роли тьютера, оказывает адресную помощь.

Основной элемент мастер-класса – шаблон нерпы. Он подбирается в зависимости от возраста детей: для детей дошкольного и младшего школьного возраста он может быть более простой, односложный, без дополнительных элементов, для подростков – сложнее, соответствующий уровню их развития.

Материалы для изготовления магнита «Байкальская нерпа»: доска из МДФ (мелкодисперсная фракция), разрезанная

на квадраты шириной 5 см, краски, гуашь, магнитный винил. Материалы для изготовления магнита должны быть подготовлены до проведения мастер-класса.

Мастер-класс «Байкальская нерпа» может быть проведён как в образовательном учреждении, так и вне его стен.

Сценарии вариантов выбора места проведения мастер-класса: в образовательном Учреждении:

- сделать рекламу мастер-класса среди творческих объединений (классов, если это в общеобразовательном учреждении);
- провести мастер-класс в рамках мероприятия «Интересный четверг». В начале этого мероприятия скоморохи, презентуя содержание мастер-класса, заывают учащихся и их родителей, которые пришли на занятие заблаговременно и у них есть свободное время, которое можно использовать с пользой и интересно.

вне образовательного Учреждения:

- реклама мастер-класса в общеобразовательных учреждениях и проведения его по мере готовности аудитории детей к мастер-классу в зависимости от их возрастных особенностей;
- в загородном лагере. Подготовить рекламную информацию о мастер-классе и поместить её на доске объявлений при входе на территорию загородного лагеря;

Педагог должен помнить о том, что:

- перед началом мастер-класса реквизиты должны быть подготовлены и размещены в кабинете или ином помещении, в котором планируется проведение мастер-класса. Дети должны прийти в кабинет и для них должен быть подготовлен момент визуальной неожиданности – оформление кабинета, что благоприятно и эффективно скажется на качестве выполнения творческой работы;
- необходимо заинтересовать детей, только в этом случае у детей будет проявляться увлечённость в процессе познания и выполнения творческой работы;
- создать момент недосказанности, что будет мотивировать детей к поиску новой информации не только о байкальской нерпе, но и о других эндемиках Байкала. Таким образом, процесс

дальнейшего познания красот и загадочности Байкала будет обеспечен.

3. Конспект мастер-класса «Байкальская нерпа»

Ф.И.О. Бондаренко Анастасия Владимировна, педагог дополнительного образования

Место проведения: природоохранный образовательный лагерь «Эколог» МАОУ ДО г. Иркутска «Дворец творчества»

Количество детей: 15 человек

Возраст учащихся: дети 5-10 лет

Режим: 30-45 минут

Тема: Магнит «Байкальская нерпа»

Нерпа
На Байкале воздух терпкий.
Дружим мы с байкальской
нерпой.
Нерпа здесь давно живёт
И загадкою слывет.
Как в Байкале оказалась?
Как в Сибири прописалась?
И откуда приплыла?
Может, в Арктике жила?
...Зацвела весною верба.
И в студёных водах нерпа
Плещет рыбкой золотой...
– Нерпа, нерпочка, постой!
Загадать хочу желанье,
Чтобы в море-океане,
Где волной Байкал шумит,
Появилась рыба-кит!

Владимир Скиф.

Цель: изготовление магнита «Байкальская нерпа», развитие творческих способностей

Задачи

Образовательные:

1. Научить детей изготавливать магнит «Байкальская нерпа»
2. Обучить детей умениям:
 - выстраивать оптимальную технологическую последовательность изготовления магнита;
 - применять приемы рациональной безопасной работы с красками, гуашью, ручными инструментами.
3. Расширить кругозор детей о Байкале, байкальской нерпе.

Развивающие

Развивать:

- творческие способности: умения в работе с красками, Цветоведение.
- воображение;
- мелкую моторику рук.

Воспитательные

Способствовать:

- воспитанию аккуратности, самостоятельности; гордости за Байкал
- формированию умения сотрудничать и общаться с педагогом, учащимися в процессе творческой деятельности.

Планируемые результаты:

1. Изготовление магнита «Байкальская нерпа»
2. Расширение кругозора о Байкале, о байкальской нерпе.

Образовательные технологии

технология коллективного обучения; элементы здоровьесберегающей технологии; технология сотрудничества.

