

Мастер-класс. Нетрадиционная техника рисования (цветными опилками) «Волшебный Цветок»

Воспитатель: Терешкина Елена Егоровна.

Данный мастер — класс предназначен для педагогов и родителей.

Нетрадиционная техника рисования - это занимательная и увлекательная деятельность, которая дает ребенку больше возможности проявлять и развивать творческие способности, воображение доставляет множество положительных эмоций. В процессе этого вида творчества предоставляется возможность работать с разными материалами, ребенок знакомится с понятиями «объем» и «пространство» Нетрадиционное рисование способствует художественно – эстетическому развитию, дает возможность ребенку выразить свой мир, развивает чувство композиции, цветовосприятия. Чтобы получить интересный результат, педагоги придумывают различные способы творчества в этом направлении.

Одна из таких интересных находок – **«рисование цветными опилками»**. Опилки разных размеров можно приготовить самостоятельно, окрасить в любой цвет в зависимости от их размера получить разную текстуру – от мелко-бархатной до крупно-лохматой, что дает в творческой работе интересный результат.

Цветные опилки – материал, который позволит ребенку не только раскрыть свой творческий потенциал, но и отдохнуть от трудных занятий и настроиться на *«спокойную волну»*. Наблюдая за тем, как пересыпаются цветные крупинки, ребенок учится сосредоточенно и вдумчиво работать.

Рисование цветными опилками – развивает воображения, дает ребенку возможность выразить свой мир. Сам материал необыкновенно приятен. Он притягивает не только детей, но и взрослых. Попробуйте и убедитесь сами!

Как приготовить цветные опилки

Подготовить опилки, просеять через сито или дуршлаг. Чем мельче, тем выразительнее будет результат работы.

В миску поместить гуашь нужного цвета и немного развести водой до достаточно яркой концентрации.

Поместить опилки в раствор, перемешать до полной пропитки.

Выложить на бумагу или поднос и поставить сушиться в сухое место.

После окончательного высыхания, поместить творческий материал в прозрачные баночки.

Как рисовать цветными опилками.

Для детей младшего возраста приготовить готовый контурный рисунок.

Старшим детям можно предложить трафарет или самостоятельный рисунок. Объяснить, что крупные фрагменты будут выглядеть выразительнее.

Для детей 2-3 лет воспитатель сам наносит клей на нужный фрагмент рисунка. Дети постарше учатся сами «закрашивать» кисточкой с клеем нужный для окрашивания фрагмент. Для начала используем только один цвет опилок, приобретая навык техники. А затем можно создавать и комбинированные цветовые аппликации из опилок разного цвета.

Посыпать опилками нужно так: пальчики держим щепоткой, высыпаем струйкой, как соль. Показывайте детям захват четырьмя пальцами, а не двумя. После того, как рисунок засыпан опилками нужного цвета, излишки нужно стряхнуть на тарелочку. А на листе остаются четкие и ровные «закрашенные детали».

То же проделываем с остальными фрагментами рисунка поэтапно, меняя цвет.

Чем полезно рисование цветными опилками для детей.

Рисуя опилками, ребенок развивает мелкую моторику, так как высыпать из щепотки цветные опилки нужно аккуратно.

Рисуя опилками, ребенок становится внимательнее и аккуратнее, так как от этого зависит качество произведения.

Рисуя опилками, ребенок отдыхает и успокаивается. Этот эффект связан со свойствами самого материала: древесные опилки приятны на ощупь, послушны творцу.

Цель мастер- класса:

1. Распространение и передача педагогического опыта, обучение техники рисования цветными опилками.

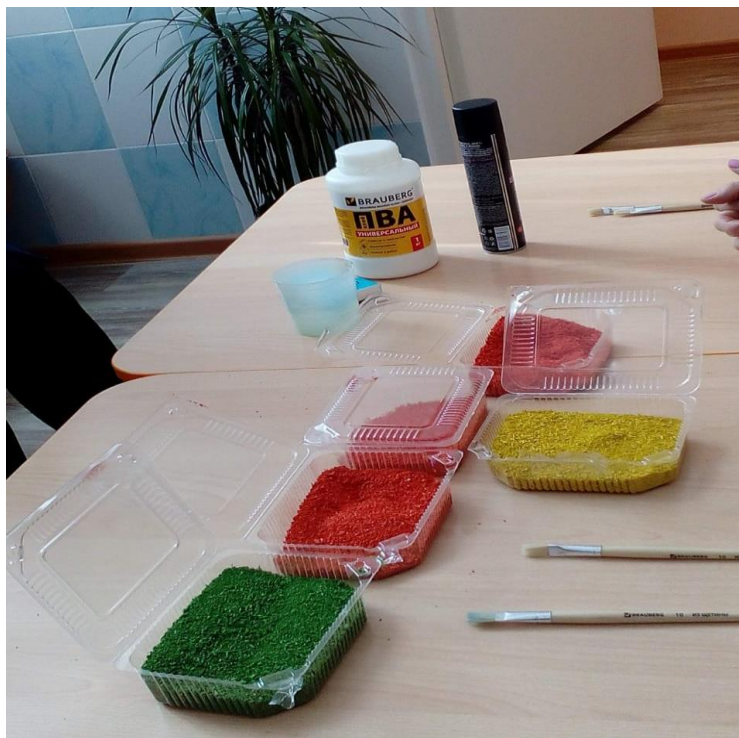
Задачи мастер- класса:

1. Повышение профессионального мастерства педагогов.
2. Знакомство педагогов и родителей с техникой рисования цветными опилками.

Ход мастер- класса:

Для рисования цветными опилками нам потребуется:

1. Древесные опилки
2. Гуашь
4. Кисти, стека
5. Вода
6. Клей ПВА
7. Бумага или распечатанный рисунок
8. Влажные салфетки
9. Рамка



Процесс рисования цветными опилками

На картоне нужно выполнить набросок цветка простым карандашом или взять готовую раскраску.

«Будем рисовать сейчас

Где карандаши у нас?

Вот они стоят как дружно

Из пяти одну взять нужно»



Затем готовим весь необходимый материал для работы: клей ПВА, кисточку, окрашенные опилки.

«Возьмем цветных опилок мы

и клея ПВА чуток,

И оживет, и расцветет

наш волшебный Чудо – цветок»»

По контуру рисунка, частями, наносится клей ПВА методом «*прикладывания кисточки*» по форме предмета и тут же посыпаются опилки нужного цвета, держа и растирая их подушечками пальцев. Затем можно добавить опилки дополнительного цвета для оттенка. (растирать опилки нужно обязательно, чтобы они были рыхлыми и «*пушистыми*» и + для массажа подушечек пальцев. Нанесенные опилки не трогать до приклеивания их к картону.

«Вырос волшебный цветок на поляне

Утром весенним раскрыл лепестки

Всем лепесткам красоту и питание

Дружно дают под землей корешки».



Для большей передачи объема, клей наносится поверх приклеенных опилок (*примерно через 15-20 мин*) небольшими капельками и сразу посыпаются опилки желаемого цвета.

Фон картины можно выполнить опилками естественного цвета, нанося клей широкими мазками (при таком нанесении остается малое кол-во клея на картоне — приклеится мало опилок). Пробелов (*цвета картона*) в рисунке предметов не должно быть. Клей наносить кистью в большом количестве каплями или мелкими мазками на предметы рисунка, но не в виде лужицы.

Готовую работу оставляем до полного высыхания.

Цветные опилки и кисти

Немного фантазии и краски

Вот получился волшебный цветок

Согласен ли ты мой милый дружок.

ЖЕЛАЮ ВАМ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!