

**Пушкарёва Ольга Валентиновна,
учитель-логопед МОУ «ООШ№4»
г.Кыштым, Челябинской обл.**

Урок первый. Тема: «Звуки»

Мы не будем здесь говорить о звуках окружающего мира. Речь пойдёт о речевых звуках. Каждый звук образуется при помощи чего-то. Мы не задумываемся когда произносим звуки, а ведь их правильному произнесению способствует определенное положение губ, языка и зубов, наличие шума или голоса при звукообразовании и воздушной струи, которая по-разному выходит из ротовой полости. Кроме того, чтобы ребенок правильно произнес любой звук, он его должен ещё и точно распознавать среди других звуков, четко различать нюансы при точном его воспроизведении и неправильном, дефектном произнесении. По ходу работы с тетрадью постоянно обращайте внимание ребенка на правильное произношение (рекомендации вы найдёте на странице в тексте к каждому звуку).



Эта простая схема поможет вам сориентироваться при объяснении ребенку последовательности при характеристике любого звука :
Что делают губки? (улыбаются или трубочкой или коробочкой...)
Что показывают зубки? (заборчик или щель или пещерку)
Где язычок? (вверху, внизу или далеко в ротике)
Воздух выходит через нос (звуки М и Н) или через рот? (все остальные звуки)
Воздушная струя плавная (а, у, и...ш, ф, х...), прерывистая (к, ц, п...) или вибрирует (р)?
Воздух выходит теплый (ш, ж, х, л...) или холодный (с, з, ц).

Урок второй. Тема: «Делим слова на слоги – проще простого»

Слог – это часть слова. Слоги можно проговорить нараспев, можно произнести отчетливо, рублено. Для того, чтобы не ошибиться ребенку при подсчете слогов в слове заучите правило "Сколько в слове гласных, столько и слогов". Все гласные поются и ротик при этом открывается широко. Легко проконтролировать это с помощью тыльной стороны ладони, так:



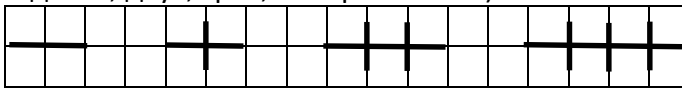
Произносим слово нараспев и считаем, сколько раз нижняя челюсть опустилась - в это время поются гласные. Например, слово "му-ха". Как видно, на звуке "М" губы сомкнуты, а на гласных - рот приоткрыт.

Не все дети быстро соотносят количество открываний ротика при делении на слоги слова. Поэтому им можно предложить такой вариант: произносим слово нараспев и одновременно выбрасываем пальцы из кулака по одному вот так: (рисунок) Ку-ри-ца. Когда слово закончилось, ребенок может сосчитать количество слогов, обозначенное пальцами, не сжатыми в кулак. Постепенно ребенку станет легко делить слова на слоги и хлопками в ритм и кивками головой и откладывая фишки на столе по количеству частей (слогов) в слове.

Урок третий. Тема: «Слоговая схема слова».

Количество слогов в слове можно зарисовать схемой. Как объяснить ребенку её смысл? Давайте представим слово как дольку пирога и зарисуем полоской вот так: _____. Если в слове 2 слога, то мы разделим эту полоску на две равные части линией, как будто разрезаем дольку пирога пополам вот так: _____ (надрез один, а части – две). Соответственно, если в слове 3 или 4 слога, то делим полоску на 3 или на 4 части. Обратите внимание ребенка на то, что считать надо не разделяющие

линии-надрезы, а части на полоске (дольки пирога, чтобы на все слоги хватило и не было лишних). Работая в тетради в клетку, можно сразу определиться, что чертим слово длиной в 2 клетки, если в слове 1 или 2 слога, в 3 и 4 клетки, если слово длиной в 3 или 4 слога. Тогда очень просто отделять части – слоги надрезами – вертикальными полосками, проводя их строго по линии клетки, вот так (схемы слов из одного, двух, трех, четырех слогов):



Урок четвертый. Тема: «Где живет звук?»

Ребенку не всегда легко определить место звука в слове, поэтому эту работу мы будем вводить постепенно. Начинаем с выделения первого звука в слове. Чётко задавайте ребенку вопрос: какой первый звук ты слышишь в слове? (*не надо спрашивать: «какой звук стоит в начале слова?», звуки не стоят, они звучат, мы их слышим. Сложно выделить звук «в начале слова» ведь второй звук тоже где-то в начале слова находится. Поэтому и рекомендация для вас, взрослые, именно такая: научить ребенка слышать и выделять ПЕРВЫЙ звук в слове).

Как привлечь ребенка к первому звуку? Вот несколько советов:

- посмотреть в зеркало в момент произнесения слова и обратить внимание ребенка на то, какое положение принимают губы (начинать поиск места звука в слове надо с гласных звуков), затем прислушаться к звуку
- первый звук можно потянуть как можно дольше, выделив его ещё и голосом (У-у-у-улица)
- на этапе обучения ребенка поиску первого звука в слове выбирайте слова только на такой звук, который поется или тянется (А, О, И, У, М, В, Ф, С, Ш, Х, Ж, З, Н..)
- обратите внимание на звукопроизношение вашего ребенка. Если он ещё неправильно произносит звуки Л, Р, Ш, Ж, Щ – не давайте слова с такими звуками для разборов. Важно сначала научить ребенка правильному произношению.