Методы и приёмы обучения:

- словесный (беседа, рассказ, вопросы)
- практический (рисование магнита с нерпой)
- наглядный (показ мультимедийной презентации, демонстрация)
- игровой (загадки, физкультминутка).

Средства обучения: шаблоны Байкальской нерпы, мультимедийное оборудование, квадратики МДФ, краски гуашь, кисти, магнитный винил.

Формы контроля: наблюдение, индивидуальный и фронтальный контроль за выполнением задания.

I. Организационный этап

1. Организационный момент – 3 минуты

Задача: Подготовить детей к творческой деятельности

Деятельность ПДО: Организовать детей на выполнение творческой работы.

Деятельность учащихся: Дети располагаются на рабочих местах, готовятся к творческой работе.

Педагог: Добрый день, ребята. Мы предоставляем вам возможность проявить свои творческие способности. Подготовим ваше рабочее место для творчества.

2. Постановка темы и цели мастер-класса – 2 минуты

Задача: Определить тему, цель мастер-класса; создать благоприятную психологическую атмосферу на занятии.

Деятельность ПДО: Мотивирует детей на творческую деятельность.

Деятельность учащихся: Учащиеся слушают, задают вопросы, воображают образ ставень.

Педагог: Задает вопросы, организует мотивационную беседу с учащимися

- Что дети знают о Байкале?

- Кто такая нерпа?

- Какие растения и животных можно встретить только на Байкале?

Сегодня на уроке мы с Вами поговорим о озере Байкал и его обитателях. Узнаем Байкальской нерпе



3. Инструктаж по технике безопасности – 3 минуты

Задача: Создать безопасные условия работы детей во время занятия.

Деятельность ПДО: Педагог задаёт вопросы по правилам работы с карандашом, гуашью, клеем.

Деятельность учащихся: Учащиеся называют правила техники безопасности при работе с карандашами, гуашью.

Педагог: Ребята, давайте вспомним, какие правила вы должны соблюдать при работе с карандашом, гуашью, клеем.

II. Основной этап

1. Теоретическая подготовка – 10 минут

Задача: Познакомить учащихся с Байкальской нерпой, особенностями ее обитания

Деятельность ПДО: Педагог, используя презентацию, раздаточный материал, рассказывает о Байкальской нерпе.

Деятельность учащихся: Дети слушают рассказ педагога, рассматривая картинки, знакомятся с Байкальской нерпой

Педагог: Педагог ведёт интерактивную беседу по слайдам презентации



2. Практическая работа – 15 минут

Задача: Организовать творческую деятельность учащихся в процессе практической работы. Создать условия для раскрытия максимальной реализации индивидуальных способностей каждого ребёнка.

Деятельность ПДО: - показывает образцы изготовления магнитов;

- организывает детей на практическую работу;
- поясняет правила работы;
- знакомит детей с инструкцией по изготовлению магнита;
- оказывает адресную помощь;
- контролирует работу каждого ребёнка.

Деятельность учащихся:

- слушают внимательно разъяснения педагога;
- изучают инструкцию по изготовлению магнита;
- выполняют практическую работу: рисуют окно со ставнями, разукрашивают, приклеивают магнит на деревянную основу с картинкой.

Педагог: (Организация творческой деятельности учащихся в процессе практической работы.)

Педагог предлагает учащимся, используя шаблоны, карандаш, гуашь изготовить магнит с Байкальской нерпой, но первоначально:

- познакомиться с инструкцией по изготовлению магнита (этапами проектирования и изготовления магнита);
- рассмотреть шаблоны;
- затем используя простой карандаш нарисовать картину – нерпу в карандаше, набросок;
- раскрасить гуашью нарисованную картину;
- приклеить магнит на деревянную основу с картинкой



III. Заключительный этап

1. Подведение итогов – 3 минуты

Задача: Продемонстрировать творческие работы учащихся. Проанализировать результат работы.

Деятельность ПДО: Педагог совместно с детьми выставляет их работы; предлагает детям оценить свою деятельность и деятельность других детей.

Деятельность учащихся: Учащиеся совместно с педагогом:

- размещают свои работы на выставочном стенде или стеллаже;
- проводят самооценку своей работы, работ других учащихся

Педагог: Выставка работ учащихся. Подведение итогов творческой деятельности учащихся.

4. Заключение

Используя данную методическую разработку, педагогические работники без особых трудностей смогут подготовить и провести мастер-класс «Байкальская нерпа».

