

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Иркутска Центр детского творчества «Октябрьский»**

664046, г. Иркутск, б. Постышева, 20
тел. 22-42-62, <https://rused.ru/moucdt/>



Рекомендована
Методическим советом
МБУДО г. Иркутска ЦДТ
«Октябрьский»
Протокол №1
«30» августа 2022 года

Утверждена
приказом по МБУДО г. Иркутска ЦДТ
«Октябрьский»
«30» августа 2022 года
№ 231/2

Дополнительная общеразвивающая программа

«Скрапбукинг»
(название программы)

Направленность: **художественная**

Адресат программы:
8-17 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик программы:
Гатилина Ольга Владимировна,
педагог дополнительного
образования

Иркутск, 2022 год

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Скрапбукинг» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. № 196 (с изменениями от 30.09.2020г.) «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

4. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18. 11. 2015 года № 09-3242 «О направлении информации» Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

5. Уставом МБУДО г. Иркутска ЦДТ «Октябрьский»;

В основу дополнительной общеразвивающей программы «Скрапбукинг» положены материалы из журналов «Скрап-Инфо», «Скрапбукинг»; интернет-ресурсов.

Направленность программы: художественная; уровень – базовый.

Значимость (актуальность) и педагогическая целесообразность программы: программа «Скрапбукинг», являясь прикладной, носит практикоориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приемами обработки бумаги и картона. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально культурного самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Отличительные особенности программы:

в последнее время становится популярным прикладной скрапбукинг. Это изготовление открыток, конвертов, коробочек, поделок в различных техниках скрапбукинга. Скрапбукинг не только поможет создавать уникальные, неповторимые и удивительные скрап-поделки, освоив стили и техники кардмейкинга, но и реализует развитие творческих способностей, применяя современные методы, приемы и технологии. Настоящая программа призвана научить детей не только репродуктивным путем осваивать сложные и трудоемкие приемы работы с бумагой, картоном и различные техники выполнения изделий декоративно-прикладного творчества, но и побудить творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы. Работа с различными материалами и инструментами, освоение новых приемов приносит детям большое удовольствие и радость.

Адресат программы

программа рассчитана на детей младшего, среднего и старшего школьного возраста (8-17 лет).

Ведущая деятельность в подростковом возрасте - общение. Младший подростковый возраст - это с одной стороны, возраст, когда появляются или усугубляются проблемы с успеваемостью, а, с другой стороны, возраст, когда обостряется способность на лету схватывать и усваивать новое содержание, иную деятельность. Подростки тяготеют к компаниям. Особенности младших подростковых компаний является объединение на основе какой-то идеи, однородность по половому

составу и зачастую — принадлежность еще одной, а то и нескольким подобным компаниям. Младшие подростки в большей степени практики, нежели теоретики. Подросткам интересно ставить эксперименты, проводить опыты, изобретать что-либо. Они предпочитают учиться в своих компаниях, так как в этом случае обучение носит практический характер.

В группы первого года обучения приходят дети, не имеющие специальных навыков. В группы 2-го года обучения приходят дети, обладающие основными навыками. Уровень подготовки учащихся определяется собеседованием, тестированием.

Срок освоения программы: 2 года

Форма обучения: Очная

Режим занятий: 1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 учебных часа, перерыв между занятиями 10 минут;

2 год обучения - 2 раза в неделю по 3 учебных часа, с перерывами по 10 минут.

Цель программы: изучение и освоение прикладного искусства - скрапбукинг.

Задачи программы:

Воспитательные:

- воспитывать уважение к ручному труду и понимание его ценности;
- воспитывать трудолюбие, умение организовать свое свободное время;
- воспитывать художественный вкус.

Развивающие:

- развивать творческие способности учащихся, фантазию, воображение;
- развивать потребность в творческой самореализации.
- развивать способности к целеполаганию, планированию и самоконтролю при выполнении работы.

Обучающие:

- познакомить с современным направлением в бумажном творчестве «скрапбукинг», его разновидностями, стилями;
- знакомить с основами обработки бумаги и картона;
- знакомить с различными инструментами и приспособлениями, применяемыми в скрапбукинге, и осваивать их на практике;
- осваивать различные техники и приемы, используемые в скрапбукинге, на практике

Объем программы: программа рассчитана на 360 часов: 1 год обучения 144 часа, 2 год обучения - 216 часов.

Содержание программы:

1 год обучения

Задачи: - познакомить с видами бумаги, основными ее свойствами, с инструментами и приспособлениями при работе с ней.