Какой последний звук в слове? Задав этот вопрос поиграйте с ребенком в игру «Поймай звук в кулачок». Держим распрямленную ладонь перед подбородком и произносим слово, на последнем звуке закрываем ладошку, как будто поймали мошку в кулачок. Если можно последний звук потянуть – тяните, если нет – обрывайте, главное, вовремя закрыть ладошку и прислушаться к этому последнему звуку. Попробуйте, прием понятный, дети быстро им овладевают. (приемы для обучения детей определению места звука в слове)

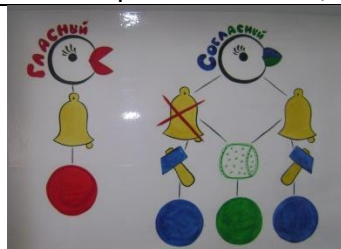
Звук в середине слова. Объяснение простое: если звук не первый и не последний (это можно доказать), то он находится где-то в середине слова. Даже, если этот звук второй или предпоследний. Для наглядной опоры можно использовать карточку из картона, разделенную на 3 части (первый звук, середина слова, последний звук) и буквой обозначать на этой карточке место звука в слове, передвигая её из квадрата в квадрат.

--	--	--

 Сразу учите ребенка правильно ориентироваться по карточке: слева направо. Начала слова – первый звук можно обозначить в уголке клетки маленькой звёздочкой и напоминать – «звездочка – начало слова – положи к левой руке». В рабочей тетради вы увидите такую схему. В ней место звука обозначается квадратом красного или синего цвета.

Урок пятый. Тема: «Эти непонятные слова - звуковой анализ слова».

Вы наверняка помните, что звуки делятся на гласные и согласные.



Рассмотрите с ребенком эту схему-помощницу, она поможет вам быстрее ориентироваться в понятиях.

Птичка поёт - воздух на звуке выходит свободно, не встречает преграды - это гласный звук (А, У, И, О, Ы, Э). Помогает распознать нам гласные звуки положение губ. Напоминаю, что звуков Я, Ю, Ё и У нет - это буквы и их нельзя пропеть. С ребенком о них пока не говорим.

Обозначается гласный звук красным цветом (и абсолютно неважно, квадратом, прямоугольником или кружочком). Гласный звук всегда звонкий, потому что образуется только голосом, это надо знать, но в дальнейшем это не проговариваем.

Птичка клювик закрыла, не поет (звукам мешают петь губы, зубы или язык) - это согласный звук. Он

бывает глухим (голосок не звенит - колокольчик зачеркнут: П, Т, Ф, С, К...) и звонким (голосок звенит – колокольчик не зачеркнут: М, В, Н, Р, Ж, З, Б ...).

Ещё согласные звуки делятся на твердые (они же сердито произносятся), обозначаются синим цветом и мягкие (нежно, ласково произносятся), обозначаются зеленым цветом.

Дошкольников можно легко научить выполнять звуковой анализ. Приготовьте несколько квадратов красного, синего и зеленого цвета. С их помощью можно выложить звуковую схему слова, а устно проговорить все звуки последовательно – это и будет звуковой анализ слова. Например: слова **Стул** Первый звук – С, он не поется, (мешает петь язык и зубы), значит, согласный, звучит сердито, твердо, звук обозначаем синим цветом(выкладываем синий квадрат на стол или вставляем в школьное наборное полотно), второй звук Т – не поется, (мешают петь зубы, язык), значит, согласный, звучит сердито, твердо, звук обозначаем синим цветом(рядом выкладываем ещё один синий квадрат), у-у-у – звук поется, гласный, обозначаем красным квадратом (выкладываем его рядом), последний звук – Л, он не поется (мешает язык), звук согласный, звучит сердито, твердо, звук обозначаем синим цветом (рядом выкладываем ещё один синий квадрат). Далее, для закрепления ребенку даются такие задания:

- Назови по порядку все звуки (покажи на квадратики).
- Ответь на вопрос: сколько в слове слогов? (учим сразу правило: сколько гласных, столько и слогов) Посмотри на схему: один красный квадрат, значит, один слог.
- Назови гласный звук – У.
- Сколько согласных звуков? (ориентировка на схему – три и назвать их по порядку С Т Л).

Если в самом начале работы вы будете именно так разбирать слова, то у ребенка не будет потом трудностей при выполнении такого рода заданий, а все дополнительные вопросы будут ему уже не нужны, он с легкостью выложит схему и сможет подобрать готовую схему к заданному слову.

Звуковую схему слова надо зарисовывать и в тетради в клетку: одна клетка – это один звук.

Когда ребенок изучит буквы, можно вводить и звуко-буквенный анализ, но, при этом, рекомендую сначала выкладывать слово квадратиками, обозначая звуки и только потом, внизу выложить буквами всё слово. Вот так:



Урок шестой. Тема: «Звук и буква – в чем отличие?»