Настоящая методическая разработка предполагает творческий подход к проведению мастер-класса: содержание может быть изменено, дополнено, процедура подготовки и проведения проходит в зависимости от творческого потенциала.

Данная методическая разработка может быть использована как в работе учреждений дополнительного образования, так и в деятельности иных образовательных организаций.

5. Используемые источники (Список литературы)

1. Журнал энциклопедия «Дикий мир – зоо» www.dikiymir-zoo.ru
2. Прибайкальский национальный парк Автор Рябцев В.В. – г. Тверь, тираж 20 000 экз- 199с.
3. Тайны живой природы. Рик Моррис. – Москва «РОСМЭН» 1997 г. – 197с.
4. Иллюстрированный атлас мира. Ридерз Дайджест .- ЗАО «Издательский дом Ридерз Дайджест» - 128с.
5. Иллюстрированный атлас мира. – Москва «Махаон», 2006г – 182с.
6. Альманах 2020 Заповедное Прибайкалье

Озеро Байкал

озеро тектонического происхождения в южной части Восточной Сибири, самое глубокое озеро на планете, крупнейший природный резервуар пресной воды и самое большое по площади пресноводное озеро на континенте.

Озеро и прибрежные территории отличаются уникальным разнообразием флоры и фауны, большая часть видов животных эндемична.



Особенности и среда обитания байкальской нерпы

Ростом тюлень почти с человека – 165 см, весом тоже похож – от 50 до 130 кг. Средняя продолжительность жизни составляет 55 лет. Тело животного содержит большое количество подкожного жира, благодаря которому оно сохраняет тепло в холодной воде. Запас жира помогает тюленю переживать период нехватки пищи и лежать на поверхности воды во время сна. А спят эти животные удивительно крепко. Рассказывают случаи о том, как аквалангисты переворачивали спящих тюленей, а те даже не просыпались.

В июне на берегах Ушканьих островов можно наблюдать большое количество этих животных — острова являются их естественным лежбищем. На закате солнца нерпы начинают массовое движение к островам.

Во время лютых сибирских морозов озеро замерзает. Перед наступлением холодов тюлени при помощи своих острых когтей и даже зубов вырывают дыхательные норы. Беременные самки тюленей зимой, как правило, проводят время на поверхности замерзшего озера.

Характер и образ жизни байкальской нерпы

После того как исчезнут льды, нерпы держатся прибрежной зоны, местами на косах или камнях образуют малочисленные залежки. По наблюдениям, нерпа в воде спит, так как находится в бездвижном состоянии довольно долго, вероятно, до тех пор, пока хватает кислорода в крови. Во время сна нерпы аквалангисты подплывали к ней вплотную, прикасались и даже переворачивали, но животное продолжало спать.



Питание байкальской нерпы

Любимая еда – это рыбка голомянка и байкальский бычок. В течении года это животное способно употребить более тонны подобного корма. Иногда в пищу байкальской нерпы по случайности попадает омуль, которая в итоге составляет до 2-3 процента её суточного рациона.

Размножение и продолжительность жизни байкальской нерпы

По окончании зимнего периода времени это редкое животное выползает на лед для рождения малышей. Именно в этот период времени нерпе грозит опасность, исходящая от охотников и браконьеров.

Детеныши появляются в середине марта, самки тюленей строят для них специальные снежные логова. Чаще всего рождается один малыш, очень редко может быть два или даже больше. Новорожденные малыши весят 4 кг, белоснежные шубки обеспечивают им надежную маскировку на снегу, позже детеныши линяют и становятся серебристыми. Вот как раз белоснежного малыша мы с Вами нарисуем на наших магнитиках.



Создание магнита-памятного сувенира «Нерпёнок»

Материалы :

1. Нарезанные детали квадратной формы из МДФ
2. Краски гуашь
3. Магнитный винил разрезанный на кусочки
4. Кисти
5. Непроливайка

1. На покрытый грунтовкой шаблон наносим рисунок нерпы простым карандашом



2. Раскрасим рисунок гуашью и дадим высохнуть



3. Приклеим магнит с обратной стороны



Вот такие прекрасные магниты у нас
получились



Завершение, выводы

- Кому мы посвятили сегодняшнее занятие?

Скажите, пожалуйста, вам понравилось изготавливать магнит своими руками ?



Спасибо за внимание