Раздел 1: Азбука мастерства (32 ч) Что такое скрапбукинг? История скрапбукинга. Скрапбукинг в России. Правила и техника безопасности при работе со скрап инструментами. Работа с бумагой разной плотности. Клеевые материалы- правила безопасности. Принципы сочетания цветов, цветочные композиции.

Раздел 2: Материалы и инструменты (62 ч):

- бумага, картон, чипборды, оверлэй, наклейки, высечки, натирки, брадсы, анкеры, металлические подвески, глиттер, кракелюр и т.д.;
- макетный коврик, дыроколы, фигурные ножницы, штампы и штемпельные

подушки, установщик люверсов, стилус, трафареты, фен для эмбоссинга, фигурный резак, минимистер и т.д.

Раздел 3: Картмейкинг (38 ч): История открытки. Размеры и формы. Тематические открытки.

Раздел 4: Оформление работ и выставки (12 ч)

2 год обучения

Задачи: познакомить с техниками в скрапбукинге.

Раздел 1: Азбука мастерства (30 ч): Правила работы и техника безопасности со скрап инструментами и материалами. Использование надписей, текста в скрапбукинге: заголовки, заметки, журналинг, тэги. Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге.

Раздел 2: Материалы и инструменты (12 ч): обзор новых материалов и инструментов.

Раздел 3: Техники в скрапбукинге (49 ч): штампинг, эмброссинг, дистрессинг, кроппинг. Ознакомление с дополнительными техниками, используемыми в скрапбукинге: торцевание, оригами, квиллинг, декупаж, вышивка, вязание, пергамано и т.д.

Раздел 4: Картмейкинг (38 ч): Тематические открытки.

Раздел 5: Альбомы и странички (39 ч): Виды альбомов. Альбомы на кольцах. Мини-альбомы. Тематические альбомы.

Раздел 6: Альтер-скрап (30 ч): Плоские, объемные конструкции.

Раздел 7: Оформление работ, выставки (18 ч)

Планируемые результаты:

К концу **первого** года обучения учащиеся **должны знать:**

Виды бумаги, ее применение, основные свойства (толщина, прочность, цвет, отношение к влаге, кислотность). Инструменты и приспособления для работы с бумагой (макетный нож, ножницы, дыроколы, стилус). Правила ТБ и пользования ими.

Должны уметь:

Размечать, разрезать ножницами, макетным ножом, сгибать, склеивать, наклеивать. Подготовить рабочее место и соблюдать «Правила ТБ».

К концу **второго** года обучения учащиеся **должны знать:**

Техники применяемые в скрапбукинге. Виды альбомов. Правила работы и технику безопасности со скрап инструментами и материалами.

Должны уметь:

Пользоваться штампами, феном для эмбоссинга, состаривать бумагу при помощи рваного края, создания потертостей, царапин и т.д.; использовать дистрессовые чернила, кракелюр, тонирование.

Организационно-педагогические условия

Учебный план

1 год обучения

№	Название разделов, тем	Количество часов			Форма промежуточной (итоговой) аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Раздел 1. «Азбука мастерства»	32	22	10	
2.	Раздел 2. «Материалы и инструменты»	62	24	38	
3	Раздел 3. «Картмейкинг»	38		38	
4	Раздел 4 «Оформление работ, выставки»	12		12	

Оценочные материалы

Протокол промежуточной аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе 1 года обучения

№	ФИ ребенка	Критерии оценивания		Метод оценивания	Результат аттестации
1	2	3		4	5
		Знает виды бумаги и ее применение	Умеет пользоваться инструментами для скрапбукинга	Готовая работа	

Протокол промежуточной аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе 2 года обучения

№	ФИ ребенка	Критерии оценивания			Метод оценивания	Результат аттестации
1	2	3			4	5
		Владеют техниками скрапбукинга	Умеют состаривать бумагу при помощи рваного края, создания потертостей, царапин и т.д.;	Умеют пользоваться штампами, феном для эмбоссинга, использовать дистрессовые чернила, кракелюр, тонирование	Готовая работа	

Уровень освоения учащимися содержания образовательной программы за весь период 2022-2023 учебного года (заполняем колонку №5):

Уровневые характеристики освоения учащимися содержания образовательной программы	Минимальный	Не владеет в полном объеме знаниями, умениями и навыками по своему виду деятельности согласно образовательной программе. Испытывает затруднения с применением знаний на практике. Презентация результатов образовательной деятельности на уровне учреждения или объединения отсутствует (за уч. год, полугодие).
	Допустимый	Владеет знаниями, умениями и навыками по определенному виду деятельности согласно образовательной программе, но не всегда может применить их на практике. В команде является исполнителем. Результаты личностных достижений представлены на уровне объединения (за уч.год, полугодие).
	Высокий	Владеет в полном объеме знаниями, умениями и навыками по определенному виду деятельности согласно

		программе и применяет их на практике. Представляет результаты образовательной деятельности на окружном и муниципальном уровнях (за уч.год, полугодие).
	Оптимальный	Результаты образовательной деятельности представлены учащимся на областном, региональном, федеральном и международном уровнях (победитель, призер, лауреат, дипломант) (за уч.год, полугодие).