Уважаемые взрослые, для нас как будто и нет никакой разницы, нам легче сказать «буква», потому что мы читаем и пишем. На самом деле это разные понятия.

ЗВУКИ Мы слышим  БУКВЫ Мы видим и читаем  Мы произносим  Мы пишем 	Звуки мы слышим и произносим, а буквы мы пишем, видим и читаем. Когда ребенок пойдёт в школу, его будут обучать правильному называнию букв алфавита: КА, ЭЛЬ, ЭМ и и.д. Мы будем называть буквы как звук М (сомкнув губы и помычав), К (откроем рот и чуть кашлянем), З – (позвоним точно комарик) и т.д. Рекомендации читайте на страничке при ознакомлении со звуком. Четко давайте инструкцию ребенку по работе со звуками и с буквами – так, как это написано в тетради.
--	---

Урок седьмой. Тема: «Буквы пишем, печатаем или рисуем?»

В принципе, большой разницы нет, как вы скажете это ребенку. Но опыт работы показал, что некоторые дети с трудом перестраиваются в школе на требование учителя «записать буквы» и продолжают их «писать» печатными. Поэтому рекомендую говорить эти глаголы в соответствии с ситуацией. В тетради в клетку мы буквы ПЕЧАТАЕМ. На альбомном листе РИСУЕМ и раскрашиваем. А вот ПИСАТЬ до школы буквы мы не будем вообще. Письмом ребенок должен овладеть только при обучении в 1 классе. Не торопитесь.

Урок восьмой. Тема: «Состав предложения. Слово.»

Обучая ребенка грамоте до школы важно познакомить его с такими понятиями как *слово* и *предложение*. Слово всегда называет какой-то предмет или действие. Знакомя ребенка с составом предложения мы будем работать со словами-предметами и словами –действиями. Важно дать понять ребенку, как надо спрашивать про слово-предмет: кто это? или что это? про слово действие

спрашиваем: что делает? Предложение – это коротенький рассказ о чем-то. Предложение – это не набор слов. Сравните: «Кошка спать дом» и «Кошка спит дома». В предложении все слова дружат друг с другом. Предложение нам рассказывает о том, кто что сделал? Дошкольнику достаточно для разбора предложения из 2-4 слов. Он должен просто научиться точно однословно отвечать на вопрос к предложению. Это выглядит так:

- Придумай предложение со словом кошка. – Кошка спит дома.

- Кто спит? (кошка) Что делает кошка? (спит) Где спит кошка? (дома)

-повтори ещё раз предложение и сосчитай слова (можно загибать пальчики, можно сразу выкладывать счетными палочками на столе каждое слово).

Не будет лишним, если мы познакомим ребенка с понятием «предлог» - это короткое слово, которое помогает нам понять, где находится предмет. Например: «Кот за диваном.» - предлог ЗА говорит о том, что кот спрятался позади дивана, а не впереди. «У Тани роза.» – предлог У дает нам понять, что розу именно Таня держит, а не Соня.

Урок девятый. Тема: «Схема предложения».

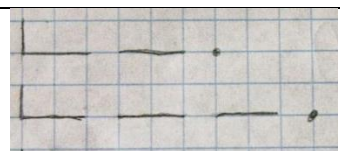
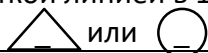
Схема предложения – это зашифрованная запись предложения. Она позволяет ребенку четко видеть границы предложения, определять количество слов и их последовательность. Схему можно выкладывать счетными палочками или полосками из цветного картона на столе слева направо.

Первое слово всегда с «трубой» (чтобы ребенок уже сейчас понял, что первое слово надо выделять потом на письме заглавной буквой). В конце предложения – точка (можно положить маленькую фишку из какой-нибудь игры). Вот так:

В тетради тоже можно научить ребенка зарисовывать схемы предложений.

Выглядеть они будут так:

Если в предложении встречается предлог – короткое слово, то и зарисовывать его следует короткой линией в 1 клетку, можно ещё и обвести его в коуш или треугольник:



Урок десятый. Тема: «Учу ребенка читать».

Всем родителям хочется, чтобы ребенок пошёл в школу читающим. В этой тетради вы найдёте задания, нацеленные на обучение ребенка чтению. Помните, что главное – произносить буквы как звуки, тогда легче ребенку их сливать при чтении. Главная ошибка взрослых: научив детей таким названиям букв – Бэ, Вэ, Ка, Эль, Ша . они потом пытаются заставить ребенка соединять слог из двух букв. Ребенок так и читает: ШаУ (шу), ЭльА (ла) и тогда ребенка приходится переучивать, а это намного сложнее, чем сразу правильно обучать. В качестве дополнительных материалов к тетради при обучении чтению вам иметь дома кассу букв и слогов и набор кубиков с буквами, а так же книги для чтения по слогам (желательно с короткими рассказами с картинками).

Вот и завершились наши уроки в школе для родителей. А сейчас приглашайте на занятия детей.

Пусть всё у вас получится! Желаю удачи!