Методические материалы:

Организация и проведение занятия включает следующие структурные элементы:

- инструктажи: вводный – проводится перед началом практической работы, текущий – во время выполнения практической работы.

- практическая работа

- подведение итогов, анализ, оценка работ

- приведение в порядок рабочего места.

Занятия проводятся в соответствии с действующими нормативно-правовыми актами и документами дополнительного образования детей.

Условия реализации программы

Помещения:

- наличие специального учебного кабинета, оснащенного партами, доской.

Оборудование:

- инструкция по технике безопасности при работе с инструментами.

- инструменты и вспомогательные приспособления: коврики (самовосстанавливающиеся), дыроколы, стилусы, резак, ножи, ножницы, кусачки, пинцеты, шило, кисточки, карандаши, ластик, линейки и др.

- материалы: засушенные растения, яичная скорлупа, перья птиц, ткань, кружево, тесьма, бисер, стеклярус, калька, скрап - бумага, картон, акриловые краски, клей ПВА, двухсторонний скотч, клеевые подушечки и др.

- мультимедийное оборудование.

Кадровое обеспечение: программу реализует педагог дополнительного образования Гатилина Ольга Владимировна

Список литературы

1. Журнал «Скрап-инфо» + приложения, издательство ООО «Артцентр».
2. Журнал «Скрапбукинг. Творческий стиль жизни», издательство ООО «Хобби и Ты»
3. Скрапбукинг. Постигаем шаг за шагом. А.В.Елисеева. - Минск: Харвест, 2012. - 160 с.
4. Скрапбукинг: изысканные подарки своими руками. А.В.Михеева. - Ростов н/Д: Феникс, 2012. - 108 с.
5. Открытки своими руками. Чудеса из бумаги, картона и бисера. Марго Форлин. - АРТ-РОДНИК, 2012. - 32 с.
6. Идеи для праздника. Открытки, шкатулки, украшения. Анна Зайцева. - Москва: РОСМЭН, 2008. - 32 с.
7. Бумажная мозаика. Ханна Линд. - Москва: АЙРИС-ПРЕСС, 2007. - 32 с.
8. Резные открытки. З.Р.Дадашова. - Москва: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2013. - 32 с.
9. Альбомы своими руками: пошаговый мастер-класс. Ольга Латышева. - СПб.: Питер, 2013. - 32 с.
10. Открытки и арт-буки своими руками: пошаговый мастер класс. Ольга Латышева. - СПб.: Питер, 2013. - 32 с.

11. Интернет-ресурсы:

<http://scrapnews.net>

<http://scrapbookingschool.ru>

<http://scraphouse.ru>

<http://scrap-info.ru/>

<http://henddecor.com/>

<http://www.scrapbookingblog.ru>

<http://hobbihome.ru/>

Календарный учебно- тематический план

1 год обучения

№	Дата	Название раздела, темы раздела, темы занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма аттестации (контроля)	Корректирование реализации объема программы
1	1 неделя	Азбука мастерства Вводное занятие. Ознакомление с планом работы, техникой безопасности на занятиях.	2	вводное		
2	1 неделя	Азбука мастерства Что такое скрапбукинг?	2	теория		
3	2 неделя	Азбука мастерства История скрапбукинга. Скрапбукинг в России.	2	теория		
4	2 неделя	Азбука мастерства Виды скрапбукинга: - бумажный или классический скрапбукинг, - цифровой скрапбукинг, - гибридный скрапбукинг.	2	теория		
5	3 неделя	Материалы и инструменты Бумага для скрапбукинга и ее свойства	2	Комб.		
6	3 неделя	Картмейкинг Изготовление открытки к Дню Учителя	2	Практ.		
7	Октябрь 4 неделя	Азбука мастерства Каждому делу свои инструменты. как аккуратно разрезать бумагу. Как согнуть бумагу. Способы нанесения надписей.	2	Комб.		
8	4 неделя	Материалы и инструменты Требования к бумаге для скрапбукинга: кислотность, лигнин, архивность.	2	теория		
9	5 неделя	Материалы и инструменты Картон. Плотность. Использование	2	Комб.		
10	5 неделя	Материалы и инструменты Кардсток	2	Комб.		
11	6 неделя	Материалы и инструменты Одно и двухсторонняя скрапбумага (краткий обзор производителей и качества)	2	Комб.		

12	6 неделя	Материалы и инструменты Бумага ручной работы	2	Комб.		
13	7 неделя	Материалы и инструменты Веллум (калька)	2	Комб.		
14	7 неделя	Типы бумаги (для основы, оформления, украшения)	2	Комб.		
15 16	Ноябрь 8 неделя	Оформление работ	4	Практ.		
17	9 неделя	Материалы и инструменты Что должно быть под рукой у «скрапера» (самовосстанавливающийся коврик, акриловые блоки, антистатическая подушка)	2	Комб.		
18	9 неделя	Картмейкинг. История открытки	2	теория		
19 20	10 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Ножи: макетные, роликовые, циркульные. Поворотный нож на палец. Техника безопасности.	2 2	Комб.		
21 22	11 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Настольный резак для бумаги. Техника безопасности	3 1	Комб.		
23 24	12 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Фигурный резак и трафареты. Техника безопасности	2 2	Комб.		
25	Декабрь 13 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Ножницы. Фигурные ножницы. Техника безопасности	1,5 0,5	Комб.		
26	13 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Компостеры: «сжатие», «рычажные», для декора края, для декора угла. Техника безопасности,	1,5 0,5	Комб.		
27 28 29 30	14-15 неделя	Картмейкинг История рождественской и новогодней открытки. Изготовление открыток при помощи фигурных ножниц и компостеров	8	Комб.		
31	16 неделя	Картмейкинг Формы открыток	2	Комб.		
32	16 неделя	Промежуточная аттестация	2	выставка	выставка	
33	Январь 17 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Магнитные компостеры: с неограниченным доступом, многофункциональные. Техника безопасности	1 1	Комб.		
34 35 36 37	17-19 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Материалы и украшения (брадсы, анкеры, чипборды,	4 4	Комб.		

		высечки, деревянные и металлические украшения, стикеры, натирки, наклейки, кракелюр, глиттер, жидкий жемчуг, цветы и др.) Изготовление открыток с применением перечисленных украшений				
38 39	19-20 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Чернила (спреи, на основе красителя, дистрессинговые, пигментные, алкогольные)	3 1	Комб.		
40	20 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Клеящие материалы (клей, двухсторонний скотч, клеевые подушечки)	1 1	Комб.		
41 42	Февраль 21 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Клеевой пистолет. Техника безопасности при работе с ним	3,5 0,5	Комб.		
43	22 неделя	Изготовление мужской открытки	2	Практ.		
44	22 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Фен для эмбоссинга. Применение и техника безопасности	1,5 0,5	Комб.		
45 46 47	23-24 неделя март	Материалы и инструменты Картмейкинг Фигурные штампы: акриловые, резиновые на деревянной основе и др. Изготовление открыток	4 2	Комб.		
48	24 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Наборы – роллеры для непрерывных круговых штампов	1 1	Комб.		
49	25 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Инструменты для теснения	1 1	Комб.		
50 51	25-26 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Картмейкинг Трафареты для теснения. Изготовление открыток	0,5 0,5 3	Комб.		
52 53 54	26-27 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Картмейкинг Текстурные пластины. Изготовление открыток	0,5 0,5 5	Комб.		
55 56	28 неделя	Оформление работ	4	Практ.		
57	Апрель 29 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Машинка для вырубки и тиснения. Расходные	1 1	Теория		

		материалы. Техника безопасности				
58	29 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Ножи для вырубки	1,5 0,5	Комб.		
59	30 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Папки для тиснения	1,5 0,5	Комб.		
60 61	30-31 неделя	Картмейкинг Изготовление открыток	4	Практ.		
62 63 64	31-32 неделя	Картмейкинг Использование папок для тиснения без машинки. Изготовление открыток	6	Комб.		
65 66	Май 33 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Инструмент для установки люверсов (кроподайл). Техника безопасности	3 1	Комб.		
67 68	34 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Изготовление объемных цветов с использованием фигурного компостера	3 1	Комб.		
69 70	35 неделя	Материалы и инструменты Азбука мастерства Изготовление объемных цветов с использованием ножа и машинки для вырубки	3 1	Комб.		
71	36 неделя	Картмейкинг Исполнение зачетной работы	2	Практ.		
72	36 неделя	Итоговая аттестация	2	выставка	выставка	
Итого:		план	144			
		факт				

2год обучения

№	Дата	Название раздела, темы раздела, темы занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма аттестации (контроля)	Корректирование реализации объема программы
1	1 неделя	Азбука мастерства Материалы и инструменты Вводное занятие. Ознакомление с планом работы, техникой безопасности на занятиях. Обзор новых материалов и инструментов. Словарь скрап-терминов	1 2	вводное		
2 3	1. 2 неделя	Техники в скрапбукинге Надписи в скрапбукинге: - заголовков - журналинг	6	Комб.		
4	2 неделя	Азбука мастерства Секреты удачной композиции открытки	3	Комб.		
5 6	3 неделя	Картмейкинг Изготовление открытки к Дню Учителя	6	Комб.		
7 8	4. 5 неделя	Техники в скрапбукинге Азбука мастерства	5 4	Практ.		

9 10		Картмейкинг Тэг один, а фонов много....	3			
11	6 неделя	Картмейкинг Открытка-конверт для диска	3	Практ.		
12 13 14	6-7 неделя	Картмейкинг Скрап-флористика:ё - линия -треугольная композиция Изготовление открыток	9	Комб.		
15 16	8 неделя	Оформление работ	6	Практ.		
17 18 19	9-10 неделя	Азбука мастерства Картмейкинг Скрап-флористика: - серповидная композиция - круглая (овальная) форма Изготовление открыток	6 3	Комб.		
20 21	10-11 неделя	Техники в скрапбукинге Эмбоссинг (тиснение, виды тиснения)	6	Комб.		
22 23 24 25	11-13 неделя	Азбука мастерства Техники в скрапбукинге Материалы и инструменты Сухое тиснение Пластиковые двойные трафареты. Пластины и металлические трафареты	1 7 4	Комб.		
26 27	13-14 неделя	Картмейкинг Изготовление новогодних открыток	6	Практ.		
28 29	14-15 неделя	Альтер-скрап Изготовление сувениров и подарков	6	Практ.		
30 31	15-16 неделя	Альтер-скрап Скрап-декор праздничного стола	6	Практ.		
32	16 неделя	Промежуточная аттестация	3	выставка	выставка	
33 34 35 36 37 38	17-19 неделя	Азбука мастерства Техники в скрапбукинге Материалы и инструменты Влажный (горячий) эмбоссинг. Техника безопасности при работе с феном. Маркеры, штемпельные подушки. Штампы	6 10 2	Комб.		
39	20 неделя	Альбомы и странички Скрап-альбомы. Виды и особенности	3	теория		
40	20 неделя	Альбомы и странички Размеры и материалы	3	теория		
41	21 неделя	Альбомы и странички Мини альбомы	3	Комб.		
42	21 неделя	Альбомы и странички Тематические альбомы	3	теория		
43 44	22 неделя	Картмейкинг Изготовление «Валентинок» и мужских открыток	6	Практ.		
45 46	23 неделя	Альбомы и странички Страницы альбома: -«гармошка»	6	Практ.		

		- с кармашком				
47 48	24 неделя	Картмейкинг Изготовление открыток и сувениров к 8 марта	6	Практ.		
49 50	25 неделя	Азбука мастерства Альбомы и странички Дополнительные элементы и конструкции в альбоме	1 5	Практ.		
51 52	26 неделя	Азбука мастерства Альбомы и странички Межстраничные конструкции	1 5	Практ.		
53	27 неделя	Азбука мастерства Альбомы и странички Обложка	1 2	Практ.		
54	27 неделя	Альбомы и странички Сборка альбома	3	Практ.		
55 56	28 неделя	Оформление работ	6	Практ.		
57 58 59 60	29-30 неделя	Азбука мастерства Техники в скрапбукинге Эффекты состаривания (дистрессинг). Рваный край. Потрепанный край. Тонировка.	2 10	Комб.		
61	31 неделя	Техники в скрапбукинге Кроппинг (кадрирование)	3	Комб.		
62 63 64	31-32 неделя	Азбука мастерства Техники в скрапбукинге Дополнительные техники в скрапбукинге: оригами, квиллинг, пергамано, декупаж и др.	2 7	Комб.		
65	33 неделя	Картмейкинг Изготовление открыток к 9 мая	3	Практ.		
66	33 неделя	Альтер-скрап Скрап-магниты	3	Практ.		
67 68 69 70	34-35 неделя	Альтер-скрап Изысканные подарки своими руками	12	Практ.		
71	36 неделя	Альтер-скрап Исполнение зачетной работы	3	Практ.		
72	36 неделя	Итоговая аттестация	3	выставка	выставка	
Итого:		план	216			
		факт				